



الموسية الموسية)

الجزء الحادي عشر

تخارج _ تسوية

بِسْ إِللَّهِ ٱلرَّحْلِ ٱلرَّحِيمِ

وَمَاكَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُواْكَافَةً فَلُولًا نَفُرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ فَلَوْلًا نَفُر مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَآ بِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُواْ فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُواْ إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَخْذَرُونَ ».

(سورة التوبة آية ١٢٢)

« من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين »
(اخرجه البخاري ومسلم)

المؤوعة الفقية

إصدار وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ـ الكويت الطبعة الثانية ١٤٠٨ مر ١٩٨٨م طباعة ذات السلاسل الكوكيت

حقوق الطبّع محفوظة للوزارة

ص. ب ١٣ - وَزَارَةَ الأَوْقَافَ وَالشَّنُونَ الْإسلاميَّةَ - الْكُوبَيْت

ب ـ القسمة (أو التقاسم):

٣ ـ القسمة لغة، اسم للاقتسام أو التقسيم،
 وتقاسموا الشيء: قسموه بينهم، وهو أن يأخذ
 كل واحد نصيبه.

وشرعا: جمع نصيب شائع في مكان معين. (١)

والفرق بينها أنه في القسمة يأخذ جزءا من المال المشترك، أما في التخارج فإن الوارث الذي يخرج يأخذ شيئا معلوما، سواء أكان من التركة أم من غيرها.

الحكم التكليفي:

٤ - التخارج جائز عند التراضي، والأصل في جوازه ماروي أن عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه طلق امرأته تماضر بنت الأصبغ الكلبية في مرض موته، ثم مات وهي في العدة، فورّثها عثمان رضي الله تعالى عنه مع ثلاث نسوة أخر، فصالحوها عن ربع ثُمُنها على ثلاثة وثمانين ألفا.
قيل من الدنانير، وقيل من الدراهم. (٢)

حقيقة التخارج:

٥ ـ الأصل في التخارج أنه عقد صلح بين الورثة

تخارج

التعريف:

التخارج في اللغة: مصدر تخارج، يقال: تخارج القوم: إذا أخرج كل واحد منهم نفقة على قدر نفقة صاحبه. وتخارج الشركاء: خرج كل واحد من شركته عن ملكه إلى صاحبه بالبيع.

وفي الاصطلاح هو: أن يصطلح الورثة على إخراج بعضهم بشيء معلوم . (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ_ الصلح:

٢ ـ الصلح لغة: اسم للمصالحة التي هي
 المسالة خلاف المخاصمة.

واصطلاحا: عقد وضع لرفع المنازعة. (٢) وهو أعم من التخارج، لأنه يشمل المصالحة في الميراث وغيره.

⁽١) لســان العـرب والمعجم الـوسيط، وفتح القدير ٧/ ٤٠٨، والبناية شرح الهداية ٧/ ٦٤٧

⁽۲) لسان العرب، وفتح القدير ٧/ ٣٧٥، وابن عابدين٤٧٢/٤

⁽۱) لسان العرب والقاموس المحيط، وابن عابدين ٥/ ١٦٠، وفتح القدير ٨/ ٣٤٩، ٣٤٩

⁽٢) فتح القدير ٧/ ٤٠٩، والسراجية ص ٢٣٦، ٢٣٧

لإخراج أحدهم، ولكنه يعتبر عقد بيع إن كان البدل المصالح عليه شيئا من غير التركة.

ويعتبر عقد قسمة ومبادلة ، إن كان البدل المصالح عليه من مال التركة .

وقد يكون هبة أو إسقاطا للبعض، إن كان البدل المصالح عليه أقل من النصيب المستحق. (١) وهذا في الجملة.

ويشترط في كل حالة شروطها الخاصة.

من يملك التخارج:

7 - التخارج عقد صلح، وهو في أغلب أحواله يعتبر من عقود المعاوضات، ولذلك يشترط فيمن يملك التخارج أهلية التعاقد، وذلك بأن يكون عاقل غير محجور عليه، فلا يصح التخارج من الصبي الذي لا يميز، ولا من المجنون وأشباهه.

ويشترط أن يكون ذا إرادة، لأن التخارج مبناه على الرضا. (ر: إكراه).

ويشترط فيمن يملك التخارج كذلك أن يكون مالكا لما يتصرف فيه. وفي تصرف الفضولي خلاف بين من يجيزه موقوفا على إجازة

المالك، وهم الحنفية والمالكية، وبين من لا يجيزه، وهم الشافعية والحنابلة. وفي ذلك تفصيل موضعه مصطلح (فضولي).

وقد يكون ملك التصرف بالوكالة، وحينئذ يجب أن يقتصر التصرف على المأذون به للوكيل. (ر: وكالة).

وقد يكون ملك التصرف كذلك بالولاية الشرعية كالولي والوصي، وحنيئذ يجب أن يقتصر تصرفها على مافيه الحظ للمولى عليه.

فقد نقل ابن فرحون عن مفيد الحكام في الأب يصالح عن ابنته البكر ببعض حقها من ميراث أو غير ذلك، وحقها بَينٌ لا خصام فيه، أن صلحه غير جائز، إذ لا نظر فيه، أي لا مصلحة، وترجع الابنة ببقيته على من هو عليه. (1)

وينظر تفصيل ذلك في: (وصاية، ولاية).

شروط صحة التخارج :

للتخارج شروط عامة باعتباره عقد صلح،

⁽۱) فتــح القــديـر ۷/ ٤٠٩، وابن عابـدين ٤/ ٤٨١، ٢٨٢ و ومابعدها، والدسوقي ٣/ ٣٠٩، ٣١٥ و٤/ ٤٧٨، والمواق بهامش الحطاب ٥/ ٨٥

⁽۱) البدائع ٦/ ٢٣، ٢٨، ٤٠، ٤١، ٤١، ٢٥، والتكملة لابن عابدين ٢/ ١٥٣، ١٦٩، ١٧٠، والتبصرة لابن فرحون بهامش فتح العلي ٢/ ٣٨، والحطاب ٥/ ٨١، والمسرح الصغير ٢/ ١٤٢ ط الحلبي، ومغني المحتاج ٢/ ١٨١، ٣/ ٢٠٠، والمغني ٤/ ٥٣٠، ٥٣٠، وشسرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٠٠، ٢٠٠، ٣٠٣ و٣/٣٢

وشروط خاصة بصور التخارج تختلف باختلاف الصور، وستذكر عند بيانها.

أما الشروط العامة فهي:

٧- أ- يشترط لصحة التخارج أن تكون التركة - محل التخارج - معلومة ، إذ التخارج في الغالب بيع في صورة صلح ، وبيع المجهول لا يجوز ، وكذا الصلح عنه ، وذلك إذا أمكن الوصول إلى معرفة التركة ، فإذا تعذر الوصول إلى معرفة التركة ، فإذا تعذر الوصول إلى معرفتها جاز الصلح عن المجهول ، كما إذا صالحت الزوجة عن صداقها ، ولا علم لها ولا للورثة بمبلغه ، وهذا عند المالكية والشافعية والإمام أحمد ، وبعض الحنابلة الذين لا يجيزون الصلح عن المجهول . والمشهور عند الحنابلة الصلح عن المجهول . والمشهور عند الحنابلة علمه أو لم يتعذر . ودليل الصلح عن المجهول عند تعذر العلم به: أن النبي على قال لرجلين عند تعذر العلم به: أن النبي على قال لرجلين اختصافي مواريث درست : «اقتسا وتوخيا الحق ثم استها ثم تحالاً» . (١)

أما عند الحنفية فلا يشترط أن تكون أعيان

التركة معلومة فيها لا يحتاج إلى قبض، لأنه لا حاجة فيه إلى التسليم، وبيع مالم يعلم قدره جائز، كمن أقر بغصب شيء، فباعه المقرَّله من المقر جاز وإن لم يعرفا قدره، ولأن الجهالة هنا لا تفضي إلى المنازعة، ودليل جواز ذلك أثر عثمان في تخارج تماضر امرأة عبدالرحمن بن عوف. (۱) منتفعا به مقدورا على تسليمه، فلا يصح أن منتفعا به مقدورا على تسليمه، فلا يصح أن يكون البدل مجهولا جنسا أو قدرا أو صفة، ولا يكون البدل مجهولا جنسا أو قدرا أو صفة، ولا أن يكون عما لا يصلح عوضا في البيع. وهذا في الجملة، إذ عند الحنفية والحنابلة: إذا كان العوض لا يحتاج إلى تسليم، وكان لا سبيل الي معرفته كالمختصمين في مواريث دارسة، فإنه يجوز مع الجهالة. (۱)

٩ ـ جـ ـ التقابض في المجلس فيها يعتبر صرفا،
 كالتخارج عن أحد النقدين بالآخر، وكذا فيها
 إذا اتفق المصالح عنه والمصالح عليه في علة
 الربا. وهذا باتفاق في الأصل، مع الاختلاف

⁽۱) حديث: «اقتسا وتوخيا الحق...». أخرجه أحمد وأبوداود من حديث أم سلمة رضي الله عنها مرفوعا. والحديث سكت عنه أبوداود والمنذري. وقال شعيب الأرناؤوط: إسناده حسن. (مسند أحمد بن حنبل 7/ ۲۲۰ ط الميمنية، وعون المعبود ۳/ ۳۲۹ ط الهند، وشرح السنة للبغوي بتحقيق شعيب الأرناؤوط ١١٣/١٠ نشر المكتب الإسلامي).

⁽۱) ابن عابدين ٤/ ٤٨١، ٤٨١، والريلعي ٥/ ٥٠، وفتح القديم ٧/ ٤٠٩ ومابعدها نشر دار المعرفة، والحطاب ٥/ ٨٠، ٨١، والشرح الصغير ٢/ ١٤٧، والوجيز للغزالي ١/ ٨٧٨، ونهاية المحتاج ٤/ ٣٧٦، والمغني ٤/ ٤٢٥، ٣٤٥، وشرح منتهى الإرادات ٢/ ٣٧٣

⁽٢) تكملة ابن عابدين ٢/ ١٥٤ وصابعدها، والبدائع ٦/ ٢٤، والتبصرة ٢/ ٣٧، والشرح الصغير ٢/ ١٤٨، ١٤٩، ومنح الجليل ٣/ ٢٠١، ومغني المحتساج ٢/ ١٧٧، والمغني ٤/ ٤٤، وشرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٢٢

في التفاصيل التي سترد عند ذكر صور التخارج . ^(١)

١٠ ـ د ـ توافر شروط بيع الدين إذا كان للتركة دين على الغير، وهـذا عند من يجيزبيع الدين لغير من هو عليه كالمالكية والشافعية، أو يراعي استعمال الحيلة لجواز التخارج كالإبراء أو الحوالة به كما يقول الحنفية ، (٢) وسيأتي تفصيل ذلك عند ذكر الصور.

صور التخارج:

لم ترد صور مفصلة للتخارج عند الشافعية والحنابلة، وإنها ورد ذلك مفصلا عند الحنفية والمالكية مع الاختلاف في الاتجاهات، ولا تظهر هذه الاتجاهات إلا بذكر كل مذهب على حدة.

صور التخارج عند الحنفية:

١١ _ إذا تخارج الورثة مع أحدهم عن نصيبه في التركة على شيء من المال يدفعونه له، فلذلك صور تختلف بحسب نوع البدل الذي يدفعونه، وبحسب نوعية التركة، وذلك كمايلي:

أ _ إذا كانت التركة عقارا أو عرضا، فأخرج السورثة أحدهم منها بهال أعطوه إياه، جاز التخارج سواء أكان ما أعطوه أقل من حصته أم أكثر، لأنه أمكن تصحيحه بيعا، والبيع يصح بالقليل والكشير من الثمن. ولا يصح جعله إبراء، لأن الإِبراء من الأعيان غير المضمونة لا يصح.

ولا يشترط معرفة مقدار حصته من التركة، إذ الجهالة هنا لا تفسد البيع، لأنها لا تفضي إلى النزاع، لأن المبيع هنا لا يحتاج إلى تسليم.

ب _ إذا كانت التركة ذهبا فأعطوه فضة، أو كانت فضة فاعطوه ذهبا جاز الصلح أيضا، سواء أكان ما أعطوه أقل من نصيبه أم أكثر، لأنه بيع الجنس بخلاف الجنس، فلا يعتبر التساوي .

لكن يشترط القبض في المجلس لكونه صَرْفا.

غير أن الوارث الذي في يده بقية التركة إن كان جاحدا وجودها في يده يكتفي بذلك القبض، لأنه قبض ضمان فينوب عن قبض الصلح.

والأصل في ذلك أنه متى تجانس القبضان، بأن يكون قبض أمانة أوقبض ضمان ناب أحدهما مناب الآخر، أما إذا اختلفا فالمضمون ينوب عن غيره.

وإن كان الذي في يده بقية التركة مقرا، فإنه

⁽١) ابن عابدين ٤/ ٤٨١، والمزيلعي ٥/ ٥١، والدسوقي ٣/ ٣١٥، ومـغـني المحتــاج ٢/ ١٧٨، والمغني ٤/ ٣٣٤، ومنتهى الإرادات ٢/ ٢٦٢

⁽٢) ابن عابدين ٤/ ٤٨٢، والدسوقي ٣/ ٣١٦، ومغنى المحتاج ٢/ ٤٠٠)، والمغني ٥/ ٦٥٩، ومنتهى الإرادات

لابد من تجديد القبض، وهو الانتهاء إلى مكان يتمكن من قبضه، لأنه قبض أمانة، فلا ينوب عن قبض الصلح.

جـ وإن كانت التركة دراهم ودنانير، وبدل الصلح كنفها الصلح كذلك دراهم ودنانير، جاز الصلح كيفها كان، صرف للجنس إلى خلاف جنسه كها في المجلس لكونه صرفا.

د ـ وإن كانت التركة ذهبا وفضة وغير ذلك من العروض والعقار، فصالحوه على أحد النقدين فلا يجوز الصلح، إلا أن يكون ما أعطي له أكثر من حصته من ذلك الجنس، ليكون نصيبه بمثله، والزيادة تكون في مقابل حقه من بقية التركة احترازا عن الربا، ولابد من التقابض فيها يقابل نصيبه، لأنه صَرْف في هذا القدر.

فإن كان ما أعطوه مساويا لنصيبه، أوكان أقل من نصيبه بطل الصلح لوجود الربا، لأنه إذا كان البدل مساويا تبقى الزيادة من غير جنس البدل خالية عن العوض، فيكون ربا. وإن كان البدل أقل من نصيبه تبقي الزيادة من جنس ذلك ومن غير جنسه خالية عن العوض، فيكون ربا. وتعذر تجويزه بطريق المعاوضة للزوم البربا، ولا يصح تجويزه بطريق الإبراء عن الباقي، لأن الإبراء عن الأعيان باطل.

وكذلك يبطل التخارج إن كان نصيبه مجهولا

لاحتمال الربا، لأن الفساد على تقدير أن يكون البدل مساويا له أو أقل، فكان أرجح وأولى بالاعتبار.

ونقل عن الحاكم أبي الفضل أن الصلح إنها يبطل على أقبل من نصيبه في مال الربا في حالة التصادق، أما في حالة التناكر بأن أنكروا وراثته فالصلح جائز، لأنه في حالة المناكرة يكون المدفوع لقطع المنازعة ولافتداء اليمين، أو لحمله على أخذ عين الحق في قدر المأخوذ وإسقاط الحق في الباقي، كها قالوا في الصلح عن الدين بأقل من جنسه.

هـ ولو كانت التركة ذهبا وفضة وغير ذلك من العروض والعقار فصالحوه على عرض جاز الصلح مطلقا، سواء أكان ما أعطوه أقل من نصيبه أو أكثر.

و-إذا كانت أعيان التركة مجهولة والصلح على المكيل أو الموزون ففيه اختلاف. قال المرغيناني: لا يجوز الصلح لما فيه من احتمال الربا، بأن يكون في التركة مكيل أو موزون من جنسه، فيكون في حقه بيع المقدر بجنسه جزافا.

وقال الفقيه أبوجعفر: يجوز لاحتمال أن لا يكون في التركة من ذلك الجنس، وإن كان فيها فيحتمل أن يكون نصيبه من ذلك الجنس في التركة أقل مما وقع عليه الصلح فلا يلزم الربا، واحتمال أن يكون نصيبه من ذلك أكثر، أو مثل ما

وقع عليه الصلح هو احتمال الاحتمال، ففيه شبهة الشبهة وليست بمعتبرة.

وقول أبي جعفر هو الصحيح على ما في الزيلعي وفتاوي قاضيخان.

ز_وإن كانت أعيان التركة مجهولة, وهي غير مكيل أو موزون في يد بقية الورثة, وكان الصلح على المكيل أو الموزون قيل: لا يجوز، لأنه بيع المجهول، لأن المصالِح باع نصيبه من التركة وهو مجهول بها أخذ من المكيل والموزون.

والأصح أنه يجوز، لأن الجهالة هنا لا تفضي إلى المنازعة لعدم الحاجة إلى التسليم، لقيام التركة في يدهم، حتى لوكانت في يد المصالح أو بعضها لم يجز الصلح، مالم يعلم جميع ما في يده للحاجة إلى التسليم. (١)

صور التخارج عند المالكية:

يفرق المالكية بين أن يكون بدل التخارج من نفس التركة، وبين أن يكون من غيرها. أولا: إذا كان بدل التخارج من نفس التركة: 1۲ _ إذا كانت التركة قد اشتملت على عَرض وفضة وذهب، وصالح الورثة أحدهم عن إرثه، كزوجة مثلا مات زوجها فصالحها الابن على

ما يخصها من التركة، فإن الصلح يجوز في الحالات الآتية:

أ إذا أخذت ذهبا من التركة قدر حصتها من ذهب التركة أو أقل، أو أخذت دراهم من التركة قدر حصتها من دراهم التركة أو أقل، وذلك كصلحها بعشرة دنانير أو أقل والذهب ثمانون عند الفرع الوارث. لأنها أخذت حظها (أي: الثُمن) من الدنانير أو بعضه فيكون الباقي كأنه هبة للورثة.

ولكن يشترط أن يكون الدهب الذي أخدت منه حاضرا كله، أو تكون الدراهم حاضرة كلها إن أخذت منها، وسواء حضر ما عدا ذلك من التركة أم غاب، لأن النوع الذي أخذت منه لوكان بعضه غائبا ترتب على ذلك صورة ممنوعة، وهي: اشتراط تعجيل الثمن في بيع الشيء الغائب بيعا لازما. (١)

ب _ إذا أخذت ذهبا من التركة زائدا على حظها دينارا واحدا فقط، كصلحهابأحدعشر من الشهانين الحاضرة. لأنها أخذت نصيبها من الدنانير، وباعت لباقي الورثة حظها من الدراهم والعرض بالدينار الزائد، فجميع مافيه من البيع والصرف دينار، لأنه لا يجوز أن يجتمع البيع والصرف في أكثر من دينار.

ولكن يشترط في هذه الحالة أن تكون التركة كلها من عرض ونقد حاضرة.

⁽۱) ابن عابدين ٤/ ٤٨١ ـ ٤٨٣، والتكملة لابن عابدين ٢/ ١٨٤ ـ ١٨٧، والريلعي ٥/ ٤٩ ـ ٥٥، وتكملة فترح القدير مع العناية ٧/ ٤٠٩ ـ ٤١٣، والفتاوى الهندية ٤/ ٢٦٨

⁽١) جواهر الإكليل ٢/ ١٠

جـ إذا صولحت بذهب من ذهب التركة ، وكان ما أخذته يزيد عما يخصها من الذهب أكثر من دينار، جاز هذا الصلح إن قلّت الدراهم التي تستحقها عن صرف دينار، أو قلت قيمة العروض التي تستحقها عن صرف دينار، أو قلت قيمة قلت الدراهم والعروض عن صرف دينار.

وإنها جاز في هذه الحالات لاجتهاع البيع والصرف في دينار واحد فقط، لأنه لا يجوز أن يجتمع البيع والصرف في أكثر من دينار. (١)

ويشترط أن تكون التركة كلها معلومة وحاضرة.

فإن كانت الدراهم وقيمة العروض أكثر من صرف دينار منع الصلح حينئذ، لأنه يؤدي إلى اجتماع البيع والصرف في أكثر من دينار.

د _ إذا صولحت بعرض من عروض التركة جاز الصلح مطلقا، سواء أكان ما أخذته قدر نصيبها أم أقل أم أكثر.

ثانيا: إذا كان بدل التخارج من غير التركة:
١٣ ـ إذا كان بدل التخارج من غير التركة فإن حكم الصلح يختلف تبعا لاختلاف الحالات وهي:

أ _ إذا كانت التركة عروضا وفضة وذهبا، وصالحها الورثة بذهب من غير ذهب التركة، أو

بفضة من غير فضة التركة ، فلا يجوز هذا الصلح ، قلّ ما أحدته عن نصيبها أو كثر ، لأنه بيع ذهب وفضة وعَرض بذهب أو فضة ، وهذا ربا فضل ، وفيه ربا النساء إن غابت التركة كلها أو بعضها ، لأن حكمه حكم النقد إذا صاحبه النقد .

ب _ إذا كانت الـــتركـة كها ذكـر في الصــورة السابقـة، وصــالح الورثة الزوجة بعرض من غير عرض التركة جاز هذا الصلح بشروط هي:

أن تكون التركة كلها معلومة للمتصالحين ليكون الصلح على معلوم، وأن تكون التركة جميعها حاضرة حقيقة في العين أوحكما في العرض، بأن كانت قريبة الغيبة بحيث يجوز النقد فيه فهوفي حكم الحاضر، وأن يكون الصلح عن إقرار، وأن يقر المدين بها عليه إن كان في التركة دين، وأن يحضر وقت الصلح إذ لوغاب لاحتمل إنكاره، وأن يكون مكلفا.

جـ إذا كانت التركة دراهم وعرضا، أو ذهبا وعرضا، جاز الصلح بذهب من غير ذهب التركة، أو بفضة من غير التركة بشرط أن لا يجتمع البيع والصرف في أكثر من دينار. (١)

⁽۱) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ٣/ ٣١٥ ـ ٣١٧، والمسرح الصغير ٢/ ١٥٠، ١٥١ ط الحلبي، ومنح الجليل ٣/ ٢١٢، ٢١٣، والمواق بهامش الحطاب ٥/ ٨٤، ٥٥، والمدونة ٤/ ٣٦٢

⁽١) سبب التفريق بين ماكان دينارا وبين مازاد عنه أن الدينار وما دونه يسير فيتسامح فيه. (الدسوقي ٣/ ٣٢)

مذهب الشافعية:

1. يفرق الشافعية في تخارج الورثة بين ما إذا كان الصلح بينهم عن إقرار أوعن إنكار، فإن كان عن إقرار، وكان البدل من غير المتصالح عليه كان بيعا تثبت فيه أحكام البيع، كاشتراط القبض إن اتفق المصالح عنه والمصالح عليه في علة الربا، وكاشتراط التساوي إذا كان جنسار بويا وغير ذلك.

وإن جرى الصلح على بعض المتصالح عنه فهو هبة للبعض، وتثبت فيه أحكام الهبة.

هذا بالنسبة للصلح عن إقرار، أما الصلح عن إنكار فهوباطل عندهم، لكنهم يستثنون من بطلان الصلح على الإنكار صلح الورثة فيها بينهم للضرورة، لكن يشترط أن يكون مايعطى للمتصالح من نفس التركة لا من غيرها، ويستوي أن يكون التصالح على تساو أو تفاوت. (1)

مذهب الحنابلة:

١٥ ـ لم يذكر الحنابلة صورا للتخارج، وهو يجري على قواعد الصلح العامة التي قد تكون بيعا أو هبة أو إبراء.

ويجوز أن يكون البدل من جنس المتصالح عليه ومن غير جنسه، فإن كان من جنس حقه بقدره فهو استيفاء له، وإن كان دونه فهو استيفاء لبعضه وترك للبعض الآخر: إما على سبيل المبة.

وإن كان البدل من غير جنس المتصالح عليه كان بيعا تجري فيه أحكام البيع، وتراعى شروط الصرف إن كان عن نقد بنقد وهكذا.

ويشترط - إن كان الصلح عن إنكار - أن لا يأخذ المتصالح من جنس حقه أكثر مما يستحق، لأن الزائد لا مقابل له، فيكون ظالما بأخذه. بخلاف ما إذا أخذ من غير جنسه لأنه يكون بيعا في حق المدعي، لاعتقاده أخذه عوضا، ويكون في حق المنكر بمنزلة الإبراء، لأنه دفع المال افتداء ليمينه ورفعا للضرر

كون بعض التركة دينا قبل التخارج:

لوكان بعض التركة دينا على الناس وصالح السورثة أحدهم على أن يخرجوه من الدين ويكون لهم، فقد اختلف الفقهاء في جواز الصلح حسب الاتجاهات الأتية:

١٦ _ فعند الحنفية الصلح باطل في العين

⁽۱) روضة الطالبين ١٩٣/٤ ـ ٢٠٢، ونهاية المحتاج ١/ ٣٧١ ـ ٣٧٧ و٦/ ٣٠١، والسوجميسز ١/ ١٧٧، ١٧٨، ومغني المحتماج ٢/ ١٧٧، وأسنى المطالب ٢/ ٢١٨، ٣/ ١٧٣، وخبايا الزوايا ص ٣١٧

⁽۱) المغني ٤/ ٢٩٥ ـ ٣٩٥، وكشاف القناع ٣/ ٣٩١ ـ ٣٩٧، ومستهى الإرادات ٢/ ٢٦٠ ـ ٢٦٣، والعسائض ٢/ ١٣٦، ١٣٨، ١٤٠، ١٤٢، ١٤٤

والدين، أما في الدين فلأن فيه تمليك الدين وهو حصة المسالح - من غير من عليه الدين وهم الورثة، وأما في العين فلأن الصفقة واحدة، سواء بين حصة الدين أولم يبين عند أبي حنيفة، وهو قول صاحبيه على الأصح.

وقد ذكر الحنفية بعض الصور لتصحيح هذا الصلح وهي :

أ ـ أن يشترط الورثة أن يبرىء المصالح الغرماء من حصته من الدين، لأنه حينئذ يكون إسقاطا، أو هو تمليك الدين ممن عليه الدين وهو جائز.

ب ـ أن يعجل الورثة قضاء نصيب المصالح من الدين متبرعين ويحيلهم بحصته.

وفي هذين الوجهين ضرربقية الورثة، لأن في الأولى لا يمكنهم الرجوع على الغرماء بقدر المصالح به. وكذا في الثانية. لأن النقد خير من النسيئة. (١)

١٧ - والحنابلة كالحنفية لا يجوز عندهم بيع
 الدين لغير مَنْ عليه الدين، ولكن يصح إبراء
 الغريم منه أو الحوالة به عليه. (٢)

١٨ ـ أما عند المالكية: فإنه يجوز بيع الدين لغير
 من عليه الدين بشروطه، وعلى ذلك فإنه يجوز

الصلح عن الدين الذي على الغير، حيث يجوز بيع الدين، ويمتنع الصلح عنه حيث يمتنع بيعه. فيجوز الصلح عن الدين إذا كان الدين حيوانا أو عرضا أو طعاما من قرض، وبشرط أن يكون المدين حاضرا، وأن يكون مقرا بالدين، وأن يكون مكلفا. ويمتنع في غير ماتقدم. (١) وأن يكون مكلفا. ويمتنع في غير ماتقدم. (١) مغني المحتاج - بطلان بيع الدين لغير من عليه، والمعتمد جواز بيعه لغير من عليه بشروطه، بأن يكون المدين مليا مقرا والدين حالاً مستقرا.

وقال النووي: لوقال أحد الوارثين لصاحبه: صالحتك من نصيبي على هذا الشوب، فإن كانت التركة ديونا على غيره فهو بيع دين لغير من عليه، وإن كان فيها عين ودين على الغير من عليه، وإن كان فيها عين ودين على الغير من هو على الغير م في الدين لغير من هو عليه على الصلح في الدين، وفي العين القولان في تفريق الصفقة.

ولومات شخص عن ابنين، والتركة ألفا درهم ومائة دينار، وهي دين في ذمة الغير، فصالح أحدهما أخاه من الدين على ألفي درهم جاز، لأنه إذا كان في النمة فلا ضرورة إلى تقدير المعاوضة فيه، فيجعل مستوفيا لأحد الألفين ومعتاضا عن الدنانير الألف الأخر. (٢)

⁽١) الدسوقي ٣/ ٣١٦، ٣١٧

⁽٢) مغني المحتاج ٢/ ٧١، وروضة الطالبين ٤/ ١٩٦، ١٩٧

⁽١) الـزيلعي ٥/ ٥١، والهداية ٣/ ٢٠١، والبدائع ٥/ ١٨٢، وابن عابدين ٤/ ٤٨١

⁽٢) المغنى ٥/ ٩٥٦

ظهور دين على التركة بعد التخارج:

٢٠ ـ الأصل أن الدين يتعلق بالتركة، ويقدم سداده على تقسيم التركة، لقوله تعالى: ﴿مِنْ بعد وصية يُوصَى بها أو دينْ ﴾. (١)

لكن الفقهاء يختلفون في وقت ابتداء ملكية الوارث للتركة إذا كانت مدينة.

فعند الحنفية والمالكية لا تنتقل ملكية التركة إلى الورثة إلا بعد سداد الدين.

والصحيح عند الشافعية، وإحدى الروايات عند الحنابلة. تنتقل ملكية التركة للوارث قبل سداد الدين مع تعلق الدين بها، وهذا في الجملة.

وفائدة هذا الخلاف أن الغلة التي تحدث من وقت الوفاة إلى وقت السداد يتعلق بها الدين عند من يقول: إن التركة لا تدخل في ملك الوارث مع تعلق الدين بها. وتكون للوارث عند من يقول: إن التركة تدخل في ملك الوارث ولو كانت مدينة.

ومع هذا الاختلاف فإنه إذا تصالح الورثة فيها بينهم، وأخرجوا أحدهم، واقتسموا التركة، ثم ظهر دين بعد الصلح محيط بالتركة، فإنه إذا قضى الورثة الدين، أو أبرأ الغرماء، أو ضمن رجل بشرط أن لا يرجع على الورثة مضى الصلح ولا يبطل.

(١).سورة النساء / ١٢

وإن امتنع الورثة من الأداء، ولم يضمن أحد، ولم يبرىء الغرماء بطل الصلح.

وهذا باتفاق في الجملة ، إذ في قول عند المالكية يقيد البطلان بها إذا كان المقسوم مقوما ، بخلاف مالو كان عينا أو مثليا . (١)

وينظر تفصيل ذلك في (صلح ـ قسمة ـ دين ـ تركة).

ظهور دين للميت بعد التخارج:

71 _ لوصالح الورثة أحدهم وخرج من بينهم، ثم ظهر للميت شيء، فإما أن يكون عينا وإما أن يكون عينا وإما أن يكون دينا: فإن كان عينا فالأشهر أنها لا تندرج تحت الصلح الذي تم بين الورثة ، وإنها تقسم بين الكل، أي يكون هذا الذي ظهر بين الكل. وتسمع الدعوى بها على هذا. وقيل: تدخل في الصلح فلا تسمع الدعوى بها.

وكذا الحكم لوصدر بعد الصلح إبراء عام، ثم ظهر للمصالح عين، فالأصح سماع الدعوى بناء على القول بعدم دخولها تحت الصلح، ولا تسمع بناء على القول بدخولها. وهذا إذا

⁽۱) ابن عابدين ٤/ ٤٨٣، والزيلعي ٥/ ٥٥، ٢٧٥، والبدائع ٧/ ٣٠، والسدسوقي ٣/ ١٥٥ - ٥١٦، ومنسح الجليسل ٣/ ٥٥٥ ومابعدها، والجمل ٣/ ٣٠٨، ومغني المحتاج ٢/ ١٤٤ - ١٤٦، والمهاذب ١/ ٣٣٤ و٢/ ٢١١، والمغني ٤/ ٤٨٣، ٤٨٤ و٩/ ١٢٩، ومنتهى الارادات ٣/ ١٨٥

اعترف بقية الورثة بأن العين من التركة، وإلا فلا تسمع دعواه بعد الإبراء.

وإن كان ماظهر في التركة دينا فعلى القول بعدم دخوله في الصلح يصح الصلح ويقسم السدين بين الكلل، وعلى القول بالدخول فالصلح فاسد كما لوكان الدين ظاهرا وقت الصلح، إلا أن يكون مخرجا من الصلح، بأن وقع التصريح بالصلح عن غير الدين من أعيان التركة فلا يفسد الصلح. وإن وقع الصلح على التركة فسد كما لوكان الدين ظاهرا وقت الصلح.

هذا مذهب الحنفية وقواعد المذاهب الأخرى تساير ماقاله الحنفية في الجملة . (١)

وينظر تفصيل ذلك في (صلح - إبراء - دعوى - قسمة).

كيفية تقسيم التركة بعد التخارج:

۲۲ - إذا تصالح الورثة مع أحدهم على أن يترك حصته لهم، ويأخذ بدلها جزءا معينا من التركة، فإن طريقة التقسيم أن تصحح المسألة باعتبار المصالح موجودا بين الورثة، ثم تطرح سهامه من التصحيح، ثم يقسم باقي التركة على سهام الباقين من الورثة.

مثال ذلك:

توفيت امرأة عن زوج وأم وعم، فمع وجود الزوج تكون المسألة من ستة، للزوج منها ثلاثة أسهم، وللأم سهان، وللعم الباقي وهوسهم واحد. فإن صالح الزوج عن نصيبه ـ الذي هو النصف ـ على مافي ذمته للزوجة من المهر على أن يخرج من التركة، فإن سهامه تسقط في نظير ما أخذ، والباقي من التركة ـ وهو ما عدا المهر يقسم بين الأم والعم بقدر سهامهما من أصل يقسم بين الأم والعم سهان وللعم سهم.

ولا يجوز أن يجعل الزوج كأنه غير موجود مادام قد خرج عن نصيبه، لأنه لوجعل كذلك وجعلت التركة ما وراء المهر، وتم التقسيم على هذا الأساس، لانقلب فرض الأم من ثلث أصل المال إلى ثلث مابقي، إذ يقسم الباقي بينها أثلاثا، فيكون للأم سهم وللعم سهان، وهو خلاف الإجماع إذ حقها ثلث الأصل، أما إذا أدخلنا الزوج كان للأم سهان من الستة وللعم سهم واحد، فيقسم الباقي بينها على وللعم سهم واحد، فيقسم الباقي بينها على هذه الطريقة فتكون مستوفية حقها من الميراث.

هذا إذا كان التخارج على شيء من التركة.

٢٣ ـ أما إذا كان التخارج على شيء من المال
 من غير الـتركـة، فإن المتخارج يكـون قد باع
 نصيبـه من الـتركة نظير الثمن الذي دفعه سائر

⁽۱) ابن عابدين ٤/ ٢٨٢، ٤٨٣، وتكملة ابن عابدين ٢/ ١٩٠، والتبصرة بهامش فتح العلي ٢/ ٣٩، والشرح الصغير ٢/ ١٩٤ ط الحلبي، والدسوقي ٣/ ٤١١، والجمل على شرح المنهج ٣/ ٣٨١، والفروع ٤/ ١٩٧، ١٩٨

الورثة من أموالهم الخاصة، لتخلص التركة كلها لهم.

7٤ ـ فإذا كان ما دفعه الورثة هو بنسبة سهام كل منهم، فإن الـتركـة تقسم كها قسمت في الصورة السابقة، وذلك بأن يعرف أصل المسألة والسهام التي تخص كل وارث قبل التخارج، ثم تسقط حصة المتخارج في نظير ماتخارج عليه وتقسم التركة على باقي الورثة بقدر سهامهم من أصل المسألـة، ثم تقسم حصة المتخارج بينهم بنسبة سهام كل منهم، لأنهم دفعوا البدل على هذه النسة.

وإذا كان مادفعه الورثة بالتساوي فإن حصة الخارج تقسم بينهم بالتساوي، وذلك بعد أن يأخذ كل منهم نصيبه من التركة بنسبة سهامه فيها على اعتبار أنه لم يحصل تخارج من أحد.

وإن كان مادفعه الورثة متفاوتا في القدر فإن حصة الخارج تقسم بينهم على قدر هذا التفاوت، بعد أخذ كل منهم نصيبه من التركة بنسبة سهامه.

٢٥ ـ وإذا تخارج وارث مع وارث آخر على أن يترك له نصيبه، فإن التركة تقسم بين الورثة جميعا على اعتبار أنه لم يحصل تخارج، ويئول نصيب المتخارج بعد ذلك لمن دفع له البدل. (١)

(١) ابن عابدين ٤/ ٤٨٦ وه/ ٥١٨، والسزيلعي ٥/ ٢٥٢،

120-128/4

والسراجية وشرحها ص ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، والعذب الفائض

تخارج الموصى له بشيء من التركة:

77 - الموصى له بشيء من المتركة. يجوز أن يتخارج معه الورثة عن نصيبه الموصى له به والحكم في تخارج المورثة مع أحدهم، فيراعى فيه الشروط التي سبق ذكرها في صور التخارج، من اعتبار كون البدل نقدا أو غيره، وكونه أقل مما يستحق أو مساويا أو أكثر، واعتبار شروط الصرف والتحرز عن الربا وغير ذلك من الشروط.

وفي كيفية تخارج الورثة مع الموصى له يقول ابن عابدين: الموصى له بمبلغ من التركة كوارث. وصورة ذلك:

رجل أوصى لرجل بدار وترك ابنا وابنة فصالح الابن والابنة الموصى له بالدار على مائة درهم، قال أبويوسف: إن كانت المائة من مالها غير الميراث كانت الداربينها نصفين، وإن صالحاه من المال الذي ورثاه عن أبيها كان المال بينها أثلاثا، لأن المائة كانت بينها أثلاثا.

وذكر الخصاف في الحيل: إن كان الصلح عن إقرار كانت الدار الموصى بها بينهما نصفين، وإن كان الصلح عن إنكار فعلى قدر الميراث.

وعلى هذا بعض المشايخ. وكذلك الصلح عن الميراث. كذا في قاضيخان(١)

وللتفصيل ينظر (صلح - قسمة - تركة).

⁽۱) ابن عابدين ٤/ ٤٨٢، والتكملة لابن عابدين ٢/ ١٩٠، ومنتهى الإرادات ٢/ ٢٦٣، والتبصرة ٢/ ٣٨، ونهاية المحتاج ٤/ ٣٦٤ - ٣٦٧

تخاير

التعريف :

١ ـ التخاير هو: اختيار المتعاقدين لزوم العقد في المجلس، سواء أكان صريحا أم ضمنا.

أما الصريح: فكقولها بهذا اللفظ: تخايرنا، أو احترنا إمضاء العقد، أو ألزمناه، أو أجزناه، وما أشبهها، لأن الخيار حقها، فسقط بإسقاطها. ومن صيغ ذلك أيضا قولها: أبطلنا الخيار. أو أفسدناه، وهو الأصح عند الشافعية. وأما الضمني: فكأن يتبايع العاقدان العوضين بعد قبضها في المجلس، لأن ذلك يتضمن الرضا بلزوم العقد الأول. (1)

الحكم الإجمالي، ومواطن البحث:

٢ - اتفق الشافعية، والحنابلة في الأصح،
 وابن حبيب من المالكية على أن كل عقد ثبت

فيه خيار المجلس فإن الخيار ينقطع بالتخاير، وهذا لقول النبي على: «المتبايعان بالخيار ما لم يتفرقا، أو يقول أحدهما للآخر: اختر». (١) وينقطع الخيار بالتخاير، بأن يختارا لزوم العقد بهذا اللفظ أو نحوه: كأمضيناه، أو ألزمناه، أو أجزناه فلو اختار أحدهما لزومه سقط حقه في الخيار وبقي الحق فيه للآخر. ولوقال أحدهما للآخر: اختر سقط خياره لتضمنه أحدهما للأخر: ولو الحتر سقط خياره لتضمنه الرضا باللزوم، ويدل عليه الحديث السابق، وبقي خيار الآخر، ولو اختار أحدهما لزوم العقد والآخر فسخه قدم الفسخ . (١)

٣- ثم التخاير في ابتداء العقد وبعده في المجلس واحد عند الحنابلة، والتخاير في ابتداء العقد أن يقول البائع: بعتك ولا خيار بيننا، ويقبل الآخر على ذلك، فلا يكون لها خيار المجلس في هذه الحالة، وأما عند السافعية فلوتبايعا بشرط نفي خيار المجلس في البيع صحيح أصحها: البيع باطل، والثاني: البيع صحيح

⁽۱) قليسوبي وعميرة ۲/ ۱۹۱، وحاشية الجمل ۲/ ۱۰۹، وروضة الطالبين ۳/ ٤٣٧، وإعانة الطالبين ۳/ ۲۷، ونهاية المحتاج ٤/ ٧، ٨، وتحفة المحتاج ٤/ ١٢٦، ومغني المحتاج ۲/ ۶۲، والمجموع ۹/ ۱۷۹، ۱۸۰، والمغني ۳/ ۲۷۰

⁽۱) حاشية الجمل ۳/ ۰۵، ۱۰۹، ونهاية المحتاج ٤/ ١٨٤، ۱۸۵، ۳/ ۲۷، وقليسوبي وعمسيرة ۲/ ۱۹۱، وروضة الطالبين ۳/ ۳۷۹، والمغني ٤/ ۲۰

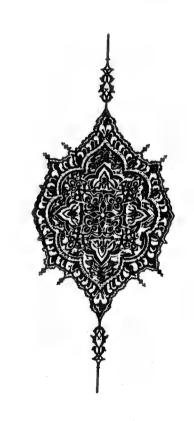
وحديث: « المتبايعان بالخيسار ما لم يتفرق)، أخرجه البخاري (الفتع ٣٢٨/٤ ـ ط السلفية)

⁽٢) قليسوبي وعميرة ٢/ ١٩١، وحاشية الجمل ٣/ ١٠٦، وروضة الطالبين ٣/ ٤٣٧، ونهاية المحتاج ٤/ ٧، ومغني المحتساج ٢/ ٢٤، وتحفة المحتساج ٤/ ١٢٩، والمجموع ٩/ ١٧٩، ١٨٠، والمغني ٣/ ٥٦٨

ولا خيار، والثالث: البيع صحيح، والخيار ثابت. (١)

وطالما أن التخاير يرد على خيار المجلس، فلا عالم عنه عند الحنفية، والمالكية ماعدا ابن حبيب، لأنهم لا يرون جواز خيار المجلس ولا يقولون به. (٢)

وتفصيل ذلك في مصطلح (خيار المجلس) وقد تحدث الفقهاء عنه في كتاب البيوع عند الكلام عن الخيار.



تخسب

التعريف:

1 ـ التخبيب: مصدر خبّب، ومعناه في اللغة: إفساد الرجل عبدا أو أمة لغيره أو صديقا على صديقه، يقال: خببها فأفسدها. وخبب فلان غلامي: أي خدعه. وأما الخبّ: فمعناه الفساد والخبث والغش، وهوضد الغِر، إذ الغر: هو الذي لا يفطن للشر بخلاف الخب. (١)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوى.

الألفاظ ذات الصلة:

أ_الإغراء:

٢ ـ الإغـراء في اللغة: مصدر أغرى، وأغري بالشيء: أولـع به، يقـال: أغـريت الكلب بالصيد، وأغريت بينهم العداوة.

⁽۱) روضــة الطــالبـين ۳/ ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، والجمــل ۲/ ۱۰۲ ، وقليوبي وعميرة ۲/ ۱۹۰ ، والمغني ۲/ ۸۹۵

⁽٢) فتح القدير ٥/٤٦٤، وابن عابدين ٤/ ٧٠، والحطاب ٤/ ٩/٤

⁽١) في الصحاح والقاموس واللسان والمصباح والنهاية في غريب الحديث. مادة: «خبب»

ولا يخرج الاستعمال الفقهي عن هذا المعنى . (١) وهو أعم من التخبيب.

ب ـ افساد:

٣ ـ الإفساد: مصدر أفسد، وهو في اللغة يقابل الإصلاح.

وأما في الاصطلاح، فقد ذكر صاحب الكليات أنه: جعل الشيء فاسدا خارجا عما ينبغي أن يكون عليه وعن كونه منتفعا به، وفي الحقيقة: هو إخراج الشيء عن حالة محمودة لا لغرض صحيح. (1)

والإِفساد أعم، لأنه يكون في الأمور المادية والمعنوية، بخلاف التخبيب لأنه إفساد خاص.

جـ ـ التحريض:

التحريض: مصدر حرض، ومعناه: الحث على الشيء والإحماء عليه، ومنه قوله تعالى (ياأيها النبي حَرِّض المؤمنين على القتال (٣)

وهـوأعم، لأنـه يكـون في الخـير والشـر، بخلاف التخبيب فإنه لا يكون إلا في االشر.

الحكم التكليفي:

٥ - التخبيب حرام، لحديث «لن يدخل الجنة خب ولا بخيل ولا منان»، (١) وحديث «الفاجر خب لئيم»(١) وحديث «من خبب زوجة امرىء أو مملوكه فليس منا»(١) أي خدعه وأفسده. ولما يترتب عليه من الإفساد والإضرار.

وتخبيب زوجة الغير خداعها وإفسادها، أو تحسين الطلاق إليها ليتزوجها أو يزوجها غيره، ولفظ المملوك الوارد في الحديث يتناول الأمة. (٤)

حكم زواج المُخبّب بمن خببها :

٦ - انفرد المالكية بذكرهم الحكم في هذه

 ⁽١) الصحاح والقاموس والمصباح مادة: «غرى». والكليات
 ٢٤٦/١ ط دمشق.

⁽٢) القاموس والمصباح مادة: «فسد»، والكليات ١/ ٢٤٩ ط دمشق.

⁽٣) القاموس واللسان والمصباح مادة: «حرض، والآية من سورة الأنفال/ ٦٥

⁽١) حديث: «لن يدخل الجنة خب ولا بخيل ولا منان». أخرجه الترمذي من حديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه مرفوعا وقال: هذا حديث حسن غريب. (تحفة الأحوذي ٦/ ٩٨ نشر السلفية، والترغيب والترهيب ٥/ ٦٠ ط السعادة).

⁽٢) حديث: « الفاجر خب لئيم». أخرجه الترمذي وأبو داود والحاكم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعا. قال المنذري: لم يضعفه أبو داود ورواته ثقات سوى بشر بن رافسع وقد وثق. وحكم القرويني بوضعه، ورد عليه ابن حجر وقال: هو لا ينزل عن درجة الحسن. (تحفة الأحوذي ٦/ ٩٨ نشر السلفية، وفيض القدير ٦/ ٩٥٤ ط المكتبة التجارية).

⁽٣) حديث: « من حبب زوجة امرىء أو مملوكه فليس منا» أخرجه أبوداود وسكت عنه، ونسبه المنذري للنسائي أيضا. (مختصر سنن أبي داود ٨/٣٣ ط دار المعرفة، وعون المعبود ٤/٨٥ ط الهند)

 ⁽٤) عون المعبود ٤ ١/ ٧٧ ط الفكر، والنهاية في غريب الحديث
 ٢/ ٤ ط الحلبي.

المسألة، وصورتها: أن يفسد رجل زوجة رجل آخر، بحيث يؤدي ذلك الإفساد إلى طلاقها منه، ثم يتزوجها ذلك المفسد.

فقد ذكروا أن النكاح يفسخ قبل الدخول وبعده بلا خلاف عندهم، وإنها الخلاف عندهم في تأبيد تحريمها على ذلك المفسد أو عدم تأبيده، فذكروا فيه قولين:

أحدهما وهمو المشهمور: أنه لا يتأبد، فإذا عادت لزوجها الأول وطلقها، أو مات عنها جاز لذلك المفسد نكاحها.

الثاني: أن التحريم يتأبد، وقد ذكر هذا السقول يوسف بن عمر كها جاء في شرح الزرقاني، وأفتى به غير واحد من المتأخرين في فاس. (1)

هذا ومع أن غير المالكية من الفقهاء لم يصرحوا بحكم هذه المسألة، إلا أن الحكم فيها وهو التحريم معلوم مما سبق في الحديث المتقدم.

عقوبة المُخبِّب :

٧- لا خلاف بين الفقهاء في أن المعصية التي
 لا حد فيها ولا كفارة عقوبتها التعزير بها يراه
 الإمام مناسبا، وفعل المخبب هذا لا يخرج عن
 كونه معصية لا حد فيها ولا كفارة. (٢)

وقد ذكر الحنفية أن من خدع امرأة رجل أو ابنته وهي صغيرة، وزوجها من رجل، قال عمد رحمه الله تعالى: أحبسه بهذا أبدا حتى يردها أويموت. وذكر ابن نجيم أن هذا المخادع يجبس إلى أن يحدث توبة أويموت، لأنه ساع في الأرض بالفساد. (1)

وذكر الحنابلة في (القوادة) التي تفسد النساء والرجال، أن أقل ما يجب عليها الضرب البليغ، وينبغي شهرة ذلك بحيث يستفيض في النساء والرجال لتُجْتَنَب.

وإذا أركبت القوادة دابة وضمت عليها هذا ثيابها، ليؤمن كشف عورتها، ونودي عليها هذا جزاء من يفعل كذا وكذا (أي يفسد النساء والرجال) كان من أعظم المصالح، قاله الشيخ (أي ابن قدامة) ليشتهر ذلك ويظهر. وقال: لولي الأمر كصاحب الشرطة أن يعرف ضررها، إما بحبسها أو بنقلها عن الجيران أو غير ذلك. (٢)

⁽۱) حاشية البناني على الرزقاني ٣/ ١٦٦ - ١٦٧ ط الفكر، وحساشية العدوي على الخرشي ٣/ ١٧١ ط دار صادر، والدسوقي ٢/ ٢١٩ ط دار الفكر.

⁽٢) ابن عابدين ٣/ ١٧٧ ط المصرية، وجواهر الإكليل=

⁻ ٢/ ٢٩٦ دار المعرفة، والدسوقي ٤/ ٣٥٤ ط الفكر، وروضة الطالبين ١/ ١٧٤ - ١٧٦ ط المكتب الإسلامي، وحاشية قليوبي ٤/ ٢٠٥ ط الحلبي. والإنصاف ١/ ٢٠٩ ط التراث، وكشاف القناع ٢/ ١٢١ ط النصر. (١) الفتاوى الهندية ٢/ ١٧٠ ط المكتبة الإسلامية، وابن عابدين ٣/ ١٩١ ط المصرية، وحاشية الطحطاوي على المدر المختار ٢/ ١٧٠ ط دار المعرفة، والأشباء لابن نجيم ص١٨٩ ط الهلال.

⁽٢) كشاف القناع ٦/ ١٢٧ ـ ١٢٨ ط النصر.

فدخل بذلك في باب الطابع، ثم كثر استعماله لذلك، وإن أعد الخاتم لغير الطبع. (١) ولا يخرج استعمال الفقهاء للتختم عن معناه اللغوي.

تختم

التعريف:

١ - التختم مصدر تختم، يقال: تختم بالخاتم
 أي لبسه، وأصله الثلاثي ختم.

ومن معاني الختم أيضا: الأثر الحاصل عن النقش، ويتجموز به في الاستيشاق من الشيء والمنع منه، اعتبارا لما يحصل من المنع بالختم على الكتب والأبواب.

وختم الشيء: إنهاؤه، ومنه: ختم القرآن وخاتم الرسل، ومنه قوله تعالى: ﴿ما كان محمدٌ أبا أحدٍ من رجالِكم ولكنْ رسولَ الله وخاتَمَ النبين﴾(١) أي: آخرهم، لأنه ختمت به النبوة والرسالات.

ومن المجاز: لبس الخاتم، وهوحلي للأصبع، كالخاتم - بكسر التاء - ويطلق على الخاتم أيضا والخاتم والختم والخاتام والخيتام، وثمة ألفاظ أخرى مشتقة من هذه المادة بالمعنى نفسه، وصل بعضهم بها إلى عشرة ألفاظ.

والخاتم من الحلي كأنه أول وهلة ختم به،

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ التزين :

Y - التزين: مصدر تزين، يقال: تزينت المرأة: أي لبست النزينة أو اتخذتها، وتزينت الأرض بالنبات: أي حسنت وبهجت، والنزينة اسم جامع لما يتزين به، ومعنى الزينة عند الراغب: مالا يشين الإنسان في شيء من أحواله لا في الدنيا ولا في الأخرة، وهي نفسية وبدنية وخارجية. (٢)

والترين أعم من التختم، لأنه يكون بالتختم وبغيره.

ب ـ الفَتْخَة:

٣ - الفتخة قريبة في المعنى والاستعمال من الخاتم، فهي مثله من الحالي، وقد تعددت الأقوال في معناها.

فقيل: هي خاتم كبير يكون في اليد

⁽١) القياموس المحيط، ولسبان العبرب والمفردات في غريب القرآن، والمصباح المنير مادة: «ختم».

⁽٢) القاموس المحيط، وتاج العروس والمفردات مادة:«زين».

⁽١) سورة الأحزاب / ٤٠

والرجل، وقيل: هي كالخاتم أياً كان، وقيل: هي خاتم يكون في اليد والرجل بفص وبغير فص، وقيل: هي حلقة تلبس في الأصبع كالخاتم، وقيل: هي حلقة من فضة لا فص فيها، فإذا كان فيها فص فهي الخاتم، وروي عن عائشة رضي الله عنها في تفسير قول الله تعالى: ﴿ولا يُبْدِينَ زينتَهن إلا ما ظَهَر منها﴾(١) أنها قالت: المراد بالرينة في الآية القلب والفتخة، وقالت: الفتخ(٢): حلق من فضة والفتخة، وقالت: الفتخ(٢): حلق من فضة يكون في أصابع الرجلين، قال ابن بري: حقيقة الفتخة أن تكون في أصابع الرجلين،

فيتفق الخاتم والفتخة في أنه يتزين بكل منها، ويختلفان في موضع لبس كل منها، وفي المادة التي يصنع منها، وفي شكله.

جـ ـ التسور:

إلتسور مصدر تسور، ويأتي في اللغة بمعنى العلو والتسلق، يقال: تسورت الحائط إذا علوته وتسلقته، وبمعنى التزين بالسوار والتحلي به، يقال: سورته أي ألبسته السوار من الحلي فتسسور، (٤) وفي الحديث: «أيسُرُك أن

يُسَوِّرك الله بهما يوم القيامة سوارين من نار». (١) فيتفق التختم مع التسور في أنهما من الزينة، ويختلفان في الشكل والصنعة وموضع اللبس.

د ـ التدملج:

التدملج مصدر تدملج، يقال: تدملج أي لبس الدملج - بفتح اللام وضمها - أو الدملوج وهـوالمعضد من الحلي، وهـوما يلبس في العضد، ويقال أيضا: ألقى عليه دماليجه. (٢)

فالتدملج كالتختم في أنه يتزين بكل منها، غير أنها يختلفان في الشكل والصنعة وموضع اللبس.

هـ ـ التطوق:

7 - التطوق مصدر تطوق، يقال: تطوق أي لبس الطوق، وهو وحلي للعنق، وكل شيء استدار فهو طوق، كطوق الرحى الذي يدير القطب ونحو ذلك. (٣)

فالتطوق كالتختم في أنه يتحلى ويتزين بكل

⁽١) سورة النور / ٣١

⁽٢) الفتخ: جمع فتخة.

⁽٣) القاموس المحيط، ولسان العرب، والصحاح مادة:(فتخ).

⁽٤) لسان العرب مادة: «سور».

⁽۱) حديث: وأيسرك أن يسورك الله بها . . . ه . أخسر جمه أبسوداود من حديث عبسدالله بن عمسر وضمن قصة . قال ابن القطبان: إسناده صحيح، وقال المنذري: هذا إسناد تقسوم به الحجمة إن شاء الله . (سنن أبي داود ٢١٢ ٢ ط عزت عبيد دعاس، ونصب الراية ٢/ ٣٧٠ ط مطبعة دار المأمون).

 ⁽٢) لسان العرب والقاموس المحيط وتاج العروس، وكشاف
 القناع ٢/ ٢٣٧

⁽٣) القاموس المحيط ولسان العرب.

منها، لكنهما يختلفان في الشكل والصنعة والموضع الذي يلبس فيه كل منهما.

و ـ التنطق .

٧- التنطق مصدر تنطق، يقال: تنطق الرجل وانتطق أي لبس المنطق، والمنطق والنطاق والنطاق والنطقة: كل ماشددت به وسطك، وقيل لأسهاء بنت أبي بكر رضي الله تعالى عنها ذات النطاقين: لأنها كانت تطارق (أي تطابق) نطاقا على نطاق، أو لأنها شقت نطاقها ليلة خروج على نطاق، أو لأنها شقت نطاقها ليلة خروج النبي على الله الخار، فجعلت واحدة لزاد رسول الله على والأخرى حمالة له (١)

فالنطاق كالخاتم في الإحاطة، لكنهما يختلفان مادة وشكلا وحجما وموضعا.

الحكم التكليفي:

يختلف الحكم التكليفي للتختم باختلاف موضعه:

أولا: التختم بالذهب:

٨ ـ اتفق الفقهاء على أنه يجوز للنساء التختم
 بالذهب، ويحرم على الرجال ذلك، (١) لما روي

أن رسول الله على قال: «أُحِلَّ الذهبُ والحرير لإناثِ أمتي، وحُرِّم على ذكورِها». (١)

واختلفوا في تختم الصبي بالذهب:

فذهب المالكية _ في الراجح عندهم _ إلى أن تختم الصبي بالذهب مكروه، والكراهة على من ألبسه أو على وليه، ومقابل الراجح عند المالكية الحرمة . (٢)

ونص الحنابلة ـ وهـ وقول مرجوح للمالكية ـ على حرمـة إلباس الصبي الـ ذهب، ومنه الخـاتم. وأطلق الحنفيـة هنا الكراهـة في التحريم، واستدلوا بحديث جابر رضي الله عنه قال: «كنا ننزعه عن الغلمان ونتركه على الجواري»(٣)

وذهب الشافعية في المعتمد عندهم _ وعبر

⁽١) القاموس المحيط ولسان العرب.

 ⁽۲) الاختيار لتعليـل المختار ٤/ ١٥٩، وكفاية الطالب الرباني
 ۲/ ٣٥٩، وقليوبي وعميرة ٢/ ٣٣، وكشاف القناع
 ٢/ ٢٨٢/١

⁽۱) حديث: وأحل الذهب والحرير لإناث أمتي ...» أخرجه عبدالرزاق والنسائي والترمذي من حديث أبي موسى الأشعري، وقال شعيب الأرناؤوط محقق شرح السنة: هو حديث صحيح روي عن عدة من الصحابة. (سنن النسائي ٨/ ١٦١ المطبعة المصرية بالأزهر، ومصنف عبدالرزاق ١١/ ٨٨ نشر المجلس العلمي، ونصب الراية عبدالرزاق ٢١/ ٨٦ نشر المجلس العلمي، ونصب الراية المكتب الإسلامي).

⁽٢) الدر المختار ٥/ ٣٣١ ، والحاشية على كفاية الطالب الرباني ٢/ ٣٥٧

 ⁽٣) حديث جابسر: «كسنا نسزعه عن الغلمان...».
 أخرجه أبوداود (٤/ ٣٣١ ط عزت عبيد دعاس) وإسناده
 صحيح.

بعضهم بالأصح - إلى أن الصبي غير البالغ مثل المرأة في جواز التختم بالذهب، وأن للولي تزيينه بالحلي من الذهب أو الفضة، ولوفي غير يوم عيد. (١)

ثانيا: التختم بالفضة:

٩ ـ اتفق الفقهاء على جواز تختم المرأة بالفضة.
 وأما تختم الرجل بالفضة فعلى التفصيل
 الأتى:

ذهب الحنفية إلى أنه يجوز للرجل التختم بالفضة، لما روي أن النبي على «اتخذ خاتما من ورق، وكان في يده، ثم كان في يد أبي بكر رضي الله عنه، ثم كان في يد عمر رضي الله عنه، ثم كان في يد عمر رضي الله عنه، حتى وقع في بئر أريس. نقشه: محمد رسول الله». (٢)

وقالوا: إن التختم سنة لمن يحتاج إليه، كالسلطان والقاضي ومن في معناهما، وتركه لغير السلطان والقاضي وذي حاجة إليه أفضل. (٣)

وذهب المالكية إلى أنه لا بأس بالخاتم من الفضة، فيجوز اتخاذه، بل يندب بشرط قصد

الاقتداء برسول الله ﷺ، ولا يجوز لبسه عجباً. (١)

وقال الشافعية: يحل للرجل الخاتم من الفضة، سواء من له ولاية وغيره، فيجوز لكل لبسه، بل يسن. (٢)

وقال الحنابلة: يباح للذكر الخاتم من الفضة، لأنه على «اتخذ خاتما من ورق»، (الفضة للرجل: ليس به بأس، واحتج بأن ابن عمر رضي الله عنها كان له خاتم، وظاهر ما نقل عن أحمد أنه لا فضل فيه. وجزم به في التلخيص وغيره، وقيل: يكره لقصد الزينة. جزم به أبن تميم. (١)

وأما تختم الصبي بالفضة فجائز عند الفقهاء. (٥)

ثالثا: التختم بغير الذهب والفضة:

١٠ ـ ذهب المالكية ـ في المعتمد عندهم ـ
 والحنابلة إلى أن التختم بالحديد والنحاس
 والرصاص مكروه للرجال والنساء، لما روي أن

⁽١) كفاية الطالب الرباني وحاشية العدوي ٢/ ٣٥٨

⁽٢) المجموع ٤/٤٦٤، وقليوبي وعميرة ٢/ ٢٤

⁽٣) حديث: (إن النبي ﷺ اتخـذخاتمـا من ورق) سبق تخريجه (ف/ ٩).

⁽٤) كشاف القناع ٢/ ٢٣٦

⁽٥) المراجع السابقة.

⁽١) قليوبي وعميرة ٢/ ٢٤، مغني المحتاج ٣٠٦/١

⁽٢) حديث: وأن النبي ﷺ اتخذ خاتما من ورق وكان ...». أخرجه البخاري (فتح الباري ٢٧٣/١٠، ٣٢٤ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٦٥٦ ط الحلبي).

⁽٣) رد المحتار على الدر المختار ٥/ ٢٢٩ ـ ٢٣١

رجلا جاء إلى رسول الله عليه خاتم شبه ـ نحاس أصفر ـ فقال له: «إني أجد منك ريح الأصنام» (١) فطرحه . ثم جاء وعليه خاتم حديد فقال: «مالي أرى عليك حلية أهل النار» فطرحه . فقال: يا رسول الله: من أي شيء أتخذه ؟ قال: «اتخذه من ورق ولا تتمه مثقالا» . (٢)

وقال المالكية: إن التختم بالجلد والعقيق والقصدير والخشب جائز للرجال والنساء.

وقال الحنابلة: إنه يباح للرجل والمرأة التحلي بالجوهر والنرمرد والزبرجد والياقوت والفير وز واللؤلؤ، أما العقيق فقيل: يستحب تختمها

به، وقيل: يباح التختم بالعقيق لما في رواية مهنا، وقد سأل الإمام أحمد: ما السنة؟ يعني في التختم، فأجاب بقوله: لم تكن خواتيم القوم إلا من الفضة. قال صاحب كشاف القناع: الدملج في معنى الخاتم. (١)

واختلف الحنفية في التختم بغير الذهب والفضة.

والحاصل كما قال ابن عابدين: أن التختم بالفضة حلال للرجال بالحديث، وبالذهب والحديث، وبالذهب والحديث، والحديث، وبالذهب وبالحجر حلال على اختيار شمس الأثمة وقاضي خان أخذا من قول الرسول وفعله على الأن حل العقيق لما ثبت بهما ثبت حل سائر الأحجار لعدم الفرق بين حجر وحجر، وحرام على اختيار صاحب الهداية والكافي أخذا من على اختيار صاحب الهداية والكافي أخذا من عبارة الجامع الصغير: ولا يتختم إلا بالفضة. عبارة الجامع الصغير: ولا يتختم إلا بالفضة إلى فإنها يحتمل أن يكون القصر فيها بالإضافة إلى الذهب، ولا يخفى مابين المأخذين من التفاوت. (٢)

واختلف الشافعية أيضا في التختم بغير الذهب والفضة، وقد ورد في المجموع طرف من هذا الخلاف، وهو: قال صاحب الإبانة: يكره حديث غريب. وصححه ابن حبان قال ابن حجر: في سنده أبوطيبة، قال أبوحاتم الرازي: يكتب حديثه ولا يحتج به، قال ابن حبان في الثقات: يخطىء ويخالف، فإن كان محفوظها حمل المنع على ماكان حديدا صرفا. وقال في التقريب: صدوق يهم. قال شعيب الأرضاؤوط: مثل هذا يحتج بحديثه في الشواهد وهذا منها، وقد ذكر العيني في عمدة القارى شواهد له. (سنن أبي داود ٤/٨٢٤ طحزت عبيد دعاس، وتحفة الأحوذي ٥/٤٨٣، ٤٨٤ نشر عبيد دعاس، وتحفة الأحوذي ٥/٤٨٣، المطبعة المصرية بالأزهر، وموارد الظيآن ص ٣٥٣ نشر دار الكتب العلمية، بالأزهر، وموارد الظيآن ص ٣٥٣ نشر دار الكتب العلمية، وقتح البساري ١٠/٣٢٠ ط السلفية، وعمدة القارى

⁽١) من حيث أن ذلك الخاتم من جنس ماقد يتخذ منه الصنم. (٢) حديث: وإن رجــلا جاء إلى النبي ﷺ وعليه خاتم شبه ، أخرجه أبوداود والنسائي والترمذي. وقال: هذا

⁽۱) حاشية العدوى على كفـايـة الطـالب الرباني ٢/ ٣٥٧-٣٥٩، ومطالب أولي النهى ٢/٤٤ ـ ٩٥، كشاف القناع ٢/ ٢٣٧

⁽٢) رد المحتار على الدر المختار ٥/ ٢٢٩ _ ٢٣٠

الخاتم من حديد أو شبه - نوع من النحاس - وتابعه صاحب البيان، وأضاف إليها الخاتم من رصاص، وقال صاحب التتمة: لا يكره الخاتم من حديد أو رصاص لحديث الواهبة نفسها، ففيه قوله للذي أراد تزوجها: « انظر ولو خاتما من حديد». (١)

وفي حاشية القليوبي: ولا بأس بلبس غير الفضة من نحاس أوغيره. (٢)

رابعا: موضع التختم:

11 - لم يختلف الفقهاء في موضع التختم بالنسبة للمرأة، لأنه تزين في حقها، ولها أن تضع خاتمها في أصابع يديها أو رجليها أو حيث شاءت.

ولكن الفقهاء اختلفوا في موضع التختم للرجل، بل إن فقهاء بعض المذاهب اختلفوا فيها بينهم في ذلك:

فذهب بعض الحنفية إلى أنه ينبغي أن يكون تختم الرجل في خنصر يده اليسرى، دون سائر أصابعه، ودون اليمنى.

وذهب بعضهم إلى أنه يجوز أن يجعل خاتمه في يده اليمني .

وستوى الفقيه أبو الليث في شرح الجامع الصغير بين اليمين واليسار، لأنه قد اختلفت

الروايات عن رسول الله على في ذلك، وقول بعضهم: إنه في اليمين من علامات أهل البغي ليس بشيء، لأن النقل الصحيح عن رسول الله على ينفي ذلك. (١)

والمختار عند مالك رحمه الله التختم في اليسار على جهة الندب، وجعل الخاتم في الحنصر، وكان مالك يلبسه في يساره، قال أبوبكر بن العسربي في القبس شرح الموطأ: صح عن رسول الله على أنه تختم في يمينه وفي يساره، واستقر الأكثر على أنه كان يتختم في يساره، فالتختم في اليمين مكروه، ويتختم في الخنصر، فالتختم في اليمين مكروه، ويتختم في الخنصر، لأنه بذلك أتت السنة عنه على والاقتداء به حسن. ولأن كونه في اليسار أبعد عن الإعجاب. (٢)

وقال الشافعية: يجوز للرجل لبس خاتم الفضة في خنصر يمينه، وإن شاء في خنصر

(١) رد المحتار على الدر المختار ٥/ ٢٣٠

وحديث: وتختم النبي ﷺ في يده اليمنى، أخرجه البغوي بإسناده عن أنس رضي الله عنه بلفظ وإن النبي ﷺ كان يتختم في يمينه، ويجمل فصه في باطن كفه، وقال شعيب الأرناؤوط محقق شرح السنة: إسناده حسن. (شرح السنة للبغوي ٢٧/١٧ - ٦٨ نشر المكتب الإسلامي).

وحليث: «تختم النبي ﷺ في يده اليسرى، أخرجه مسلم من حديث أنس رضي الله عنه بلفسظ «كان خاتم النبي ﷺ في هذه، وأشار إلى الخنصر من يده اليسرى». (صحيح مسلم ٣/ ١٦٥٩ ط الحلبي).

(٢) حاشية العدوى على كفاية الطالب الرباني ٢/ ٣٦٠

⁽١) حديث: وانظر ولو خاتما من حديد». أخرجه البخاري ضمن حديث طويل (فتح الباري ٩/ ١٣١ ط السلفية). (٢) المجموع ٤/ ٤٦٤، وقليوبي وعميرة ٢/ ٢٤

يساره، كلاهما صح فعله عن النبي ره الكن الصحيح المشهور أنه في اليمين أفضل لأنه زينة، واليمين أشرف.

وقال بعضهم: في اليسار أفضل. وفي سنن أبي داود بإسناد صحيح أن ابن عمر رضي الله عنها كان يتختم في يساره، وبإسناد حسن أن ابن عباس رضي الله عنها تختم في يمينه.

وعند الشافعية أن التختم في الوسطى والسبابة منهي عنه (١) لما ورد عن علي رضي الله تعالى عنه قال: «نهاني رسول الله على أن أتختم في أصبعي هذه أو هذه قال: فأوما إلى الوسطى والتي تليها». (٢)

وقال الحنابلة: لبس الخاتم في خنصر اليسار أفضل من لبسه في خنصر اليمين، نص عليه في رواية الأثرم وغيره المتختم في اليمنى، قال الدارقطني وغيره: المحفوظ أن النبي على كان يتختم في يساره، وأنه إنها كان في الحنصر لكونه طرفا، فهوأبعد عن الامتهان فيها تتناوله اليد، ولأنه لا يشغل اليد عها تتناوله.

وعنـد الحنابلة أنه يكره لبس الخاتم في سبابة ووسطى للنهي الصحيح عن ذلـك. وظـاهـره

لا يكره لبسم في الإبهام والبنصر، وإن كان الخنصر أفضل اقتصارا على النص. (١)

خامسا: وزن خاتم الرجل : ١٧ ـ اختلف الفقهاء في الوزن المباح لخاتم الرجل:

فعند الحنفية، قال الحصكفي: لا يزيد الرجل خاتمه على مثقال. (٢)

ورجح ابن عابدين قول صاحب الذخيرة أنه لا يبلغ به المثقال، واستدل بها روي أن رجلا سأل النبي على قائل الله من أي شيء أتخذه؟ _ يعني الخاتم _ فقال على التخذه من وَرِق، ولا تتمه مثقالا (٣)

وقال المالكية: يجوز للذكر لبس خاتم الفضة إن كان وزن درهمين (¹⁾ شرعيبين أو أقسل، فإن زاد عن درهمين حرم . (⁰⁾

ولم يحدد الشافعية وزنا للخاتم المباح، قال

⁽١) المجموع ٤/٢٦ ـ ٤٦٣، وقليوبي وعميرة ٢/ ٢٤

⁽٢) حديث: «نهاني رسول الله ﷺ أن أنختم في أصبعي...» أخرجه مسلم (٣/ ١٦٥٩ ط الحلبي)

⁽١) كشاف القناع ٢/ ٢٣٦، ومطالب أولي النهي ٢/ ٩٢

⁽٢) المثقال هو وزن الدينار الإسلامي من الذهب ويعادل ٢٥ مرد جراما.

⁽۳) رد المحتار على الدر المختار ٥/ ٢٢٩ _ ٢٣٠ والحديث سبق تخريجه (ف/ ١٠).

⁽٤) وزن الدرهم الشرعي يعادل ٩٧٥ر٢ جراما.

⁽٥) جواهر الإكليل ١/ ١٠

الخطيب الشربيني: لم يتعرض الأصحاب لمقدار الخاتم المباح، ولعلهم اكتفوا فيه بالعرف، أي عرف البلد وعادة أمثاله فيها، فها خرج عن ذلك كان إسراف. . . هذا هو المعتمد، وإن قال الأذرعي: الصواب ضبطه بدون مثقال، لما في صحيح ابن حبان وسنن أبي داود عن أبي هريرة أن النبي على قال للابس الخاتم الحديد: «مالي أرى عليك حلية أهل النار» فطرحه وقال: يا رسول الله من أي شيء أتخذه؟ قال: «اتخذه من وَرق ولا تتمه مثقالا» (١) قال: وليس في كلامهم مايخالفه. وهذا لا ينافي ماذكر لاحتمال أن ذلك كان عرف بلده وعادة أمثاله. (١)

وقال الحنابلة: لا بأس بجعله مثقالا فأكثر، لأنه لم يرد فيه تحديد، مالم يخرج عن العادة، وإلا حرم (قالوا) لأن الأصل التحريم، وإنها خرج المعتاد لفعله على وفعل الصحابة. (٣)

سادسا: عدد خواتم الرجل:

17 _ اختلف الفقهاء في حكم تعدد خواتم الرجل:

فنص المالكية على أنه لا يباح للرجل أكثر

من خاتم واحد، فإن تعدد الخاتم حرم ولوكان في حدود الوزن المباح شرعا. (١)

واختلف فقهاء الشافعية في تعدد الخاتم، ونقل صاحب مغني المحتاج جانبا من هذا الخلاف في قوله: وفي الروضة وأصلها: ولو اتخذ الرجل خواتيم كثيرة ليلبس الواحد منها بعد الواحد جاز، فظاهره الجواز في الاتخاذ دون اللبس، وفيه خلاف مشهور، والذي ينبغي اعتهاده فيه أنه جائز مالم يؤد إلى سرف. (٢)

وقال الحنابلة: لو اتخذ الرجل لنفسه عدة خواتيم، فالأظهر جوازه إن لم يخرج عن العادة، والأظهر جواز لبس الرجل خاتمين فأكثر جميعا إن لم يخرج عن العادة. (٣)

ولم نجد كلاما للحنفية في هذه المسألة.

سابعا: النقش على الخاتم:

12 - اتفق الفقهاء على جواز النقش على الخاتم، وعلى أنه يجوز نقش اسم صاحب الخاتم عليه، واختلفوا في نقش لفظ الجلالة أو اللَّدِيْدُ:

فقال الحنفية والشافعية: يجوز أن ينقش لفظ الجلالة أو ألفاظ الذُّكر على الخاتم، ولكنه

⁽١) جواهر الإكليل ١٠/١

⁽٢) مغني المحتاج ١/ ٣٩٢

⁽٣) كشاف القناع ٢/ ٢٣٨

⁽۱) حدیث: «مالی أری علیك حلیة أهل النار...» سبق تخریجه (ف/۱۰).

⁽٢) مغنى المحتاج ٢/ ٣٩٢

⁽٣) كشاف القناع ٢/ ٢٣٦

يجعله في كمه إن دخل الخلاء، وفي يمينه إذا استنجى

وقال الحنابلة: يكره أن يكتب على الخاتم ذكر الله تعالى من القرآن أوغيره نصا، قال إسحاق بن راهويه: لا يدخل الخلاء به، وقال في الفروع: ولعل أحمد كرهه لذلك، قال: ولم أجد للكراهة دليلا سوى هذا، وهي تفتقر إلى دليل والأصل عدمه. وقال الحنابلة أيضا: يحرم أن ينقش عليه صورة حيوان، ويحرم لبسه والصورة عليه كالثوب المصور، ولم يربعض الحنفية بأسا في نقش ذلك إذا كان صغيرا بحيث لا يبصر عن بعد. (۱)

ثامنا: فص الخاتم:

١٥ ـ ذهب الفقهاء في الجملة إلى أنه يجوز أن
 يكون لخاتم الرجل المباح فص من مادته الفضية
 أومن مادة أخرى على التفصيل الآتي:

قال الحنفية: يجوز للرجل أن يجعل فص خاتمه عقيقا أو فيروزجا أوياقوتا أو نحوه، ولا بأس بسد ثقب الفص بمسار الذهب ليحفظ به الفص، لأنه قليل، فأشبه العَلَم في الثوب فلا يعد لابساله، ويجعل الرجل فص خاتمه إلى

بطن كفه بخلاف النساء، لأنه للزينة في حقهن دون الرجال . (١)

وقال المالكية: لا بأس بالفضة في حلية الخاتم . . . ثم اختلفوا في الشرح، فقال بعضهم: تكون الحلية من الفضة في خاتم من شيء جائز غير الحديد والنحاس والرصاص، كالجلد والعود أو غير ذلك مما يجوز، فيجعل الفص فيه .

وقال بعضهم: يكون الخاتم كله من الفضة لل في صحيح مسلم: «كان خاتم رسول الله ﷺ من وَرِق، وكان فصه حبشيا» (٢) أي كان صانعه حبشيا، أو كان مصنوعا كما يصنعه أهل الحبشة فلا ينافى رواية: أن فصه منه.

وقـال المـالكيـة: لا يجوز للذكـرخاتم بعضه ذهب ولوقل.

وقالوا: يجعل فص الخاتم مما يلي الكف لأنه بذلك أتت السنة عن النبي على والاقتداء به حسن، فإذا أراد الاستنجاء خلعه كما يخلعه عند إرادة الخلاء. (٣)

⁽١) رد المحتــار على الــدر المختــار ٥/ ٢٣٠ ، وحاشية العدوي على كفاية الطالب الرباني ٢/ ٣٦٠ ، والمجموع ٤/ ٤٦٣ ، وقليوبي وعميرة ٢/ ٢٤ ، ومطالب أولي النهى ٢/ ٥٥

⁽١) رد المحتبار على السدر المختبار ٥/ ٢٣٠ ، والاختيار لتعليل المختار ٤/ ١٥٩

⁽٣) حاشية العدوي على كضاية الطالب الربان ٢/ ٣٥٨ ـ ٢ . ٣٥٨ . وجواهر الإكليل ١٠/١

وقال الشافعية: يجوز الخاتم بفص وبغير فص، وأضاف النووي: ويجعل الفص من باطن كفه أو ظاهرها، وباطنها أفضل للأحاديث الصحيحة فيه. وقال القليوبي: ويسن جعل فص الخاتم داخل الكف. (١)

وقال الحنابلة: للرجل جعل فص حاتمه منه أومن غيره، لأن في البخاري من حديث أنس رضي الله عنه «كان فصه منه» ولمسلم «كان فصه حبشيا».

وقالوا: يباح للذكر من الذهب فص خاتم إذا كان يسيرا . . . اختاره أبوبكر عبدالعزيز وجد الدين بن تيمية وتقي الدين بن تيمية ، وهو ظاهر كلام الإمام أحمد ، وإليه ميل ابن رجب قال في الإنصاف: وهو الصواب وهو المذهب، وفي الفتاوى المصرية: يسير الذهب التابع لغيره كالطراز ونحوه جائز في الأصح من مذهب الإمام أحمد .

واختار القاضي وأبوالخطاب التحريم، وقطع به في شرح المنتهى في باب الأنية.

وقال الحنابلة: الأفضل أن يجعل الرجل فص الخاتم عما يلي ظهر كفه لأن النبي على: «كان يفعل ذلك» (٢) وكان ابن عباس رضي الله

عنهما وغيره يجعله مما يلي ظهر كفه. (١)

تاسعاً : تحريك الخاتم في الوضوء:

17 - ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه يجب في الوضوء تحريك الخاتم أثناء غسل اليد، إن كان ضيقا ولا يعلم وصول ماء الوضوء إلى ما تحته، فإن كان الخاتم واسعا، أو كان ضيقا وعلم وصول الماء إلى ما تحته فإن تحريكه لا يجب، بل يكون مستحبا.

وذهب المالكية إلى أنه لا يجب تحويل خاتم المتسوضىء من موضعه ولوكان ضيقا إن كان مأذونا فيه ، وعلى المتوضىء إزالة غير المأذون فيه إن كان يمنع وصول الماء للبشرة وإلا فلا، وليس الحكم بإزالة مايمنع وصول الماء للبشرة خاصا بالخاتم غير المأذون فيه، بل هوعام في كل حائل كشمع وزفت ووسخ. (٢)

عاشرا: تحريك الخاتم في الغسل:

١٧ ـ قال جمه ور الفقهاء: مما يتحقق به الغسل

⁽١) المجموع ٤٦٣/٤، وقليوبي وعميرة ٢/ ٢٤

 ⁽٢) حديث: وجعل النبي ﷺ فص الحاتم » أخرجه مسلم من حيث أنس بن مالك رضي الله عنه بلفظ وأن رسول الله ﷺ لبس خاتم فضة في يمينه ، فيه فص=

⁼ حبشي، كان يجعل فصه نما يلي كفه. (صحيح مسلم ٣/ ١٦٥٨ ط الحلبي).

⁽١) كشاف القناع ٢/ ٢٣٦، ومطالب أولي النهي ٩٣/٢

⁽٢) رد المحتار على المدر المحتار ١/ ٨٦، وجواهر الإكليل ١٤/١، وقليوبي وعميرة ١/ ٤٩، ومسائل الإمام أحمد ص٨

المجنزىء أن يعمم بدنه بالغسل، حتى ماتحت خاتم ونحوه، فيحركه ليتحقق وصول الماء إلى ماتحته، ولوكان الخاتم ضيقا لا يصل الماء إلى ماتحته نزعه وجوبا.

وقال المالكية: يجب غسل ظاهر الجسد في المغسل، وأما الخاتم فلا يلزم تحريكه، كالوضوء. كما نص عليه ابن المواز خلافا لابن رشد. (١)

حادي عشر: نزع الخاتم في التيمم:

14 - ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أنه يجب على من يريد التيمم نزع خاتمه ليصل المتراب إلى ماتحته عند المسح، ولا يكفي تحريك الخاتم، لأن التراب كثيف لا يسري إلى ماتحت الخاتم بخلاف الماء في الوضوء.

وقال الحنفية: يجب على المتيمم أن يستوعب بالمسح وجهه ويديه فينزع الخاتم أو يحركه. (٢)

ثاني عشر: العبث بالخاتم في الصلاة: 19 - ذهب الفقهاء إلى أن العبث في الصلاة

مكروه، والعبث: هو كل فعل ليس بمفيد للمصلي، ومنه كف لثوبه وعبثه به وبجسده وبالحصى وبالخاتم، وتفصيله والخلاف فيه ينظر في الصلاة عند الكلام عن المكروهات والمبطلات. (1)

ثالث عشر: التختم في الإحرام:

• ٢ - اتفق الحنفية والشافعية والحنابلة على أن للمحرم التختم بخاتمه حال إحرامه، لأن التختم ليس لبسا ولا تغطية، وقد روي عن عبدالله بن عباس رضي الله تعالى عنها أنه قال: أوثقوا عليكم نفقاتكم - أي بشد الهميان في الوسط وفيه كيس النفقة - ورخص في الخاتم والهميان للمحرم.

وقال المالكية: يحرم على الرجل المحرم لبس الخاتم في الإحرام ولـوفضة زنته درهمان، وفيه الفدية إن طال. (٢)

رابع عشر: زكاة الخاتم:

٢١ - اتفق المالكية والشافعية - في الأظهر
 عندهم - والحنابلة على أن الحلية المباحة - ومنها

⁽١) رد المحتار على المدر المختار ١/ ٤٣٠، وجواهر الإكليل ١/ ٥٥، وقليسوبي وعمسيرة ١/ ١٩٠، ومغني المحتساج ١/ ١٩٩، وكشاف القناع ٢٧٢/١

⁽۲) رد المحتــار على الــدر المختــار ۲/ ۱٦٤ ، وجــواهر الإكليل ۱/ ۱۸٦ ، وقليوبي وعميرة ١/ ٥١٨ ، والمغني ۳/ ۳۰۵

⁽١) رد المحتمار على المدر المختمار ١/٤١، والحمرشي ١/٢١، ومغني المحتاج ١/ ٧٣، وكشاف القناع ١/ ١٥٥ (٢) رد المحتمار ١/١٥٨، وجمواهر الإكليل (٢) رد المحتمار على المحتمار ١/١٨، وجمواهر الإكليل ١/١٧، ومغني المحتاج ١/ ١٠١، وكشاف القناع ١/٨/١

خاتم الذهب أو الفضة للمرأة، وخاتم الفضة المباح للرجل - لا زكاة فيه، لأنه مصروف عن جهة النياء إلى استعال مباح، فأشبه ثياب البذلة وعوامل الماشية.

وقال الحنفية، وهومقابل الأظهر عند الشافعية: في خاتم الفضة المباح للرجل الزكاة - بشرط النصاب - لأن الفضة خلقت ثمنا، فيزكيها كيف كانت. (١) وتفصيله في الزكاة.

خامس عشر: دفن الخاتم مع الشهيد وغيره:

YY ـ ينزع عن الميت قبل دفنه ما عليه من الحلية من خاتم وغيره (٢) لأن دفنه مع الميت إضاعة للهال، وهو منهي عنه. أما الشهيد فقد اتفق الحنفية والشافعية والحنابلة على أنه ينزع عنه عند دفنه الجلد والسلاح والفرو والحشو والخف والمنطقة والقلنسوة وكل مالا يعتاد لبسه غالبا، والحاتم مثل هذه بل أولى، لحديث ابن عباس والحاتم مثل هذه بل أولى، لحديث ابن عباس رضي الله تعالى عنها: أن النبي هي أمر بقتلى أحد «أن ينزع عنهم الحديد والجلود، وأن يدفنوا في ثيابهم بدمائهم» (٣) ولأن مايترك على الشهيد

يترك ليكـون كفنا، والكفن مايلبس للسـتر،

وقال المالكية: ندب دفن الشهيد بخف

وقلنسوة ومنطقة قل ثمنها، وبخاتم قل فصه أي

والخاتم لا يلبس للستر فينزع.

قيمته، فلا ينزع إلا أن يكون نفيس الفص. (١)

⁽۱) رد المحتبار على السدر المختبار ۲/ ۳۰، وجسواهسر الإكليل ١/ ١٧٨، وقليوبي وعميرة ٢/ ٢٣، والمغني ٣/ ١٥

⁽٢) كشاف القناع ٢/ ٩٧

 ⁽٣) حديث ابن عباس أن النبي الله وأمر بقتلى أحد . . . »
 أخرجه أبوداود وابن ماجة واللفظ له ، قال الشوكاني : في إسنادهما على بن عاصم الواسطي وقد تكلم فيه جماعة ،
 وعطاء بن السائب وفيه مقال . (سنن أبي داود =

⁼ ٣/ ٩٩٨ ط عزت عبيد دعاس، وسنن ابن ماجة ١/ ٥٨٥ ط الحلبي، ونيل الأوطار ٤/ ٢١ ط دار الجيل) (١) رد المحتار على الدر المحتار ١/ ٢١٠، وبدائع الصنائع ١/ ٣٢٤، ومغني المحتاج ١/ ٣٥١، وكشاف القناع ٢/ ٩٧ - ٢/ ٩٩، وجواهر الإكليل ١/ ١١٥

فيكون التفتير تكسيراً للحدة، وتليينا بعد الشدة. وعلى هذا فالتفتيرأعم من التخدير، إذ التخدير نوع من التفتير.

تخدير

التعريف:

1 - الخَدر - بالتحريك - استرخاء يغشى بعض الأعضاء أو الجسد كله. والخدر: الكسل والفتور.

وخـدر العضـو تخديرا: جعله خدرا، وحقنه بمخدر لإزالة إحساسه.

ويقال: خدره الشراب وخدره المرض.

والمخدِّر: مادة تسبب في الإنسان والحيوان فقدان السوعي بدرجات متفاوتة، كالبنج والحشيش والأفيون. والجمع محدرات، وهي محدثة. (١)

ولا يخرج استعمال الفقهاء للتخدير عن المعنى اللغوي .

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ التفتير:

٢ - فتر عن العمل فتورا: انكسرت حدته
 ولان بعد شدته، ومنه: فتر الحر إذا انكسر، (٢)

ب - الإغماء:

٣- أغمي عليه: عرض له ما أفقده الحس
 والحركة. والإغماء: فتورغير أصلي يزيل عمل
 القوى لا بمخدر.

فالتخدير مباين للإغماء. (١)

جـ - الإسكار:

أسكره الشراب أزال عقله، فالإسكار:
 إزالة الشراب للعقل دون الحس والحركة،
 فيكون التخدير أعم من الإسكار. (٢)

وهناك ألفاظ أحرى لها صلة بالتخدير كالمفسد والمرقد. قال الحطاب: فائدة تنفع الفقيه، يعرف بها الفرق بين المسكر والمفسد والمرقد، فالمسكر: ماغيب العقل دون الحواس مع نشوة وفرح، والمفسد: ماغيب العقل دون الحواس الحواس لا مع نشوة وفرح كعسل البلادر، والمرقد: ماغيب العقل والحواس كالمسيكران. (٣)

⁽١) لسان العرب وتاج العروس والوسيط مادة: «خدر».

⁽٢) المصباح المنير «فتر».

⁽١) المعجم الوسيط، والتعريفات للجرجاني.

⁽٢) المصباح المنير مادة: «سكر».

⁽٣) الحطاب ١/ ٩٠، والفتاوي الكبرى الفقهية ٤/ ٢٣١

الحكم التكليفي:

٥ ـ المخدرات أنواع متعددة تختلف لاختلاف أصولها المستخرجة منها.

وتناول المخدرات كالحشيشة (١) والأفيون (٢) والقيات (٣) والكوكايين (١) والكفتة (١)

(١) الحشيشة: يطلق هذا اللفظ غالبا في الشرق على مادة غدرة تحضر من نبات القنب، وتستعمل الأجزاء المختلفة من النبات لتحضير مستحضرات تسمى بأسهاء مختلفة، مثل البانج والكراسي والجنجا والكيف.

قال ابن تيمية: إن الحشيشة أول ماظهرت في آخر المائة السادسة من الهجرة، حين ظهرت دولة التنار. (مغني المحتاج ٤/ ١٨٧، والموسوعة العربية الميسرة ص ٧٢١)

(٢) الأفيون: يطلق على العصارة اللبنية المجففة التي تجنى من تشقق ثمر الخشخاش غير الناضج، ويحتوي الأفيون على قلويات كثيرة أهمها المورفين والكوريين والبابفرين والشيابين وغيرها. (المعجم الوسيط (أفن)، والموسوعة العربية الميسرة ص ١٨٣، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٩٥ ط بولاق).

(٣) القات: نبات من الفصيلة السلسترية، يزرع لأوراقه التي تخضيغ خضيراء، قليله منبه، وكثيره مخدر، موطنه الحبشة، ويسررع بكثيرة في اليمن ويسمى شاي العبرب. (المعجم الوسيط، والمنجد، والموسوعة العربية الميسرة ص ١٣٥٩) (٤) الكوكايين: أحد قلويات أوراق الكوكا، يستعمل في الطب كمخدر موضعي، وبعض الناس يستعملونه لطرق غير مشير وعة، واستمرار استعماله يحدث خولا في الجهاز العصبي يؤدي إلى الجنون. (الموسوعة العربية الميسرة ص

(٥) البنج: نبات سام من الفصيلة الباذنجانية، ويستعمل في الطب للتخدير، (المعجم الوسيط والمنجد مادة: «بنج».) (٦) الكفتة: نبات له تأثير كتأثير القات. (الفتاوى الفقهية الكرى ٤/ ٢٢٥)

وجوزة الطيب⁽¹⁾ والبرش^(۲) وغيرها بالمضغ أو التدخين أو غيرهما ينتج عنه تغييب العقل، وقد يؤدي إلى الإدمان، مما يسبب تدهورا في عقلية المدمنين وصحتهم، وتغير الحال المعتدلة في الخلق والخلق.

قال ابن تيمية: كل مايغيب العقل فإنه حرام، وإن لم تحصل به نشوة ولا طرب، فإن تغييب العقل حرام بإجماع المسلمين، أي إلا لغرض معتبر شرعا. (٣)

٦ ـ وذهب جمهـور الفقهاء إلى حرمة تناول المخـدرات التي تغشى العقـل، ولـوكانت لا تحدث الشدة المطربة التي لا ينفك عنها المسكر المائع.

وكها أن ما أسكر كثيره حرم قليله من الماثعات، كذلك يحرم مطلقا ما يخدر من الأشياء الجامدة المضرة بالعقل أو غيره من أعضاء الجسد.

وذلك إذا تناول قدرا مضرا منها. دون ما يؤخذ منها من أجل المداواة، لأن حرمتها ليست لعينها، بل لضررها.

٧ ـ وعلى هذا يحرم تناول البنج والحشيشة

⁽١) جوزة الطيب: وسمي بذلك لعطريته ودحوله في الأطياب، وهو ثمر شجرة في عظم شجرة الرمان. (التذكرة لداود الأنطاكي ١٠١/ ط عمد علي صبيع).

 ⁽۲) البرش: وهو مركب من الأفيون والبنج. (تـذكرة داود الأنطاكي ١/ ٦٦)

⁽٣) مجموعة فتاوي ابن تيمية ٣٤/ ١٩٨، ٢٠٤، ٢١١

والأفيون في غير حالة التداوي، لأن ذلك كله مفسد للعقل، فيحدث لمتناوله فسادا، ويصد عن ذكر الله وعن الصلاة. لكن تحريم ذلك ليس لعينه بل لنتائجه.

٨-ويحسرم السهدر المسكر المؤذي من جوزة الطيب، فإنها مخدرة، لكن حرمتها دون حرمة الحشيشة. (١)

٩ - وذهب الفقيه أبوبكر بن إبراهيم المقرى الحرازي الشافعي إلى تحريم القات في مؤلفه في تحريم القات في مؤلفه في تحريم القات. حيث يقول: إني رأيت من أكلها الضرر في بدني وديني فتركت أكلها، فقد ذكر العلماء: إن المضرات من أشهر المحرمات، فمن ضررها أن آكلها يرتاح ويطرب وتطيب نفسه ويذهب حزنه، ثم يعتريه بعد ساعتين من أكله هموم متراكمة وغموم متزاهة وسوء أخلاق. وكذلك ذهب الفقيه حمزة الناشري إلى تحريمه (٢) واحتج بحديث أم سلمة رضي الله عنها أنه على هن عن كل مسكر ومفتر». (٣)

أدلة تحريم المخدرات:

١٠ - الأصل في تحريمها ما رواه أحمد في مسنده وأبوداود في سننه بسند صحيح عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: «نهى رسول الله عنها كل مسكر ومفتر». (١)

قال العلماء: المفتر: كل مايورث الفتور والخدر في الأطواف. قال ابن حجر: وهذا الحديث فيه دليل على تحريم الحشيش بخصوصه، فإنها تسكر وتخدر وتفتر.

وحكى القسرافي وابن تيمية الإجماع على تحريم الحشيشة، قال ابن تيمية: ومن استحلها فقد كفر، وإنها لم تتكلم فيها الأئمة الأربعة رضي الله عنهم، لأنها لم تكن في زمنهم، وإنها ظهرت في آخر المائة السادسة وأول المائة السابعة حين ظهرت دولة التتار. (٢)

طهارة المخدرات ونجاستها:

11 - المخدرات الجامدة كلها عند جهور الفقهاء طاهرة غير نجسة وإن حرم تعاطيها، ولا تصير نجسة بمجرد إذابتها في الماء ولو قصد شربها. لأن الحكم الفقهي أن نجاسة المسكرات منها، وهي الخمر التي

⁽۱) ابن عابدين ۱/ ۲۹۰ وه/ ۳۲۳، والدسوقي ۱/ ۳۵۳، وال وسفني المحتاج ۱/ ۷۷ و٤/ ۱۸۷، والقليسويي ۱/ ٦٩ و٤/ ۱۸۷، والقليسويي ۱/ ٦٩ و٤/ ۲۰۳، ومطالب أولي النهي ۲/ ۲۱۷، والسياسة الشرعية لابن تيمية ص

 ⁽۲) الفتاوى الكبرى الفقهية لابن حجر ٤/ ٢٧٥ ـ ٢٢٦ نشر المكتبة الإسلامية، وقد أدرج في فتاواه رسالة كاملة له في القات ساها وتحذير الثقات من أكل القات، ٤/ ٢٢٣ ـ
 ٢٣٤ انتهى فيها إلى القول بالتحريم.

⁽٣) حديث: (نهى عن كل مسكر ومفتر، أخرجه =

⁼ أبسوداود (٤/ ٩٠ - طعزت عبيسد دعساس) وإسناده ضعيف.

⁽عون المعبود ٣/ ٣٧٨ ـ نشر دار الكتاب العربي).

⁽١) مىبق تخريجە (ف/ ٩).

⁽۲) الفروق ۲۱۹/۱

سميت رجسًا في القرآن الكريم، ومايلحق بها من سائر المسكرات المائعة.

طهارة المخدرات.

على أن بعض الحنابلة رجح الحكم بنجاسة

علاج مدمني المخدرات:

١٢ ـ سئل ابن حجر المكى الشافعي عمن ابتلى بأكل الأفيون والحشيش ونحوهما، وصار إن لم يأكل منه هلك. فأجاب: إن علم أنه يهلك قطعا(٢) حل له، بل وجب، لاضطراره إلى إبقاء روحه، كالميتة للمضطر، ويجب عليه التدرج في تقليل الكمية التي يتناولها شيئا فشيئا، حتى يزول تولع المعدة به من غير أن تشعر، قال الرملي من الحنفية: وقواعدنا لا

هذه المخدرات الجامدة. (١)

وتفصيل ذلك في موضوع النجاسات.

تخالفه في ذلك. (٣)

١٣ ـ لما كانت المخدرات طاهرة - كما سبق تفصيل ذلك _ وأنها قد تنفع في التداوي بها جاز بيعها للتداوي عند جمهور الفقهاء، وضمن متلفها، واستثنى بعض الفقهاء الحشيشة، فقالوا بحرمة بيعها كابن نجيم الحنفي، وذلك لقيام المعصية بذاتها، وذكر ابن الشحنة أنه يعاقب بائعها، وصحح ابن تيمية نجاستها وأنها كالخمر، وبيع الخمر لا يصح فكذا الحشيشة عند الحنابلة، وذهب بعض المالكية إلى ماذهب إليه ابن تيمية.

أما إذا كان بيعها لا لغرض شرعي كالتداوي، فقد ذهب المالكية والشافعية إلى تحريم بيع المخدرات لمن يعلم أويظن تناوله لها على الوجه المحرم، ولا يضمن متلفها، خلافا للشيخ أبي حامد (أي الاسفرائيني) ويفهم من كلام ابن عابـدين في حاشيتـه أن البيـع مكـروه ويضمن متلفها. (١)

تصرفات متناول المخدرات:

١٤ - إن متناول القدر المريال للعقل من

بل قد حكى ابن دقيق العيد الإجماع على

بيع المخدرات وضهان إتلافها:

⁽١) ابن عابدين ٥/ ٢٩٢، ومواهب الجليل ١/ ٩٠، والمغنى ٤/ ١٩٢ مطابع سجل العسرب، والإقناع ٣/ ١٥٤ ومابعدها طبع الرياض، والفتاوى الكبرى الفقهية

⁽١) ابن عابدين ١/ ٢٩٥ وه/ ٣٢٣، والدسوقي ٤/ ٣٥٢، ومنغنى المحتساج ١/ ٧٧ و٤/ ١٨٧ ، والقليسوبي ١/ ٦٩ و٤/ ٢٠٣ ، وفتاوى ابن حجر ٤/ ٢٢٣ ـ ٢٣٤ ، ومطالب أولي النهى ١/ ٢١٧، والسياسة الشرعية لابن تيمية ص

⁽٢) يقوم مقام القطع غلبة الظن المستندة إلى الخبرة الطبية.

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٢٨، ولا يخفى أن هذا فيها لوثبت بقول الأطباء الثقات. أنه يهلك بالترك الكلي المفاجيء.

المخدرات، إما أن يكون للتداوي أولا، فإن كان للتداوي فإن تصرفاته لا تصح عند جماهير الفقهاء.

أما إذا كان زوال العقل بتناول المخدرات لا للتداوي، فإن الفقهاء مختلفون فيها يصح من تصرفاته ومالا يصح.

فذهب الحنفية إلى أن تصرفاته صحيحة إذا استعمل الأفيون للهو، لكونه معصية، واستثنى الحنفية الردة والإقرار بالحدود والإشهاد على شهادة نفسه فإنها لا تصح، وعل ذلك إذا كان لا يعرف الأرض من السهاء، أما إذا كان يعرف ذلك فهو كالصاحي، فكفره صحيح، وكذلك طلاقه وعتاقه وخلعه.

قال ابن عابدين في الحشيشة والسكر بها: فلما ظهر من أمرها - أي الحشيشة - من الفساد كشير وفشا، عاد مشايخ المذهبين - الحنفية والشافعية - إلى تحريمها وأفتوا بوقوع الطلاق بها.

وزاد بعض الحنفية على ماتقدم أن زوال العقل إذا كان بالبنج والأفيون، وكان للتداوي - أي على سبيل الجواز - أن الطلاق يقع زجرا وعليه الفتوى . (١)

وذهب المالكية إلى صحة طلاقه وعتقه وتلزمه الحدود والجنايات على نفس ومال، بخلاف عقوده من بيع وشراء وإجارة ونكاح وإقرارات فلا تصح ولا تلزم على المشهور. (١) وذهب الشافعية إلى صحة جميع تصرفاته، لعصيانه بسبب زوال عقله، فجعل كأنه لم

والصحيح من مذهب الحنابلة أن تناول البنج ونحوه لغير حاجة _ إذا زال العقل به كالمجنون _ لا يقع طلاق من تناوله، لأنه لا لذة فيه، وفرق الإمام أحمد بينه وبين السكران فألحقه بالمجنون، وقدمه في «النظم» و«الفروع» وهو الظاهر من كلام الخرقي فإنه قال: وطلاق الزائل العقل بلا سكر لا يقع. قال الزركشي النائل العقل بلا سكر لا يقع. قال الزركشي من الحنابلة _ وعما يلحق بالبنج الحشيشة الخبيشة، وأبوالعباس ابن تيمية يرى أن حكمها حكم الشراب المسكر حتى في إيجاب الحد، وهو الصحيح إن أسكرت، أو أسكر كثيرها وإلا حرمت، وعزر فقط فيها. (٣)

عقوبة متناول المخدرات :

١٥ _ اتفق الفقهاء على أن متناول المخدرات

⁽۱) المدسوقي مع الشرح الكبير ٢/ ٣٢٥، وبلغة السالك ٢/ ٤٣٥ ط دار المعارف، والعدوي على الخرشي ٤/ ٣٧ (٢) شرح البهجة ٤/ ٢٤٦ ـ ٢٤٧، وإعانة الطالبين ٤/ ٥

⁽٣) الإنصاف ٨/ ٤٣٨ ، وكشاف القناع ٥/ ٢٣٤

⁽۱) ابن عابدین ۲/ ٤٧٤، وفتح القدیر ۳/ ٤٠، وحاشیة أبي السعود على منلا مسكین ۲/ ۱۱۰، والبحر الرائق ۳/ ۲٦٦ ـ ۲٦٧، والفتاوی الهندیة ۱/ ۳۵۳

للتداوي ولوزال عقله لا عقوبة عليه، من حد أو تعزير. أما إذا تناول القدر المزيل للعقل بدون عذر فإنه لا حد عليه أيضا عند جماهير العلماء ـ إلا ماذهب إليه ابن تيمية في إيجاب الحد على من سكر من الحشيشة، مفرقا بينها وبين سائر المخدرات. بأن الحشيشة تشتهى وتطلب بخلاف البنج، فالحكم عنده منوط باشتهاء النفس.

واتفق الفقهاء أيضا على تعزير متناول المخدرات بدون عذر، لكن ذهب الشافعية إلى أن الأفيون وغيره إذا أذيب واشتد وقذف بالزبد، فإنه يلحق بالخمر في النجاسة والحد، كالخبز إذا أذيب وصار كذلك، بل أولى.

وقيد الشافعية عقوبة متناول المخدرات بها إذا لم يصل إلى حالة تلجئه إلى ذلك كها سبق، فإن وصل إلى تلك الحالة لا يعزر، بل يجب عليه الإقلاع عنه إما باستعمال ضده أو تقليله تدريجيا. (١)

**

(۱) ابن عابدين ۳/ ١٦٥، والجوهرة ٢/ ٢٢٨، ودر المنتقى شرح الملتقى بهامش مجمع الأنهر ١/ ٢١٠، والدسوقي ١٣١٣، والحطاب ١/ ٩٠، وحاشية الشبراملسي على نهاية المحتاج ٨/ ١٠، وإعانة الطالبين ٤/ ١٥٦، ومطالب أولي النهى ٥/ ٢٢٤ ـ ٢٢٠، ومجموعة فتاوى ابن تيمية على ١٩٨، ٢٢٤

تخذيل

التعريف:

١ ـ التخذيل لغة: حمل الرجل على خذلان صاحبه، وتثبيطه عن نصرته، يقال: خذّلته تخذيلا: حملته على الفشل وترك القتال. (١) واصطلحا: صد الناس عن الغزو

الحكم الإجمالي، ومواطن البحث :

وتزهيدهم في الخروج إليه. (٢)

٢ - يحرم تخذيل المجاهدين عن الجهاد بأي وسيلة حصل من قول أو فعل. قال الله تعالى في ذم المخذلين: ﴿قَدْ يعلمُ الله المعوِّقين منكم والقائلين لإخوانهم هَلُمَّ إلينا ولا يَأْتُون البَأْسَ إلا قليلاً . (٣)

وقسال أيضسا في شأن المنسافقسين: ﴿ فَرِح المَّحَلَّفُ وِنَ بِمَقْعَدِهِم خِلافَ رسول ِ الله وكَرِهوا أن يُجاهِدوا بأمسوالهم وأنفسهم في سبيسل الله

⁽١) لسان العرب، والمصباح المنير مادة: «خذل».

 ⁽۲) كشاف القناع ٣/ ٦٣ ـ نشر مكتبة النصر الحديثة، وروضة الطالبين ١/ ٢٤٠

⁽٣) سورة الأحزاب/ ١٨

وقالوا: لا تَنْفِروا في الحَرِّ، قل نارُجهنم أشدُّ حراً لوكانوا يفقهون (١)

استصحاب المخذل والمرجف:

٣- لا يستصحب الأمير معه مخذّلا، وهو الذي يثبط الناس عن الغزو ويزهدهم في الخروج إلى القتال والجهاد، مثل أن يقول: الحرأو البرد شديد، والمشقة شديدة، ولا تُؤْمن هزيمة هذا الجيش وأشباه هذا. ولا مرجف وهو الذي يقول: قد هلكت سرية المسلمين، وما لهم مدد ولا طاقعة لهم بالكفار، والكفار لهم قوة ومدد وصبر، ولا يثبت لهم أحد ونحو هذا، ولا من يعين على المسلمين بالتجسس للكفار وإطلاعهم على عورات المسلمين ومكاتبتهم بأخبارهم ودلالتهم على عوراتهم أو إيواء جواسيسهم، ولا من يوقع العداوة بين المسلمين ويسعى بالفساد. لقول الله تعالى: ﴿ ولِسُو أَرادوا الْخُسُرُوجَ لأعسدُوا له عُدَّةً ، ولكن كُرهُ الله انبعاثهم فَشَّطَهم وقيل: اقعدوا مع القاعدين لوخرجوا فيكم ما زادوكم إلا خُبَالا وَلأَوْضَعُ وا خِلالَكم يَبْغُ ونَكم الفِتْنَةَ ﴾ (٢) ولأن هؤلاء مضرة على المسلمين فيلزمه منعهم ، وإن خرج معه أحد هؤ لاء لم يسهم له ولم يرضخ وإن أظهر عون المسلمين، لأنه يحتمل أن يكون

أظهره نفاقا وقد ظهر دليله، فيكون مجرد ضرر فلا يستحق مما غنموا شيئا. وإن كان الأمير أحد هؤ لاء لم يستحب الخروج معه، لأنه إذا منع خروج المخذل ومن في حكمه تبعا فمتبوعا أولى، ولأنه لا تؤمن المضرة على من صحبه. (1)



انظر : جهاد



(۱) المغني مع الشسرح الكبسير ۱۰/ ۳۷۲ ط المنار، وكشاف القناع ۳/ ۲۲ ط مكتبة النصر الحديثة، ونهاية المحتاج ٨/ ٥٧ ط المكتبة الإسلامية، وروضة الطالبين ١٠/ ٢٤٠ ط المكتب الإسلامي، وتفسير الجصاص ٣/ ١٤٨

⁽١) سورة التوبة/ ٨١

⁽٢) سورة التوبة/ ٢٦، ٧٤

تخريج المناط

التعريف:

١ ـ التخريج والاستخراج بمعنى واحد
 كالاستنباط.

والمناط: موضع التعليق.

ومناط الحكم عند الأصوليين: علته. (١)
وتخريج المناط هو: النظر والاجتهاد في إثبات
علة الحكم، إذا دل النص أو الإجماع على
الحكم دون علته، وذلك أن يستخرج المجتهد
العلة برأيه. كالاجتهاد في إثبات كون الشدة
المطربة علة لتحريم شرب الخمر، وكون القتل
العمد العدوان علة لوجوب القصاص في
المحدد، وكون الطعم علة ربا الفضل في البر
ونحوه حتى يقاس عليه كل ماسواه في علته. (١)
الألفاظ ذات الصلة:

المناسبة:

٢ _ وهي: تعين العلة بإبداء وجود العلاقة بين

الوصف والحكم، بحيث يدركه العقل السليم مع السلامة من القوادح. ويسمى استخراج المناسبة: تخريج المناط. (١)

وبذلك يكون تخريج المناط أعم من المناسبة، إذ قد يكون باستخراج المناسبة أو بغيرها.

الحكم الإجمالي:

٣-عد بعض الأصوليين تخريج المناط مسلكا من مسالك العلة، إذ هو اجتهاد في استخراجها، لكنه يعتبر في الرتبة دون تحقيق المناط وتنقيحه. ولذلك اختلف الأصوليون في الأخذ به، فأنكره أهل الظاهر والشيعة وطائفة من المعتزلة البغداديين، وقال الغزالي عنه: العلة المستنبطة عندنا لا يجوز التحكم بها، بل قد تعلم بالإيهاء وإشارة النص فتلحق بالمنصوص، وقد تعلم بالسبر. والخ ثم قال: وكل ذلك قريب من القسمين الأولين (تحقيق المناط) متفق وتنقيحه والثاني (تنقيح المناط) متفق عليه، والثاني (تنقيح المناط) مسلم من الأكثرين. (٢)

وتَفصيل ذلك ينظر في الملحق الأصولي.

⁽١) ختار الصحاح، والمساح المنير، والمعجم الوسيط وخرج، ووناط،

⁽٢) الأحكمام للآمدي ٣/ ٦٣ ، والمستصفى للغزالي ٢/ ٣٣٣ ، وروضة الناظر ص١٤٧

⁽۱) جمع الجوامع ۲۷۳/۲، وإرشاد الفحول للشوكاني ص۲۱۶

 ⁽٢) الأحكام للآمدي ٣/ ٦٣، والمستصفى للغزالي ٢/ ٢٣٣،
 ٢٣٤، وهامش جمع الجوامع ٢٩٣/٢

تخصر

التعريف:

١ ـ للتخصر في اللغة معان، منها: أنه وضع اليد على الخصر، ومثله الاختصار.

والخصر من الإنسان: وسطه وهو المستدق فوق السوركين، والجمع خصور، مثل فلس وفلوس. والخصران والخاصرتان: معروفان.

والاختصار والتخصّر: أن يضع الرجل يده على خصره في الصلاة أو غير ها من الاتكاء على المخصرة، وهي: مايتوكاً عليه من عصا ونحوها. وفي رواية عن النبي على المجل الرجل مختصرا ومتخصرا». (1)

قيل: هومن المخصرة، وقيل: معناه أن يصلي الرجل وهو واضع يده على خاصرته، وجاء في الحديث: «الاختصار في الصلاة راحة أهل النار»(٢) أي أنه فعل اليهود في صلاتهم.

وهم أهل النار. قال ابن منظور: ليس الراحة المنسوبة لأهل النارهي راحتهم في النار، إذ لا راحة لهم فيها، وإنها هي راحتهم في صلاتهم في الدنيا. يعني أنه إذا وضع يده على خصره كأنسه استراح بذلك، وسهاهم أهل النار لصيرهم إليها، لا لأن ذلك راحتهم في النار. (1)

وهو: أي التخصر في الاصطلاح لا يخرج عن ذلك. (٢)

الحكم الإجمالي :

٢ ـ ذهب جمهـور الفقهـاء إلى أن التخصر في الصلاة مكروه، أي تنزيها.

وذهب الحنفية إلى أنه مكروه تحريها، لمنافاته هيئة الصلاة المأثورة، والتشبه بالجبابرة، وقد نهى النبي عن ذلك. روى أبوهريرة رضي الله عنه أن النبي على «نهى أن يصلي السرجل مختصرا» (٣) وعنه رضي الله عنه أن

⁽۱) حديث: «نهى أن يصلي الرجل مختصرا» أخرجه البخاري (الفتح ۸۸/۳ ـ ط السلفية) ومسلم (۲/ ۳۸۷ ـ ط الحلبي).

⁽٢) حديث: والاختصار في الصلاة ، أخرجه البيهقي في سننه (٢/ ٢٨٦ ـ ط دائرة المعارف العشائية) . وضعفه الذهبي في الميزان (٢/ ٣٩٢ ط الحلبي) .

⁽١) لسان العرب، والمصباح المنير، ومختار الصحاح مادة: وخصره.

⁽۲) الاختيار شرح المختار ۱/ ۲۰ ط مصطفى الحلبي ۱۹۳۳، والمهذب للشيرازي ۱/ ۲۰۶، الشرح الكبير ۱/ ۲۰۶، وجواهر الإكليل ۱/ ۵۶، وكشاف القناع عن متن الإقناع ا/ ۲۷۲ م النصر الحديثة، ونيل المارب بشرح دليل الطالب ۱/ ۲۷۷ م الفلاح، وفتح الباري شرح صحيح البخارى ۳/ ۸۹

 ⁽٣) حديث: (نهى أن يصلي الرجل مختصرا) سبق تخريجه
 (ف/ ١).

رسول الله ﷺ (نهي عن الخصر في الصلاة» (١) والمراد وضع اليد على الخاصرة.

وفي رواية: «نهى أن يصلي الرجل متخصّرا»

- بتشديد الصاد ـ وهو أن يضع يده على خاصرته ـ وهو يصلي ـ مالم تكن به حاجة تدعو إلى وضعها. فإن كان به عذر كمن وضع يده على خاصرته لوجع في جنبه أو تعب في قيام الليل ، فتخصر ، جازله ذلك في حدود ماتقتضي به الحاجة ، ويقدر ذلك بقدرها. (٢) وفيه ورد حديث: «المتخصرون يوم القيامة على وجوههم النور». (٣) وقال ثعلب: أي المصلون

(١) حديث: ونهي عن الخصر في الصلاة، أخرجه البخاري
 (الفتع ٣/ ٨٨ ـ ط السلفية).

(٣) حديث: المتخصرون يوم القيامة على وجوههم النور، ورد هكذا في كتباب النهاية لابن الأثير (٢/ ٣٦ ـ ط دار إحيساء الكتب العسربية عيسى الحلبي) وتساج العروس (١١/ ١٧٥ ط الكويت) ولم نجد له تخريجا في كتب الحديث.

بالليل، فإذا تعبوا وضعوا أيديهم على خواصرهم. وتابعه صاحب القاموس ففسر الحديث بغير ذلك. (١)

وروي أبو داود والنسائي من طريق سعيد بن زياد قال: صليت إلى جنب ابن عمر فوضعت يدي على خاصرتي. فلما صلى قال: «هذا. الصلب في الصلاة، وكان رسول الله عنه». (٢)

وأما التخصر خارج الصلاة فقد جاء في تنوير الأبصار وشرحه: أنه مكروه تنزيها. (٣)

لأنه فعل المتكبرين (ر: الصلاة: مكروهات الصلاة).

وأما الاختصار بمعنى الاتكاء في الصلاة على المخصرة أو غيرها فقد سبق تفصيل حكمه في مصطلح (استناد). (٤)

الاتكاء على المخصرة ونحوها في خطبـــة الجمعـة:

٣ _ توكؤ الخطيب على المخصرة في حال خطبة

⁽۲) الاختيار شرح المختار ۱/ ۲۰ ط مصطفی الحلبي ۱۹۳۰، وابن عابدين ۱/ ۲۳۶، وحاشية الطحطاوي علی مراقي الفلاح ۱۹۰ ـ ۱۹۱ ط دار الإيبان، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ۱/ ۹۰، نهاية المحتاج إلى شـــرح المنهاج ۲/ ۹۹، والشـرح الكبـير ۱/ ۲۰۶، وجواهر الإكليل ۱/ ۶۵، وكشاف القناع عن متن الإقتاع ۱/ ۲۷۲ م النصر المحديثة، ونيل المآرب بشرح دليل الطالب ۱/ ۷۶ م الفـلاح، ومنار السبيل في شرح المدليل ۱/ ۹۵ المكتب الإسلامي، وفتح الباري شرح صحيح البخاري ۳/ ۸۸ ـ ونزهة المتقين شرح رياض الصالحين للنووي ۱۱۹۲۷ لام ۱۱۹۲۷

⁽١) شرح القاموس والنهاية لابن الأثير مادة: وخصر».

⁽٢) حديث: «هذا الصلب في الصلاة . . . ، أخرجه أبوداود (١/ ٥٥٦ ـ ط عزت عبيد دعاس) وصححه العراقي في تخريج الإحياء (١/ ١٥٦ ـ ط المكتبة التجارية).

⁽٣) فتح الباري شرح صحيح البخاري ٣/ ٨٩، وابن عابدين ١/ ٤٣٢ وتفسير ابن كشير ٢/ ٣٧٧ دار القرآن الكريم بيروت.

⁽٤) الموسوعة الفقهية ٤/ ١٠٤

الجمعة مندوب عند المالكية، وهو أيضا من سنن الخطبة عند الشافعية والحنابلة. ويجعلها بيمينه عند المالكية، ويستحب عند الشافعية أن يجعلها في يده اليسرى كعادة من يريد الضرب بالسيف والرمي بالقوس، ويشغل يده اليمنى بحرف المنبر. وجاء في كشاف القناع من كتب الحنابلة: أن يجعلها بإحدى يديه، إلا أن صاحب الفروع ذكر أنه يتوجه باليسرى ويعتمد بالأخرى على حرف المنبر، فإن لم يجد شيئا يعتمد عليه، فقد ذكر الشافعية أنه يجعل اليمنى على اليسرى أو يرسلهما ولا يعبث بهما. (١)

وذهب الحنفية _ كها جاء في الفتاوى الهندية _ إلى كراهة اتكاء الخطيب على قوس أو عصا في أثناء الخطبة من يوم الجمعة ، وإنها يتقلد الخطيب السيف في كل بلدة فتحت به . (٢)

ومشل العصاعند المالكية والشافعية والخنابلة: القوس والسيف، والعصا أولى من القوس والسيف، والمراد بالقوس كها جاء في الدسوقي قوس النشاب، وهي القوس العربية لطولها واستقامتها، لا العجمية لقصرها وعدم استقامتها.

واستدل المالكية والشافعية والحنابلة على

ماذهبوا إليه من اتكاء الخطيب على المخصرة في حال الخطبة من يوم الجمعة بها رواه أبوداود عن الحكم بن حزن: قال: «وفدت على النبي على فشهدنا معه الجمعة، فقام متوكئا على سيف أو قوس أو عصا مختصرا». (1)

قال مالك: وذلك مما يستحب للأئمة أصحاب المنابر أن يخطبوا يوم الجمعة ومعهم العصى، يتوكئون عليها في قيامهم، وهو الذي رأينا وسمعنا. (٢)



⁽١) حاشية قليويي ١/ ٢٨٢ ـ ٢٨٣ ط. حلبي، وكشاف القناع ٢/ ٣٦ ط النصر، والزرقاني ٢/ ٦٠ ط الفكر.

⁽٢) الفتاوي الهندية ١٤٨/١ ط المكتبة الإسلامية.

⁽١) حديث الحكم بن حزن أخسرجه أبوداود (١/ ٢٥٩ ـ ط عزت عبيد دعاس) وحسنه ابن حجر في التلخيص (٢/ ٦٥ ـ شركة الطباعة الفنية).

⁽٢) جواهر الإكليل ١/ ٩٧ طدار المعرفة، وحاشية الدسوقي ١ / ٣٨٣ ـ ٣٨٣ ط الفكر، والمزرقاني ٢/ ٢٠ ط الفكر، والمنونة الكبرى ١/ ١٥١ ط دار صادر، وروضة الطالبين ٢/ ٣٠ ط المكتب الإسلامي، وحاشية قليوبي ١/ ٢٨٢ ـ . ٣٨٢ ط حلبي، وكشاف القناع ٢/ ٣٦ النصر، والإنصاف ٢٨٣ ط حلبي، وكشاف القناع ٢/ ٣٦ النصر، والإنصاف ٢/ ٣٠٩ ط التراث، وانظر ماجاء في المغني ٢/ ٣٠٩ الرياض.

فالفرق بين النسخ وبين التخصيص: أن التخصيص ليس فيه رفع للحكم، وأما النسخ

فالفرق بين النسخ وبين التخصيص: أن التخصيص ليس فيه رفع للحكم، وأما النسخ فهورفع الحكم بعد ثبوته. والتخصيص قصر بدليل مقارن عند الحنفية، والنسخ فيه تراخ. (١)

الحكم المتقدم بحكم متأخر بدليل يدل على

ب ـ التقييد:

٣ ـ التقييد: تقليل شيوع اللفظ المطلق باقترانه بلفظ آخريدل على تقييده بشرط أوصفة أو حال أو نحو ذلك.

ومثاله لفظ «رجل» إذا اقتر ن بلفظ «مؤمن» مثلا، وقيل: رجل مؤمن، فإن لفظ «رجل» مطلق وهو شائع ومنتشر في كل مايصدق عليه معناه، وهو أيّ ذكر بالغ من نوع الإنسان، مؤمنا كان أو غير مؤمن، ولما اقتر ن به لفظ «مؤمن» قلل من شيوعه وانتشاره، وجعله مقصورا على من كان مؤمنا دون غيره.

فالتقييد إنها يكون للألفاظ المطلقة، ليقلل من شيوعها وانتشارها فيها يصدق عليه معناها، ويجعلها مقصورة على مايوجد فيه القيد دون ماعداه.

أما التخصيص: فإنه يكون في الألفاظ

تخصيص

التعريف:

١ - تخصيص الإنسان بالشيء: تفضيله به على غيره.

وفي اصطلاح جمهور الأصوليين يطلق على: قصر العام على بعض مايتناوله بدليل يدل على ذلك، سواء أكان هذا الدليل مستقلا أم غير مستقل، مقارنا أم غير مقارن. (١)

وعند الحنفية: قصر العام على بعض أفراده بدليل مستقل مقارن، فخرج الاستثناء والصفة ونحوهما، لأن القصر حصل فيها ذكر بدليل غير مستقل. وخرج النسخ لأنه قصر بدليل غير مقارن. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ النسخ:

٢ ـ النسخ هو: الرفع والإزالة.

وفي اصطلاح الأصوليين: رفع الشارع

⁽١) المستصفى للغزالي ١/٧٠١، وكشف الأسرار للبزدوي ٣٠٧/١

⁽۱) كشباف اصطبلاحات الفشون ۲/ ۲۸، وجمع الجوامع ۲/۲، ۳

⁽۲) مسلم الثبوت ۱/ ۳۰۰، ۳۰۱، وكشف الأسرار للبزدوي ۱/ ۳۰۲، والتوضيح شرح التنقيح لصدر الشريعة ۲/ ۲۰

العامة، ليقلل من شمولها ويقصرها على بعض مايصدق عليه معناها دون بعضها الأخر.

جـ ـ الاستثناء:

الاستنثاء: إخراج من متعدد بإلا أو إحدى أخواتها. (١) أو هو المنع من دخول بعض مايتناوله صدر الكلام في حكمه بإلا أو إحدى أخواتها. (٢)

والاستثناء نوع من المخصصات للعام عند جمهور الأصوليين، وليس مخصصا للعام عند الحنفية، وإنها هو قاصر للعام على بعض أفراده. (٣)

الحكم الإجمالي:

- التخصيص جائر عقلا وواقع استقراء، ويجوز التخصيص إلى واحد، إذا لم يكن لفظ العام جمعا، وإلى أقل الجمع إذا كان جمعا. ويجوز التخصيص بالعقل عند الحنفية كما يجوز باللفظ. (3)

واختلف الأصوليون في أن العام بعد التخصيص يبقى عاما في الباقي بطريق الحقيقة

أم يصير مجازا؟ والأشبه أنه حقيقة في البعض الباقي، وهذا رأي الحنابلة وكثير من الحنفية والشافعية، وقيده بعضهم بأن كان الباقي غير منحصر، وبعضهم بقيود أخرى.

قال البزدوي: من شرط في العمام الاجتماع دون الاستغراق قال: إنه يبقى حقيقة في العموم بعد التخصيص، ومن قال: شرطه الاستيعاب والاستغراق قال: يصير مجازا بعد التخصيص وإن خص منه فرد واحد. (١)

وهل يبقى العام حجة بعد التخصيص أم لا؟ قال أكثر الأصوليين، وهو الصحيح في مذهب الحنفية: إن العام يبقى حجة بعد التخصيص، معلوما كان المخصوص أو مجهولا. وبعضهم قيد حجيته بها إذا كان المخصوص معلوما لا مجهولا. وقال الكرخي: لا يبقى حجة أصلا، وهو قول أبي ثور من الشافعية. (٢) وتفصيل ذلك في الملحق الأصولي.



⁽۱) كشف الأسرار للبزدوي ۳۰۷/۱، وجمع الجوامع ٢/٥،٦٠

⁽٢) كشف الأسرار للبـزدوي ١/ ٣٠٦، ٣٠٧، وجمع الجوامع ٢/ ٦، ٧، ومسلم الثبوت ١/ ٣٠٨

⁽۱) روضة النياظر ص ۱۳۲، وجمع الجنوامع ۲/ ۹ ـ ۱۰، والمستصفى للغزالي ۲/۱۳۳

⁽٢) التوضيح ٢/ ٢٠، ومسلم الثبوت ١/ ٣١٦

⁽٣) مسلم الثبوت ١/ ٣٠٠، ٣٠١، وجمع الجوامع ٢/ ٩

⁽٤) مسلم الثبوت ١/ ٣٠٦، ٣٠٧، وجمّع الجوامع ٣/٢

تخطي الرقاب

التعريف :

١ ـ يقال في اللغة: تخطى الناس واختطاهم أي: جاوزهم. ويقال: تخطيت رقاب الناس إذا تجاوزتهم. قال ابن المنير: التضرقة بين اثنين المنهى عنها بقوله ﷺ: ﴿فَلَّمْ يَفُرِّقُ بِينَ اثْنَينَ ﴾(١) تتناول القعود بينهما وإخراج أحدهما والقعود مكانه. وقد يطلق على مجرد التخطي.

وفي التخطى زيادة رفع رجليه على رؤ وسهما أو أكتافهما، وربها تعلق بثيابهما شيء مما في

ولا يخرج في معناه الاصطلاحي عن هذا.

حكمه الإجمالي:

٢ _ لتخطي الرقاب أحكام تختلف باختلاف حالاته.

ففي الجمعة إما أن يكون المتخطي هو الإمام أوغيره.

فإن كان المتخطى هو الإمام، ولم يكن له طريق إلا أن يتخطى رقاب الناس ليصل إلى مكانه، جاز له ذلك بغير كراهة، لأنه موضع

وإن كان غير الإمام: فعنـد الحنفية: إما أن يكون دخوله المسجد قبل أن يشرع الإمام في الخطبة أوبعد الشروع فيها.

فإن كان قبله: فإنه لا بأس بالتخطي إن كان لا يجد إلا فرجة أمامه، فيتخطى إليها للضرورة، مالم يؤذ بذلك أحدا، لأنه يندب للمسلم أن يتقدم ويدنو من المحراب إذا لم يكن أثناء الخطبة، ليتسع المكان لمن يجيء بعده، وينال فضل القرب من الإمام.

فإذا لم يفعل الأول ذلك فقد ضيع المكان من غير عذر، فكان للذي جاء بعده أن يأخذ ذلك

وإن كان دخوله المسجد والإمام يخطب: فإن عليه أن يستقر في أول مكان يجده، لأن مشيه في المسجد وتقدمه في حالة الخطبة منهى عنه، لقول النبي ع الله علم يفرق بين اثنين، وقوله: «ولم يتخط رَقَبة مسلم، ولم يؤذ أحدا»(١) وقوله للذي

⁽١) حديث: (فلم يفرق بين اثنين، أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٩٢ - ط السلفية).

⁽٢) لسان العرب، والمصباح المنير، ومحتار الصحاح والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ١٢١، وفتح الباري ٣٩٢/٢، والمغنى لابن قدامة ٢/ ٣٤٩ ط الرياض الحديثة.

⁽١) حديث: (ولم يتخط رقبة مسلم ولم يؤذ أحدا، أحرجه أبوداود (١/ ٦٦٦ ـ ط عزت عبيد دعاس) وابن خزيمة (٣/ ١٥٧ - ١٥٨ ط المكتب الإسلامي) وإسناده حسن.

جاء يتخطى رقاب الناس: «اجلس: فقد آذيت وآنيت»(١)

وعند المالكية يجوز لداخل المسجد أن يتخطى الصفوف لفرجة قبل جلوس الخطيب على المنبر، ولا يجوز التخطي بعده ولو لفرجة. (٢)

وقد نص الحنفية والشافعية على أنه إن لم يكن للداخل موضع وبين يديه فرجة لا يصل إليها إلا بتخطي رجل أو رجلين لم يكره له ذلك، لأنه يسير. وإن كان بين يديه خلق كثير، فإن رجا إذا قاموا إلى الصلاة أن يتقدموا جلس حتى يقوموا، وإن لم يرج أن يتقدموا جاز أن يتخطى ليصل إلى الفرجة، لأنه موضع حاجة، وهذه إحدى الروايتين عن أحمد، وفي رواية أخرى أن للداخل إذا رأى فرجة لا يصل إليها إلا المتخطى جاز له ذلك. (٣)

٣- وإذا جلس في مكان، ثم بدت له حاجة أو احتاج الوضوء فله الخروج ولو بالتخطي. قال عقبة: صليت وراء النبي على بالمدينة العصر فسلم، ثم قام مسرعا فتخطى رقاب الناس إلى بعض حُجَر نسائه، فقال: «ذكرتُ شيئا من تبر عندنا، فكرهت أن يجبسني، فأمرت بقسمته»(١) فأوا قام من مجلسه ثم رجع إليه فهو أحق به، فقول النبي على: «من قام من مجلسه ثم رجع إليه فهو أحق به، اليه فهو أحق به، وحكمه في التخطي إلى موضعه حكم من رأى بين يديه فرجة على نحو مامر. (٣)

٤ - ويجوز التخطي بعد الخطبة وقبل الصلاة،
 ولولغير فُرْجة، كمشي بين الصفوف ولوحال
 الخطبة. قال به المالكية. (٤)

والتخطي للسؤ ال كرهم الحنفية، فلا يمر السائل بين يدي المصلي، ولا يتخطى رقاب الناس، ولا يسأل الناس إلحافا إلا إذا كان لأمر لابد منه. (٥)

ويجوز تخطي رقاب الذين يجلسون على

⁽۱) حديث: «اجلس فقيد آذيت وآنيت» أخيرجه أحيد (۱/ ۱۸۸ علم الميمنية)، وأبسوداود (۱/ ٦٦٨ علم عزت عبيد دعاس) وقواه ابن حجر في الفتع (۳۹۲/۲ علم السلفية).

⁽٢) ابن عابدين ١/ ٥٥٣، والفتاوى الهندية ١/ ١٤٧ ـ ١٤٨، ومنهاج الطالبين ١/ ٢٨٧، والمغني لابن قدامة ٢/ ٣٤٩ ـ ٣٤٩ ومنهاج الطالبين ١/ ٢٨٧، والمشرح الكبير ١/ ٣٨٥ (٣) الفتاوى الهندية ١/ ١٤٨، وجواهر الإكليل ١/ ٩٧، والمهنب في فقه الإكليل ١/ ٩٧، والمهنب في فقه الإكليل ١/ ٩٧،

القشاوى الهندية ١/١٨، وجواهر الإكليل ١/٩٠، والمستوح الكبير ١/ ٣٨٥، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/١٢١، ومنهاج الطباليين ١/ ٢٨٧، والمغني لابن قدامة ١/٢١، ومنهاج الطباليين ١/ ٢٨٧، والمغني لابن قدامة ٢/ ٣٤٩ ـ ٣٥٠

⁽١) حديث: وذكرتُ شيئا من تبر عندنا . . . ، أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٣٧ ـ ط السلفية)

⁽٢) حديث: دمن قام من مجلسه ثم رجع إليه فهو أحق به، أخرجه مسلم (٤/ ١٧١٥ ـ ط الحلبي).

⁽٣) المغني لابن قدامة ٢/ ٣٥٠ م الرياض الحديثة.

⁽٤) الشرح الكبير ١/ ٣٨٥

⁽٥) الفتاوي الهندية ١٤٨/١، وأبن عابدين ١/٤٥٥

أبواب المساجد حيث لا حرمة لهم ، على ماهو المشهور عند الحنابلة . (١)

و ـ ويكره التخطي في غير الصلاة من مجامع الناس بلا أذى، فإن كان فيه أذى حرم (٢) ويحرم إقامة شخص، ولوفي غير المسجد، ليجلس مكانه، لما روى ابن عمر رضي الله عنها أن النبي على قال: «لا يقيم الرجل الرجل من مجلسه، ثم يجلس فيه. ولكن يقول: تفسحوا وتوسعوا» وقال على: «من سَبَق إلى مالم يسبق إليه مسلم فهوله» وكان ابن عمر يكره أن يقوم الرجل من مجلسه، ثم يجلس مكانه.

فإن قعد واحد من الناس في موضع من السجد، لا يجوز لغيره أن يقيمه حتى يقعد مكانه، لما روى مسلم عن أبي الزبير عن جابر رضي الله عنه عن النبي على قال: «لا يقيمن أحدكم أخاه يوم الجمعة، ثم ليخالف إلى مقعده فيقعد فيه، ولكن يقول: افسحوا»(6)

وفيه تفويت حظه.

انظر: تيسير

قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينِ آمنُوا إِذَا قَيلَ لَكُم

تَفَسَّحُوا فِي المجالس فافْسَحُوا يَفْسَحِ الله

لكم (١) فإن قام رجل وأجلسه مكانه باختياره

جاز له أن يجلس. وأما صاحب الموضع فإنه إن

كان الموضع الذي ينتقل إليه مثل الأول في سماع

كلام الإمام لم يكره له ذلك، وإن كان الموضع

الـذي انتقـل إليه دون الذي كان فيه في القرب

من الإمام كره له ذلك، لأنه آثر غيره في القربة،

٧ ـ وإذا أمر إنسان إنسانا أن يبكر إلى الجامع

فيأخذ له مكانا يقعد فيه لا يكره، فإذا جاء الأمر

يقوم من الموضع، لما روي أن ابن سيــرين كان

يرسل غلامه إلى عجلس له في يوم الجمعة،

فيجلس له فيه، فإذا جاء قام له منه. (٢)

تخفيف

ليخالف . . . ، أخرجه مسلم (٤/ ١٧١٥ ـ ط الحلبي).

⁽١) سورة المجادلة / ١١

 ⁽۲) المهالب في فقه الإصام الشافعي ۱/ ۱۲۱، وقليوبي على المنهاج ۱/ ۲۸۷، والمغني لابن قدامة ۲/ ۳۵۱ ط الرياض
 الحديثة، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ۲۹۷/۱۷ ـ

⁽١) المغنى لابن قدامة ٢/ ٣٥٠

⁽٢) حاشية قليوبي على منهاج الطالبين ١/ ٢٨٧

 ⁽٣) حديث: «لا يقم السرجل السرجل من مقعده ثم يجلس فيه
 ولكن تفسحوا وتوسعوا». أخرجه مسلم (٤/ ١٧١٤ ـ ط
 الحلبي)

⁽٤) حديث: ومن سبق إلى مالم يسبق إليه مسلم فهو له». أحرجه أبوداود (٣/ ٤٥٣ ـ ط عزت عبيد دعاس) وفي إسناده جهالة، واستغربه المنذري. (عون المعبود ٣/ ١٤٢ ـ نشر دار الكتاب العربي).

⁽٥) حديث: «لا يقيمن أحسدكم أخساه يوم الجمعسة، ثم=

ما يبقى من المأكول بينها. وخللت النبيذ تخليلا: جعلته خلا. (١)

ويستعمل الفقهاء كلمة التخليل بهذه المعاني اللغوية.

أحمكام التخليل بأنواعه:

أولا: التخليل في الطهارة:

أ ـ تخليل الأصابع في الوضوء والغسل:

۲ - إيصال الماء بين أصابع اليدين والرجلين بالتخليل أوغيره من متمات الغسل، (۲) فهو فرض في الوضوء والغسل عند جميع الفقهاء،لقوله تعالى: ﴿فَاغْسُلُوا وَجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمُرافِقُ وَامْسُحُوا بِرَوْ وَسُكُمْ وَأَرْجِلُكُمْ إِلَى الْكُعْبِينَ ﴾ (۳) الكعبين ﴾ (۳)

أما التخليل بعد دخول الماء خلال الأصابع، فعند جمهور الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة) أن تخليل الأصابع في الوضوء سنة، لقوله وخلل بين الأصابع»، (٤) وقد «أسبغ الوضوء، وخلل بين الأصابع»، (٤)

تخلل

انظر : تخليل

تخلي

انظر: قضاء الحاجة

تخليل

التعريف:

1 - التخليل لغة يأتي بمعان، منها: تفريق شعر اللحية وأصابع اليدين والرجلين، يقال: خلل الرجل لحيته: إذا أوصل الماء إلى خلالها، وهو البشرة التي بين الشعر. وأصله من إدخال الشيء، وهو وسطه. ويقال: خلل الشخص أسنانه تخليل: إذا أخرج

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير مادة: «خلل»

⁽٢) ابن عابدين ١/ ٨٠، وجواهر الإكليـل ١/ ١٤، ومغني المحتــاج ١/ ٦٠، والإقنــاع للشــربيني ١/ ٤٥، وكشــاف القناع ١/ ٨٠

⁽٣) سورة المائدة / ٦

⁽٤) حديث: « أسبع الموضوء وخلل بين الأصابع» أخرجه الترمذي (٤/ ١٥٥ - ط عيسى الحلبي) من حديث لقيط بن صبرة، وصححه ابن حجر في الإصابة (٣/ ٣٢٩ - ط مطبعة السعادة).

صرح الحنفية بأنه سنة مؤكدة، والحنابلة يرون أن التخليل في أصابع الرجلين آكد، وعللوا استحباب التخليل بأنه أبلغ في إزالة الدرن والوسخ من بين الأصابع. (1)

وذهب المالكية في المشهور عندهم إلى وجوب التخليل في أصابع اليدين واستحبابه في أصابع الرجلين، وقالوا: إنها وجب تخليل أصابع الرجلين لعدم شدة التصاقها، فأشبهت الأعضاء المستقلة، بخلاف أصابع الرجلين لشدة التصاقها، فأشبه ما بينها الباطن.

وفي القول الآخر عندهم: يجب التخليل في الرجلين كالبدين.

ومراد المالكية بوجوب التخليل إيصال الماء للبشرة بالدلك. (٢)

٣ ـ وكذلك يسن تخليل أصابع اليدين والرجلين في الغسل عند الحنفية، وهو المفهوم من كلام الشافعية والحنابلة، حيث ذكروا في بيان الغسل الكامل المشتمل على الواجبات والسنن أن يتوضأ كاملا قبل أن يحثو على رأسه ثلاثا، لقوله يتوضأ كاملا قبل أن يحثو على رأسه ثلاثا، لقوله يتوضأ كاملا قبل أن يحثو على رأسه ثلاثا، وقد

سبق أن تخليل الأصابع سنة عندهم في الوضوء، فكذلك في الغسل. (١)

وذهب المالكية في المعتمد عندهم إلى وجوب تخليل أصابع الرجلين كأصابع اليدين في الغسل، لأنه يتأكد فيه المبالغة على خلاف ما قالوا في الوضوء من استحباب تخليل أصابع الرجلين. (٢)

ب - تخليل الأصابع في التيمم:

٤ ـ لا خلاف بين فقهاء المذاهب في أن مسح الوجه واليدين فرض في التيمم، لقوله تعالى : (قامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه . (٣)

كذلك يجب تعميم واستيعاب محل الفرض بغير خلاف بين المذاهب الأربعة، ولهذا صرحوا بوجوب نزع الخاتم والسوار إذا كانا ضيقين يخشى عدم وصول الغبار إلى ما تحتها، حتى أن المالكية قالوا بوجوب نزع الخاتم، ولوكان واسعا، وإلا كان حائلا.

وعلى ذلك يجب تخليل أصابع اليدين في التيمم إن لم يدخل بينها غبار، أولم تمسح باتفاق الفقهاء.

⁼ كها ذكرت عائشة. أخرجه البخاري (فتح الباري 170/ ط عيسى الحلبي.)

⁽۱) ابن عابدين ۱/ ۱۰۵، ونهـاية المحتاج ۲۰۸/، وكشاف القناع ۱۵۲/۱

⁽٢) الفواكه الدواني ١٦٦/١

⁽٣) سورة المائدة / ٦

⁽١) ابن عابدين ١/ ٨٠، ومغني المحتاج ١/ ٦٠، والمغني لابن قدامة ١/ ١٠٨، وكشاف القناع ١/ ١٠٢

⁽٢) الدسوقي مع الشرح الكبير ١/ ٨٩، والفواكه الدواني ١٠٧١، ١٦٣، والشرح الصغير ١/ ١٠٦، ١٠٧،

⁽٣) حديث : « لم يتوضأ كما يتوضأ للصلاة . . . » لفعله ﷺ =

أما تخليل أصابع اليدين بعد مسحها، فقد صرح الشافعية والحنابلة باستحبابه احتياطا، وهو عند الشافعية إن فرق أصابعه في الضربتين، فإن لم يفرقها فيها، أو فرقها في الأولى دون الثانية وجب التخليل. ويفهم من كلام الحنفية ما يوافق ما صرح به الشافعية والحنابلة، حيث قيد الحنفية وجوب التخليل بعدم وصول الغبار إلى الأصابع.

وذهب المالكية في الراجع عندهم إلى أنه يلزم تعميم يديه لكوعيه مع تخليل أصابعه مطلقا. (١)

كيفية تخليل الأصابع:

٥ - صرح الحنفية والشافعية بأن تخليل أصابع اليدين يكون بالتشبيك بينها. وقال المالكية والحنابلة: يدخل أصابع إحداهما بين أصابع الأخرى، سواء أدخل من الظاهر أو الباطن، ولا يكرهون التشبيك في الوضوء.

وقال بعض المالكية بكراهة التشبيك، مستدلين بحديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي عليه قال: « إذا توضأ أحدكم في بيته، ثم

أتى المسجد ،كان في صلاة حتى يرجع، فلا يفعل هكذا، وشبّك بين أصابعه». (١)

أما تخليل أصابع الرجلين، فيستحب فيه أن يبدأ بخنصر الرجل اليمنى، ويختم بخنصر الرجل اليمنى، وهو محل اتفاق الرجل اليسرى ليحصل التيامن، وهو محل اتفاق بين الفقهاء، لحديث المستورد بن شداد قال: «رأيت رسول الله على توضأ فخلل أصابع رجليه بخنصره» (٢) ولما ورد أن النبي على «كان يجب التيامن في وضوئه» (٣) إلا أن الحنفية والحنابلة قالوا: التخليل يكون بخنصريده اليسرى، قالوا: التخليل يكون بخنصريده اليسرى، لأنها معدة لإزالة الوسخ والدرن من باطن رجليه، لأنه أبلغ.

⁽۱) ابن عابدين ١/ ١٥٨، ١٥٩، والزيلمي ١/ ٣٨، والشرح الكبير مع حاشية المدسوقي ١/ ١٥٥، ومغني المحتاج ١/ ١٠٥، والمغني لابن قدامة / ٢٨٥، وكشاف القناع ١/ ١٧٩

⁽۱) ابـن عابــديـن ۱/ ۸۰، والفــواكــه الــدواني ۱٦٣/، و المتاح والدسوقي ۱/ ۸۷، ومغني المحتاج ۱/ ۲۰، وكشاف القناع ۱/ ۲۰، ومطالب أولي النهى ۱/ ۹۳

وحديث: «إذا توضأ أحدكم...» أخرجه الحاكم (١/ ٢٠٦ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث أبي هريرة وقال: صحيح على شرط الشيخين، ووافقه الذهبي.

⁽۲) حدیث: المستورد بن شداد: رأیت رسول الله علی «توضأ فخلل...» أخسرجه ابن ماجمة (۱۰۲/۱ - ط عیسی الحلیی). وصححه ابن القطسان (التلخیص لابن حجر ۱/ ۹۶ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٣) حديث: «كان يحب التيامن في وضوئه ... » أخرجه البخاري (فتح الباري ٢ / ٥٢٣ ـ ط السلفية). ومسلم (١/ ٢٢٦ ـ ط عيسى الحلبي) من حديث عائشة رضي الله عنها.

وقال الشافعية : يكون بخنصريده اليمني أو اليسرى.

وعند المالكية يكون بسبابتيه. (١)

جـ ـ تخليل الشعر:

(١) تخليل اللحية:

٦ - اللحية الخفيفة - وهي التي تظهر البشرة تحتها ولا تسترها عن المخاطب - يجب غسل ظاهرها وإيصال الماء إلى ما تحتها في الوضوء والغسل، ولا يكفي مجرد تخليلها بغير خلاف، وذلك لفرضية غسل الوجه بعموم الآية في قوله تعالى: ﴿ فَاغسلُوا وَجُوهُكُم . . الآية ﴾ (٢)

أما اللحية الكثيفة _ وهي التي لا تظهر البشرة تحتها _ فيجب غسل ظاهرها، ولوكانت مسترسلة عند المالكية، وهو المشهور عند الشافعية، وظاهر مذهب الحنابلة . (٣)

وعند الحنفية وهوقول آخر للشافعية، ورواية عند الحنابلة أنه لا يجب غسل ما استرسل من اللحية، لأنه خارج عن دائرة الوجه، فأشبه ما نزل من شعر الرأس. (٤)

ولأن الله تعالى أمر بغسل الوجه، وهوما تحصل به المواجهة، وفي اللحية الكثيفة تحصل المواجهة بالشعر الظاهر.

أما باطنها فلا يجب غسله اتفاقا بين فقهاء المنداهب، لما روى البخاري «أنه على توضأ فغسل وجهه، أخذ غرفة من ماء فمضمض بها واستنشق، ثم أخذ غرفة من ماء فجعل بها هكذا: أضافها إلى يده الأخرى، فغسل بها وجهه»(۱) وكانت لحيته الكريمة كثيفة، وبالغرفة الواحدة لا يصل الماء إلى باطنها غالبا، ويعسر إيصال الماء إليه.

٧ - ويسن تخليل اللحية الكثة عند الحنفية ، والشافعية والحنابلة ، لما روي عن أنس رضي الله عنه أن النبي على «كان إذا توضأ أخذ كفا من ماء تحت حنكه فخلل به لحيته ، وقال: هكذا أمرني ربي »(٢)

وعند المالكية في تخليل شعر اللحية الكثيفة ثلاثمة أقوال: الوجوب، والكراهمة

⁽١) حديث وأن النبي ﷺ توضأ فغسل وجهه» أخرجه البخاري (فتح الباري ١/ ٢٤٠ ط السلفية).

⁽۲) ابـن عابــدين ۱/ ۷۹، ۸۰، والمغني ۱/ ۱۰۵، وكشـــاف القناع ۱/ ۱۰۶

وحديث: «كسان إذا توضأ أخذ كف من ماء تحت حنكه...» أخرجه أبو داود (١/ ١٠١ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أنس، وهو صحيح لطرقه. (التلخيص لابن حجر (١/ ٨٦ ط شركة الطباعة الفنية)

⁽۱) ابـن عابــديــن ۱/ ۸۰، والفـــواكــه الـــدواني ۱/ ۱۹۳، والدسوقي ۱/ ۸۹، ومغني المحتاج ۱/ ۳۰، وكشاف القتاع ۱/۲/۱، والمغني ۱/ ۱۰۸

⁽٢) سورة المائدة/ ٦

⁽٣) الشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ١/ ٨٦، ومغني المحتاج ١/ ٥١، والمغنى لابن قدامة ١/ ١١٧

⁽٤) ابن عابـدين آ/ ٦٨، ٦٩، ومغني المحتـاج ٥٢/١، ٦٠، والمغني لابن قدامة ١/١١٧، وكشاف القناع ٩٦/١

والاستحباب، أظهرها الكراهة لما في ذلك من التعمق. (١)

٨- أما في الغسل فلا يكفي مجرد التخليل، بل يجب إيصال الماء إلى أصول شعر اللحية ولو كثيفة اتفاقا بين المذاهب، لقوله ﷺ: «تحت كل شعرة جنابة، فاغسلوا الشعر وأنقوا البشرة». (٢)

ولكي يتأكد من وصول الماء إلى أصول الشعر ويتجنب الإسراف قالوا: يدخل المغتسل أصابعه العشر يروي بها أصول الشعر، ثم يفيض الماء ليكون أبعد عن الإسراف في الماء.

ومن عبر بوجوب تخليل اللحية كالمالكية، أراد بذلك أيضا إيصال الماء إلى أصول الشعر. (٣)

(٢) تخليل شعر الرأس:

اتفق الفقهاء على أنه يجب إرواء أصول شعر الرأس في الغسل، سواء كان الشعر خفيفا أو كثيفا، (3) لما روت أسهاء رضي الله عنها أنها سألت النبي على عن غسل الجنابة فقال: «تأخذ سألت النبي على المحدد الم

إحداكن ماءها وسدرتها فتطهر فتحسن الطهور، ثم تصب على رأسها فتدلكه، حتى تبلغ شئون رأسها، ثم تفيض عليها الماء»، (١) وعن علي رضي الله عنه عن النبي على قال: «من ترك موضع شعرة من جنابة لم يغسلها فعل به من النار كذا وكذا، قال علي: فمن ثم عاديت شعري» (٢) وعلى ذلك فلا يجزى مجرد تخليل الشعر في الغسل عند الفقهاء. (٣)

وقد صرح فقهاء المالكية بوجوب تخليل شعر السرأس ولوكثيفا، للتأكد من وصول الماء إلى أصوله، حيث قالوا: ويجب تخليل شعر ولوكثيفا وضغث مضفوره _ أي جمعه وتحريكه _ ليعمه بالماء، (٤) وهو المعتمد عند الشافعية.

ولا يختلف حكم الشعر بالنسبة للمحرم وغير المحرم عند جمهور الفقهاء، لكن المحرم يخلل

⁽١) الدسوقي ١/ ٨٦، والفواكه الدواني ١٦٢/١

⁽۲) حدیث: «تحت کل شعرة جنابة...» أخرجه أبو داود (۲/ ۱۷۲ - تحقیق عزت عبید دعاس) من حدیث أبي هریرة وقال ابن حجر: مداره علی الحارث بن وجبة وهوضعیف جدا. (التلخیص الحبیر ۱/ ۱۶۲ ـ ط شرکة الطباعة الفنية).

 ⁽٣) ابن عابدين ١٠٣/١، وحاشية الدسوقي مع الشرح الكبير
 ١٧٤١، ومغني المحتاج ١/٤٧، والمهذب ١/٤٤،
 وكشاف القناع ١/١٥٤

⁽٤) ابن عاسدين ١/ ١٠٤، وحاشية المدسوقي ١/ ١٣٤،=

⁼ وكشاف القناع ١/ ١٥٤، والمغني لابن قدامة ١/ ٣٢٧، ومغني المحتاج ١/ ٧٣

⁽۱) حدیث: «تأخذ إحداكن ماءها وسدرتها فتطهر...» أخرجه مسلم (۱/ ۲۹۱ - ط عیسی الحلبي) من حدیث أساء.

⁽۲) حدیث: « من ترك موضع شعرة من جنابة . . . » أخرجه أبو داود (۱/ ۱۷۳ - تحقیق عزت عبید دعاس) من حدیث على بن أبي طالب وفي إسناده راو مختلط .

التلخيص الحبسير لابن حجسر (١٤٢/١ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٣) ابن عابدين ١٠٣/، ١٠٤، وجنواهبر الإكليسل ١٠٣، ومغني المحتاج ١/٣٧، والمغني لابن قدامة ١/٢٢٧، و٢٨٨

⁽٤) جواهر الإكليل ١/ ٢٣، والشرح الصغير ١/ ١٠٦، ١٠٧

برفق لئلا يتساقط الشعر. وقال الحنفية: يكره التخليل للمحرم. (١)

ثانيا: تخليل الأسنان:

١٠ تنظيف الأسنان بالسواك سنة من سنن الفطرة، وينظر تفصيله في مصطلح:
 (استياك).

11 - أما تخليله ا بعد الأكل بالخلال لإخراج ما بينها من الطعام، فقد ذكره الفقهاء في آداب الأكل. قال البهوتي الحنبلي: يستحب أن يخلل أسنانه إن علق بها شيء من الطعام، قال في المستوعب: روي عن ابن عمر رضي الله عنها: ترك الخلال يوهن الأسنان. وروي: «تخللوا من الطعام، فإنه ليس شيء أشد على الملكين أن يريا بين أسنان صاحبها طعاما وهو يصلي». (٢) قال الأطباء: وهو نافع أيضا لِلَّثة ومن تغير النكهة. ولا يخلل أسنانه في أثناء الطعام، بل إذا فرغ. (٣) ومثله ما ذكر في كتب سائر المذاهب. (٤)

ما تخلل به الأسنان:

17 _ يسن التخليل قبل السواك وبعده، ومن أثر الطعام، وكون الخلال من عود، ويكره بالحديد ونحوه، وبعود يضره كرمان وآس، ولا يخلل بها يجهله لئلا يكون مما يضره، وكذا ما يجرحه كها صرح به الفقهاء. (1)

ولا يجوز تخليل الأسنان أو الشعر بآلة من الذهب أو الفضة، وهذا باتفاق المذاهب الأربعة، (٢) وتفصيله في مصطلح: (آنية).

واختلفت عبارات الفقهاء في جواز بلع ما يخرج من خلال الأسنان: فقال الشافعية والحنابلة، يلقي ما أخرجه الخلال، ويكره أن يبتلعه، وإن قلعه بلسانه لم يكره ابتلاعه كسائر ما بفمه. وقال المالكية: يجوز بلع ما بين الأسنان إلا لخلطه بدم، فليس مجرد التغير يصيره نجسا خلافا لما قيل. (٣)

⁽١) الإقنساع للشسربيني ١/ ٣٣، وكشساف القنساع ٥/ ١٧٨، وأسنى المطالب ٣/ ٢٢٨

⁽٢) تكملة فتح القدير ٨/ ٨١ ط بولاق، وابن عابدين ٥/ ٢١٧، وحاشية الدسوقي ١/ ٢٤، والمجموع ١/ ٢٤٢، والمجموع ١/ ٢٤٢، ٢٥٠، ٢٥٤ ط الرياض.

⁽٣) أسنى المطالب ٣/ ٢٢٨، وكشاف القناع ٥/ ١٧٨، والشرح الصغير ٤/ ٧٥٢

⁽١) ابن عابىدين ١/ ٧٩، وجمواهمر الإكليل ١/ ١٨٩، ومغني المحتاج ١/ ٦٠

⁽٢) حديث: «تخللوا من الطعام فإنه ليس شيء أشد على . . . » . قال الهيثمي : رواه الطبراني وأحمد، وفي إسناده واصل بن السائب وهو ضعيف. (مجمع الزوائد ٥/ ٣٠ - ط القدسي).

⁽٣) كشاف القناع عن متن الإقناع ٥/ ١٧٨

⁽٤) انظر بلغة السالك للدردير ٤/ ٧٥٢، وأسنى المطالب ٣/ ٢٢٨

ثالثا: تخليل الخمر:

17 - اتفق الفقهاء على أن الخمر إذا تخللت بغير علاج ، بأن تغيرت من المرارة إلى الحموضة وزالت أوصافها، فإن ذلك الخل حلال طاهر، لقوله على: «نِعْم الأدم أو الإدام الخل»، (١) ولأن علم النجاسة والتحريم الإسكار، وقد زالت، والحكم يدور مع علته وجودا وعدما. (٢)

وكذلك إذا تخللت بنقلها من شمس إلى ظل وعكسه عند جمهور الفقهاء: (الحنفية والمالكية وهو الأصح عند الشافعية)، وبه قال الحنابلة إذا كان النقل لغير قصد التخليل. (٣)

15 - واختلفوا في جواز تخليل الخمر بإلقاء شيء فيها، كالخل والبصل والملح ونحوه. فقال الشافعية والحنابلة، وهورواية ابن القاسم عن مالك: إنه لا يحل تخليل الخمر بالعلاج، ولا تطهر بذلك، لحديث مسلم عن أنس رضي الله عنه قال: «سئل النبي على عن الخمر تتخذ خلا، قال: لا». (3)

ولأن النبي على أمر بإهراقها. (١) ولأن الخمر نجسة أمر الله تعالى باجتنابها، وما يلقى في الخمر يتنجس بأول الملاقاة، وما يكون نجسا لا يفيد الطهارة. (٢)

وصرح الحنفية - وهو الراجح عند المالكية بجواز تخليل الخمر، فتصير بعد التخليل طاهرة حلالا عندهم، لقوله عليه الصلاة والسلام: «نعم الإدام الخل»(٣) فيتناول جميع أنواعها.

ولأن بالتخليل إزالة الوصف المفسد وإثبات الصلاح، والإصلاح مباح كما في دبغ الجلد، فإن الدباغ يطهره، لقوله على : «أيما إهاب دبغ فقد طهر». (أن وتفصيله في مصطلح: (خن).

⁽۱) حديث: « نعم الأدم أو الإدام الخل». أخرجه مسلم (۱) 17۲۱ - طعيسى الحلبي) من حديث عائشة رضي الله

⁽٢) ابن عابدين ١/ ٢٠٩، ٥/ ٢٩٠، وتبيين الحقائق للزيلعي ١/ ٢٨، والسدسوقي ١/ ٢٥، والحطاب ١/ ٩٧، ٩٨، ونهاية المحتاج ١/ ٢٣٠، ٢٣١، وكشاف القناع ١/ ١٨٧، والمغني ١/ ٧٧

⁽٣) المراجع السابقة .

⁽٤) حديث: « سئسل النبي ﷺ عن الخمر تتخبذ خلا؟ . . . » =

⁼ أخرجه مسلم (١٥٧٣/٣ ـ ط عيسى الحلبي) من حديث أنس.

⁽۱) حديث: «أمر بإهراقها» أخرجه البخاري (فتح الباري ۳۷/۱۰ - السلفية)، ومسلم (۳/ ۱۵۷۱ - ط عيسى الحلبي) من حديث أنس بن مالك

 ⁽۲) نهاية المحتاج ١/ ١٣١، ١٣٢، وكشاف القناع ١/ ١٨٧،
 والحطاب ١/ ٩٨

⁽٣) حديث : « نعم الإدام الخل» سبق تخريجه (ف١٣)

⁽٤) السزيلعي ٣/ ٤٨، وحساشيسة ابن عابدين على السدر (٤) السزيلعي ٢/ ٢٠٩، وحاشية الدسوقي (٤) ١٩٠، وحاشية الدسوقي (٢/ ٥)

وحديث: «أيها إهاب دبغ...» أخرجه النسائي ٧/ ١٧٣ ط المكتبة التجارية من حديث ابن عباس رضي الله عنها، وأصله في صحيح مسلم (١/ ١٧٧، ط عيسى الحلبي) بلفظ «إذا دبغ الإهاب فقد طهر».

فيه، (١) فالفرق بين التخلية والقبض من وجهين:

الأول: أن التخلية نوع من القبض، ويحصل القبض بأمور أخرى أيضا، كالتناول باليد والنقل، وكذلك الإتلاف، فإذا أتلف المشتري المبيع في يد البائع مثلا صار قابضا له. (٢)

الثاني: أن التخلية تكون من قبل المعطي، والقبض من قبل الآخذ، فإذا خلى البائع بين المستري برفع الحائل بينها، حصلت التخلية من البائع والقبض من المشتري. (٣)

ب ـ التسليم:

٢ ـ تسليم الشيء: إعطاؤه وجعله سالما خالصا، يقال: سلم الشيء له أخلصه وأعطاه إياه، فهو قريب من التخلية في المعنى، حتى إن الأحناف قالوا: التسليم عندنا هو التخلية. (٤) والجمهور على أن التخلية تسليم إذا كان المبيع عقارا، أما في المنقول فبحسبه أو بالعرف، كما سيأتى.

التعريف:

١ ـ التخلية لغة: مصدر خلّى، ومن معانيها في اللغة: الترك والإعراض. (١)

وفي اصطلاح الفقهاء: تمكين الشخص من التصرف في السيء دون مانع. ففي البيع مثلا إذا أذن البائع للمشتري في قبض المبيع مع عدم وجود المانع حصلت التخلية، ويعتبر المشتري قابضا للمبيع مطلقا. (٢)

وتستعمل التخلية أحيانا بمعنى الإفراج، كما يقولون: يحبس القاتل ولا يخلى بكفيل (٣)

الألفاظ ذات الصلة:

أ_ القبض:

٢ ـ قبض الشي : أخــذه . واستعمله الفقهاء
 بمعنى حيازة الشيء والتمكن من التصرف

تخلية

⁽۱) شرح موشد الحيران ۱/ ٥٨ ، والبدائع ٥/ ٣٤٦ ، وقليوبي ٢/ ٣١٥ ، والحطاب ٤/٨/٤ ، والمغني ٢٢٦/٤

⁽٢) البدائع ٥/ ٢٤٦، وكشاف القناع ٣/ ٢٤٤، وقليوبي ٢/ ٢١١ ـ ٢١٧

⁽٣) القليسوبي ٢/ ٢١٥، والسوجيز للغزالي ١/ ١٤٦، والبدائع ٥/ ٢٤٤، وَالمُغنِي ٤/ ١٢٥

⁽٤) معجم اللغة مادة «سلم»، وبدائع الصنائع ٥/ ٢٤٤

⁽١) تاج العرونس ومتن اللغة مادة: «خلا».

 ⁽۲) البدائع ٥/ ٢٤٤، والشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ٣/ ١٤٥، وحاشية القليوبي ٣/ ٢١٥، والمغني لابن قدامة
 ٤/ ١٢٥، ١٢٦، ومجلة الأحكام العدلية مادة: «٣٦٣».

⁽٣) القليوبي ٤/ ٢٢/

والأصل أن التخلية نوع من أنواع التسليم، والقبض أثر لهما، فالتسليم قد يكون بالنقل والتحويل، وقد يكون بالتخلية، فإذا باع دارا مثلا، وخلى البائع بين المبيع وبين المشترى، برفع الحائل بينها على وجه يتمكن من التصرف فيه، أصبح البائع مسلما للمبيع والمشتري قابضا له. (١)

الأحكام الإجمالية للتخلية:

٤ - التخلية قبض في العقار اتفاقا، وكذلك في بيع الثمر على الشجر عند الحنفية والشافعية، خلافا للهالكية والحنابلة. (٢)

أما تخلية مايمكن نقله من الأعيان فاختلفوا فيها:

قال الحنفية ، وهو قول عند الشافعية ، ورواية عند الحنابلة: إن التخلية قبض حكما مع القدرة عليه بلا كلفة ، وذلك يختلف بحسب اختلاف المبيع ، ففي نحو حنطة في بيت مثلا دفع المفتاح إذا أمكنه الفتح بلا كلفة قبض ، وفي نحو بقر في مرعى بحيث يرى ويشار إليه قبض ، وفي نحو ثوب بحيث لومد يده فتصل إليه قبض ، وفي نحو ثوب بحيث لومد يده فتصل إليه قبض ، وفي

نحو فرس أو طير في بيت يمكن أخذه منه بلا معين قبض . (١)

واشترط الحنفية لاعتبار التخلية قبضا أن يقول البائع: خليت بينك وبين المبيع، فلولم يقله، أو كان بعيدا لم يصر قابضا، والمراد به الإذن بالقبض، لاخصوص لفظ التخلية. (٢)

وقال الشافعية في المعتمد: إن ماينقل في العادة، كالأخشاب والحبوب ونحوها، فقبضه بالنقل إلى مكان لا اختصاص للبائع به، ومايتناول باليد كالدراهم والدنانير والثوب والكتاب فقبضه بالتناول. (٣) وهو ماذهب إليه الحنابلة. (٤) فلا تكفي التخلية في المنقول عندهم.

وصرح المالكية بأن قبض العقاريكون بالتخلية للمشتري وتمكينه من التصرف فيه، بتسليم مفاتيحه إن كانت، وقبض غيره يكون حسب المتعارف بين الناس كحيازة الثوب واستلام مقود الدابة. (٥)

وفي المواضيع التي تعتبر التخلية فيها تسليها
 وقبضا ينتقل الضهان من ذمة المخلي إلى ذمة

⁽١) ابن عابدين ٤/ ٤٣ ، والمجموع للنووي ٩/ ٢٦٥ ـ ٢٧٠ ، والمغني لابن قدامة ٤/ ١٢٥

⁽٢) ابن عابدين ٤٣/٤

⁽٣) المجموع للنووي ٩/ ٢٧٠ ـ ٢٧٢

⁽٤) المفنى لابن قدامة ٤/ ١٢٦، ١٢٩

⁽٥) جواهر الإكليل ٢/ ١٥

⁽١) البـــدائـــع ٥/ ٢٤٤، والــدســوقي ٣/ ١٤٥، والمجمــوع ٩/ ٢٦٠، ٢٧٢، والمغنى لابن قدامة ٤/ ١٢٥

⁽٢) شرح معماني الآثار للطحاوي ٤/ ٣٦، وجواهر الأكليل ٢/ ٥٢، والمسجمسوع للنسووي ٩/ ٢٦٥، ٢٦٦، والمغني ١١٨/١، ١١٩

القابض، وهو يتحمل الخسارة، ففي عقد البيع مشلا إذا حصل القبض بالتخلية بين المبيع والمشتري، لأن ضمان المستري بالاتفاق. (١) المبيع بعد القبض على المشتري بالاتفاق. (١) انظر مصطلح: (ضمان).

وزاد المالكية أن الضهان يحصل في البيع الصحيح بمجرد العقد، ولا يحتاج إلى القبض إلا في مواضع منها: بيع الغائب والبيع الفاسد والبيع بالخيار، وبيع مافيه حق التوفية بالكيل أو الوزن أو العدد. (٢)

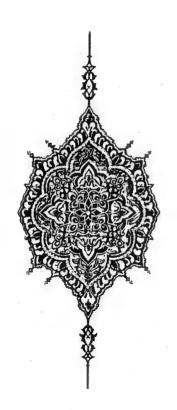
وهناك عقود لا تتم إلا بالقبض، كعقد الرهن والقرض والعارية والهبة ونحوها، مع تفصيل في بعضها، ففي هذه العقود إذا حصلت التخلية بشروطها، واعتبرت قبضا، تم العقد وترتبت عليه آثاره.

وتفصيل هذه المسائل ومايتعلق بآثار القبض والتخلية ينظر في مصطلح: (قبض).

مواطن البحث:

٦ - بحث الفقهاء التخلية في عقد البيع في بحث
 كيفية تسليم المبيع، وفي السلم والرهن والهبة
 وغيرها من العقود والتصرفات التي يذكر فيها

حكم القبض فيها إذا كان موضوعها عقارا أو منقولا، (1) كما ذكرها بعضهم بمعنى الإفراج في بحث الجنايات وتخلية المحبوس بالكفالة. (٢) وبحث بعض الفقهاء تخلية الطريق بمعنى كون الطريق خاليا من مانع، كعدو ونحوه، في كتاب الحج. (٣)



⁽۱) ابن عابدين ٢/٤، ٤٤، وجواهر الإكليل ٧/ ٥٠-٥٠، وقليوبي ٧/ ٢١، والمغني ٤/ ١٢٥، ١٢٦

⁽٢) القليوبي ٤/ ١٢٢

⁽٣) المغنى ٣/ ١٦٣

⁽١) البدائع ٥/ ٢٤٠، والقوانين الفقهية ص ١٦٤، والوجيز للغزالي ١/ ١٤٦، والمغني ٤/ ١٢٠، ١٢٥ (٢) الدسوقي ٣/ ١٤٦، والقوانين الفقهية ص ١٦٤

وللفقهاء فيها يعتبر غنيمة وما لا يعتبر، ومصرف خس الغنيمة، وكيفية قسمة الأربعة الأخماس، وشروط من يستحقها خلاف وتفصيل ينظر في: (غنيمة).

ب ـ تخميس الفيء:

٣- ذهب الحنفية والمالكية - وهو ظاهر مذهب الحنابلة - إلى أن الفيء لا يخمس، لقوله تعالى: ﴿وما أفاء الله على رسوله منهم فها أُوْجَفْتُم عليه من خَيْل ولا ركاب (١) فجعله كله لجميع المسلمين.

قال عمر رضي الله عنه لما قرأ هذه الآية: استوعبت المسلمين، ولئن عشت ليأتين الراعيَ _ وهو بسرو حمير _(٢) نصيبُه منها لم يعرق فيها جبينه.

رويرى الشافعية والخرقي من الحنابلة وهو إحدى الروايتين عن الإمام أحمد تخميس الفيء، وصرف خمسه إلى من يصرف إليه خمس الغنيمة.

وقال القاضي من الحنابلة: إن الفيء لأهل

تخميس

التعريف :

١ ـ التخميس في اللغة : جعل الشيء خسة أخساس، واشتهر استعال هذا اللفظ عند الفقهاء في أحذ خس الغنائم. (١)

الحكم الإجمالي:

أ ـ تخميس الغنيمة:

Y - يجب على الإمام تخميس الغنيمة وتوزيع الأربعة الأخماس على الغانمين، بعد إخراج الخمس، لقول تعالى: ﴿واعلموا أنها غَنِمْتُم من شيء فأن لله خُمسة وللرسول ولذي القربي واليتامى والمساكين وابن السبيل ، (٢) ولا يعلم خلاف بين الفقهاء في أن مايعتبر غنيمة يخمس.

وأما ماحكاه ابن كج وجها عند الشافعية من عدم تخميس الغنيمة إذا شرطه الإمام لضرورة، فقد قال عنه النووي: شاذ وباطل. (٣)

⁼ وروضة الطالبين ٦/ ٣٧٦، ٣٨٥، ٣٨٦، ومغني المحتاج ٣/ ١٠١ نشر دار إحياء التراث العربي، وحاشية العمدوي على شرح الرسالة ٢/ ٨ نشر دار المعرفة، وبداية المجتهد ١/ ٣٩٠ ط دار المعرفة، وجواهر الإكليل (٢٩٠/ ، والمغنى مع الشرح الكبير ٧/ ٢٩٩

⁽١) سورة الحشر / ٦

⁽٢) سرو حمير: منازل حمير بأرض اليمن.

⁽١) المصباح المنير، وتاج العروس مادة: وخمس».

⁽٢) سورة الأنفال / ٤١

⁽٣) الزيلعي ٣/ ٢٥٤ ط دار المعرفة، وفتح القدير ٤/ ٣٢٠، =

الجهاد خاصة دون غيرهم من الأعراب ومن لا يُعِـدٌ نفسه للجهاد، لأن ذلك كان للنبي على لحصول النصرة به، فلما مات أعطى لمن يقوم مقامه في ذلك، وهم المقاتلة دون غيرهم . (١)

وللفقهاء في تعريف الفيء ومصرفه تفاصيل تنظر في (فيء).

ج _ تخميس الأرض المغنومة عنوة:

٤ ـ يرى الشافعية _ وهو قول للمالكية ، ورواية للحنابلة ذكرها أبوالخطاب تخميس الأرض التي فتحت عنوة ، لأن الأرض غنيمة كسائر ماظهر عليه الإمام من قليل أموال المشركين أو كثيره، وحكم الله عزوجل في الغنيمة أن

وذهب الحنفية _ وهو قول للمالكية _ إلى أن الإمام مخير بين تخميس الأرض التي فتحت عنوة وتقسيمها بين الغانمين، كسائر المغنم بعد إخىراج الخمس لجهاته، كما فعل رسول الله ﷺ

بخيبر، وبين إقرار أهلها عليها ووضع الجزية عليهم وضرب الخراج على أراضيهم، كما فعل عمر رضي الله عنه بسواد العراق بموافقة من الصحابة، وقال صاحب الدر المختار: الأول أولى عند حاجة الغانمين. (١)

قال ابن عابدين: إن مافعله عمر إنها فعله لأنه كان هو الأصلح إذ ذاك، كما يعلم من القصة ، لا لكونه هو اللازم. كيف وقد قسم رسول الله على أرض خيبر بين الغانمين، فعلم أن الإمام مخير في فعل ماهو الأصلح فيفعله.

وذهب المالكية على المشهور ـ وهورواية عن الإمام أحد إلى أن الأرض المفتوحة عنوة لا تخمس ولا تقسم، بل توقف ويصرف خراجها في مصالح المسلمين، لأن الأثمة بعد النبي على لله للم يقسموا أرضا افتتحوها. (١)

والمذهب عند الحنابلة أن الأمام يخير في الأرض المغنومة عنوة، بين قسمتها كمنقول، وبين وقفها على المسلمين.

قال ابن تيمية: إذا قسم الإمام الأرض بين الغانمين، فمقتضى كلام المجد وغيره: أنه يخمسها حيث قالوا «كالمنقول» قال: وعموم

⁽١) ابن عابدين ٣/ ٢٢٩، والهداية مع شروحها ٣٠٣/، ٣٠٤ ط الأميرية، وحاشية العدوي على شرح الرسالة

⁽٢) حاشية العدوي ٢/ ٨، والكافي ٤/ ٣٢٨، والإنصاف ٤/ ١٩٠ ط دار إحياء التراث العربي.

⁽١) بدائع الصنائع ٧/ ١١٦ ط الجهالية، وحاشية العدوى على شرح السرسالة ٢/ ٩، وبنداية المجتهد ١/ ٤٠٣، ٤٠٣، وروضة الطالبين ٦/ ٣٥٥، والأحكام السلطانية للهاوردي ص ١٢٦ ط الحلبي، والكافي ٤/ ٣١٨، ٣١٩ نشر المكتب. الإسلامي.

⁽٢) الأم للشافعي ١٠٣/٤ ط الأميرية، والأحكام السلطانية للماوردي ص ١٣٧، وحاشية العدوي ٨/٢، والكافي 3/ 27

كلام أحمد والقاضي وقصة خيبر، تدل على أنها لا تخمس، لأنها فيء وليست بغنيمة. (١)

د - تخميس السكب:

- إن السلب لا يخمس ، سواء أقال الإمام: من قتل قتل الإمام: من قتل قتيل فله سلب، أم لم يقله. لما روى عوف بن مالك وحالد بن الوليد رضي الله عنها أن النبي على «قضى في السلب للقاتل، ولم يخمس السلب». (٢)

وبهذا قال الشافعية على المشهور، والحنابلة، وهوقول الأوزاعي والليث وإسحاق وأبي عبيد وأبي ثور. (٣)

وذهب الحنفية إلى أن للإمام تنفيل السلب قبل حصول الغنيمة في يد الغانمين، ولا خمس فيها ينفل ، لأن الخمس إنها يجب في غنيمة مشتركة بين الغانمين، والنفل ما أخلصه الإمام لصاحبه وقطع شركة الأغيار عنه، فلا يجب فيه الخمس . (3)

الله) أخسرجه بياد دعاس) وقال ابن حجر (۱) حاشيسة العسدوي على شرح السرسالية ۲/ ۱۶ نشسر دار

وسلب، وغنيمة).

ذلك سواء. ^(۲)

(۱) حاسيف المنطق على عمل المرح الكبير ١٠/ ٤٣٧ عالم المنطق المنطق

ويرى المالكية أن السلب من جملة النفل،

يستحقه كل من قتل قتيلا بعد قول الإمام: من

قتل قتيلا فله سلبه، ولا يعطيه الإمام إلا من

الخمس على حسب اجتهاده، لأن النفل لا

يكون إلا من الخمس، أي لا من الأربعة

أما إذا لم يجعل الإمام السلب للقاتل، فيرى

الحنفية والمالكية _ وهو قول الثوري، ورواية عن

أحمد ـ أن القاتل لا يستحق سلب المقتول في

هذه الحالة، فهومن جملة الغنيمة، بمعنى أن

السلب يخمس، فيدفع خمسه لأهل الخمس،

ثم يقسم باقيه كسائر المغنم، القاتل وغيره في

وهناك قول آخر للشافعية يقابل المشهور،

وللفقهاء في تعريف السلب وشروط

استحقاقه تفاصيل يرجع إليها في (تنفيل،

بتخميس السلب ودفع خمسه لأهل الخمس

وباقيه للقاتل، ثم تقسيم باقي الغنيمة. (٣)

الأخماس، فكذا السلب. (١)

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ١١٥، وفتح القدير ٤/ ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٤ وحاشية العدوي على شرح الرسالة ٢/ ١٤، وبداية المجتهد ١/ ٣٩٧ ط دار المعرفة، والمغني مع الشرح الكبير ١٤/٦٠ - ٤٢٦، وكشاف القناع ٣/ ٥٥ ط أنصار المعرفة،

⁽٣) روضة الطالبين ٦/ ٣٧٥

⁽١) الكافي ٤/ ٣٢٨، والإنصاف ٤/ ١٩٠

⁽٢) حديث: «قضى في السلب للقاتل، » أخرجه أبوداود (٣/ ١٦٥ - ط عزت عبيد دعاس) وقال ابن حجر في التلخيص (٣/ ١٠٥ ط شركة الطباعة الفنية) وهو في صحيح مسلم (٥/ ١٤٩ - ط دار الفكر).

⁽٣) روضة الطالبين ٦/ ٣٧٥ نشر المكتب الإسلامي، وكشاف القنـاع ٣/ ٥٥ ط أنصار السنة، والكافي ٢٩٣/٤، والمغني على الشرح الكبير ١/ ٤٢٦

⁽٤) بدائسع الصنسائسع ٦/ ١١٥ ط الجسالية، وفتح القديسر ٣٣٣/٤، ٣٣٤ ط الأميرية

ه_ _ تخميس الركاز:

7 - لا خلاف بين الفقهاء في تخميس الركاز^(۱) بشروط ذكروها، لما روى أبوهريرة رضي الله عنه عن رسول الله على أنه قال: «العجاء جبار، والبئر جبار، والمعدن جبار، وفي الرّكاز الخمس»^(۱) ولأنه مال كافر مظهور عليه بالإسلام فوجب فيه الخمس كالغنيمة. ^(۳)

وفي تعريف الركاز وأنواعه وحكم كل نوع وشروط إخراج الخمس منه ومصرف خلاف وتفصيل موطنه (ركاز، وزكاة).

تخمين

انظر : خَرْص

(١) الركاز: المال المدفون في الجاهلية. المصباح مادة: «ركز»

تخنث

التعريف:

١ ـ التخنث في اللغة بمعنى: التثني والتكسر،
 وتَخَنَّث الـرجـل: إذا فعل فعل المَخَنَّث. وخنث الرجل كلامه: إذا شبهه بكلام النساء لينا ورخامة. (١)

والتخنث اصطلاحا كما يؤخذ من تعريف ابن عابدين للمخنث: هو التزيي بزي النساء والتشب بهن في تليين الكلام عن اختيار، أو الفعل المنكر.

وقال صاحب الدر: المخنث بالفتح من يفعل الرديء. وأما بالكسر فالمتكسر المتلين في أعضائه وكلامه وخلقه. ويفهم من القليوبي أنه لا فرق بين الفتح والكسر في المعنى، فهو عنده المتشبه بحركات النساء. (٢)

الحكم الإجمالي:

٢ - يحرم على الرجال التخنث والتشبه بالنساء

⁽٢) حديث: «العجاء جبار . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٣ / ٢٦٤ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٣٣٢ ـ ط الحلبي) واللفظ للبخاري.

⁽٣) بدائع الصنائع ٢/ ٦٦، والزيلعي ١/ ٢٨٨، وحاشية العدوي ١/ ٤٣٦ نشدر دار المعدرفة، ومغني المحتاج ١/ ٥٩٥ ط مصطفى الحلبي، وروضة الطالبين ٢/ ٢٨٦، والمغني مع الشرح الكبير ٢/ ٢١٣

⁽١) لسان العرب والمصباح مادة: «خنث».

⁽٢) ابن عابسدين ٤/ ٣٨١ وه/ ٢٣٩، وجسواهسر الإكليسل ٢/ ٤٠، ٤١، وقليوبي ٤/ ٣٢٠، والمغني ٦/ ٥٦٢، وفتح الباري ٢/ ١٨٨

في اللباس والزينة التي تختص بالنساء، وكذلك في الكلام والمشي، لما روي عن ابن عبساس رضي الله عنهما أنه قال: «لعن النبي عليه المخنشين من الرجال والمترجلات من النساء»(١) وفي رواية أخرى: «لعن رسول الله عليه المتشبه ين من الرجال بالنساء، والمتشبهات من النساء بالرجال»(٢) قال ابن حجر في الفتح: والنهي مختص بمن تعمد ذلك، وأما من كان أصل خلقته، فإنها يؤمر بتكلف تركه والإدمان(٣) على ذلك بالتدريج، فإن لم يفعل وتمادي دخله الذم، ولاسيم إذا بدا منه مايدل على الرضابه، وأما إطلاق من قال: إن المخنث خِلْقة لا يتجه عليه الذم، فمحمول على ما إذا لم يقدر على ترك التثني والتكسر في المشي والكلام بعد تعاطيه المعالجة لترك ذلك. (٤)

إمامة المخنث:

٣ ـ المخنث بالخلقة، وهـومن يكـون في كلامه

لين وفي أعضائه تكسر خلقة، ولم يشتهر بشيء (١) حديث: «لعن النبي ﷺ المخنثين من الرجال والمترجلات من النساء». أخرجه البخاري (الفتح ٣٣٣/١٠ ـ ط السلفية).

من الأفعال الرديئة لايعتبر فاسقا، ولا يدخله الــذم واللعنة الـواردة في الأحـاديث، فتصـح إمامته، لكنه يؤمر بتكلف تركه والإدمان على ذلك بالتدريج، فإذا لم يقدر على تركه فليس عليه لوم . ^(۱)

أما المتخلق بخلق النساء حركة وهيئة، والذي يتشب بهن في تليين الكلام وتكسر الأعضاء عمدا، فإن ذلك عادة قبيحة ومعصية ويعتبر فاعلها آثما وفاسقا. والفاسق تكره إمامته عند الحنفية والشافعية، وهورواية عند المالكية. وقال الحنابلة، والمالكية في روايةأخرى، ببطلان إمامة الفاسق، (٢) كما هو مبين في مصطلح: (إمامة).

ونقل البخاري عن الزهري قوله: لا نرى أن يصلى خلف المخنث إلا من ضرورة لابد منها . (۳)

شهادة المخنث:

٤ - صرح الحنفية أن المخنث الذي لا تقبل شهادته هو الذي في كلامه لين وتكسر، إذا كان يتعمد ذلك تشبها بالنساء. وأما إذا كان في

⁽٢) حديث: العن رسول الله ﷺ المتشبهين من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال». أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٣٣٢ - ط السلفية).

⁽٣) أي المواظبة والملازمة .

⁽٤) فتح الباري ١٠/ ٣٣٢، وانظر ابن عابدين ٤/ ٣٨١

⁽١) السزيلعي ٤/ ٢٢١، وفتسح الباري ٢٣٢/١٠، ونهاية المحتاج ٨/ ٢٨٣

⁽٢) مراقي الفلاح ص ١٥٦، وجواهر الإكليل ١/ ٧٨ ـ ٨٢. ومغني المحتاج ١/ ٢٤٢، وكشاف القناع ١/ ٥٧٥ (۳) فتح الباري ۲/ ۱۹۰

كلامه لين، وفي أعضائه تكسر خلقة، ولم يشتهر بشيء من الأفعال الرديئة، فهو عدل مقبول الشهادة.

واعتبر الشافعية والحنابلة التشبه بالنساء عرما ترد به الشهادة، ولا يخفى أن المراد بالتشبه التعمد، لا المشابهة التي تأتي طبعا.

واعتبر المالكية المجون مما ترد به الشهادة، ومن المجون التخنث.

وعليه تكون المذاهب متفقة في التفصيل الذي أورده الحنفية، وتفصيله في (شهادة). (١)

نظر المخنث للنساء:

• ـ المخنث بالمعنى المتقدم، والذي له أرب في النساء، لا خلاف في حرمة اطلاعه على النساء ونظره إليهن، لأنه فحل فاسق ـ كما قال ابن عابدين.

أما إذا كان خنث بالخلقة، ولا إرب له في النساء، فقد صرح المالكية والحنابلة وبعض الحنفية بأنه يرخص بترك مثله مع النساء، ولا بأس بنظره إليهن، استدلالا بقوله تعالى فيمن يحل لهم النظر إلى النساء، ويحل للنساء الظهور أمامهم متزينات، حيث عدمنهم أمثال

هؤلاء، وهو ﴿أُو التابعينَ غيرِ أُولِي الإِرْبَةِ من الرِجال. . . ﴾(١)

وذهب الشافعية وأكثر الحنفية إلى أن المخنث _ ولو كان لا إرب له في النساء _ لا يجوز نظره إلى النساء، وحكمه في هذا كالفحل: استدلالاً بحديث «لا يَدخلن هؤلاءِ عليكن» . (٢)

عقوبة المخنث :

٣- التخنث بالاختيار من غير ارتكاب الفعل القبيح معصية لا حد فيها ولا كفارة، فعقوبته عقوبة تعزيرية تناسب حالة المجرم وشدة الجسرم. وقد ورد أن النبي على عزر المختشين بالنفي، فأمر بإخراجهم من المدينة، وقال: «أخرجوهم من بيوتكم» (٣) وكذلك فعل الصحابة من بعده. (١)

أما إن صدر منه مع تخنشه تمكين الغير من فعل الفاحشة به، فقد اختلف في عقوبته،

⁽١) تبيين الحقائق للزيلعي ٤/ ٣٢١، وابن عابدين ٤/ ٣٨١، والقليــوبي ٢/ ٣٢٠، ٣٢١، وجــواهر الإكليل ٢/٣٣٣، والحطاب ٦/ ١٥٢، والمغني ٩/ ١٧٤

⁽١) سورة النور / ٣١

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٢٣٩، وأسنى المطالب ٣/ ١١٢، والبجيرمي على الخطيب ٣/ ٣١٤، والقرطبي ١٢/ ٢٣٤، والمغني ٦/ ٥٦١، ٥٦٢.

وحديث: «لا يدخلن هؤلاء عليكن». أخسرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٣٣٣ ـ ط السلفية).

⁽٣) حديث: «أخرجوهم من بيوتكم». أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٣٣٣ ـ ط السلفية).

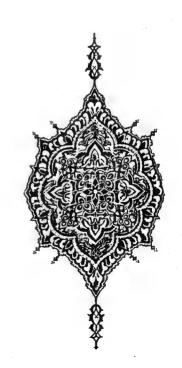
 ⁽٤) تبصرة الحكام على هامش فتح العلي المالك ٢/ ٢٦٠،
 وفتح الباري ٢/ ٣٣٢

فذهب كثير من الفقهاء إلى أنه تطبق عليه عقوبة الزنى.

وذهب أبوحنيفة إلى أن عقوبته تعزيرية قد تصل إلى القتل أو الإحراق أو الرمي من شاهق جبل مع التنكيس، لأن المنقول عن الصحابة اختلافهم في هذه العقوبة، ويراجع في هذا مصطلح: (حد، عقوبة، تعزير، ولواط).

مواطن البحث:

٧- يذكر الفقهاء أحكام التخنث في مباحث خيار العيب إذا كان العبد المبيع مخنشا، ويذكرونها في بحث الشهادة، والنكاح، والنظر إلى المرأة الأجنبية، وفي مسائل اللباس والزينة وأبواب الحظر والإباحة ونحوها.



تخويف

التعريف:

1 - التخويف مصدر من باب التفعيل، ومعناه في اللغة: جعل الشخص يخاف، أوجعله بحالة يخافه الناس. يقال: خوفه تخويفا: أي جعله يخاف، أو صيره بحال يخافه الناس. وفي التنزيل العزيز: ﴿إنها ذلكم الشيطان يُخوف أولياءه، وقال أولياءه، وقال ثعلب: معناه يخوفكم بأوليائه. (٢)

ولا يخرج استعمال الفقهاء لهذا اللفظ عن المعنى اللغوي.

الألفاظ ذات الصلة:

الإنذار:

٢ ـ الإنذار هو: التخويف مع إعلام موضع المخافة. فإذا خوف الإنسان غيره وأعلمه حال ما يخوفه به، فقد أنذره. (٣)

فالإنذار أخص من التخويف.

⁽١) سورة آل عمران / ١٧٥

⁽٢) محيط المحيط ، والقاموس المحيط، ولسان العرب مادة: «خوف».

⁽٣) الفروق في اللغة ص ٢٣٧

الحكم الإجمالي ومواطن البحث :

ما يكون التخويف به إكراها :

أ ـ التخويف بالقتل والضرب والحبس:

٣ ـ يرى الحنفية والمالكية ـ وهورواية عند كل من الشافعية والحنابلة ـ أن الإكراه يحصل بتخويف بقتل أو ضرب شديد أو حبس طويل. (١)

أما التخويف بالضرب والحبس اليسيرين فيختلف باختلاف طبقات الناس وأحوالهم، فالتخويف بضرب سوط أوحبس يوم في حق من لا يبالي ليس بإكراه، إلا أن التخويف بها يعتبر إكراها في حق ذي جاه يعلم أنه يستضربها، كما يتضرر واحد من أوساط الناس بالضرب الشديد، وذلك كالقاضي وعظيم البلد، فإن مطلق القيد والحبس إكراه في حقه. (٢)

وقال القاضي من الحنابلة، وهو وجه عند

(۱) نهاية المحتاج ٦/ ٤٣٦ ـ ٤٣٧ ط مصطفى الحلبي، والبناية شرح الهداية ٨/ ١٧٣، وجواهر الإكليل ١/ ٣٤٠، والمغني مع الشرح الكبير ٨/ ٢٦٠، و٢٦١، والإنصاف ٨/ ٤٣٩ ـ ٤٤٠ ط دار إحياء التراث العربي.

الشافعية _حكاه الحناطي _ إن الإكراه يحصل بالتخويف بالقتل فقط.

وهناك وجه آخر عند الشافعية: أن التخويف بالحبس لا يكون إكراها. (١)

ب ـ التخويف بأخذ المال وإتلافه :

يرى الحنفية _ وهو قول عند المالكية _ حصول
 الإكراه بالتخويف بأخذ المال، إذا قال متغلب
 لرجل: إما أن تبيعني هذه الدار أو أدفعها إلى
 خصمك، فباعها منه، فهو بيع مكره.

ويشترط القهستاني من الحنفية لحصول الإكراه - كما يفهم من سياق عبارة رد المحتار - كون التخويف بإتلاف كل المال . (٢)

وقال الشافعية في وجه _ وهو المذهب عند الحنابلة، وقول عند المالكية _ إن الإكراه يحصل بأخذ المال الكثير وإتلافه.

وهناك وجه عند الشافعية ـ وهو أحد الأقوال الثلاثة للمالكية ـ أن التخويف بأخذ المال ليس إكراها . (٣)

وللفقهاء تفاصيل في معنى الإكراه وأنواعه

⁽۲) نهاية المحتاج ۲/ ۲۹۷، وروضة الطالبين ۸/ ٥٩، والبناية شرح الهداية ٨/ ١٧٥، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٨١، والمغني مع الشرح الكبير ٨/ ٢٦١، ٢٦٢، والإنصاف ٨/ ٤٤٠، وجنواهر الإكليل ١/ ٣٤٠، وبلغة السالك ٢/ ١٦٩ ط عيسى الحلبي.

 ⁽١) نهاية المحتماج ٦/ ٤٣٧، وروضة الطالبين ٨/ ٥٩ - ٦٠.
 والإنصاف ٨/ ٤٤٠.

⁽۲) حاشیـــة ابن عابـدین ٥/ ۸۰ ط بولاق، وبلغــة الســالــك ۲/ ۱٦۹ ط عیسی الحلبی.

⁽٣) بلغة السالك ٢/ ١٦٩، ونهاية المحتاج ٦/ ٤٣٧، وروضة الطالبين ٨/ ٥٩ ـ ٦٠، والإنصاف ٨/ ٤٣٩ ـ ٤٤٠

التعريف :

الاسم منه^(۱)

معلومة .

وشروطه وأثره وما يكون التخويف به إكراها تنظر في مواطنها من كتب الفقه، وفي مصطلح (إكراه).

٥ ـ لا خلاف بين الفقهاء في إمكان حصول القتل بالتخويف. كمن شهر سيفًا في وجمه إنسان، أو دلاه من مكان شاهق فهات من روعته، وكمن صاح في وجه إنسان فجأة فهات منها، وكمن رمي على شخص حية فهات رعبا وما إلى ذلك. (١)

كل نوع، وحكم القتــل بالتخــويف في مختلف صوره في مصطلح (قتل).

الإجهاض بسبب التخويف :

٦ ـ يرى الفقهاء وجوب الضمان على من خوف امرأة فأجهضت بسبب التخويف، على خلاف وتفصيل في الإجهاض المعاقب عليه، (٢) وعقوبة

القتل تخويفا :

وتنظر التفاصيل المتعلقة بأنواع القتل، وصفة

الإجهاض يرجع إليه في مصطلح (إجهاض).

تخيير

١ ـ التخيير لغة: مصدر خير، يقال خيرته بين

الشيئين، أي: فوضت إليه الخيار، وتخير

الشيء: اختاره، والاختيار: الاصطفاء وطلب

خير الأمرين، وكذلك التخير. والاستخارة:

طلب الخيرة في الشيء، وحيارَ الله لك أي:

أعطاك ماهو خير لك. والخيرة ـ بسكون الياء ـ

وفي الاصطلاح: لا يخرج استعمال الفقهاء

فهوعندهم: تفويض الأمر إلى اختيار

المكلف في انتقاء خصلة من خصال معينة

شرعا، ويوكل إليه تعيين أحدها، بشروط

لمصطلح (تخيير) عن معناه اللغوي.

كتخييره بين خصال الكفارة، وتخييره بين القصاص والعفو، وتخييره في جنس ما يخرج في السركاة، وتخييره في فدية الحج، وتخييره في

⁽١) تهذيب الأسهاء واللغات ط المنيرية، والمصباح المنير مادة: «خير».

⁽١) المغني مع الشرح الكبير ٩/ ٥٧٨، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٧٧ ط بولاق، وبـدائع الصنائع ٧/ ٢٣٥ ط الجالية، والشرح الصغير للدردير ٤/ ٣٤٢، ونهاية المحتاج ٧/ ٣٢٩، ٣٣٠، وقليوبي وعميرة ٤/ ١٤٥

⁽٢) قليسوبي وعمسيرة ٤/ ١٥٩، والشسرح الصغير للدرديسر ٤/ ٣٧٧، وحساشيسة ابسن عابدين ٥/ ٣٧٧ ط بولاق، وكشاف القناع ٦/ ١٦ ط عالم الكتب.

التصرف في الأسرى، وتخييره في حد المحارب، وغيرها من الأحكام.

والتخيير بهذا دليل على سهاحة الشريعة ويسرها ومراعاتها لمصالح العباد فيها فوضت إليهم اختياره، مما يجلب النفع لهم ويدفع الضرعنهم.

التخيير عند الأصوليين:

٢ ـ يتكلم الأصوليون على التخيير في المباح،
 والمندوب، والواجب المخير، والواجب الموسع،
 والنهي على جهة التخيير، والرخصة. وتفصيل
 ذلك في الملحق الأصولي.

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الإباحة :

٣- الإباحة في اللغة: الإحلال، يقال: أبحتك الشيء أي: أحللته لك، والمباح خلاف المحظور.

وفي اصطلاح الفقهاء: الإذن بالإتيان بالفعل حسب مشيئة الفاعل في حدود الإذن^(١)

ب ـ التفويض:

٤ ـ التفويض مصدر فوض، يقال: فوض إليه
 الاختيار بين الشيئين، فاختار أحدهما، ومنه

بقاءها في عصمته (١)

تفويض الروج إلى زوجته طلاق نفسها أو

أحكام التخيير:

للتخيير أحكام خاصة في الشريعة الإسلامية نبينها فيها يلي:

أولا: تخيير المصلي في أداء الصلاة في الوقت الموسع:

- اتفق الفقهاء على القول بتخيير المصلي في أداء الصلاة في الوقت الموسع. وهو الوقت الذي وكّل إيقاع الصلاة فيه لاختيار المصلي، فإن شاء أوقعها في أوله، أوفي وسطه، أو في آخره، ولا إثم عليه فيها يختار.

وذهب بعض الفقهاء إلى القول بالإثم إن أخر إلى وقت الكراهة في بعض الأوقات. وتفصيل ذلك في (أوقات الصلاة).

7 - وتجب الصلاة عند الجمهور بأول الوقت وجوبا موسعا، بمعنى أنه لا يأثم بتأخيرها. فلو أخرها عازما على فعلها من غير عذر، فهات في أثناء الوقت لم يأثم، لأنه فعل ما يجوزله فعله، إذ هو بالخيار في أداء الصلاة في أي جزء من وقتها، والموت ليس من فعله، فلا يأثم بالتخير. إلا أن يظن الموت، ولم يؤد حتى مات، فإنه

(١) الموسوعة ١/٦٦/ مصطلح : (إباحة)

⁽١) المصباح المنير، وتهذيب الأسهاء واللغات مادة: «فوض».

يموت عاصيا. وكذا إذا تخلف ظنه فلم يمت، لأن الموسع صارفي حقه مضيقا، وأنتفي بذلك اختياره. فإِن أخّرها غير عازم على الفعل أثم بالتأخير، وإن أخرها بحيث لم يبق من الوقت مايتسع لجميع الصلاة أثم أيضا.

وعند الحنفية أن الصلاة لا تجب في أول الـوقت على التعيـين، وإنـها تجب في جزء من الوقت غير معين، والتعيين للمصلي باختياره من حيث الفعل.

فإذا شرع في أول الوقت يجب في ذلك الوقت، وكذا إذا شرع في وسطه أو آخره. ومتى لم يعين بالفعل حتى بقى من الوقت مقدار مايسع الصلاة يجب عليه تعيين ذلك الوقت للأداء فعلا، حتى يأثم بترك التعيين، لأنه لا خيار له في غيره . (١)

٧ - ودليل التخيير في أداء الصلاة في الوقت الموسع حديث جبريل - عليه السلام - الذي يرويــه ابن عبــاس ــ رضي الله عنهما ــ عن النبي على الله عند البيت مرتين، على عند البيت مرتين، فصلى الظهر في الأولى منهم حين كان الفيء مشل الشراك، ثم صلى العصر حين كان كل

غاب الشفق، ثم صلى الفجر حين برق الفجر وحرم الطعام على الصائم، وصلى المرة الثانية الظهر حين كان ظل كل شيء مشله ، لوقت العصر بالأمس، ثم صلى العصر حين كان ظل كل شيء مثليه، ثم صلى المغرب لوقته الأول، ثم صلى العشاء الآخرة حين ذهب ثلث الليل، ثم صلى الصبح حين أسفرت الأرض، ثم التفت إليّ جبريل وقال: يامحمد هذا وقت الأنبياء من قبلك، والوقت فيها بين هذين الوقتين». (١) وفي حديث بريدة عن مسلم: «وقت

شيء مثل ظله، ثم صلى المغرب حين وجبت

الشمس وأفطر الصائم، ثم صلى العشاء حين

صلاتكم بين ما رأيتم». (٢)

ثانيا : التخيير في نوع ما يجب إخراجه في الزكاة ٨ - اتفق الفقهاء على أن البقر إذا بلغت مائة

⁽١) حديث: «أمّني جبريل عند البيت مرتين ، أخرجه الترمذي (١/ ٢٧٩ - ٢٨٠ - ط مصطفى الحلبي من حديث ابن عباس) وقال ابن حجر: وفي إسناده عبدالرحن بن الحارث بن عياش بن أبي ربيعة ، مختلف فيه ، لكنه توبع أخرجه عبدالرزاق عن عمر بن نافع بن جبير بن مطعم عن أبيه عن ابن عباس نحوه، قال ابن دقيق العيد: هي متابعة حسنة (التلخيص الحبير لابن حجر ١٧٣/١ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٢) حديث بريدة: «وقت صلاتكم بين ما رأيتم». أخرجه مسلم (١/ ٤٢٨ ـ ط عيسى الحلبي).

⁽١) روضة الطالبين ١/١٨٣ ط المكتب الإسلامي، والمغنى ١/ ٣٩٥ ط الرياض مكتبة الرياض الحديثة _ السعودية ، وحـاشيـة الدسوقي ١/ ١٧٦ ـ طَ دار الفكر بيروت مصورة عن الطبعة الأسيرية. وبدائع الصنائع ١٦٦/١ الطبعة الأولى ١٣٢٧ هـ ـ شركة المطبوعات العلمية ـ مصر.

وعشرين يخير في أخذ زكاتها بين ثلاث مسنات أو أربع تبيعات.

والخيار في ذلك للساعي عند المالكية والشافعية والحنابلة، وللمالك عند الحنفية. وهكذا كلما أمكن أداء الواجب من الأتبعة أو المسنات.

أما الإبل فإذا بلغت مائة وإحدى وعشرين، فعند المالكية زكاتها حقتان أو ثلاث بنات لبون، والخيار فيه للساعي. فإن اختار الساعي أحد الصنفين، وكان عند رب المال من الصنف الآخر أفضل أجزأه ما أخذه الساعي، ولا يستحب له إخراج شيء زائد.

وعند الشافعية والحنابلة زكاتها ثلاث بنات لبون بلا تخيير .

وعند الحنفية تستأنف الفريضة، (١) وتفصيل ذلك في مصطلح (زكاة).

٩ - أما إذا ضمت أنواعا مختلفة من جنس واحد لتكميل نصاب السائمة ، كأن تضم العراب إلى البخاتي من الإبل ، والجواميس إلى البقر ، والضأن إلى المعزمن الغنم: فعند المالكية يخير الساعي في الأخذ من أيها شاء إذا تساوى النوعان المضمومان ، وإذا لم يتساويا أخذ من الأكثر إذ الحكم للأغلب.

وعند الشافعية ثلاثة أقوال في المذهب:

أحدها: أنه يؤخذ من الأغلب، فإن استويا يؤخذ من الأغبط للمساكين على المذهب، وذلك باعتبار القيمة، كاجتماع الحقاق وبنات اللبون.

والقول الثاني: أنه يؤخذ من الأعلى، كما لو انقسمت إلى صحاح ومراض.

والقول الثالث: أنه يؤخذ من الوسط كها في الشهار. وهومذهب الحنفية. وعند الحنابلة أنه يؤخذ من أحدهما على قدر قيمة المالين المزكيين، فإذا كان النوعان سواء، وقيمة المخرج من أحدهما اثنا عشر، والمخرج من الأخر خمسة عشر، أخرج من أحدهما ماقيمته ثلاثة عشر ونصف. (١)

10 - فإن اتفق في نصاب فرضان، كالمائتين من الإبل، وهي نصاب خمس بنات لبون ونصاب أربع حقاق، فيخير بينها، فإن شاء أخرج أربع حقاق، وإن شاء أخرج خمس بنات لبون. حقاق، وإن شاء أخرج خمس بنات لبون. لحديث: «فإذا كانت مائتين ففيها أربع حقاق أو خمس بنات لبون»، (٢) ولأنه وجد مايقتضي إخراج كل نوع منها.

⁽١) حاشية الدسوقي ١/ ٤٣٥ ـ ٤٣٦، والمجموع ٥/ ٣٨٢، ٤١٦، وكشاف القناع ٢/ ١٨٧، ١٩٢، والبناية ٣/ ٥٧، وفتح القدير ٢/ ١٣١

⁽١) حاشيـة الدسوقي ١/ ٤٣٦، والمجموع ٥/ ٤٢٤، وبدائع الصنائع ٢/ ٣٣، وكشاف القناع ١٩٣/٢

⁽٢) حديث: «فإذا كانت مائتين ففيها...» أخرجه أبوداود (٢) حديث: «فإذا كانت مائتين ففيها...» أخرجه أبوداود (٢/ ٣٩٣ - ٢٢٧ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ٣٩٣ - ٣٩٤ - ط دائرة المعارف العشانية) من حديث ابن عمر رضى الله عنها وصححه الحاكم على شرط الشيخين.

والخيار في هذا للمالك. وهذا باتفاق الفقهاء.

وللشافعي في القديم أنه تجب أربع حقاق، لأنه إذا أمكن تغير الفرض بالسن، لم يغير بالعدد. (١)

ثالثا: التخيير في فدية الجناية على الإحرام في الحج

11 - اتفق الفقهاء على أن المحرم إذا جنى على إحسرامه بأن حلق شعره، أو قلم أظفاره، أو تطيب، أو لبس مخيطا، أنه تجب عليه الفدية وهي على التخيير بين خصال ثلاث: فإما أن يهدي شاة، أو يطعم ستة مساكين، أو يصوم ثلاثة أيام. (٢) وتفصيل موجب الفدية تقدم في مصطلح: (إحرام).

17 - ودليل ذلك قوله تعالى: ﴿ فَمَنَ كَانَ مَنْكُمَ مُرْيَضًا أُوبِهِ أَذَى مِنْ رَأْسِهِ فَفِ لْاَيَةٌ مِنْ صِيامٍ أُو صَدَقَةٍ أُو نُسُكِ ﴾ . (٣)

ولحديث كعب بن عجرة _ رضي الله عنه _ أن النبي علي قال له: «لعلك آذاك هوام

رأسك، قال: نعم يارسول الله، فقال على الله الله الله المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الله الله المسلم المسلمين، أو انسك شاة». (١)

وقصر الحنفية التخيير في الفدية على أصحاب الأعذار، أما غير المعذور فيفدي بذبح شاة، ولا خيار له في غيرها. ولم يفرق الجمهور بينها.

ودليل الحنفية على ما ذهبوا إليه، أن الآية واردة في المعذور بدليل حديث كعب بن عجرة المفسر للآية، فجاء في رواية: قال: «مُحِلت إلى رسول الله على والقمل يتناثر على وجهي، فقال: ما كنت أرى الوجع بلغ بك ما أرى، أو ماكنت أرى الجهد بلغ بك ما أرى. أتجدشاة؟ ملكنت أرى الجهد بلغ بك ما أرى. أتجدشاة؟ فقلت: لا، فقال: صم ثلاثة أيام، أو أطعم ستة مساكين لكل مسكين نصف صاع». (٢)

فدل على أنه كان معذورا وحملت الآية

ودليل الجمهور ماتقدم في الآية والحديث من التخيير بلفظ «أو».

١٣ ـ والحكم ثابت في غير المعذور بطريق التنبيه

⁽۱) حديث: «لعلك آذاك هوام رأسك » أخرجه البخاري (فتح الباري ۱۲/۶ ط السلفية) ومسلم (۲/ ۸۹۰ ط عيسى الحلبي) من حديث كعب بن عجرة واللفظ للبخاري.

⁽۲) حديث كعب بن عجرة أخرجه البخاري (فتح الباري ١٨٦/٨ ـ ط عيسى الحلبي).

⁽١) حاشية المدسوقي ١/ ٤٣٤، وكشاف القناع ٢/ ١٨٧، والمجموع ٥/ ١٠، وفتح القدير ٢/ ١٣٠

⁽٢) المجمسوع ٧/ ٣٦٤ ـ ٣٨٤، وكشاف القناع ٢/ ٤٥١ وفتح القدير ٢/ ٤٥١، وحاشية الدسوقي ٢/ ٦٧ (٣) سورة البقرة / ١٩٦

تبعا للمعذور، لأن كل كفارة ثبت التخيير فيها مع العذر ثبت مع عدمه. (١)

18 - كما يثبت التخيير في كفارة قتل الصيد في الحرم. ويخير فيه قاتله بين ثلاث خصال: فإما أن يهدي مثل ما قتله من النَعَم لفقراء الحرم، إن كان الصيد له مثل من الإبل أو البقر أو الغنم. أو أن يقومه بالمال، ويقوم المال طعاما، ويتصدق بالطعام على الفقراء. وهذا مذهب الحنفية والحنابلة، أما المالكية فذهبوا إلى أن الصيد يقوم ابتداء بالطعام، ولو قومه بالمال ثم اشترى به طعاما أجزأه.

والخصلة الثالثة التي يخير فيها قاتل الصيد أن يصوم عن كل مد من الطعام يوما. (٢) ودليل الاتفاق على التخيير في كفارة صيد الحرم قوله تعالى: ﴿ هَـدْيا بالغَ الكعبةِ أو كفارة طعام مساكين أو عَدْلُ ذلك صياما ﴾ (٣) و «أو» تفيد التخيير.

رابعا: من أسلم على أكثر من أربع نسوة: ١٥ ـ ذهب الشافعية والحنابلة والمالكية وعمد بن الحسن إلى تخيير من أسلم وتحته أكثر

(١) المراجع السابقة.

من أربع نسوة، أو أختان، أو من لا يحل له الجمع بينهن بنسب أو رضاع، فيخير في إمساك من أراد منهن، بأن يمسك أربعا أو أقل، أو أن يمسك إحدى الأختين، وهكذا. ويفسخ نكاحه ممن سوى مَنْ اختارهن. (١) وذلك لحديث قيس بن الحارث قال: «أسلمتُ وتحتي ثهان نسوة، فأتيت النبي على فذكرت له ذلك، فقال: اختر منهن أربعا». (٢)

ولحديث محمد بن سويد الثقفي: «أن غيلان بن سلمة أسلم وتحته عشر نسوة، فأسلمن معه، فأمره النبي على أن يختار منهن أربعا». (٣) وذهب أبوحنيفة وأبويوسف إلى أن الكافر إذا أسلم وتحته خمس نسوة فصاعدا أو أختان بطل نكاحهن، إن كان قد تزوجهن بعقد

⁽٢) فتح القدير ٣/٧، والمجموع ٧/٤١، والمغني ٣/ ١١٥، والحطاب على خليل ٣/ ١٧٩، والشرح الصغير ٢/ ١١٥ (٣) سورة المائدة / ٩٥

⁽۱) نهايسة المحتاج ٦/ ٢٩١، وروضة الطبالبين ٧/ ١٥٦، وكشباف القنباع ٥/ ١٢٢، وحياشيسة الدسوقي ٢/ ٢٧١، وحاشية ابن غابدين ٢/ ٣٩٧

⁽٢) قول قيس بن الحارث «أسلمت وتحتى ثمان نسوة الحديث أخرجه أبوداود (٢/ ٢٧٧ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، وفي رواية: الحارث بن قيس قال الشوكاني: قال أبوعمر بن عبدالبر: ليس له إلا حديث واحد ولم يأت من وجه صحيح (نيل الأوطار ٦/ ١٦٩ - ط مصطفى الحلبي).

⁽٣) حديث محمد بن سويد الثقفي في قصة غيلان أخرجه المسترملذي (٣/ ٤٣٥ - ط عيسى الحلبي) وصححه ابن القطان كها في التلخيص الحبير لابن حجر (٣/ ١٦٩ - ط شركة الطباعة الفنية).

واحد، فإن كان قد رتب فالآخر هو الذي يبطل. (١)

ودليلهم على ما ذهبوا إليه أن هذه العقود فاسدة، ولكنا لا نتعرض لهم، لأنا أمرنا بتركهم ومايدينون، فإذا أسلموا بطلت الأنكحة الفاسدة.

١٦٥ ـ ومن أحكام التخيير في هذا الباب وآثاره: أن الذير المراك المائد (٢) كأن

أن الاختيار يحصل باللفظ الصريح (٢) كأن يقسول: اخترت نكاح هؤلاء، أو اخترت إساكهن، كما يحصل بأن يطلق بعضهن، لأن الطلاق لا يكون إلا لزوجة.

كما يحصل إذا وطئها، وإذا وطىء الكل يتعين الأربع الأول للإمساك، وما عداهن يتعين للترك.

وخالف الشافعية (٣) في اعتبار الوطء اختيارا، لأن الاختيار هنا كالابتداء، ولا يصح ابتداء النكاح واستدامته إلا بالقول.

وإذا لم يختر أجبر على الاختيار بالحبس أو بالتعزير بالضرب وغيره، لأن الاختيار حق عليه، فألزم بالخروج منه إن امتنع كسائر الحقوق.

وعن ابن أبي هريرة من الشافعية أنه لا يضرب مع الحبس، بل يشدد عليه الحبس،

فإن أصر عزر ثانيا وثالثا إلى أن يختار. وإذا حبس لا يعزر على الفور. فلعله يؤخر ليفكر فيتخير بعد روية وإمعان نظر. ومدة الإمهال ثلاثة أيام. وليس للحاكم أن يختار على الممتنع، لأن الحق لغير معين، وهو اختيار رغبة، فكان من حق الزوج. (١)

ومن الأحكام كذلك: أنه إذا أسلم بعض زوجاته، وليس البواقي كتابيات، فينحصر تخييره في المسلمات فقط، وليس له أن يختار من لم يسلمن، لعدم حلهن له. (٢)

ومن الأحكام أنه يلزم الزوج النفقة لجميعهن في مدة التخيير إلى أن يختار، لأنهن محبوسات لأجله، وهن في حكم الزوجات. (٣)

خامسا: تخيير الطفل في الحضانة:

۱۷ ـ ذهب الشافعية والحنابلة إلى تخيير المحضون بين أبيه وأمه إذا تنازعا فيه على مايأتي من التفصيل، فيلحق بأيها اختار. فإن اتفقا على أن يكون المحضون عند أحدهما جاز، وعند الشافعية يبقى التخيير وإن أسقط أحدهما حقه قبل التخيير ـ خلافا للهاوردي والروياني - ولا فرق في التخيير بين الذكر والأنثى .

⁽١) نهاية المحتاج ٦/ ٣٠٠، وكشاف القناع ٥/ ١٢٤

⁽٢) كشاف القناع ٥/ ١٢٣

⁽٣) نهاية المحتاج ٦/ ٣٠٠، وكشاف القناع ٥/ ١٢٣

⁽١) حاشية ابن عابدين ٢/ ٣٩٧

⁽٢) نهاية المحتاج ٦/ ٢٩٩، وكشاف القناع ه/ ١٢٤، ١٢٤

⁽٣) روضة الطالبين ٧/ ١٦٧

وعند الحنابلة: يخير الغلام إذا بلغ سبع سنين عاقلا، لأنها السن التي أمر الشرع فيها بمخاطبته بالصلاة. وحده الشافعية بالتمييز بأن يأكل وحده، ويشرب وحده، ولم يعتبروا بلوغه السابعة حدا، فلو جاوز السبع بلا تمييز بقي عند أمه، ولا فرق في هذا بين الذكر والأنثى. وهذا يخالف في ظاهره ماورد من أمره بالصلاة إذا بلغ سبع سنين، وعدم أمره بها قبل أن يبلغها وإن ميز.

والفرق بينهما أن في أمره بالصلاة قبل السبع مشقة، فخفف عنه ذلك. بخلاف الحضانة، لأن المدار في التخيير على معرفة مافيه صلاح نفسه وعدمه، فيقيد بالتمييز وإن لم يجاوز السبع.

وفرق الحنابلة بين الذكر والأنثى، فيخير الصبي إذا بلغ سبع سنين، أما البنت فتكون في حضانة والدها إذا تم لها سبع سنين، حتى سن البلوغ، وبعد البلوغ تكون عند الأب أيضا إلى الزفاف وجوبا، ولو تبرعت الأم بحضانتها، لأن الغرض من الحضانة الحفظ، والأب أحفظ لها. ولأنها تخطب منه، فوجب أن تكون تحت نظره (١)

١٨ ـ والتخيير في الحضانة مشروط بالسلامة من
 الفساد، فإذا علم أنه يختار أحدهما ليمكنه من

(١) نهاية المحتاج ٧/ ٢١٩، وكشاف القناع ٥/ ٥٠١

(١) حديث: «هذا أبوك وهذه أمك، أخرجه أبو داود (٢/ ٧٠٨

الفساد، ويكره الآخر لما سيلزمه به من أدب، لم يعمل بمقتضى اختياره، لأنه مبني على الشهوة، فيكون فيه إضاعة له.

كما أنه مشروط بأن يظهر للحاكم معرفته بأسباب الاختيار.

19 - ودليل التخيير ما رواه أبوهريرة - رضي الله عنه - قال: (جاءت امرأة إلى النبي على فقالت: إن زوجي يريد أن يذهب بابني، وقد سقاني من بئر أبي عنبة ونفعني، فقال النبي على هذا أبوك وهذه أمك، فخذ بيد أيها شئت، فأخذ بيد أمه، فانطلقت به»(1)

وما ورد من قضاء عمر بذلك.

٢٠ ـ ومن أحكام التخيير: أنه لو امتنع المختار
 من كفالة المحضون كفله الآخر، فإن رجع
 الممتنع منها أعيد التخيير.

وإن امتنعا أي الأب والأم، خير بين الجد والجدة، وإلا أجبر عليها من تلزمه نفقته، لأنها من جملة الكفالة(٢)

٢١ - ومن أحكامه كذلك أن المميز الذي لا أب
 له يخير بين أم وإن علت وجد وإن علا، عند

⁻ تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أبي هريسرة. وصححه ابن القطان. (التلخيص الحبير ٤/ ١٢ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٢) نهاية المحتاج ٧/ ٢١٩، وكشاف القناع ٥/ ١٠٥

فقد من هو أقرب منه، أو قيام مانع به لوجود الولادة في الكل.

۲۲ - ومن أحكامه كذلك أن الميز إن اختار أحد الأبوين، ثم اختار الآخر حول إليه، لأنه قد يظهر الأمر على خلاف ماظنه، أو يتغير حال من اختياره أولا. إلا إذا ظهر أن سبب اختياره للآخر قلة عقله، فيجعل عند أمه وإن بلغ،كما قبل التمييز.

٢٣ ـ ومن الأحكام كذلك: أن المحضون إذا
 اختار أبويه معا أقرع بينهما لانتفاء المرجع.

أما إذا لم يختر واحدا منها، فعند الشافعية الأم أولى، لأنها أشفق واستصحاب لما كان عليه. وعند الحنابلة: يقرع بينها، لأنه لا أولوية حينئذ لأحدهما. وهو قول للشافعية.

فإذا اختار المحضون غير من قدم بالقرعة رد إليه، كما لو اختاره ابتداء.

ولا يخير الغلام إذا كان أحد أبويه ليس من أهل الحضانة، لأنه غير أهل، فيكون وجوده كعدمه، ويتعين أن يكون الغلام عند الآخر.

وإن اختار ابن سبع أباه ثم زال عقله رد إلى الأم، لحاجته إلى من يتعهده كالصغير، وبطل اختياره لأنه لا حكم لكلامه. (١)

أما الحنفية والمالكية فذهبوا إلى أنه لا خيار للصغير ذكرا كان أو أنثى، وأن الأم أحق بهما. وعند الحنفية يبقى الصبي عند أمه إلى أن

(١) المراجع السابقة.

يستغني بنفسه، بأن يأكل وحده ويشرب وحده ويستنجي وحده ويلبس وحده. وعند المالكية إلى البلوغ في المشهور من المذهب، ويقابل المشهور ما قاله ابن شعبان: إن أمد الحضانة في المذكر حتى يبلغ عاقلا غير زَمِن. أما البنت فعند الحنفية تبقى حضانة أمها إلى أن تحيض. وبعد البلوغ تحتاج إلى التحصين والحفظ والأب فيه أقوى.

فيه أقوى. وعن محمد بن الحسن أن البنت تدفع إلى الأب إذا بلغت حد الشهوة، لتحقق الحاجة إلى الصيانة.

أما عند المالكية فتبقى عند أمها إلى أن يدخل بها زوجها. لأنها تحتاج إلى معرفة آداب النساء، والمرأة على ذلك أقدر (١).

٧٤ - والعلة في عدم تخيير المحضون عند الحنفية والمالكية هي: قصور عقله الداعي إلى قصور اختيار. فقد يختار من عنده الدعة والتخلية بينه وبين اللعب، فلا يتحقق المقصود من الحضانة وهو النظر في مصالح المحضون.

وما ورد من أحاديث تفيد تخيير الطفل، جاء فيها أن اختياره كان لدعاء النبي على أن يهديه إلى الأصلح. كما جاء في حديث رافع بن سنان أنه أسلم، وأبت امرأته أن تسلم فقالت: ابنتي وهي فطيم، وقال رافع: ابنتي. فأقعد النبي على الأم ناحية، والأب ناحية، وأقعد الصبية ناحية

⁽١) فتح القدير ٤/ ١٨٩، وحاشية الدسوقي ٢/ ٢٦٥

وقال لهما: «ادعواها» فهالت الصبية إلى أمها، فقال النبي ﷺ: «اللهم اهدها» فهالت إلى أبيها فأخذها. (١)

وجاء في رواية أنه ابنها وليست بنتها، ولعلها قضيتان مختلفتان.

كما يحمل ماورد في تخيير الغلام على أنه كان بالخا، بدليل أنه كان يستسقي من بشر أبي عنبة، ومن يكون دون البلوغ لا يرسل إلى الأبار للخوف عليه من السقوط.

سادسا: تخيير الإمام في الأسرى:

70 ـ اتفق الشافعية والمالكية والحنابلة على تخيير إمام المسلمين في أسرى الحرب بين خس خصال: فإما أن يسترقهم، وإما أن يقتلهم، وإما أن يأخذ الجزية منهم، وإما أن يطلب الفدية مقابل إعتاقهم سواء بالمال، أو بمفاداتهم بأسرى المسلمين الذين في أيدي الكفار، وإما أن يمن عليهم فيعتقهم.

واستثنى الحنفية الخصلتين الأخيرتين، وهما الفداء والمنّ، فقالوا بعدم جواز المنّ، وعدم جواز المفاداة بالمال في المشهور من المذهب، أما المفاداة بأسرى المسلمين فلا يجوز في قول لأبي حنيفة،

وجائز في قول الصاحبين، وهو قول لأبي حنيفة كذلك. (١) وفي المسألة تفصيلات يرجع إليها في بحث (أسرى).

ودليل جواز أخذ الجزية قوله تعالى: ﴿حتى يُعْطُوا الجِرِية عن يدٍ وهم صاغرون﴾ . (٢) وكذلك ما جاء أن عمر رضي الله عنه فعل ذلك في أهل السواد.

77 ـ وما تقدم من تخيير الإمام في الأسرى محله في السرحال البالغين، أما النساء والصبيان فلا خيار فيهم، ولا يحكم فيهم إلا بالاسترقاق، وحكمهم حكم سائر أموال الغنيمة. كما في سبايا هوازن وخيبر وبني المصطلق.

وجاء عنه ﷺ أنه «نهى عن قتل النساء والولدان». (٣)

وعند المالكية: للإمام الخيرة فيهم بين الاسترقاق والفداء. (٤)

٧٧ - وتخيير الإمام بين هذه الخصال مقيد بها يظهر له من المصلحة الراجحة في أحدها،

⁽١) حديث رافع بن سنان أخرجه أبوداود (٢/ ٢٧٩ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وقال ابن المنذر: لا يثبته أهل النقل، وفي إسناده مقال (التلخيص الحبير لابن حجر ١١/٤ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽۱) روضة الطالبين ۱۰/ ۲۰۰، والخرشي على خليل ٣/ ١٢١، وحاشية المدسوقي ٢/ ١٨٤، وكشاف القناع ٣/ ٥١. ٥٤، وفتح القدير ٥/ ٢١٨ - ٢٢١

⁽٢) سورة التوبة / ٢٩

⁽٣) حديث: «نهى عن قتل النساء والولدان» أخرجه البخاري (٣) حديث الباري ٦/ ١٣٦٤ - ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٣٦٤ - ط عيسى الحلبي) من حديث ابن عمر رضي الله عنها. (٤) المراجع السابقة.

فيختار الأصلح للمسلمين من بينها. فإن كان الأسير ذا قوة وشـوكـة فقتله هو المصلحة، وإن كان ضعيفا صاحب مال كانت المصلحة في أخذ الفديـة منه، وإن كان ممن يرجى إسلامه فيمنّ عليه تقريبا وتأليف لقلبه على الإسلام. وإن تردد نظر الإمام ورأيه في اختيار الأصلح، فعند الحنابلة(١) القتل أولى لما فيه من كفاية شرهم. وعند الشافعية يجبسهم حتى يظهر له الأصلح.

فالتخيير في تصرف الإمام في الأسرى مقيد بالمصلحة بخلاف التخيير في خصال الكفارة، إذ هو تخيير مطلق أبيح للحانث بموجبه أن يختار أي خصلة دون النظر إلى المصلحة. (٢)

٢٨ ـ أما إذا اختار الإمام خصلة بعد الاجتهاد وتقليب وجوه المصالح، ثم ظهر له بالاجتهاد أن المصلحة في غيرها، فقد قال ابن حجر في تحفة المحتاج: الذي يظهر لي في ذلك تفصيل لابد

فإن كانت رقا لم يجزله الرجوع عنها مطلقا، سواء استرقهم لسبب أم لغير سبب، وذلك لأن أهل الخمس ملكوهم بمجرد ضرب الرق، فلم يملك إبطاله عليهم إلا برضا من دخلوا في

وإن اختـار القتـل جازله الـرجوع عنه تغليبا لحقن الدماء، كما في جواز رجوع المقر بالزني

وسقوط القتـل عنـه، بل إن الـرجـوع عن قتل الأسير أولى، لأنه محض حق لله تعالى، أما حد الزنا ففيه شائبة حق آدمي .

أما إذا كان ما اختاره الإمام أولا هو المنّ أو الفداء فلا يرجع عنه باجتهاد آخر، لأنه من قبيل نقض الاجتهاد بالاجتهاد من غير موجب، كما أن الحاكم إذا اجتهد في قضية فلا ينقض اجتهاده باجتهاد آخر.

أما إذا اختار أحدهما لسبب، ثم زال ذلك السبب، وظهرت المصلحة في اختيار الثاني لزمه العمل بما أداه اليه اجتهاده ثانيا، وليس هذا من قبيل نقض الاجتهاد بالاجتهاد، لأنه انتقال إلى الاختيار الثاني لزوال موجب الاختيار الأول.

ويشترط في الاسترقاق والفداء اللفظ الدال على اختيارهما، ولا يكفى مجرد الفعل، لأنه لا يدل عليه دلالة صريحة. أما في غيرهما من الخصال، فيكفي الفعل لدلالته الصريحة على اختيارها. (١)

سابعا: تخيير الإمام في حد المحارب:

٢٩ - ذهب الشافعية والحنابلة إلى أن حد المحارب يختلف باختلاف الجناية، فلكل جناية عَقُوبِتِهَا، كَمَا فِي قُولُهُ تَعَالَى : ﴿ إِنَّهَا جَزَاءُ الَّذِينَ يحاربون الله ورسولَه ويَسْعَوْن في الأرض فسادا

⁽١) الفروق ٣/ ١٧ ، وكشاف القناع ٣/ ٥٣ (٢) روضة الطالبين ١٠/ ٢٥١، والفروق ٣/ ١٧

⁽١) تحفة المحتاج مع الحواشي ٩/ ٢٤٧ ـ ٢٤٨

أَن يُقَتَّلُوا أُويُصَلَّبُوا أُوتُقَطَّع أَيديهم وأرجلُهم من خِلاَفٍ أُويُنُفُ وا من الأرض ذلك لهم خِزْي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم . (١)

وذهب الحنفية إلى أن الإمام مخير في بعض جنايات المحارب دون بعضها على تفصيل عندهم.

وذهب المالكية إلى أن الإمام بالخيار في المحارب بين أربعة أمور:

أن يقتله بلا صلب، أوأن يصلبه مع القتل، أوأن يصلبه مع القتل، أوأن ينفي الذكر الحر البالغ العاقل في مكان بعيد ويسجن حتى تظهر توبته أو يموت، أوأن تقطع يده اليمنى ورجله اليسرى.

وهذه الأربعة في حق الرجال، أما النساء فلا يصلبن ولاينفين، وحدّهن القتل أو القطع.

وتخيير الإمام بين هذه الأموريكون على أساس المصلحة. (٢)

ثامنا: تخيير ملتقط اللقطة بعد التعريف بها: ٣٠ ـ ذهب الحنفية والمالكية إلى أن الملتقط مخير بين أن يتملك ما التقطه وينتفع به، أويتصدق به، أو يحفظه أمانة إلى أن يظهر صاحب اللقطة فيدفعها إليه، وهذا بعد التعريف بها.

وذهب الحنابلة والشافعية في قول إلى أن الملتقط يملك ما التقطبه حتا - كالميراث - بمجرد تمام التعريف بها، على التفصيل المذكور في مصطلح: (لقطة).

وفي الأصح عند الشافعية، وهوقول أبي الخطاب من الحنابلة: أنه لا يملك اللقطة حتى يختار التملك بلفظ صريح أوكنابة مع النية، وفي وجه آخر عند الشافعية: أنه يملك بمجرد النية بعد التعريف. (١)

ودليل التملك والانتفاع بمجرد التعريف ما جاء في روايات الحديث عن زيد بن خالد الجهني رضي الله عنه قال: جاء أعرابي النبي فسأله عما يلتقطه فقال: «عرفها سنة، ثم اعرف عقاصها ووكاءها، فإن جاء أحد يخبرك بها، والا فاستنفقها وفي أخرى: «وإلا فهي كسبيل مالك» وفي لفظ: «ثم كلها» وفي لفظ: «فشأنك بها» وفي لفظ: «فشأنك بها»

٣١ _ أما دليل أنه لا يتملك حتى يختار فها ورد في

⁽١) سورة المائدة / ٣٣

 ⁽۲) فتح القدير ٥/ ١٧٧، وحاشية الـدسوقي ٤/ ٣٩٤،
 وروضة الطالبين ١٠/ ١٥٦، والمغنى ٨/ ٢٨٨

⁽۱) الشرح الصغير ٤/ ١٧٢، وحاشية ابن عابدين ٣/ ٣٢٠، والبنايــة شرح الهـدايـة ٦/ ٢٣ ـ ٢٦، وكشاف القناع ٤/ ٢١٨، والمغني ٥/ ٢٠١، والمهـذب ٢/ ٤٣٧، وروضة الطالبين ٥/ ٧٠١، ونهاية المحتاج ٥/ ٤٤٠

⁽٢) حديث زيد بن خالد الجهني في اللقطة أخرج البخاري بعض هذه الروايات (فتح الباري ٥/ ٨٠، ٨٤، ٩٣ ـ ط السلفية). ومسلم بعضها (٣/ ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٤٩، ١٣٥١ ط عيسى الحلبي) وأحمد في المسند (٥/ ١٢ ـ ط الميمنية).

حديث زيد بن خالد الجهني أن النبي على قال: «فإن جاء صاحبها وإلافشأنك بها»(١) فجعله إلى اختياره، ولأنه تملك ببدل فاعتبر فيه اختيار التملك كالملك بالبيع.

وإنها جاز للملتقط اختيار التصدق لأن فيه إيصالا للحق إلى المستحق، وهو واجب بقدر الإمكان، فإما أن يكون بإيصال العين لصاحبها، وإما أن يكون بإيصال العوض عند تعذره، وهو الثواب على اعتبار إجازة صاحب اللقطة التصدق بها. ولهذا كان له الخيار عند ظهوره بين إمضاء الصدقة أو الرجوع بالضهان على الملتقط. (٢) وفي المسألة تفصيلات أخرى تنظر في (لقطة).

تاسعا: التخيير في كفارة اليمين:

٣٧ - اتفق الفقهاء على التخيير في كفارة اليمين بين أربع خصال: إطعام عشرة مساكين، أو كسوتهم، أو عتق رقبة، فإن لم يجد مايكفر به من هذه الشلاشة - بأن عجز عن الإطعام والكسوة والعتق - صام ثلاثة أيام.

فهي كفارة على التخيير في الثلاثة الأولى . وعلى الترتيب بينها وبين الخصلة الرابعة . (٣)

والأصل في التخيير في كفارة اليمين قوله تعالى: ﴿ لا يؤاخِذُكُم الله باللغوفي أَيْمانِكم ولكن يؤاخِذُكم بها عَقَّدْتُم الأيهانَ فكفارتُه إطعامُ عَشَرَة مساكينَ من أوسطِ ماتُطْعِمُونَ أَهْلِيكم أو كِسْوَتُهم أو تحريرُ رَقَبَةٍ. فمن لم يجد فصيامُ ثلاثةِ أيامٍ ذلك كفارةُ أيهانِكم إذا حَلَفْتُم واحفظوا أيهانكم كذلك يبين الله لكم آياتِه لعلكم تشكرون (١)

والمقصود بالتخيير في كفارة اليمين أن للمكفر أن يأتي بأي خصلة شاء، وأن ينتقل عنها إلى غيرها بحسب مايراه ويميل إليه ومايراه الأسهل في حقه، فإن الله سبحانه وتعالى ماخيره إلا لطفا به.

وهذا مايفترق به التخيير في كفارة اليمين عن التخيير في حد المحارب والتصرف بالأسرى حيث قيدا بالمصلحة. (٢)

عاشرا: التخيير بين القصاص والدية والعفو:
٣٣ - أجمع الفقهاء على أن ولي الدم مخير في الجناية على النفس بين ثلاث خصال: فإما أن يقتص من القاتل، أو يعفوعنه إلى الدية أو بعضها، أو أن يصالحه على مال مقابل العفو، أو يعفو عنه مطلقا. (٣)

⁽١) سورة المائدة / ٨٩

⁽٢) الفروق ٣/ ١٦، ١٧

⁽٣) المغني ٧/ ٧٤٢ - ٧٥٢، وبدائسع الصنائع ٧/ ٢٤١=

⁽١) حديث: «فإن جاء صاحبها» تقدم في التخريج السابق.

⁽٢) البناية ٦/ ٢٣ _ ٢٦

⁽٣) كشاف القناع ٦/ ٢٤٢، وحاشية الدسوقي ٢/ ١٣٢، ١٣٣، وحاشية قليوبي وعميرة ٤/ ٢٧٤، وفتح القدير ٢/ ٣٦٥

ودليل ذلك قوله تعالى: ﴿ يَا أَيَّهَا الذَّينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ القصاصُ فِي القتلى الحُرِّ بِالحُرِّ الحُرِّ الحُرِّ والعبدُ بِالعبدِ والْأنثى بِالْأنثى فمن عُفِيَ له من أخيه شيءٌ فاتباعٌ بالمعروفِ وأداءٌ إليه بإحسانٍ ذلك تخفيفٌ من ربكم ورحمة ﴾ (١) الآية.

وقوله تعالى: ﴿وكتبنا عليهم فيها أن النَّفْسَ بالنفس ﴾ إلى قوله ﴿والجروحَ قصاصٌ فمن تَصَدَّقَ به فهو كفارة له ﴾(٢) الآية: أي كفارة للعافي بصدقته على الجاني.

وفي الحديث عن أبي هـريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «من قُتِلَ له قتيل فهو بخير النَّظَرين: إما أن يودي، وإما أن يقاد» (٣)

وعن أنس ـ رضي الله عنه ـ قال: «ما رأيت رسول الله عليه رفع إليه شيء فيه قصاص إلا أمر فيه بالعفو». (3)

وفي الحديث أن النبي على قال: «إنكم يامعشر خزاعة قتلتم هذا الرجل من هذيل،

وإني عاقله، فمن قتل له قتيل بعد اليوم فأهله بين خيرتين: إما أن يقتلوا، أو يأخذوا العقل»(١)

واختلف الفقهاء في توقف تخيير ولي الدم في أخذ الدية على رضا الجاني.

فذهب الحنفية والمالكية إلى أنه لا يجوز أن يعفو ولي الدم إلى الدية إلا برضا الجاني، وأنه ليس لولي الدم جبر الجاني على دفع الدية إذا سلم نفسه للقصاص.

وذهب الشافعية في الأظهر، والحنابلة في المعتمد إلى أن موجب القتل العمد هو القود، وأن الدية بدل عنه عند سقوطه. فإذا عفا عن القصاص واختار الدية وجبت دون توقف على رضا الجاني. وهو قول أشهب من المالكية. وفي قول آخر للشافعية، وهو رواية عند الحنابلة أن موجب القتل العمد هو القصاص أو الدية أحدهما لا بعينه، ويتخير ولي الدم في تعيين أحدهما. (٢)

٣٤ أما دليل الحنفية والمالكية فيها ذهبوا إليه فهو ماورد من نصوص توجب القصاص، كقوله تعالى: ﴿ يَا أَيْهَا النَّذِينَ آمنُوا كُتِبَ عَلَيْكُم

و٧٤٧، وروضة الطالبين ٩/ ٢٣٩، وكشاف القناع ٥/ ٢٤٥، والبناية ١٠/ ٨، وحاشية الدسوقي ٤/ ٢٣٩ (١) سورة البقرة / ١٧٨

⁽٢) سورة المائدة / ٤٥

⁽٣) حديث أبي هريسرة: «من قتسل له قتيسل...» أخرجه البخاري (فتح الباري ١٢/ ٢٠٥ ـ ط السلفية). ومسلم (٢/ ٩٨٩ ـ ط عيسى الحلبي).

⁽٤) حديث أنس: «ما رأيت رسول الله في رفع إليه...» أخرجه أبوداود (٤/ ٦٣٧ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وقال الشوكاني: إسناده لا بأس به. (نيل الأوطار ٧/ ٣٧ - ط مصطفى الحلبي).

⁽١) حديث: «إنكم يا معشر خزاعة . . . » أخرجه الترمذي (٣) ٢١ - ط عيسى الحلبي) من حديث أبي شريح الكعبي وقال: حسن صحيح، وقال ابن حجر: أصله متفق عليه . (التلخيص الحبير ٤/ ٢١ - ط شركة الطباعة الفنية).

 ⁽۲) بدائع الصنائع ٧/ ٢٤١، وحاشية الدسوقي ٤/ ٢٤٠.
 وروضة الطالبين ٩/ ٢٣٩، وكشاف القناع ٥/ ٤٣٥

القصاصُ في القتلى (١) مما يعين القصاص. فه وإخبار عن كون القصاص هو الواجب، وهذا يبطل القول بأن الدية واجبة كذلك. ولما كان القتل لا يقابل بالجمع بين القصاص والدية، كان القصاص هوعين حق الولي والدية بدل حقه، وليس لصاحب الحق أن يعدل من عين الحق إلى بدله من غير رضا من عليه الحق، ولهذا لا يجوز اختيار الدية من غير رضا

وأما دليل الشافعية والحنابلة فهو ماتقدم من أدلة جواز العفو إلى الدية، وقوله تعالى: ﴿ فمن عُفِيَ له من أخيه شيء فاتباع بالمعروف وأداء إليه بإحسان ﴾ (٢) فأوجب سبحانه على القاتل أداء الدية إلى الولي مطلقا عن شرط الرضا، دفعا للهلاك عن نفسه.

ولما كان المقصود من تشريع القصاص والدية هو الزجر، فكان ينبغي الجمع بينها، كما في شرب خمر الذمي، إلا أنه تعذر الجمع، لأن الدية بدل النفس، وفي القصاص معنى البدلية كما في قوله تعالى: ﴿أَنَّ النفس بالنفس﴾ (٣) والباء تفيد البدلية، فيؤدي إلى الجمع بين البدلين، وهو غير جائز، فخير ولي الدم بينها.

تداخل

التعريف:

١ - التداخل في اللغة: تشابه الأمور والتباسها ودخول بعضها في بعض. (١)

وفي الاصطلاح: دخول شيء في شيء آخر بلا زيادة حجم ومقدار، وتداخل العددين أن يعد أقلها الأكثر، أي يفنيه، مثل ثلاثة وتسعة. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الاندراج:

٢ - الاندراج مصدر اندرج، ومن معانيه في اللغة: الانقراض.

ويستعمله الفقهاء بمعنى دخول أمر في أمر أمر في أمر أحر أعم منه، كالحدث الأصغر مع الجنابة في الطهارة. (٣)

القاتل.

⁽١) الصحاح والقاموس واللسان والمصباح مادة: «دخل».

⁽٢) التعريفات للجرجاني / ٧٦ ط دار الكتاب العربي.

⁽٣) المنثور ١/ ٢٧١ ط الأولى.

⁽١) سورة البقرة / ١٧٨

⁽٢) سورة البقرة / ١٧٨

⁽٣) سورة المائدة / ٥٤

ب ـ التباين:

معنى التباين في اللغة: التهاجر والتباعد. (١)

وفي الاصطلاح: عبارة عها إذا نسب أحد الشيئين إلى الآخر لم يصدق أحدهما على شيء مما صدق عليه الآخر، فإن لم يتصادقا على شيء أصلا فبينها التباين الكلي، وإن صدقا في الجملة فبينها التباين الجنزئي. كالحيوان والأبيض وبينها العموم من وجه.

والفرق بينه وبين التداخل واضح، إذ التداخل إنها يكون في الأمور المتشابهة والمتقاربة، أما التباين فيكون في الأمور المتفاوتة كليا أو جزئيا. (٢)

جـ ـ التهاثل:

٤ - التهاثل: مصدر تماثل، ومادة مَثل في اللغة
 تأتي بمعنى الشبه، وبمعنى نفس الشيء
 وذاته.

والفقهاء يستعملون التهاثل بمعنى التساوي، كما في تماثل العددين في مسائل الإرث. (٣)

د ـ التوافق:

معنى التوافق في اللغة: الاتفاق والتظاهر. (١)

وتوافق العددين: ألا يَعُدّ أقلهما الأكثر، ولكن يعدهما عدد ثالث، كالشمانية مع العشرين، يعدهما أربعة، فهما متوافقان بالربع، لأن العدد العاد مخرج لجزء الوفق. (٢)

عل التداخل:

7- ذكر الحنفية أن التداخل: إما أن يكون في الأسباب: وإما أن يكون في الأحكام. والأليق بالعبادات الأول، وبالعقوبات الثاني، وذلك ما جاء في العناية: أن التداخل في العبادات إذا كان في الحكم دون السبب كانت الأسباب باقية على تعددها، فيلزم وجود السبب الموجب للعبادة بدون العبادة، وفي ذلك ترك الاحتياط فيها يجب فيه الاحتياط، فقلنا بتداخل الأسباب فيها ليكون جميعها بمنزلة سبب واحد ترتب عليه وأما العقوبات فليس مما يحتاط فيها، بل في درئها احتياط فيجعل التداخل في الحكم، ليكون عدم الحكم مع وجود الموجب مضافا إلى

⁽١) الصحاح والقاموس مادة: «بين».

⁽٢) التعريفات للجرجاني ص ٧٧ طدار الكتاب العربي.

 ⁽٣) المصباح واللسان مادة: «مثل»، والاختيار ٥/ ١٢٢ ط دار
 المعرفة، والـزرقـاني ٨/ ٢٢٠ ط، الفكر، ومغني المحتاج
 ٣٣/٣ ـ ٣٤ ط الحلبي

⁽١) القاموس مادة: «وفق».

 ⁽٢) التعريفات للجرجاني ص ٩٥ ط. دار الكتاب العربي،
 وحاشية قليوبي ٣/ ١٥٣ ط الحلبي.

عفو الله وكرمه، فإنه هو الموصوف بسبوغ العفو وكمال الكرم.

وفائدة ذلك تظهر فيها لوتلا آية سجدة في مكان فسجدها، ثم تلاها فيه مرات فإنه يكفيه تلك الواقعة أولا، إذ لولم يكن التداخل في السبب لكانت التلاوة التي بعد السجدة سببا، وحكمه قد تقدم، وذلك لا يجوز.

وأما في العقوبات: فإنه لوزنى، ثم زنى ثانية قبل أن يحد الأولى، فإن عليمه حدا واحمد، بخلاف ما لو زنى فإنه يحد ثانيا. (١)

وذكر صاحب الفروق من المالكية أن التداخل محله الأسباب لا الأحكام، ولم يفرق في ذلك بين الطهارات والعبادات، كالصلاة والصيام والكفارات والحدود والأموال. بل ذكر أن الحدود المتاثلة إن اختلفت أسبابها كالقذف وشرب الخمر، أو تماثلت كالزنى مرارا والسرقة مرارا والشرب مرارا قبل إقامة الحدعليه، فإنها من أولى الأسباب بالتداخل، لأن تكررها مهلك. (٢)

ويظهر مما ذكره الحنابلة في الطهارات وكفارة الصيام، فيما لو تكرر منه الجماع في يوم واحد قبل

التكفير، وفي الحدود إن كانت من جنس واحد أو أجناس أن التداخل عندهم أيضا إنها يكون في الأسباب دون الأحكام. (١)

هذا ويظهر مما ذكره الزركشي في المنثور أن التداخل إنها يكون في الأحكام دون الأسباب، ولا فرق في ذلك بين العبادات والعقوبات والإتلافات. (٢)

آثار التداخل الفقهية ومواطنه:

٧ - ذكر القرافي في الفروق أن التداخل وقع في الشريعة في ستة أبواب، وهي الطهارات والصلوات والحدود والأموال. (٣)

وذكر الزركشي في المنشور أنه يدخل في ضروب، وهي: العبادات والعقوبات والإتلافات. (٤)

وذكر السيوطي وابن نجيم أنه إذا اجتمع أمران من جنس واحد، ولم يختلف مقصودهما، دخل أحدهما في الآخر غالبا، كالحدث مع الجنابة. (٥)

⁽١) كشاف القناع ١٥٦/١ و٢/ ٣٢٦ و٦/ ٥٨- ٨٧ ط النصر، والمغني ٨/ ٣١٣ ط السرياض، والإنصاف ٣/ ٣٢٠ ط النصر، والكافي ١/ ٢١ ط المكتب الإسلامي، ومنتهى الإرادات ١/ ٣٢ ط العروبة.

⁽٢) المتثور ١/ ٢٦٩ - ٢٧٧ ط الأولى.

⁽٣) الفروق للقرافي، الفرق السابع والخمسون ٢/ ٢٩ ـ ٣٠ ط دار المعرفة

⁽٤) المنثور للزركشي ١/ ٢٦٩ ـ ٢٧٧ ط الأولى.

⁽٥) الأشباه والنظائر للسيوطي / ١٢٦ ط العلمية، والأشباه والنظائر لابن نجيم / ١٣٢ ط الهلال.

⁽١) العناية مع فتح القدير ونتائج الأفكار ١/ ٣٩٠ ط الأميرية ، والبحر الرائق ٢/ ١٣٥ ط العلمية .

⁽٢) الفروق للقرافي، الفرق السبابع والخمسون ٢/ ٢٩ _ ٣٠ ط دار المعرفة .

هذا والتداخل يذكره الفقهاء في الطهارة والصلاة والصوم والحج، والفدية والكفارة والعيدد، والجناية على النفس والأطراف والحديات، والحدود والجزية، وفي حساب المواريث. وبيان ذلك فيما يلي:

أولاً ـ الطهارات:

٨- لا خلاف بين الفقهاء في أن من سنن الغسل: الوضوء قبله، لأنه صفة غسل النبي كما في حديث عائشة وميمونة رضي الله عنها أن عنها. ونص حديث عائشة رضي الله عنها أن النبي على «كان إذا اغتسل من الجنابة يبدأ فيغسل يديه، ثم يفرغ بيمينه على شهاله فيغسل فرجه، ثم يتوضأ وضوءه للصلاة، ثم يأخذ الماء ويدخل أصابعه في أصول الشعر، على إذا رأى أن قد استبرأ، حفن على رأسه ثلاث حثيات، ثم أفاض على سائر جسده، ثم غسل رجليه». (١)

هذا عن تحصيل السنة. أما الإجزاء فيرى الحنفية والمالكية أن الطهارات كالوضوء والغسل إذا تكررت أسبابها المختلفة كالحيض والجنابة، أو المتائلة كالجنابتين والملامستين، فإن تلك الأسباب تتداحل، فيكفي في الجنابتين، أو في

الحيض والجنابة، أوفي الجنابة والملامسة غسل واحد، لا يحتاج بعده إلى وضوء، لاندراج سببه في السبب الموجب للغسل. (١)

وذكر الزركشي في المنثور أن الفعلين في المعبدات، إن كانا في واجب ولم يختلف في المقصد، تداخلا، كغسل الحيض مع الجنابة، فإذا أجنبت ثم حاضت، كفى لهما غسل واحد. (٢)

هذا وقد ذكر الشافعية والحنابلة في تداخل الوضوء والغسل إذا وجبا عليه _ كها لو أحدث ثم أجنب أو عكسه _ أربعة أوجه، انفرد الشافعية بأولها، واتفقوا مع الحنابلة في الباقي.

أحدها، وهو المذهب عند الشافعية، وقد انفرادوا فيه عن الحنابلة، لكن ابن تيمية اختاره: أنه يكفيه الغسل، نوى الوضوء معه أو لم ينوه، غَسَلَ الأعضاء مرتبة أم لا، لأنها طهارتان، فتداخلتا. (٣)

والشاني، وذهب إليه أيضا الحنابلة في إحدى الروايات عن أحمد، وهومن مفردات المذهب عندهم: أنه يجب عليه الوضوء والغسل، لأنها

⁽١) حديث: «كان إذا اغتسل من الجنابة يبدأ فيغسل...» أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٣٦٠ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٢٥٣ ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

⁽١) الفروق للقرافي، الفرق السابع والخمسون ٢/ ٢٩ ط دار المعرفة، والأشباه لابن نجيم / ١٣٢ ط الهلال.

⁽٢) المنثور ١/ ٢٦٩ ط الأولى.

⁽٣) نهاية المحتاج ٢١٣/١، ٢١٤ ط المكتبة الإسلامية، وتحفة المحتاج ١/ ٢٨٦ ط دار صادر، وحاشية قليوبي ١/ ٦٨ ط دار المعرفة، والمنثور ١/ ٢٦٩ ط الأولى، والمهذب ١/ ٣٩ ط دار المعرفة.

حقان مختلفان يجبان بسببين مختلفين، فلم يدخل أحدهما في الآخر كحد الزنى والسرقة، فإن نوى الوضوء دون الغسل أو عكسه، فليس له غير مانوى. (١)

الثالث، واختاره أيضا أبوبكر من الحنابلة، وقطع به في المبهج: أنه يأتي بخصائص الموضوء، بأن يتوضأ مرتبا، ثم يغسل سائر المبدن، لأنها متفقان في الغسل ومختلفان في الترتيب، فها اتفقا فيه تداخلا، وما اختلفا فيه لم يتداخلا. (٢)

الرابع، وهوماحكاه أبوحاتم القزويني من الشافعية، وهو المذهب مطلقا عند الحنابلة، وعليه جماهير أصحابهم، وقطع به كثير منهم: أنها يتداخلان في الأفعال دون النية، لأنها عبادتان متجانستان صغرى وكبرى، فدخلت الصغرى في الأفعال دون النية، كالحج والعمرة. (٣)

هذا، وجاء في الإنصاف عن الدينوري في وجه حكاه: أنه إن أحدث ثم أجنب فلا

تداخل، وجاء فيه أيضا أن من أحدث ثم أجنب، أو أجنب ثم أحدث يكفيه الغسل على الأصح، وهو مماثل لما حكاه الشافعية في الوجه الأول. (١)

ثانيا: التداخل في الصلاة وله أمثلة:

أ ـ تداخل تحية المسجد وصلاة الفرض:

٩-ذكرابن نجيم في الأشباه، والقرافي في الفروق: أن تحية المسجد تدخل في صلاة الفرض مع تعدد سببها، فإن سبب التحية هو دخول المسجد، وسبب الظهر مثلا هو الزوال، فيقوم سبب الروال مقام سبب الدخول، فيكتفى به.

وذكر الزركشي في المنشور أن التداخل في العبادات إن كان في مسنون، وكان ذلك المسنون من جنس المفعول، دخل تحته، كتحية المسجد مع صلاة الفرض.

وذهب الحنابلة إلى أن تحية المسجد تدخل في الفرض والسنة الراتبة. (٢)

ب ـ تداخل سجود السهو:

١٠ _ جاء صريحا في حاشية ابن عابدين - من

⁽١) الإنصاف ١/ ٢٥٩

⁽۲) الفروق للقرافي، الفرق السابع والخمسون ۲/ ۲۹ ط دار المعرفة، والأشباه لابن نجيم / ۱۳۲ ط. الهلال، والمنثور ۱/ ۲۲۹ ـ ۲۲۰ ط الأولى، وكشاف القناع ۱/ ۳۲٤ و۲/ ۶۲

⁽١) المهذب ١/ ٣٩ ط. دار المعرفة، والكافي ١/ ٦١ ط المكتب الإسسلامي، ومسنتهى الإرادات ١/ ٣٢ ط العسرويسة، والإنصاف ١/ ٢٥٩ ط التراث.

 ⁽٢) المهذب ١/ ٣٩ ط. دار المعرفة، والإنصاف ١/ ٣٥٩ ط.
 التراث.

⁽٣) المهـذب ١/ ٣٩ط دار المعـرفــة، والمجمـوع ٢/ ١٩٤ ـ ١٩٥ ط السلفيـة، والإنصاف ١/ ٢٥٩ط التراث، وكثباف القناع ١/ ٢٥٦ ط النصر.

كتب الحنفية - فيمن تكرر سهوه بحيث أدى ذلك إلى ترك جميع واجبات الصلاة، فإنه لا يلزمه إلا سجدتان.

وقريب من ذلك ما جاء في المدونة من كتب المالكية فيمن نسي تكبيرة أو تكبيرتين، أو نسي «سمع الله لمن حمده» مرة أو مرتين، أو نسي التشهد أو التشهدين.

وجاء في المنثور والأشباه من كتب الشافعية أن جبر انات الصلاة تتداخل لاتحاد الجنس، فسجود السهو وإن تعدد سجدتان، لأن القصد بسجود السهو إرغام أنف الشيطان، وقد حصل بالسجدتين آخر الصلاة، بخلاف جبر انات الإحرام فلا تتداخل، لأن القصد جبر النسك وهو لا يحصل إلا بالتعدد. (1)

وقال صاحب المغني: إذا سها سهوين أو أكثر من جنس كفاه سجدتان للجميع، لا نعلم أحدا خالف فيه. وإن كان السهومن جنسين، فكذلك، حكاه ابن المنذر قولا لأحمد، وهوقول أكثر أهل العلم، منهم: النخعي والشوري ومالك والليث والشافعي وأصحاب الرأي.

وذكر أبو بكر من الحنابلة فيه وجهين:

أحدهما: ما ذكرنا.

والثاني: يسجد سجودين، قال الأوزاعي وابن أبي حازم وعبدالعزيز بن أبي سلمة: إذا كان عليه سجودان، أحدهما قبل السلام، والآخر بعده سجدهما في محليها، لقول النبي : «لكل سهوسجدتان». (١) وهذان سهوان، فلكل واحد منها سجدتان، ولأن كل سهويقتضى سجودا، وإنا تداخلا في الجنس الواحد لاتفاقها، وهذان مختلفان. (٢)

جـ ـ التداخل في سجود التلاوة :

11 _ ذكر الحنفية أن سجدة التلاوة مبناها على التداخل دفعا للحرج.

والتداخل فيها تداخل في السبب دون الحكم، لأنها عبادة، فتنوب الواحدة عما قبلها وعما بعدها، ولا يتكرر وجوبها إلا باختلاف المجلس أو اختلاف التلاوة (أي الآية)، أو السماع، فمن تلا آية واحدة في مجلس واحد مرارا تكفيه سجدة واحدة وأداء السجدة بعد القراءة الأولى أولى.

والأصل في ذلك ما روي أن جبريل عليه السلام «كان ينزل بالوحي فيقرأ آية السجدة

⁽۱) حدیث: (لکل سهدو سجدتان). أخرجه أبوداود (۱/ ۱۰۳۸ عط تحقیق عزت عبید دعاس) من حدیث ثوبان، وأصله في صحیح مسلم (۲/۱ ٤٠ عط الحلبي) من حدیث عبدالله بن مسعود.

⁽٢) المغني ٢/ ٣٩ ـ ٤٠ ط الرياض.

⁽١) ابن عابدين ١/ ٤٩٧ ط بولاق، والمدونة ١٣٨/١ ط. دار صادر، والمنشور ١/ ٢٧٠ ط. الأولى، والأشباه للسيوطي / ١٢٦ ط العلمية.

على رسول الله على الله على أصحابه، وكان يسمع ويتلقن، ثم يقرأ على أصحابه، وكان لا يسجد إلا مرة واحدة. (١)

وإن تلاها في غير الصلاة فسجد، ثم دخل في الصلاة فتلاها فيها، سجد أخرى. ولولم يسجد أولا كفته واحدة، لأن الصلاتية أقوى من غيرها، فتستتبع غيرها وإن اختلف المجلس. ولو لم يسجد في الصلاة سقطتا في الأصح. (٢)

وأما المالكية فقاعدة المذهب عندهم تكرير سجدة التلاوة، إن كررحزبا فيه سجدة، ولا تكفيه السجدة الأولى، لوجود المقتضي للسجود، باستثناء المعلم والمتعلم فقط عند الإمام مالك وابن القاسم، واختاره المازري، خلاف لأصبغ وابن عبد الحكم القائلين بعدم السجود عليهما ولا في أول مرة.

وعمل الخلاف كما في حاشية المدسوقي إذا حصل التكرير لحزب فيه سجدة، وأما قارىء

القرآن بتهامه فإنه يسجد جميع سجداته في غير الصلاة وفي الصلاة، حتى لوقرأه كله في ركعة واحدة، سواء أكان معلها أم متعلما اتفاقا. (١)

وجاء في الروضة وغيرها من كتب الشافعية: أنه إذا قرأ آيات السجدات في مكان واحد، سجد لكل واحدة، ومثل ذلك قراءته الآية الواحدة في مجلسين.

فلو كرر الآية الواحدة في المجلس الواحد نظر، إن لم يسجد للمرة الأولى كفاه سجود واحد، وإن سجد للأولى فثلاثة أوجه: أصحها يسجد مرة أخرى لتجدد السبب، والثاني تكفيه الأولى، والثالث إن طال الفصل سجد أخرى، وإلا فتكفيه الأولى.

ولوكرر الآية الواحدة في الصلاة، فإن كان في ركعة فكالمجلس الواحد، وإن كان في ركعتين فكالمجلسين. ولوقرأ مرة في الصلاة، ومرة خارجها في المجلس الواحد وسجد للأولى، فلم ير النووي فيه نصا للأصحاب، وإطلاقهم يقتضي طرد الخلاف فيه. (٢)

⁽١) جواهــر الإكليــل ٧٣/١ط دار المعرفة، والـدسـوقي ١/ ٢١٨ط الفكر، والـزرقاني ١/ ٢٧٨، ٢٧٨ ط الفكر، ومواهب الجليل مع التاج والإكليل ٢/ ٦٥، ٦٦ط النجاح.

⁽٢) روضة الطالبين ١/ ٣٢٠ ـ ٣٢١ط. المكتب الإسلامي، وحاشية قليمويي ١/ ٢٠٨ ط. الحلبي، ونهاية المحتاج ٢/ ٩٧ ط المكتبة الإسلامية.

⁽۱) حديث: «كان يسمع ويتلقن ثم يقرأ . . . » يدل على ذلك حديث البخاري عن ابن عباس «كان رسول الله ﷺ إذا أتاه جبر يسل استمسع ، فإذا انطلق جبر يسل قرأه النبي ﷺ كها قرأه » . فهذا شامل للآيات التي فيها سجدات وقد كان يسجد فيها سجدة واحدة . (فتع الباري ١/ ٢٩).

⁽٢) ابن عابدين ١/ ٥٢٠، ٥٢٠ . بولاق، بدائع الصنائع ١/ ١٨١ ط. الجيالية، وتبيين الحقائق ١/ ٢٠٧ ط. دار المعسرفة، والبحر الرائق ٢/ ١٣٥، ١٣٦ ط. العلمية، والاختيار ١/ ٢٧ ط دار المعرفة.

وتـذكـر كتب الحنابلة أيضا أن سجود التلاوة يتكرر بتكرر التلاوة، حتى في طواف مع قصر فصل.

وذكر صاحب الإنصاف وجهين في إعادة سجود من قرأ بعد سجوده، وكذا يتوجه في تحية المسجد إن تكرر دخوله.

وقال ابن تميم: وإن قرأ سجدة فسجد، ثم قرأها في الحال مرة أخرى، لا لأجل السجود، فهل يعيد السجود؟ على وجهين. وقال القاضي في تخريجه: إن سجد في غير الصلاة ثم صلى فقرأها فيها أعاد السجود، وإن سجد في صلاة ثم قرأها في غير صلاة لم يسجد. وقال: إذا قرأ سجدة في ركعة فسجد، ثم قرأها في الثانية، فقيل يعيد السجود، وقيل لا. (١)

ثالثا: تداخل صوم رمضان وصوم الاعتكاف:
١٢ ـ من المقرر عند المالكية والحنفية، وفي رواية عن أحمد اشتراط الصوم لصحة الاعتكاف مطلقا، وبناء على ذلك ذكر القرافي أن صوم الاعتكاف يدخل في صوم رمضان، وذلك لأن الاعتكاف سبب لتوجه الأمر بالصوم، ورؤية هلال رمضان، فيدخل السبب توجه الأمر بصوم رمضان، فيدخل السبب الذي هو الاعتكاف في

السبب الأخــر وهـــورؤ يــة الهــلال فيكتفى به ويتداخل الاعتكاف ورؤ ية الهلال. (١)

رابعا: تداخل الطواف والسعي للقارن:

17 - ذهب المالكية والشافعية والإمام أحمد فيها اشتهر عنه إلى أن من قرن بين الحج والعمرة في إحرام واحد، فإنه يطوف لهما طواف واحدا، ويسعى لهما سعيا واحدا، وهو قول ابن عمر وجابر بن عبدالله رضي الله عنهم، وبه قال عطاء بن أبي رباح والحسن ومجاهد وطاوس وإسحاق وأبو ثور، لحديث عائشة رضي الله عنها قالت: «خرجنا مع رسول الله على عجة الحديث الموداع فأهللنا بعمرة. . . » . (٢) الحديث طافوا طوافا واحدا».

ولأن الحج والعمرة عبادتان من جنس واحد، فإذا اجتمعتا دخلت أفعال الصغرى في الكبرى كالطهارتين.

وأيضا فإن الجامع بينها ناسك يكفيه حلق واحد وسعي واحد، فكفاه طواف واحد وسعي واحد كالفرد.

⁽١) كشاف القناع ١/ ٤٤٩ط. النصر، ومنتهى الإرادات ١٠٣/١ دار العروبة، والإنصاف ٢/ ١٩٥، ١٩٦ ط التراث.

⁽١) الفروق للقرافي، الفرق السابع والخمسون ٢/ ٢٩ط، دار المعرفة

 ⁽٢) حديث: «خرجنا مع رسول الله ﷺ في حجة الوداع...»
 أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٤٩٤ ـ ط السلفية).

وذهب الحنفية والإمام أحمد في رواية أخرى لم تشتهر إلى أن عليه طوافين وسعيين، وقد روي هذا القول عن علي وابن مسعود رضي الله عنها، وبه قال الشعبي وابن أبي ليلى مستدلين بقوله تعالى: ﴿وأتموا الحجّ والعُمْرة لله﴾ (١) وتمامها أن يأتي بأفعالها على الكمال بلا فرق بين القارن وغيره.

وبها روي عن النبي على أنه قال: «من جمع بين الحبح والعمرة فعليه طوافان» (٢) ولأنها نسكان، فكان لهما طوافان، كما لو كانا منفردين.

وأثر هذا الخلاف يظهر في القارن إذا قتل صيدا فإنه يلزمه جزاء واحد عند القائلين بالتداخل. (٣)

خامسا: تداخل الفدية:

18 - ذكر الحنفية والشافعية أن الفدية تتداخل. وقد صرح الحنفية بأن من قلّم أظافريديه ورجليه في مجلس واحد، وهو محرم، فإن عليه دما واحدا، لأنها من المحظورات، لما فيه من قضاء التفث، وهي من نوع واحد، فلا يزاد على دم واحد. وإن كان قلّمها في مجالس، فكذلك عند محمد، لأن مبناها على التداخل ككفارة الفطر.

وعند أبي حنيفة وأبي يوسف يجب لكل يد دم، ولكل رجل دم إذا تعدد المجلس، لأن الغالب في الفدية معنى العبادة فيتقيد التداخل باتحاد المجلس كما في آية السجدة، ولأن هذه الأعضاء متباينة حقيقة، وإنها جعلت الجناية وهي تقليم الأظافر في مجلس واحد حناية واحدة في المعنى لاتحاد المقصود وهو الرفق. (1)

وصرح الشافعية بمثل ذلك فيمن فعل شيئا من مقدمات الجهاع، وجامع بعده، فقد ذكروا أن فدية المقدمة تدخل في البدنة الواجبة جزاء عن الجهاع. (٢)

وقريب من ذلك ما ذكره الحنابلة فيمن حلق شعر رأسه وبدنه، بأن عليه فدية واحدة في أصح

⁽١) سورة البقرة/ ١٩٦

⁽٢) حديث: «من جمع بين الحج والعمرة فعليه طوافان . . .» ورد من فعله على ولم يرد من قوله ، أخرجه الدارقطني في سننه (٢/ ٨٥٨ - ط شركة الطباعة الفنية) وقال: لم يروه عن الحكم - يعني ابن عتيبة - غير الحسن بن عمارة ، وهسو متروك الحديث .

⁽٣) مسلم الشبوت ٢/ ٤٨ ط. الأميرية، وابن عابدين ٢/ ١٩٢ ط المصرية، والخرشي ٢/ ١٩٠٩ ط دار صادر، ٢/ ١٩٠٧ ط المصرية، والخرشي ٢/ ١٩٠٩ ط دار صادر، والمدسوقي ٢/ ٢٨ ط. الفكر، وجواهر الإكليل ١/ ١٧١ ط دار المعرفة، والقرطبي ٢/ ٢٩٦٩ ط دار الكتب، وروضة الطالبين ٣/ ٤٤ ط. المكتب الإسلامي، والمنثور للزركشي ١/ ٢٧٢ ط. الأولى، وفتح الباري ٣/ ٤٩٣ ، ٤٩٤ ط، الرياض، وكشاف القناع ٢/ ٢١ ع ط. النصر، والمغني ٣/ ٢١ ع ط. النصر، والمغني ٣/ ٢١ ع ط. النصر، والمغني ٣/ ٢١ ع ط.

 ⁽١) تبيين الحقائق ٢/ ٥٥٠ دار المعرفة، والاختيار ١٦٢٢١٠.
 دار المعرفة.

 ⁽٢) حاشية قليوبي ٢/ ١٣٧ ط. الحلبي، والمنثور ١/ ٢٧٢ ط
 الأولى، ونهاية المحتاج ٣/ ٣٢٩ ط. المكتبة الإسلامية.

الروايتين عن أحمد، وهو الصحيح من المذهب أيضا، لأن شعر الرأس والبدن واحد، وفي رواية أخرى عنه: إن لكل منها حكما منفردا، وكذا لو لبس أو تطيب في ثوب وبدنه ففيه الروايتان، والمنصوص عن أحمد أن عليه فدية واحدة. (١)

وأما المالكية فإنهم وإن لم يصرحوا بتداخل الفدية، إلا أنهم أوردوا أربع صور تتحد فيها الفدية وهي أن يظن الفاعل الإباحة:

أ ـ بأن يعتقد أنه خرج من إحرامه فيفعل أمورا

ب _ أو يتعدد موجبها من لبس وتطيب وقلم

جـ ـ أويتراخى ما بين الفعلين، لكنه عند الفعل الأول أو إرادته نوى تكرار الفعل الموجب

د ـ أويتراحي ما بين الفعلين، إلا أنه لم ينسو

وتفصيله في محظورات الحج من كتب الفقه.

كل منها يوجب الفدية.

أظفار وقتل دواب بفور.

التكرار عند الفعل الأول منها، لكنه قدم ما نفعه أعم، كتقديمه لبس الثوب على لبس السراويل. (٢)

سادسا: تداخل الكفارات:

أ ـ تداخلها في إفساد صوم رمضان بالجماع: ١٥ ـ لا خلاف بين الفقهاء في وجروب كفارة واحدة على من تكرر منه الجماع في يوم واحد من أيام رمضان لأن الفعل الثاني لم يصادف صوما، وإنها الخلاف بينهم فيمن تكررمنه ذلك الفعل في يومين، أو في رمضانين، ولم يكفر للأول، فذهب محمد من الحنفية ، والحنابلة في وجه،

والزهري والأوزاعي إلى أنه تكفيه كفارة

واحدة، لأنها جزاء عن جناية تكرر سببها قبل

استيفائها، فتتداخل كالحد.

وذهب الحنفية في ظاهر الرواية الذي اختاره بعضهم للفتوى وهوالصحيح، والمالكية والشافعية ،وهو أيضا المذهب عند الحنابلة : إلى أن الكفارة الواحدة لا تجزئه، بل عليه كفارتان، لأن كل يوم عبادة منفردة، فإذا وجبت الكفارة بإفساده لم تتداخل كالعمرتين والحجتين، (١) والتفصيل في مصطلح: (كفارة).

ب - تداخل الكفارات في الأيهان:

١٦ ـ لا خلاف في أن من حلف يمينا فحنث

⁽١) ابن عابسديس ٢/ ١١٠ ط. بولاق، والفسروق للقسرافي ٢/ ٢٩، الفسرق السابع والخمسون ط. دار المعرفة، والأشباه والنظائر للسيوطي ١٢٧ ط. العلمية. وحاشية قليسويسي ٢/ ٧١ط. الحسلبي، والمهسذب للشسيرازي ١/ ١٩١١ط. دار المعرفة، والإنصاف ٣/ ٣١٩ط. التراث، وكشاف القناع ٦/ ٢٣٢ ط. النصر، والمغنى ٣/ ١٣٢، ١٣٣ ط. الرياض.

⁽١) الإنصاف ٣/ ٤٥٨، ٥٩٩ط. التراث، وكشاف القناع ٢/ ٤٢٣ ط. النصر.

⁽٢) المدسوقي ٢/ ٦٥، ٦٦ط. الفكر، وجواهر الإكليل ١/ ١٩١١ ط. دار المعرفة.

فيها وأدى ماوجب عليه من الكفارة، أنه لو حلف يمينا أخرى وحنث فيها تجب عليه كفارة أخرى، ولا تغني الكفارة الأولى عن كفارة الحنث في هذه اليمين الثانية، وإنها الخلاف فيمن حلف أيهانا وحنث فيها. ثم أراد التكفير، هل تتداخل الكفارات فتجزئه كفارة واحدة؟ أو لا تتداخل فيجب عليه لكل يمين كفارة؟

تتداخل الكفارات على أحد القولين عند الحنفية، وأحد الأقوال عند الحنابلة، ولا تتداخل عند المالكية ولا الشافعية، (١) وتفصيل ذلك في الكفارات.

سابعا: تداخل العدتين:

۱۷ ـ معنى التداخل في العدد: أن تبتدىء المرأة عدة جديدة وتندرج بقية العدة الأولى في العدة الشانية، والعدتان إما أن تكونا من جنس واحد لرجل واحد أو رجلين، وإما أن تكونا من جنس واحد جنسين كذلك أي لرجل واحد أو رجلين، وعلى هذا فإن المرأة إذا لزمها عدتان من جنس واحد، وكانتا لرجل واحد، فإنها تتداخلان عند الحنفية والشافعية والحنابلة لاتحادهما في الجنس والقصد. مثال ذلك: مالو طلق زوجته ثلاثا، والقصد. مثال ذلك: مالو طلق زوجته ثلاثا، تم تزوجها في العدة ووطئها، وقال: ظننت أنها تحل في. أو طلقها بألفاظ الكناية، فوطئها في

العدة، فإن العدتين تتداخلان، فتعتد ثلاثة أقراء ابتداء من الوطء الواقع في العدة، ويندرج مابقي من العدة الأولى في العدة الثانية. أما إذا كانتا لرجلين فإنها تتداخلان عند الحنفية، لأن المقصود التعرف على فراغ الرحم، وقد حصل بالواحدة فتتداخلان، ومثاله: المتوفي عنها زوجها إذا وطئت بشبهة، فهاتان عدتان من رجلين ومن جنسين. ومثال العدتين من جنس واحد ومن رجلين: المطلقة إذا تزوجت في عدتها فوطئها الثاني، وفرق بينها، تتداخلان وتعتد من بدء التفريق، ويندرج مابقي من العدة الأولى في العدة الثانية.

وأما عند الشافعية والحنابلة فلا تتداخلان، لأنها حقان مقصودان لأدميين، فلم يتداخلا كالله ينين، ولأن العدة احتباس يستحقه الرجال على النساء، فلم يجزأن تكون المرأة المعتدة في احتباس رجلين كاحتباس الزوجة.

وأما إذا اختلفت العدتان في الجنس، وكانتا لرجلين، فإنها تتداخلان أيضا عند الحنفية، لأن كلا منها أجل، والأجال تتداخل.

ولا تداخل بينها عند الشافعية والحنابلة، لأن كلا منها حق مقصود للآدمي، فعليها أن تعتد للأول لسبقه، ثم تعتد للثاني، ولا تتقدم عدة الثاني على عدة الأول إلا بالحمل.

وإن كانتا من جنسين لشخص واحد تداخلتا أيضًا عند الحنفية، وفي أصح الوجهين عند

⁽١) الموسوعة الفقهية ٧/ ٣٠٠ نشر وزارة الأوقاف الكويتية.

الشافعية، وفي أحد الوجهين عند الحنابلة، لأنها لرجل واحد. ولا تداخل بينهما على مقابل الأصح عند الشافعية، وعلى الوجه الثاني عند الحنابلة لاختلافهما في الجنس. (1)

وأما المالكية فقد لخص ابن جزي مذهبهم في تداخل العدد بقوله: فروع في تداخل العدتين: (الفرع الأول) من طلقت طلاقا رجعيا، ثم مات زوجها في العدة انتقلت إلى عدة الوفاة، لأن الموت يهدم عدة الرجعي بخلاف البائن.

(الفرع الثاني) إن طلقها رجعيا ثم ارتجعها في العدة، ثم طلقها، استأنفت العدة من الطلاق الثاني، سواء كان قد وطئها أم لا، لأن الرجعة تهدم العدة، ولوطلقها ثانية في العدة من غير رجعة بَنَتْ اتفاقا، ولوطلقها طلقة ثانية ثم راجعها في العدة أو بعدها، ثم طلقها قبل المسيس بَنتْ على عدتها الأولى، ولوطلقها بعد الدخول استأنفت من الطلاق الثاني.

(۱) الأشباه لابن نجيم ص ١٣٤ ط. الهلال، وابن عابيدين المحرفة، وتبع الحقائق ٣/ ١٩٩ . دار المعرفة، وفتح القدير ٣/ ٢٨٣، ١٨٨ ط. الأميرية، والأشباه والنظائر للسيوطي/ ١٩٨ ط. العلمية، وحاشية قليسوبي ٤/ ٤٦، ٤٧ ط. الحلبي، وروضة الطالبين قليسوبي ٤/ ٤٦، ٤٧ ط. الحلبي، وروضة الطالبين المسلامي، والمهذب المسيرازي ٢/ ١٥١ - ١٥٠ ط. دار المعرفة، والمنشور للزركشي ١/ ٢٥١ - ١٥٠ ط. دار المعرفة، والمنشور ٧/ ٢٧٢ - ١٥٠ ط. المكتب الإسلامي، والكافي ٣/ ٢٧٦ - ٢٠٠ ط. المكتب الإسلامي، والكافي ٣/ ٢٠٠ - ٢٠٠ ط. المحتب الإسلامي، وكشاف القناع ٢/ ٢٠٥ - ٢٠٠ ط. الرياض.

(الفرع الثالث) إذا تزوجت في عدتها من الطلاق، فدخل بها الثاني، ثم فرق بينها، اعتدت من اعتدت من الثاني، وقيل: تعتدمن الثاني وتجزيها عنهما، وإن كانت حاملا فالوضع يجزي عن العدتين اتفاقا. (١)

والتفصيل في مصطلح: (عدة).

ثامنا: تداخيل الجنايات على النفس والأطراف:

11 - ذكر الحنفية أن الجنايات على النفس والأطراف إذا تعددت، كما لوقطع عضوا من أعضائه، ثم قتله، فإنها لا تتداخل إلا في حالة اجتماع جنايتين على واحد، ولم يتخللهما برء، وصورها ست عشرة، كما ذكر ابن نجيم في الأشباه، لأنه إذا قطع ثم قتل، فإما أن يكونا عمدين أو خطأين، أو أحدهما عمدا والآخر خطأ، وكل من الأربعة إما على واحد أو اثنين، وكل من الثمانية. إما أن يكون الثاني قبل البرء أو بعده. (٢)

⁽۱) القسوانسين الفقهيسة لابن جزي ص ١٥٧، والمدسوقي ٢/ ٩٩٩ ط. الفكسر، والسزرقساني ٤/ ٢٣٥ ط. الفكسر، وجسواهس الإكليسل ١/ ٣٩٨ ط. دار المعرفة، والخبرشي ٤/ ١٧٦ ـ ١٧٢ ط. دار صادر، ومواهب الجليل ٤/ ١٧٦ ـ ١٧٧ ط النجاح.

⁽٢) الأشباه والنظائر لابن نجيم / ١٣٤ ط. الهلال.

وذكر المالكية أن الجناية على الطرف تندرج في الجناية على النفس، أي في القصاص، إن تعمدها الجاني، سواء أكان الطرف للمقتول أم لغيره بأن قطع يد شخص عمدا، وفقاً عين آخر عمدا، فيقتل فقط ولا يقطع شيء من أطرافه ولا تفقاً عينه، إن لم يقصد الجاني بجنايته على الطرف مثلة _ أي تمثيلا وتشويها _ فإن قصدها فلا يندرج الطرف في القتل، فيقتص من الطرف، ثم يقتل.

أما إذا لم يتعمد الجاني الجناية على الطرف، فإنها لا تندرج في الجناية على النفس، كما لو قطع يد شخص خطأ، ثم قتله عمدا عدوانا، فإنه يقتل به، ودية اليد على عاقلته. (١)

وذكر الشافعية أن الجناية على النفس والأطراف إذا اتفقتا في العمد أو الخطأ، وكانت الجناية على النفس بعد اندمال الجناية على الطرف، وجبت دية الطرف بلا خلاف. أما إذا كانت الجناية على النفس قبل اندمال الجناية على الطرف فوجهان، أصحها: دخول الجناية على الطرف فوجهان، أصحها: دخول الجناية على الطرف في الجناية على النفس، بحيث على الطرف في الجناية على النفس، بحيث لا يجب إلا مايجب في النفس كالسراية، وثانيها: عدم التداخل بين الجنايتين، خرجه ابن سريح، وبه قال الاصطخري، واختاره إمام الحرمين.

وأصحها: لا، لاختلافهما. (١)

والحنابلة يقولون: التداخل في القصاص في إحدى الروايتين عن أحمد فيها لوجرح رجل رجلا، ثم قتله قبل اندمال جرحه، واختار الولي القصاص، فعلى هذه الرواية ليس للولي إلا ضرب عنقه بالسيف. لقوله على: «لا قَوَد إلا بالسيف»، (٢) وليس له جرحه أو قطع طرفه، لأن القصاص أحد بدلي النفس، فدخل الطرف في حكم الجملة كالدية.

والرواية الثنانية: أن للولي أن يفعل بالجاني مثلها فعل، لقوله تعالى: ﴿وَإِنْ عَاقِبُتُم فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَاعُوِقَبْتُم به﴾(٣)

أما إذا عفا الولي عن القصاص، أو صار الأمر إلى الدية لكون الفعل خطأ أو شبه عمد، فالواجب حينشذ دية واحدة، لأنه قتل قبل استقرار الجرح، فدخل أرش الجراحة في أرش النفس⁽⁴⁾ والتفصيل في مصطلح: (جناية).

أما إذا كانت إحداهما عمدا والأخرى خطأ، وقلنا بالتداخل عند الاتفاق، فهنا وجهان: أحدهما التداخل أيضا.

⁽١) روضة الطالبين ٩/ ٣٠٧ط. المكتب الاسلامي.

⁽٢) حديث: «لا قود إلا بالسيف» أخرجه ابن ماجه (٢/ ٨٨٩ مرك) حط. الحلبي) وقسال ابن حجر في التلخيص (٤/ ١٩ مط شركة الطباعة الفنية): إسناده ضعيف.

⁽٣) سورة النحل / ١٣٦

⁽٤) المغني ٧/ ٦٨٥، ٦٨٦ط. الرياض.

⁽١) جواهر الإكليل ٢/ ٢٦٥ ط. دار المعرفة.

تاسعا: تداخل الديات:

19 ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن الديات قد تتداخل، فيدخل الأدنى منها في الأعلى، ومن ذلك دخول دية الأعضاء والمنافع في دية النفس، ودخول أرش الموضحة المذهبة للعقل في دية الحَلَمة العقل، ودخول حكومة الثدي في دية الحَلَمة إلى غير ذلك من الفروع. (١) والتفصيل في مصطلح: (دية).

عاشرا: تداخل الحدود:

• ٢ - اتفق الفقهاء على أن الحدود - كحد الزنى والسرقة والشرب - إذا اتفقت في الجنس والموجب أي الحد فإنها تتداخل، فمن زنى مرارا، أوسرق مرارا، أوشرب مرارا، أقيم عليه حد واحد للزنى المتكرر، وآخر للسرقة المتكررة، وآخر للسرقة المتكررة، وأخر للشرب المتكرر، لأن ما تكرر من هذه الأفعال هو من جنس ماسبقه، فدخل تحته.

ومثل ذلك حدّ القذف إذا قذف شخصا واحدا مرارا، أو قذف جماعة بكلمة واحدة، فإنه يكتفى فيه بحد واحد اتفاقا، بخلاف ما لو

(۱) ابن عابدين ٥/ ٣٧٤ط. المصسريسة، وتبيسين الحقائق ٢/ ١٣٥٩ط. دار المعرفة، والفروق للقرافي ٢/ ٣٠٠ط. دار المعسرفة، وروضة الطالبين ٩/ ٢٨٥ و٣٠٣- ٣٠٠٧ط. المكتب الإسسلامي، والمهذب ٢/ ١٩٢٧ط. دار المعرفة، والمغنى ٨/ ٣٨مط الرياض.

قذف جماعة بكلمات، أو خص كل واحد منهم بقذف.

واتفق الفقهاء أيضا على أن من زنى أوسرق أو شرب، فأقيم عليه الحد، ثم صدر منه أحد هذه الأفعال مرة أحرى، فإنه يحد ثانيا، ولا يدخل تحت الفعل الذي سبقه، واتفقوا أيضا على عدم التداخل بين هذه الأفعال عند اختلافها في الجنس والقدر الواجب فيها، فمن زنى وسرق وشرب حدّ لكل فعل من هذه الأفعال، لاختلافها في الجنس والقدر الواجب فيها، فلا تتداخل. أما إذا اتحدت في القدر الواجب واختلفت في الجنس، كالقذف والشرب مثلا، فلا تداخل بينها عند غير المالكية، وأما عند المالكية في القدر الواجب فيها، وهو الحد، فإن الواجب فيها، وهو الحد، فإن الواجب في القدر الواجب فيها، وهو الحد، فإن الواجب في القدر الواجب في القدر الواجب في المنافرة وفي الشرب أيضا مثله، القذف ثهانون جلدة وفي الشرب أيضا مثله، فإذا أقيم عليه أحدهما سقط عنه الآخر.

ولولم يقصد عند إقامة الحد إلا واحدا فقط، ثم ثبت أنه شرب أوقذف، فإنه يكتفى بها ضرب له عها ثبت.

ومثل ذلك عندهم - أي المالكية - ما لوسرق وقطع يمين آخر، فإنه يكتفى فيه بحد واحد. وهذا كله إذا لم يكن في تلك الحدود القتل، فإن كان فيها القتل، فإنه يكتفى به عند الحنفية والحنابلة، لقول ابن مسعود: ماكانت حدود فيها قتل إلا أحاط القتل بذلك كله ،

ولأن المقصود الزجر وقد حصل. واستثنى المالكية من ذلك حدّ القذف، فقد ذكروا أنه لا يدخل في القتل، بل لابد من استيفائه قبله.

وأما الشافعية فإنهم لا يكتفون بالقتل، ولم يقولوا بالتداخل في هذه المسألة، بل يقدمون الأخف ثم الأخف، فمن سرق وزنى وهو بكر، وشرب ولزمه قتل بردة، أقيمت عليه الحدود الواجبة فيها بتقديم الأخف ثم، الأخف. (١)

الحادي عشر: تداخل الجزية:

٢١ ـ ذهب أبوحنيفة إلى أن الجزية تتداخل كها إذا اجتمع على الذمي جزية عامين، فلا يؤخذ منه إلا جزية عام واحد، لأن الجزية وجبت عقوبة لله تعالى تؤخد من الذمي على وجه الإذلال. والعقوبات الواجبة لله تعالى إذا اجتمعت، وكانت من جنس واحد، تداخلت

(۲) الأشباه لابن نجيم / ۱۳۳ ط. الهلال، والاختيار ٤/ ٩٠ ـ ٩٩ ط. دار المعرفة، وفتح القدير مع العناية ٤/ ٢٠٨ ـ ٩٠ ط. الأصيرية. وجواهر الإكليل ٢/ ٤٩٤ ط. دار المعرفة، والخرشي ٨/ ٣٠ ١ ط. دار صادر، المدسوقي ٤/ ٣٠ علامي الفرق للقسرافي ٢/ ٣٠ الفكسر، والفسروق للقسرافي ٢/ ٣٠ الفسرة السابع والخمسون ط. دار المعرفة، والأشباه للسيوطي / ٢١ ١ ط. العلمية، وروضة الطالبين المدينة المحتب الإسلامي، والمنشور ١/ ٢٧٠ ـ ١٩ ١ مدر الرياض.

كالحدود، ولأنها وجبت بدلا عن القتل في حقهم وعن النصرة في حقنا، لكن في المستقبل لا في الماضي، لأن القتل إنها يستوفى لحراب قائم في الحال، لا لحراب ماض، وكذا النصرة في المستقبل لأن الماضي وقعت العُنية عنه.

وذهب الشافعية والحنابلة وأبويوسف ومحمد إلى أنها لا تتداخل، ولا تسقط بمضي المدة، لأن مضي المدة لا تأثير له في إسقاط الواجب كالديون.

وأما خراج الأرض فقيل على هذا الخلاف، وقيل لا تداخل فيه بالاتفاق. (١)

وأما المالكية فإنهم لم يصرحوا بتداخل الجيزية، ولكن يفهم التداخل من قول أبي اليوليد ابن رشد: ومن اجتمعت عليه جزية سنين، فإن كان ذلك لفراره بها أخذت منه لما مضي، وإن كان لعسره لم تؤخد منه، ولا يطالب بها بعد غناه. (٢) والتفصيل في مصطلح: (جزية).

⁽۱) فتح القدير ٤/ ٣٧٦، ٣٧٧ط. الأميرية، وتبيين الحقائق ٣/ ٣٧٩ط. دار المعسرفة، وابن عابسدين ٣/ ٢٧٠ط. بولاق، والاختيار ٤/ ١٣٩٩ط. دار المعسرفة، وروضة الطالبين ١٠/ ٢١٣ط. المكتب الإسسلامي، والمغني ٨/ ١٢هط. الرياض.

⁽٢) السدستوقي ٢٠٢/٢ط. الفكسر، والحطاب ٣٨٢/٣، وجسواهم الإكليل ٢/٧٦٧ط. دار المعرفة، والخرشي ٣/ ١٤٥، ١٤٦ ط. دار صادر.

الثاني عشر: تداخل العددين في حساب المواريث:

۲۲ - العددان في حساب المواريث إما أن يكونا متهاثلين، وإما أن يكونا مختلفين. وفي حال اختلافهها إما أن يفنى الأكثر بالأقل، وإما أن يفنيها إلا واحد يفنيهها عدد ثالث، وإما أن لا يفنيها إلا واحد ليس بعدد، بل هو مبدؤه، فهذه أربعة أقسام. وقد وقع التداخل في القسم الثاني منها، وهو ما إذا اختلفا وفني الأكثر بالأقل عند إسقاطه من الأكثر مرتين فأكثر منهها، فيقال حينئذ: إنها متداخلان، كثلاثة مع ستة أو تسعة أو خمسة عشر، فإن الستة تفنى بإسقاط الثلاثة مرتين، والخمسة عشر والتسعة بإسقاطها ثلاث مرات، والخمسة عشر بإسقاطها خمس مرات، لأنها خمسها، وسميا متداخلين لدخول الأقل في الأكثر.

وحكم الأعداد المتداخلة: أنه يكتفى فيها بالأكبر ويجعل أصل المسألة.

أما في الأقسام الأخرى، وهي الأول والثالث والرابع، فلا تداخل بين العددين فيها، لأن العددين إن كانا متهاثلين _ كها في القسم الأول _ فإنه يكتفى بأحدهما، فيجعل أصلا للمسألة كالثلاثة والثلاثة مخرجي الثلث والثلثين، لأن حقيقة المتهاثلين إذا سلط أحدهما على الأخر أفناه مرة واحدة.

وإن كانا مختلفين، ولا يفنيهما إلا عدد ثالث _ وهو القسم الثالث _ فهما متوافقان،

ولا تداخل بينهم أيضا، لأن الإفناء حصل بغيرهما، كأربعة وستة بينهما موافقة بالنصف، لأنك إذا سلطت الأربعة على الستة يبقى منهما اثنان، سلطهما على الأربعة مرتين تفني بها، فقد حصل الإفناء باثنين وهوعدد غير الأربعة والستة، فهما متوافقان بجزء الاثنين وهو النصف. وحكم المتوافقين: أن تضرب وفق أحدهما في كامل الأخر، والحاصل أصل المسألة. وإن كانا مختلفين لا يفني أكثرهما بأقلهما ولا بعدد ثالث، بأن لم يفنهما إلا الواحد كما في القسم الرابع فهما متباينان، ولا تداخل بينها أيضًا كثلاثة وأربعة، لأنك إذا أسقطت الثلاثة من الأربعة يبقى واحد، فإذا سلطت على الثلاثة فنيت به. وحكم المتباينين أنك تضرب أحد العددين في الآخر. (١) والتفصيل في باب حساب الفرائض، وينظر مصطلح: (إرث).

⁽۱) الاختيار ٥/ ١٩٣ ـ ١٩٢ ط. دار المعرفة، وتبيين الحقائق ٦/ ٥٤ ط. دار المعرفة، والزرقاني ٨/ ٢٢٠. ط الفكر، والمدسوقي ٤/ ٢٧٤ ومابعدها ط الفكر، وجواهر الإكليل ٢/ ٣٣٤، ٥٣٥ ط. دار المعرفة، ومغني المحتاج ٣/ ٣٣٠ ـ ٤٣٠ المحتاج ٦/ ٣٥٠ المكتب الإسلامية، وحاشية قليوبي ٣/ ١٥٠ ـ ١٥٠ ط الحلبي، وحاشية الجمل على المنهج ٤/ ٥٣٠ الميمنية، وروضة وحاشية الجمل على المنهج ٤/ ٥٣٠ الميمنية، وراكساني الطالبين ٦/ ٦٩ ـ ٣٧٠ المكتب الإسلامي، والكاني

تدارك

التعريف:

1 ـ التدارك: مصدر تدارك، وثلاثيه: درك، ومصدره الدرك بمعنى: اللحاق والبلوغ. ومنه الاستدراك.

وللاستدراك في اللغة استعمالان:

الأول: أن يستدرك الشيء بالشيء.

الثاني: أن يتلافى مافرط في الرأي أو الأمر من الخطأ أو النقص. (١)

وللاستدراك في الاصطلاح معنيان أيضا:

الأول، للأصوليين والنحويين: وهورفع مايتوهم ثبوته، أو إثبات ما يتوهم نفيه.

والثاني، يرد في كلام الفقهاء: وهو إصلاح ماحصل في القول أو العمل من خلل أو قصور أو فوات.

وقد ورد في كلام الفقهاء التعبير بالتدراك في موضع الاستدراك، الذي هو بمعنى فعل الشيء المبتر وك بعد محله، سواء أترك سهوا أم عمدا، ومن ذلك قول الرملي: إذا سلم الإمام

التكبيرات بأذكارها. (١) وقوله: لونسي تكبيرات صلاة العيد فتذكرها قبل ركوعه، أو تعمد تركها بالأولى ـ وشرع في القراءة وإن لم يتم فاتحته ـ فاتت في الجديد فلا يتداركها. (٢)

من صلاة الجنازة، تدارك المسبوق باقى

ومن ذلك أيضا ماذكره البهوتي، من أنه لو دفن الميت قبل الغسل، وقد أمكن غسله، لزم نبشه، وأن يخرج ويغسل، تداركا لواجب غسله. (٣)

وعلى هذا يمكن تعريف التدارك في الاصطلاح الفقهي بأنه: فعل العبادة، أو فعل جزئها إذا ترك المكلف فعل ذلك في محله المقرر شرعا مالم يفت.

وبالتتبع وجدنا الفقهاء لا يطلقون التدارك إلا على ماكان استدراكا في العبادة.

الألفاظ ذات الصلة:

٢ - منها القضاء والإعادة والاستدراك، وكذلك الإصلاح في اصطلاح المالكية وقد سبق بيان معانيها، والتفريق بينها وبين التدارك في مصطلح (استدراك).

⁽١) نهاية المحتاج ٢/ ٤٧٣ ط مصطفى الحلبي.

⁽٢) نهاية المحتاج ٢/ ٣٧٩

⁽٣) كشاف القناع ٢/ ٨٦

الحكم التكليفي:

٣ ـ الأصل أن تدارك ركن العبادة المفروضة قرض، وذلك إن فات الركن لعذر ـ كنسيان أو جهل ـ مع القدرة عليه، أو فعل على وجه غير مجزىء.

ولا يحصل الشواب المرتب على الركن مع تركه، لعدم الامتثال. ولا تصح العبادة إلا بالتدارك.

فإن لم يتدراك الركن في الوقت الذي يمكن تداركه فيه فسدت العبادة، ووجب الاستدراك باستئناف العبادة أو قضائها، بحسب اختلاف الأحوال.

وأما تدارك الواجبات والسنن ففيه تفصيل. ويتضح ذلك من الأمثلة المختلفة، وبها يتبين الحكم.

التدارك في الوضوء:

أ ـ التدارك في أركان الوضوء:

٤ - أركان الوضوء يتحتم الإثيان بها، فإن تَركَ غسل عضومن الثلاثة أو جزءاً منه، أو ترك مسح الرأس، فإنه لابد من تداركه، بالإتيان بالفائت من غسل أو مسح ثم الإتيان بها بعده، فمن نسي غسل اليدين، وتذكره بعد غسل الرجلين، لم يصح وضوؤه حتى يعيد غسل اليدين ويمسح برأسه ويغسل رجليه.

وهـذا على قول من يجعـل الترتيب فرضا في

الوضوء، وهم الشافعية، وعلى القول المقدم عند الحنابلة.

أما من أجازوا الوضوء دون ترتيب، وهم الحنفية والمالكية، فيجزىء عندهم التدارك بغسل المتروك وحده. وإعادة مابعده مستحب، وليس واجبا.

ولسوترك غسل اليمنى من اليدين أو السرجلين، وتذكره بعد غسل اليسرى، أجزأه غسل اليمنى فقط، ولا يلزمه غسل اليسرى اتفاقا، لأنها بمنزلة عضو واحد.

وإنها يجزىء التدارك بالإتيان بالفائت ومابعده، أو بالفائت وحده - على القولين المذكورين - إن لم تفت الموالاة عند من أوجبها، فإن طال الفصل، وفاتت الموالاة، فلابد من إعادة الوضوء كله. أما من لم يوجب الموالاة - وذلك مذهب الحنفية والشافعية - فإنه يجزىء عندهم التدارك بغسل الفائت وحده. (١)

وفي المسألة تفصيلات يرجع إليها في (وضوء).

⁽١) ابن عابدين ١/ ٨٣، والدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٩٩، ونهاية المحتاج ١/ ١٧٨ ط مصطفى الحلبي، وكشاف القناع ١/ ١٠٤

ب ـ التدارك في واجبات الوضوء:

■ _ ليس للوضوء ولا للغسل واجبات عند بعض الفقهاء . (١)

ومن واجبات الوضوء عند الحنابلة مثلا التسمية في أوله ـ وليست ركنا في الوضوء عندهم ـ قالوا: وتسقط لو تركها سهوا. وإن ذكرها في أثناء الوضوء سمّى وبنى ، أي فلا يلزمه الاستئناف. قالوا: لأنه لما عفي عنها مع السهو في جملة الطهارة ، ففي بعضها أولى . وهو المذهب خلافا لما صححه في الإنصاف. (١)

جـ مالتدارك في سنن الوضوء:

٦ أما سنن الوضوء فقد صرح المالكية
 والشافعية والحنابلة بعدم مشروعية تداركها إذا
 فات محلها.

فيرى المالكية أن سنة الوضوء يطالب بإعادتها لونكسها سهوا أو عمدا، طال الوقت أو قصر. (٣) أما لوتركها بالكلية عمدا أوسهوا وذلك منحصر عندهم في المضمضة والاستنشاق ومسح الأذنين ـ قال الدردير: يفعلها استنانا دون مابعدها طال الترك أو لا. وإنها لم تجب إعادة ما بعده لندب ترتيب السنن في نفسها، أو

مع الفرائض. والمندوب - كما قال الدسوقي - إذا فات لا يؤمر بفعله لعدم التشديد فيه، وإنها يتداركها لما يستقبل من الصلوات، لا إن أراد مجرد البقاء على طهارة، إلا أن يكون بالقرب، أي بحضرة الماء وقبل فراغه من الوضوء. (١)

وكذلك عند الشافعية: لوقدم مؤخرا، كأن استنشق قبل المضمضة _ وهما عندهم سنتان _ قال الرملي: يحتسب ما بدأ به، وفات ما كان عله قبله على الأصح في الروضة، خلافا لما في المجموع، أي فلا يتداركه بعد ذلك، وهذا قولهم في سنن الوضوء بصفة عامة، فيحسب منها ما أوقعه أولا، فكأنه ترك غيره، فلا يعتد بفعله بعد ذلك. (٢)

لكن في التسمية في أول الوضوء وهي سنة عندهم - قالوا: إن تركها عمدا أوسهوا (أو في أول طعام أوشراب كذلك) يأتي بها في أثنائه تداركا لما فاته، فيقول: بسم الله أوله وآخره، ولا يأتي بها بعد فراغه من الوضوء، بخلاف الأكل، فإنه يأتي بها بعده. (٣)

وشبيه بهذا ما عند الحنفية . حيث قالوا: لو نسيها، فسمّى في خلال الوضوء لا تحصل

⁽١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ١/٠٠٠

⁽٢) نهاية المحتاج ١٧١/١

⁽٣) نهاية المحتاج ١٦٩/١

⁽۱) الـدر المختبار بهامش ابن عابـدين ۱/ ۷۰، والشرح الكبير للدردير ۱/ ۹۲ حيث لم يذكر واجبات للوضوء.

⁽٢) كشاف القناع ١/ ٩١

⁽٣) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٩٩

السنة، بل المندوب، (١) فيأتي بها لئلا يخلو وضوؤه منها.

وأما في الطعام فتحصل السنة في باقيه. وهل تكون التسمية أثناء استدراكا لما فات، فتحصل فيه، أم لا تحصل؟

قال شارح المنية: الأولى أنها استدراك، لقسول النبي على : «إذا أكل أحدكم فليذكر اسمَ الله في اسمَ الله تعالى، فإن نسي أن يذكر اسمَ الله في أوله فليقل: بسم الله أوله وآخره». (٢) وقال ابن عابدين: إذا قال في السوضوء بسم الله أوله وآخره، حصل استدراك السنة أيضا، بدلالة النص. (٣)

٧ - أما المضمضة والاستنشاق في الوضوء عند الحنابلة ففعلها فرض، لأن الفم والأنف من أجزاء الوجه، وليسا من سنن الوضوء، ولذا فلا يجب الترتيب فيها بينها. ويجب أن يتدارك

المضمضة بعد الاستنشاق، أو بعد غسل المضمضة بعد غسل سائر الأعضاء، (١) إلا أنه إن تذكرهما بعد غسل اليدين تداركها وغسل مابعدهما كها تقدم.

التدارك في الغسل:

 ٨ - الترتيب والموالاة في الغسل غير واجبين عند جمهور الفقهاء.

وقال الليث: لابد من الموالاة. واختلف فيه عن الإمام مالك، والمقدم عند أصحابه: وجوب الموالاة، وفيه وجه لأصحاب الإمام الشافعي.

فعلى قول الجمهور: إذا توضأ مع الغسل لم يلزم الترتيب بين أعضاء الوضوء.

من أجل ذلك فإنه لو ترك غسل عضو أو لمعة من عضو، سواء أكان في أعضاء الوضوء أم في غيرها، تدارك المتروك وحده بعد، طال الوقت أو قصر، ولوغسل بدنه إلا أعضاء الوضوء تداركها، ولم يجب الترتيب بينها. (٢)

ومن أجل ذلك قال الشافعية: لوترك الموضوء في الغسل، أو المضمضة أو الاستنشاق كره له، ويستحب له أن يأتي به ولوطال الفصل

⁽١) السنة عند الحنفية: هي التي واظب عليها النبي هم الترك بلا عذر مرة أو مرتين، وحكمها الثواب، وفي تركها العتاب لا العقاب. وأما المندوب عندهم: فهو ما فعله النبي هم مرة أو مرتين ولم يواظب عليه. وحكمه الثواب بفعله وعسدم اللوم على تركه. (مراقي الفلاح بحاشية الطحطاوي ص٤٢)

⁽٢) حديث: « اذا أكبل أحدكم فليذكر اسم الله تعالى...» أخرجه أبوداود (٤/ ١٤٠ ـ ط عزت عبيد دعاس) والترمذي (٤/ ٢٨٨ ط الحلبي) من حديث عائشة رضي الله عنها، وصححه الحاكم (٤/ ٢٠٨ ط دائرة المعارف العشمانية) ووافقه الذهبي.

⁽٣) رد المحتار ١/ ٧٤ و٥٥.

⁽١) كشاف القناع ٩٤، ٩٣، ٩٤

 ⁽٢) شرح منية المصلي ص ٥٠، وحاشية الدسوقي ١٣٣/، والمغني ١/ ٢٢٠، وكشاف القناع ٣/١٥

دون إعادة للغسل. (1) ويجب تداركها عند الحنفية والحنابلة، إذ هما واجبان في الغسل عندهم، بخلافها في الوضوء، فها فيه سنة عند الحنفية، وليسا بواجبين (٢)

تدارك غسل الميت:

9 عند المالكية والشافعية والحنابلة لودفن الميت دون غسل، وقد أمكن غسله، لزم نبشه وأن يخرج ويغسل، تداركا لواجب غسله. أي ما لم يخش تغيره، كما صرح به المالكية والشافعية. وكذلك تكفينه والصلاة عليه يجب تداركهما بنبشه.

قال الدردير: وتدورك ندبا بالحضرة (وهي ما قبل تسوية التراب عليه) ومثال المخالفة التي تتدارك: تنكيس رجليه موضع رأسه، أو وضعه غير مستقبل القبلة، أو على ظهره، وكترك الغسل، أو الصلاة عليه، ودفن من أسلم بمقبرة الكفار، فيتدارك إن لم يخف عليه التغير. (٣)

أما عند الحنفية: فلا ينبش الميت إذا أهيل عليه التراب لحق الله تعالى ، كما لودفن دون

(٣) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٤١٩، والجمل

على شرح المنهج ٢/ ٢١١، وكشاف القناع ٢/ ٨٦، ١٤٣

غسل أو صلاة، ويصلى على قبره دون غسل. (١)

التدارك في الصلاة:

١٠ ـ إذا ترك المصلي شيئا من صلاته، أو فعله
 على وجه غير مجزىء، فإن في مشروعية تداركه
 تفصيلا:

أ ـ تدارك الأركان:

11 - إن كان المتروك ركنا، وكان تركه عمدا، بطلت صلاته حالا لتلاعبه. وإن تركه سهوا أو شك في تركه وجب تداركه بفعله، وإلا لم تصح الركعة التي ترك ركنا منها، فإن الركن لا يسقط عمدا ولا سهوا ولا جهلا ولا غلطا، ويعيد مابعد المتروك لوجوب الترتيب.

وفي كيفية تداركه اختلاف وتفصيل بين أصحاب المذاهب يرجع إليه في (أركان الصلاة وسجود السهو).

وقد يشرع سجود السهومع تداركه، على مافي سجود السهومن الخلاف، في كونه واجبا أو مستحبا(٢) على ماهو مفصل في سجود السهو.

⁽۱) ابن عابدین ۱/ ۸۸۲، ۲۰۲

⁽۲) المدر المختار وحاشية ابن عابدين ۲/ ۳۰، ۳۱۰، ونهاية المحتاج ۱/ ٤٣٠، ۲۱، وكشاف القناع ۱/ ۳۳۸، ٤٠٣

⁽١) نهاية المحتاج ١/ ٢٠٩

⁽٢) شرح منية المصلي ص٤٦

ب ـ تدارك الواجبات:

17 ـ ليس عند المالكية والشافعية واجبات للصلاة غير الأركان.

وعند الحنفية واجبات الصلاة لا تفسد الصلاة بتركها، بل يجب سجود السهوإن كان تركها سهوا، وتجب إعادتها إن كان عمدا مع الحكم بإجزاء الأولى. (١)

أما عند الحنابلة: فواجبات الصلاة كالتشهد الأول، والتكبير للانتقال، وتسبيح الركوع والسجود - فإن ترك شيئا من ذلك عمدا بطلت صلاته. وإن تركه سهوا ثم تذكره، فإنه يجب تداركه ما لم يفت محله، بانتقاله بعده إلى ركن مقصود، إذ لا يعود بعده لواجب. فيرجع إلى تسبيح ركوع قبل اعتدال لا بعده، ويرجع إلى التشهد الأول ما لم يشرع في قراءة الركعة الشالثة. ثم إن فات محل الواجب - كما لوشرع في السالثة. ثم إن فات محل الواجب - كما لوشرع في الرجوع إليه. وفي كلا الحالين يجب سجود السهو. (٢)

جـ ـ تدارك سنن الصلاة:

١٣ ـ السنن لا تبطل الصلاة بتركها ولوعمدا،

ولا تجب الإعادة، وإنها حكم تركها: كراهة التنزيه، كما صرح به الحنفية. (١)

وعند المالكية: إن نسي سنة من سنن الصلاة يستدركها ما لم يفت محلها، فلوترك التشهد الأوسط، وتذكر قبل مفارقته الأرض بيديه وركبتيه، يرجع للإتيان به، وإلا فقد فات. وأما السجود للسهوبترك سنة، فعندهم في ذلك تفصيلات يرجع إليها في (سجود السهو). (٢)

والسنن عند الشافعية نوعان: نوع هو أبعاض يشرع سجود السهولتركها عمدا أو سهوا، كالقنوت، وقيامه، والتشهد الأول، وقعوده، والصلاة على النبي على فيه.

ونوع لا يشرع السجود لتركه، كأذكار الركوع والسجود، فإن سجد لشيء منها عامدا بطلت صلاته، لأنه زاد على الصلاة من جنس أفعالها ما ليس منها، إلا أن يعذر بجهله.

وعلى كل حال فلا يتدارك شيء من ذلك عندهم إذا فات محله، كالاستفتاح إذا شرع في القراءة. (٣)

وكذا عند الحنابلة لا تتدارك السنن إذا فات محلها، كما إذا ترك الاستفتاح حتى تعوذ، أو ترك

⁽١) شرح منية المصلي ص ١٣

⁽٢) كشاف القناع ١/ ٣٥٠، ٤٠٤، ٥٠٥

⁽١) شرح منية المصلي ص١٣

⁽٢) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ١/ ٢٧٨

⁽٣) نهاية المحتاج ٢/ ٦٦ ـ ٢٧، ٥٥٥

التعوذ حتى بسمل، أو ترك البسملة حتى شرع في الـقراءة، أو ترك التأمين حتى شرع في السورة. لكن إن لم يكن استعاذ في الأولى عمدا أو نسياناً يستعيذ في الركعة الثانية. وليس ذلك من باب تدارك التعوذ الفائت، ولكن إنها يستعيذ للقراءة الثانية. وكها لا تتدارك السنن إذا فات محلها، فكذلك لا يشرع السجود لترك شيء منها سهوا أو عمدا، قولية كانت أو فعلية، وإن سجد لذلك فلا بأس.

د _ تدارك المسبوق مافاته من الصلاة مع الجهاعة:

18_من جاء متأخرا عن تكبيرة الإحرام، فدخل مع الإمام، لا يتدارك ما فاته من الركعة معه إن أدركه قبل الرفع من الركوع، فإن أدركه في الرفع من الركوع أوبعد ذلك فاتته الركعة ووجب عليه تداركها. وفي ذلك تفصيل وأحكام مختلفة تنظر في صلاة الجماعة (صلاة المسبوق)(٢)

هـ ـ تدارك سجود السهو:

١٥ ـ لونسي من سها في صلاته، ثم انصرف
 من غير أن يسجد للسهو حتى سلم، ثم تذكره

عن قرب، يتدارك. (١) وفي ذلك خلاف وتفصيل ينظر في باب (سجود السهو).

و ـ تدارك الناسي للتكبير في صلاة العيد:

في القراءة، فاتت فلا يتداركها في الركعة في القراءة، فاتت فلا يتداركها في الركعة نفسها، لأنها سنة فات محلها، كما لونسي الاستفتاح أو التعوذ، وهذا قول الشافعية والحنابلة. (٢) ولأنه إن أتى بالتكبيرات ثم عاد إلى القراءة، فقد ألغى القراءة الأولى، وهي فرض يصح أن يعتد به، وإن لم يعد إلى القراءة فقد حصلت التكبيرات في غير محلها. لكن فقد الشافعية ـ كما قال الشبر املسي ـ يسن إذا نسي تكبيرات الركعة الأولى أن يتداركها في الركعة الأولى من صلاة الجمعة، فإنه الركعة الأولى من صلاة الجمعة، فإنه إذا تركها فيها سن له أن يقرأها مع سورة (المنافقون) في الركعة الثانية . (٣)

وعند الحنفية: يتدارك التكبيرات إذا نسيها، سواء أذكرها أثناء القراءة أثناء

⁽۱) كشاف القناع ١/ ٣٣٦، ٣٣٩، ٥٥٦، ٣٩٣

⁽٢) نهاية المحتاج ١/ ٤٧٢، ١/ ٢٣١ _ ٢٣٥

⁽١) المغني ٢/ ٣٤، وكشاف القناع ١/ ٤٠٩، ونهاية المحتاج ٢/ ٨٦، ومراقي الفلاح بحاشية الطحطاوي ص٢٥٧ وابن عابدين ١/ ٥٠٥، والقوانين الفقهية ص٥٥

 ⁽۲) نهاية المحتاج ٢/ ٣٧٩، والقليوبي ١/ ٣٠٥، وكشاف
 القناع ٢/ ٥٤

⁽٣) النهاية وحاشية الشبرامسلي ٢/ ٣٧٩، وكشاف القناع ٢/ ٥٤

الركوع. فإن نسيها حتى رفع رأسه من الركوع فاتت فلا يكبر. غير أنه إن ذكر أثناء قراءة الفاتحة وبعدها، قبل أن يضم إليها السورة، يعيد بعد التكبير قراءة الفاتحة وجوبا، وإن ذكر بعد ضم السورة كبر ولم يعد القراءة، لأن القراءة عت فلا يجتمل النقض. (1)

وقول المالكية في هذه المسألة قريب من قول الحنفية ، فإنهم يقولون: إن ناسي التكبير كلا أو بعضا يكبر حيث تذكر في أثناء القراءة أو بعدها ما لم يركع. ويعيد القراءة استحبابا، ويسجد للسهو، لأن القراءة الأولى وقعت في غير محلها.

فإن ركع قبل أن يتذكر التكبير تمادى لفوات محل التدارك، ولا يرجع للتكبير، فإن رجع فالظاهر البطلان. (٢)

ز ـ تدارك المسبوق تكبيرات صلاة العيد:

1۷ ـ عند الحنفية يتدارك المسبوق مافاته من تكبيرات صلاة العيد، فيكبر للافتتاح قائها، فإن أمكنه أن يأتي بالتكبيرات ويدرك الركوع فعل، وإن لم يمكنه ركع، واشتغل بالتكبيرات وهوراكع عند أبي حنيفة ومحمد، خلافا لأبي يوسف، وإن رفع الإمام رأسه سقط عنه مابقي

(١) فتـح القدير على الهداية ٢/ ٤٦، والفتاوي الهندية

۱/۱۵۱، وابن عابدین ۱/ ۰٦۰

(٢) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ١/ ٣٩٧

١٨ ـ إن تجاوز الذي يريد الحج الميقات دون أن

يحرم، فعليه دم إن أحرم من مكانه. لكن إن

التدارك في الحج:

أ ـ التدارك في الإحرام:

من التكبير، وإن أدركه بعد رفع رأسه قائما لا يأتي بالتكبير، لأنه يقضي الركعة مع تكبيراتها. (١)

وعند المالكية: يتداركها إن أدرك القراءة مع الإمام، لا إذا أدركه راكعا. ثم إن أدركه في أثناء التكبيرات يتابع الإمام فيها أدركه معه، ثم يأتي بها فاته. ولا يكبر ما فاته خلال تكبير الإمام. وإن أدركه في القراءة كبر أثناء قراءة الإمام.

وعند الشافعية في الجديد، والحنابلة: إن حضر المأموم، وقد سبقه الإمام بالتكبيرات أو ببعضها، لم يتدارك شيئا عما فاته، لأنه ذِكْر مسنون فات محله.

وفي القديم عند الشافعية يقضي ، لأن محله القيام وقد أدركه. قال الشيرازي: وليس بشيء. (٣)

⁽۱) الفتـاوى الهنـديـة ۱/ ۱۵۱، وشـرح فتح القدير ۲/ ٤٦، ومراقى الفلاح ص٢٩٢

⁽٢) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي ١/ ٣٩٧

⁽٣) الشبرامسلي على النهاية ٢/ ٣٩٧، والجمل على شرح المنهج ٢/ ٩٦، وكشاف القناع ٢/ ٥٤، والمجموع ٥٥ ١، وانظر القلوبي ١/ ٣٠٥

تدارك مافاته بالرجوع إلى الميقات والإحرام منه فلا دم عليه. وهذا باتفاق إن رجع قبل أن يحرم، أما إن أحرم من مكانه دون الميقات، ثم رجع إليه، فقد قيل: يستقر الدم عليه ولا ينفعه التدارك. وقيل: ينفعه. وفي ذلك تفصيل وخلاف يرجع إليه في مصطلح (إحرام)(١)

ب ـ التدارك في الطواف:

19 ـ إن ترك جزءا من الطواف المشروع، كما لو طاف داخل الحِجْر بعض طوافه، لم يصح حتى يأتي بها تركه، قال الحنابلة وبعض الشافعية: في وقت قريب، لاشتراط الموالاة بين الطوافات. ولم يشترط البعض الموالاة، وعمن قال ذلك: سائر الشافعية، بل هو عندهم مستحب. (٢)

ونص الشافعية على أنه إن شك في شيء من شروط حجمه يجب الستدارك ما لم يتحلل، ولا يؤثر الشك بعد الفراغ. (٣)

وعند الحنفية غير ابن الهام: الفرض في الطواف أكثره وهو أربع طوفات وما زاد واجب، أما عند ابن الهام فالسبع كلها فرض،

كقول جمهور الفقهاء. وعلى قول جمهور الحنفية إن ترك ثلاث طوفات من طواف الريارة أو أقل صح طواف لفرضه، وعليه دم لما نقص من الواجب. لكن إن تدارك فطاف الأشواط الباقية صح وسقط عنه الدم، ولو كان طوافه بعد فترة، بشرط أن يكون إيقاع الطوفات المتممة قبل آخر أيام التشريق. (١)

وإن ترك الحاج طواف القدوم، أو تبين أنه طاف للقدوم على غير طهارة، فلا يلزمه التدارك عند الجمهور، لأنه مستحب غير واجب بالنسبة للمفرد، قال الشافعية: وفي فواته بالتأخير - أي عن قدوم مكة - وجهان، أصحها: لا يفوت إلا بالوقوف بعرفة، وإذا أصحها: لا يفوت إلا بالوقوف بعرفة، وإذا فات فلا يقضى . (٢) على أنه ينبغي ملاحظة أن من ترك طواف القدوم، أو طافه ولم يصح له، كأن طافه محدثا ولم يتداركه، فعليه إعادة السعي عند كل من شرط لصحة السعي أن يتقدمه الطواف، وقد صرح بذلك المالكية (٢) (ر:

وقال الحنفية: إن طاف للقدوم، أو تطوعاً على غير طهارة، فعليه دم إن كان جنبا، لوجوب الطواف بالشروع فيه، وإن كان محدثا

⁽١) الدر المختار وحاشية أبن عابدين ٢/ ٢٥٠

⁽٢) شرح المنهاج وحاشية القليوبي ٢/٢ ١٠٢

⁽٣) الدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٣٤

⁽١) المغني لابن قدامة ٣/ ٢٦٦، وابن عابدين ٢/ ١٥٤، وفتح القديس ٣/ ٠٤، والدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٢٤، ٥٥، وشرح المنهاج وحاشية القلوبي ٢/ ٩٤

⁽۲) شرح المنهاج وحاشية القليوبي ٢/ ١٠٨ ، والمغني ٣/ ٣٩٦ (٣) شرح المنهاج ٢/ ١٠٨

فعليه صدقة لا غير. ويمكنه التدارك بإعادة الطواف، فيسقط عنه الدم أو الصدقة. والحكم عند الحنفية كذلك في طواف الوداع. (١)

أما الرمل والاضطباع في الطواف فهما سنتان في حق الرجال، في الأشواط الثلاثة الأولى من طواف القدوم خاصة، فلو تركهما فلا شيء عليه، ولا يشرع له تداركهما، ومثلهما ترك الرمل بين الميلين (الأخضرين) في السعي بين الصفا والمروة. وهذا مذهب الحنابلة، وهو الأصح أو الأظهر عند الشافعية، وهو ظاهر كلام الحنفية، قال ابن الهسمام: إن ترك الرمل في أشواط الطواف الأولى لا يرمل بعد ذلك.

وقال المالكية، وهو قول خلاف الأظهر عند الشافعية، وقول القاضي من الحنابلة: إنه يقضي الاضطباع في طواف الإفاضة. (٢)

جـ ـ التدارك في السعى:

٢٠ - الحاج المفرد إن لم يسع بعد طواف القدوم وجب عليه تدارك السعي، فيسعى بعد طواف الإفاضة ولابد، وإلا لم يصح حجه عند الجمهور، لأن السعي عندهم ركن. وهو عند الحنفية، وفي قول القاضي من الحنابلة: واجب

فقط، فإن لم يتداركه يجبر بدم وحجه تام. وهذا إن كان المتروك السعي كله أو أكثره، فإن كان المتروك ثلاثة أشواط أو أقل فليس عليه عند الحنفية إلا التصدق بنصف صاع عن كل شوط، وكل هذا عندهم إن كان الترك بلا عذر، فإن كان بعذر فلا شيء عليه، وهذا في جميع واجبات الحج. (1)

ولوسعى بين الصفا والمروة فترك بعض الأشواط عمدا أو نسيانا، أو ترك في بعضها أن يصل إلى الصفا أو إلى المروة لم يصح سعيه، ولو كان ما تركه ذراعا واحدا، وعليه أن يتدارك ما فاته، ويمكن التدارك بالإتيان بالبعض الذي تركه ولو بعد أيام. ولا يلزمه إعادة السعي كله، لأن الموالاة غير مشترطة فيه بخلاف الطواف بالبيت. (٢) وقيل: هي مشترطة في السعي أيضا، وهو أحد قولي الشافعية.

ومثل ذلك: ما لوسعى مبتدئا بالمروة، فإن الشوط الأول لا يعتبر، لأن النبي على قرأ قول الله تعالى: ﴿إِنَّ الصفا والمروة من شعائر الله ﴿(*) الآية ثم قال: «نبدأ بها بدأ الله به» وفي رواية «ابدؤ وا بها بدأ الله به» (٤)

⁽۱) المدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٣٤، وشرح المحلي على المنهاج ٢/ ١١٠، والمغني ٣/ ٣٨٨، وفتح القدير ٢/ ٢٦٦ (٢) المغنى ٣/ ٣٩٦

⁽٣) سورة البقرة/ ١٥٨

⁽٤) حديث و نبدأ بها بدأ الله ، وفي رواية : وابدؤوا بها =

⁽١) ابن عابدين ٢/ ٢٠٩، والدسوقي على الشرح الكبير ٣٤/٢

⁽۲) السدسـوقي على الشرح الكبير ۲/ ٤٣ ، والمغني لابن قدامة ٣/ ٣٧٠ ـ ٣٧٠ ، ٣٨٨ ، وشرح المنهاج للمحلي ٢/ ١٠٨ ، وفتح القدير ٢/ ٣٥٨

د ـ الخطأ في الوقوف :

71 - إذا وقف الحجيج يوم العاشر من شهر ذي الحجة، وتبين خطؤهم، فالحنفية والمالكية والحنابلة، وهو مقابل الأصح عند الشافعية أنه أجزأهم الوقوف ولا يعيدون، دفعا للحرج الشديد، وقال الشافعية: إنه يجزئهم الوقوف إلا أن يقلوا على خلاف العادة في الحجيج، فيقضون هذا الحج في الأصح، لأنه ليس في قضائهم مشقة عامة.

أما إذا وقفوا في اليوم الشامن، ثم علموا بخطئهم، وأمكنهم التدارك قبل الفوات، أعادوا عند الجمهور (الحنفية والمالكية والشافعية، وهورواية أيضا عند الحنابلة)، والرواية الأخرى عند الحنابلة أنه يجزئهم الوقوف دون تدارك، لأنهم لو أعادوا الوقوف لتعدّد، وهو بدعة، كما قال الشيخ ابن تيمية.

أما لوعلموا بخطئهم، بحيث لا يمكنهم التدارك، للفوات، فالحكم في المعتمد عند المالكية، والأصح عند الشافعية: أنه لا يجزئهم هذا الوقوف، ويجب عليهم القضاء لهذا الحج.

وفرقوا بين تأخير العبادة عن وقتها وتقديمها عليه بأن التأخير أقرب إلى الاحتساب من التقديم، وبأن اللفظ في التقديم يمكن الاحتراز عنه، لأنه يقع الغلط في الحساب، أو الخلل في الشهود الذين شهدوا بتقديم الهلال، والغلط بالتأخير قد يكون بالغيم المانع من رؤية الهلال، ومثل ذلك لا يمكن الاحتراز عنه.

وهذا أحد التخريجين عن الحنفية.

وعند الحنابلة، وهو التخريج الاخرعند الحنفية: أنه يجزئهم، ولا قضاء عليهم، لأن الوقوف مرتين في عام واحد بدعة - كما يقول الحنابلة - ولأن القول بعدم الإجزاء فيه حرج بين - كما يقول الحنفية -(1)

هـ ـ التدارك في وقوف عرفة:

۲۲ ـ لوترك الحاج الوقوف بعرفة عمدا أو نسيانا أو جهـ لا حتى طلع فجـ ريوم النحـ رلم يصح حجـ ه، فلا يمكن التدارك بعد ذلك، وعليه أن يحل بعمرة . (۲)

ولـووقف نهارا، ثم دفع قبل الغروب، فقد أتى بالـركن، وتـرك واجب الـوقوف في جزء من الليـل، فيكـون عليـه دم وجـوبـا عنـد الحنفية

⁼ بدأ الله به الخرجه مسلم (٢/ ٨٨٨ علم الحلبي) من حديث جابر رضي الله عنه بلف ظ: «أبدأ بها بدأ الله»، وأخرجه مالك في الموطأ (١/ ٣٧٧ ط الحلبي) من حديثه كذلك بلفظ: «نبدأ بها بدأ الله». ولمح الحافظ ابن حجر في التلخيص (٢/ ٢٥٠ ط شركة الطباعة الفنية) إلى شذوذ رواية «ابدؤوا».

⁽۱) الهداية والعناية ٣/ ٨٥، وحاشية الدسوقي ٢/ ٣٨، وشرح المحلي مع المنهاج ٢/ ١١٥، و١١٦، والفروع ٣/ ٢٤، وكشاف القناع ٢/ ٢٥،

⁽٢) شرح المنهاج ٢/ ١١٥، والمغني ٣/ ٣٩٦

والحنابلة، وهو قول عند الشافعية. لكن الراجح عند الشافعية استحباب إراقة الدم، لأن أخذ جزء من الليل على هذا القول سنة لا غير، وإنها يستحب الدم خروجا من خلاف من أوجبه.

ولوتدارك ما فاته بالرجوع إلى عرفة قبل غروب الشمس، وبقي إلى مابعد الغروب سقط عنه الدم اتفاقا. ولورجع بعد الغروب وقبل طلوع الفجر سقط عنه الدم عند الجمهور، خلاف اللحنفية، لأن الدم عندهم لزمه بالدفع من عرفه، فلا يسقط بالرجوع إليها.

أما عند المالكية فلا يدفع الحاج من عرفة إلا بعد غروب الشمس، فإن دفع قبل الغروب فعليه العود ليلا (تداركا) وإلا بطل حجه. (١)

و ـ تدارك الوقوف بالمزدلفة:

٢٣ ـ عند الشافعية والحنابلة الوجود بمزدلفة
 واجب ولو لحظة، بشرط أن يكون ذلك في
 النصف الثاني من الليل بعد الوقوف بعرفة،
 ولا يشترط المكث، بل يكفي مجرد المرور بها.

ومن دفع من مزدلفة قبل منتصف الليل، وعاد إليها قبل الفجر فلا شيء عليه، لأنه أتى

بالواجب، فإن لم يعد بعد نصف الليل حتى طلع الفجر فعليه دم على الأرجح.

أما عند الحنفية: فيجب الوقوف بمزدلفة بعد طلوع الفجر إلى طلوع الشمس، وعليه أن يقف في ذلك الوقت ولو لحظة، فإن ترك الوقوف لعند فلا شيء عليه، والعذر كأن يكون به ضعف أو علة أو كانت امرأة تخاف الزحام، وإن أفاض من مزدلفة قبل ذلك لا لعذر فعليه دم. وظاهر أنه إن تدارك الوقوف بالرجوع إلى مزدلفة قبل طلوع الشمس سقط عنه الدم.

وعند المالكية: النزول بمزدلفة بقدر حط السرحال وإن لم تحطّ بالفعل واجب، فإن لم ينزل بها بقدر حطّ الرحال حتى طلع الفجر فالدم واجب عليه إلا لعذر، فإن ترك النزول لعذر فلا شيء عليه. (١)

ز ـ تدارك رمي الجمار:

٢٤ - ذهب الشافعية والحنابلة إلى أن من ترك رمي يوم أويومين - عمدا أوسهوا - تداركه في باقي أيام التشريق على الأظهر، ويكون ذلك أداء.

وفي قول قضاء، ولا دم مع التدارك.

⁽١) شرح فتسح القسديس ٢/ ٣٨٠، وابن عابدين ٢/ ١٧٨، وابن عابدين ٢/ ١٧٨، والشرح والشير وعليه حاشية الدسوقي ٢/ ٤٤، وشرح المنهاج للمحلي ٢/ ١١٦، والفروع ٣/ ١٠٠

⁽١) المغني ٣/ ٤٩٤، وابن عابدين ٢/ ١٧٦، ٢٠٦، ونهاية المحتاج ٣/ ٢٩٠، والفواكم الدواني ١/ ٤٢١، والقوانين الفقهية (٩٠)، والشرح الكبير مع الدسوقي ٢/ ٣٧

ومذهب الحنفية: أن من أخر الرمي في اليوم الأول والثاني من أيام التشريق إلى الليل، فرمى قبل طلوع الفجر جاز ولا شيء عليه، لأن الليل وقت للرمي في أيام الرمي.

وأما رمي جمرة العقبة، فمذهب أبي حنيفة أنه يمتد إلى غروب الشمس، فإن لم يرم حتى غربت الشمس، فرمى قبل طلوع الفجر من اليوم الثاني أجزأه، ولا شيء عليه.

ومذهب المالكية: أن تأخير الرمي إلى الليل يكون تداركه قضاء، وعليه دم واحد. (١)

حـ ـ تدارك طواف الإفاضة:

٢٥ ـ مذهب الحنفية والمالكية والشافعية: أن من طاف بعد عرفة طواف صحيحا ـ سواء أكان واجبا أم نفلا ـ وقع عن طواف الإفاضة وإن لم ينوه.

أما من ترك الطواف بعد عرفة، وخرج إلى بلده، فعليه أن يرجع محرما ليطوف طواف الإفاضة، ويبقى محرما بالنسبة إلى النساء حتى يطوف طوافا صحيحا.

وهناك تفصيلات في بعض المذاهب يرجع إليها في الحج.

(١) البدائع ٢/ ١٣٧، وفتح القدير ٣/ ٨٦، والدسوقي

لابن مفلح ٣/ ١٨٥ - ١٩٥

٢/ ٥١، وجواهر الإكليل ١/ ١٨٢، وشرح المنهاج مع

حاشية القليوبي ٢/ ١٢٣ ـ ١٢٤، والمغني ٣/ ٥، والفروع

ومـذهب الحنابلة: أنه من ترك طواف الإفاضة، لكنه طاف طواف الصدر (الوداع) أو طواف نفل، وقع الطواف عما نواه، ولا يقع عن طواف الإفاضة، حتى لورجع إلى بلده بعد هذا الطواف عليه أن يرجع محرما، ليطوف طواف الإفاضة لأنه ركن، ويبقى محرما أيضا بالنسبة إلى النساء. (1)

ط ـ تدارك طواف الوداع:

77 - طواف السوداع واجب على غير الحائض يجبر تركه بدم، ولوكان تركه لنسيان أوجهل، وهذا قول الحنابلة، وهو أحد قولي الشافعية. والثاني عندهم: هو سنة لا يجب جبره، فعلى قول السوجوب قال الشافعية والحنابلة: إن خرج بلا وداع وجب عليه السرجوع لتداركه إن كان قريبا، أي دون مسافة القصر، فإن عاد قبل مسافة القصر فطاف للوداع سقط عنه الإثم والدم، وإن تجاوز مسافة القصر استقر عليه الدم، فلو تداركه بعدها لم يسقط الدم، وقيل:

وعند الحنفية: طواف الوداع واجب، ويجزىء

⁽۱) المغني ٣/ ٤٦٤، والقليوبي على شرح المنهاج ٢/ ١٠٣، ١١٠، والدر المختار ٢/ ١٨٧، والدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٣٢

 ⁽۲) شرح المنهاج وحاشية القليوبي ۲/ ۱۲۵، والمغني ۳/ 80۸
 - ۲۹۶

^{-1.4-}

عنه ما لوطاف نفلا بعد إرادة السفر، فإن سافر ولم يكن فعل ذلك وجب عليه الرجوع لتداركه ما لم يجاوز الميقات، فيخير بين إراقة الدم وبين الرجوع بإحرام جديد بعمرة، فيبتدىء بطوافها ثم بطوف الوداع، فإن فعل ذلك فلا شيء عليه لتأخيره.

وعند المالكية: طواف الوداع مندوب، فلو تركه وخرج، أو طافه طوافا باطلا يرجع لتداركه ما لم يخف فوت رفقته النين يسير بسيرهم، أو خاف منعا من الكراء أو نحو ذلك. (١)

تدارك المجنون والمغمى عليه للعبادات: أولا ـ بالنسبة للصلاة:

٧٧ ـ لا تدارك لما فات من صلاة حال الجنون أو الإغماء عند المالكية والشافعية لعدم الأهلية وقت الوجوب، لقول النبي على: «رفع القلم عن ثلاثة: عن النائم حتى يستيقظ، وعن الصبي حتى يشب، وعن المعتوه حتى يَعْقِل» (٢)

وعنسد الحنفية إن جُنّ أو أغمى عليه خمس

صلوات _ أو ستاعلى قول محمد _ قضاها، وإن جن أو أغمي عليه أكثر من ذلك فلا قضاء عليه نفيا للحرج ، وقال بشر: الإغماء ليس بمسقط، ويلزمه القضاء وإن طالت مدة الإغماء .

وفرق الحنابلة بين الجنون والإغهاء، فلم يوجبوا القضاء على مافات حال الجنون، وأوجبوه فيها فات حال الإغهاء، لأن الإغهاء لا تطول مدته غالبا، ولما روي أن عمارا رضي الله عنه أغمي عليه ثلاثا، ثم أفاق فقال: هل صليت؟ قالوا: ماصليت منذ ثلاث، ثم توضأ وصلى تلك الشلاث، وعن عمران بن حصين وسمرة بن جندب رضي الله عنها نحوه، ولم يعرف لهم مخالف، فكان كالإجماع.

7۸ ـ ومن أدرك جزءا من الـ وقت وهـ و أهـ ل ثم جن أو أغمي عليه، فإن كان ما أدركه لا يسع الفـرض فلا يجب عليه القضاء عند الحنفية والمـالكية، وهـ و المـذهب عند الشافعية. وعند الحنابلة يجب عليه القضاء. وإن كان ما أدركه يسع الفرض فعند الحنفية لايجب القضاء ، لأن الموجـ وب يتعين في آخر الوقت إذا لم يوجد الأداء قبله، فيستدعى الأهلية فيـه لاستحالة الإيجاب على غير الأهـل، ولم يوجـد، فلم يكن عليه القضاء، وهـ و أيضا رأي المالكية خلافا لبعض أهـل المـدينة وابن عبدالـب، حيث القضاء عندهم أحوط.

⁽١) حاشية ابن عابدين على الدر المحتار ٢/ ١٨٦، والشرح الكبير والدسوقي عليه ٢/ ٥٣

⁽٢) حديث: «رفع القلم عن ثلاثة...» أخسرجه أحمد (٢) حديث: «رفع القلم عن ثلاثة...» أخسرجه أحمد (١٦ ٢٨٩ ط دائرة المعارف العشانية) من حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وقال الذهبي: فيه إرسال. ولكن له شاهد من حديث عائشة. أخرجه أبوداود (٤/ ٥٥٨ ط عزت عبيد دعاس) والحاكم (٢/ ٥٩) وصححه ووافقه الذهبي.

وعند الشافعية والحنابلة يجب عليه القضاء، لأن الوجوب يثبت في أول الوقت فلزم القضاء.

٢٩ ـ وإن أفاق المجنون أو المغمى عليه في آخر
 الوقت فللحنفية قولان:

أحدهما، وهو قول زفر: لا يصبح مدركا للفرض إلا إذا بقي من الوقت مقدار مايمكن فيه أداء الفرض.

والثاني، للكرخي وأكثر المحققين، وهو المختار: أنه يجب الفرض ويصير مدركا إذا أدرك من الوقت مايسع التحريمة فقط، وهوقول الحنابلة وبعض الشافعية.

وعند المالكية: يجب الفرض إذا بقي من الموقت مقدار ركعة من زمن يسع الطهر، وهو قول بعض الشافعية: وفي قول آخر للشافعية: إذا بقي مقدار ركعة فقط. (١)

ثانيا: بالنسبة للصوم:

٣٠ إذا استوعب الجنون شهر رمضان بأكمله
 فلا قضاء على المجنون سواء، أكان الجنون

(١) ابن عابدين ١/ ٥١٢، والاختيار ١/ ٧٧، والسزيلعي ١/ ٩٥ - ٩٦ - ٢٤٦، والفروق لابن القرافي ٢/ ٩٥ - ٩٦ - ٢٤٦، والفروق للقرافي ٢/ ١٣٧، والحافي لابن عبدالبر ١/ ٢٣٨، والمهذب ١/ ٦٠ - ٦١ وأسنى المطالب ١/ ٢٣٠، والمغني ١/ ٣٧٣ - ٣٩٧ - ٤٠٠، وكشاف القناع ١/ ٢٥٩

أصليا أم عارضا عند الجنفية والشافعية والحنابلة، لحديث: «رفع القلم عن ثلاث. . . » وإذا استوعب الإغهاء الشهركله وجب القضاء على المغمى عليه إلا عند الحسن البصري، ودليل وجوب القضاء قوله تعالى: «فمن كان منكم مريضا أو على سفر فَعِدَّةٌ من أيام أَخَر ﴾ والإغهاء مرض.

وعند المالكية: يجب القضاء على المجنون بعد إفاقته للآية السابقة، والجنون مرض، وعن الإمام أحمد مثل ذلك بالنسبة للمجنون.

وإن أفاق المجنون في أي يوم من أيام الشهر كان عليه قضاء مامضى من الشهر استحسانا عند الحنفية، والقياس أنه لا يلزمه، وهو قول زفر.

وفرق محمد فقال: لا قضاء لما فات في الجنون الأصلي، ويجب القضاء إذا كان الجنون عارضا.

وعند الشافعية والحنابلة لا قضاء لما فات زمن الجنون للحديث المتقدم ـ ويجب القضاء عند المالكية.

ويجب القضاء على المغمى عليه لما فات عند الجميع.

٣١ أما اليوم الذي جن أو أغمي عليه فيه، فإنه يعتبر مدركا لصيام هذا اليوم إن كان نوى الصيام من الليل، ولا قضاء عليه، وهذا عند الحنفية.

وعند المالكية: إن جن أو أغمي عليه بعد الفجر، واستمر الجنون أو الإغماء أكثر اليوم فعليه القضاء، وإن كان بعد الفجر ولم يستمر نصف يوم فأقل أجزأه، ولا قضاء عليه.

وإن كان الإغماء أو الجنون مع الفجر أو قبله فالقضاء مطلقا، لزوال العقل وقت النية.

وعند الشافعية في الأظهر، وهوقول الحنابلة: أن الإغماء لا يضر صومه إذا أفاق لحظة من نهار، أيَّ لحظة كانت، اكتفاء بالنية مع الإفاقة في جزء.

والثاني للشافعية: يضر مطلقا، والثالث: لا يضر إذا أفاق أول النهار. وإن نوى الصوم ثم جن ففيه قولان: في الجديد يبطل الصوم، لأنه عارض يسقط فرض الصلاة فأبطل الصوم، وقال في القديم: هو كالإغهاء.

وعند الحنابلة: الجنون كالإغماء يجزى م صومه إذا كان مفيقا في أي لحظة منه مع تبييت النية.

٣٢ - أما اليوم الذي تحدث فيه الإفاقة من الجنون أو الإغماء، فعند الحنفية: أن المجنون جنونا عارضا لو أفاق في النهار قبل الزوال، فنوى الصوم أجزأه. وفي الجنون الأصلي خلاف، ويجزىء في الإغماء بلا خلاف.

وعند المالكية: إن أفاق قبل الفجر أجزأ ذلك اليسوم عن الصيام بالنسبة للمجنون والمغمى

عليه، وإن كانت الإفاقة بعد الفجر فهوعلى التفصيل السابق.

وعند الشافعية: إن أفاق المجنون في النهار فعلى الأصح لا قضاء عليه، ويستحب له الإمساك، وهذا في وجه. وفي الوجه الثاني: يجب القضاء، أما المغمى عليه فإذا أفاق أجزأه.

وعند الحنابلة في قضاء اليوم الذي أفاق فيه المجنون وإمساكه روايتان، أما المغمى عليه فيصح صومه إن أفاق في جزء من النهار. (١)

ثالثا: بالنسبة للحج:

٣٣ ـ من أحرم بالحج، وطرأ عليه جنون أو إغماء ثم أفاق منه قبل الوقوف بعرفة، ووقف، أجزأه الحج باتفاق.

وكذلك من لم يحرم بالحج لجنون أو إغماء، ولكنه أفاق من قبل الوقوف، وأحرم ووقف بعرفة أجزأه، على تفصيل في وجوب الجزاء عليه.

ومثل ذلك أيضا المجنون الذي أحرم عنه وليه، أو المغمى عليه -عند من يقول بجواز الإحرام عنه كالحنفية وبعض الشافعية - إذا أفاقا قبل الوقوف ووقفا أجزأهما الحج، ومن وقف

⁽۱) ابن عابدين ۲/ ۱۲۳، والبدائع ۲/ ۸۸ ـ ۸۹، وفتح القدير ۲/ ۲۸، وجواهر الإكليل ۱۲۸/۱، والشرح الصغير ۱/ ۲۸۵، ۱۹۲، الصغير ۱/ ۲۶۷، ۱۹۲، ۱۹۲، والمهنبي ۳/ ۱۸۳، ۹۹، ۱۵۳، ومنتهى الإرادات ۱/ ۱۸۲

بعرفة وهو مجنون أو مغمى عليه بعد أن أحرم وهو مفيق، أو أحرم وليه عنه فعند المالكية وبعض الشافعية: كان حجهما صحيحا، مع الاختلاف بين وقوعه فرضا أو نفلا.

وعند الحنفية كان حج المغمى عليه صحيحا، وفي المجنون خلاف. (١)

وينظر تفصيل جميع مامر في العبادات في: (صلاة، صوم، حج، جنون، إغماء).

تدارك المريض العاجز عن الإيهاء:

٣٤ - من عجز عن الإياء في الصلاة برأسه لركوعه وسجوده أو مأ بطرفه (عينه) ونوى بقلبه، لحديث علي رضي الله عنه: «يصلي المريض قائه، فإن لم يستطع صلى جالسا، فإن لم يستطع صلى على جنبه مستقبل القبلة، فإن لم يستطع صلى مستلقيا على قفاه، ورجلاه إلى القبلة، وأومأ بطرفه». (٢)

وهذا متفق عليه بين الفقهاء.

فإن عجز عن الإِيهاء بطرفه أوماً بأصبعه، فإن

(۱) ابن عابدين ٢/ ١٤٧، ١٨٨، ١٨٩، والبدائع ٢/ ١٢١، وابن عابدين ٢/ ١٤٧، ١٨٨، ١٨٩، والبدائع ٢/ ١٣١، وجواهر الإكليل ١/ ١٦٠، ١٦٦، ومنح الجليل ١/ ٤٣٤، ٤٧٠، وأشباه ٤٧٦، ونهاية المحتاج ٣/ ٢٣٠، ٢٣٤، وأشباه السيوطي ٢٣٤، والمغني ٣/ ٢٤٩، ٢٥٥، ٢١٦، وشرح منتهى الإرادات ٢/ ١٣٠، ٥٨

لم يستطع أتى بالصلاة بقدر مايطيق ولوبنية أفعالها، ولا تسقط عنه أبدا مادام معه شيء من عقل، ويأتي بالصلاة بأن يقصد الصلاة بقلبه مستحضرا الأفعال والأقوال إن عجزعن النطق، لقوله تعالى: ﴿ لا يكلّف اللهُ نَفْسا إلا وسُعها ﴾. (1)

وهذا عند المالكية والشافعية والحنابلة وزفر من الحنفية. وعند الحنفية غير زفر: الإيماء يكون بالرأس فقط ولا يكون بعينيه أو جبينه أو قلبه، لأن فرض السجود لا يتأتى بهذه الأشياء، بخلاف الرأس لأنه يتأدى به فرض السجود، فمن عجز عن الإيماء برأسه أخر الصلاة، وإن فمن عجز عن الإيماء برأسه أخر الصلاة، وإن برأ مات على ذلك الحال لا شيء عليه، وإن برأ فالصحيح أنه يلزمه قضاء يوم وليلة لا غير نفيا للحرج. (١)

تدارك الناسي والساهي:

٣٥ ـ النسيان أو السهو إن وقع في ترك مأمور لم يسقط، بل يجب تداركه. فمن نسي صلاة أو صوما أو زكاة أو كفارة أو نذراً وجب عليه الأداء إن أمكن، أو أن يتداركه بالقضاء بلا خلاف،

⁽٢) الحديث و يصلي المريض قائها. . . » عزاه الزيلعي في نصب السراية (٢/ ١٧٦ ط المجلس العلمي) إلى المدارقطني في سننه، وضعفه.

⁽١) سورة البقرة / ٢٨٦

⁽۲) الاختيسار ٢/ ٧٦ - ٧٧، والبدائسع ٢/ ١٠٧، ٢٤٦، و ٢ و و الفواكه الدواني ١/ ٣٨٠، و نهاية المحتاج ١/ ٤٥٠، و والمهذب ١/ ١٠٨، وكشاف القناع ١/ ٤٩٩، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٢٧١

لقول النبي ﷺ: «مَنْ نسي صلاة أو نام عنها، فكفارتُها أن يصليها إذا ذَكرها»(١)

وتكون الصلاة أداءً إذا أدى منها ركعة في الحوقت، أو التحريمة على الخلاف في ذلك. وإذا فات الوقت تداركها بالقضاء. (٢)

وينظر تفصيل ذلك في: (صلاة، صوم، زكاة).

تدارك من أفسد عبادة شرع فيها من صلاة أو صوم أو حج:

٣٦- لا خلاف بين الفقهاء في أن من أفسد عبادة مفروضة وجب عليه أداؤها إن كان وقتها يسعها كالصلاة، أو القضاء إن خرج الوقت أو كان لا يسعها كالصلاة إن خرج الوقت، وكالصيام والحج لعدم اتساع الوقت.

أما التطوع بالعبادة فإنها تلزم بالشروع فيه عند الحنفية والمالكية، ويجب إتمامها، وعند الشافعية والحنابلة: لا تجب بالشروع، ويستحب الإتمام فيها عدا الحج والعمرة فيلزمان بالشروع، ويجب إتمامهها، وعلى ذلك فمن

دخل في عبادة تطوع وأفسدها وجب عليه قضاؤها عند الحنفية والمالكية لقوله تعالى:
وولا تُبْطِلوا أعمالكم . (١)

ولا يجب القضاء عند الشافعية والحنابلة في غير الحج والعمرة لما روت عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: دخل علي رسول الله تكلية فقال: «هل عندك شيء؟ فقلت: لا، فقال: إذا أصوم " ثم دخل علي يوما آخر فقال: هل عندك شيء؟ فقلت: نعم، فقال: إذا أَفْطِر، عندك شيء؟ فقلت: نعم، فقال: إذا أَفْطِر، وإن كنتُ قد فرضتُ الصوم ». (٢)

أما الحج والعمرة فيجب قضاؤهما إذا أفسدهما، لأن الوصول إليها لا يحصل في الغالب إلا بعد كلفة عظيمة، ولهذا يجبان بالشروع. (٣)

تدارك المرتد لما فاته:

٣٧ ـ ما فات المرتد من العبادات أيام الردة لا يجب عليه قضاؤه، إذا تاب ورجع إلى الإسلام، لأنه غير مخاطب بفروع الشريعة،

⁽١) سورة محمد/ ٢٣

⁽٢) حديث عائشة: «هـل عندك شيء؟» أخرجه مسلم (٢/ ٩٠٨ ط الحلبي) والدارقطني في سننه (٢/ ١٧٥ ـ ط دار المحاسن ـ مصر) واللفظ له.

 ⁽٣) ابن عابدین ١/ ٤٦٤ ـ ٤٦٤، والبدائع ١/ ٢٩٠ ـ ٢٩١،
 والحطاب ٢/ ٩٠، والمهذب ١/ ١٩٥، وكشاف القناع ٢٤٤/٢

⁽١) حديث: « من نسي صلاة أو نام عنها، فكفارتها أن يصليها إذا ذكرها». . أخرجه مسلم (١/ ٤٧٧ ـ ط الحلبي).

⁽۲) أشباه ابن نجيم ٣٠٣، والبدائع ١/ ٢٤٥، وحاشية السدسوقي ١/ ١٨٤، وأشباه السيوطي ٢٠٧، ٢٠٩ ط عيسى الحلبي، وشرح منتهى الإرادات ١١٨/١

ولقوله تعالى: ﴿قل للذين كفروا إِن يَنْتَهُوا يُغفُرْ لَمُم ما قد سَلَف ﴿ (١) ولقدول النبي ﷺ: «الإسلامُ يَجِبُّ ماقَبْله ﴿ (٢)

وهذا عند الحنفية والمالكية والحنابلة.

وعند الشافعية يجب عليه قضاء مافاته أيام ردته من عبادات، لأن المرتد كان مقرا بإسلامه ولأنه لا يستحق التخفيف.

٣٨ ـ وما فاته أيام إسلامه من عبادات قبل ردته وحال إسلامه، يجب عليه قضاؤه بعد توبته من الـردة، لاستقرار هذه العبادات عليه حال إسلامه، وهذا عند الحنفية والشافعية والحنابلة.

وعند المالكية: لا يطالب بها فاته قبل ردته، فالردة تسقط ما كان عليه من صلاة وصيام إلا الحج الذي تقدم منه، فإنه لا يبطل، ويجب عليه إعادته إذا أسلم، لبقاء وقته وهو العمر. ٣٩ ـ وإذا رجع المرتد إلى الإسلام وأدرك وقت صلاة، أو أدرك جزءا من رمضان وجب عليه أداؤه. (٣)

(١) سورة الأنفال/ ٣٨

تداوي

التعريف:

1 ـ التداوي لغة: مصدر تداوى أي: تعاطى الدواء، وأصله دوي يدوي دوى أي مرض، وأدوى فلانا يدويه بمعنى: أمرضه، وبمعنى: عالجه أيضا، فهي من الأضداد، ويداوي: أي يعالج، ويداوي بالشيء أي: يعالج به، وتداوى بالشيء: تعالج به، والدِّواء والدَّواء والدَّواء والدَّواء والدَّواء: ما داويته به.

ولا يخرج استعال الفقهاء له عن هذا المعنى، كما تدل على ذلك عباراتهم. (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ التطبيب:

٢ ـ التطبيب لغـة: المداواة والعلاج، يقال:
 طب فلان فلانا أي: داواه، وجاء يستطب
 لوجعه: أي يستوصف الأدوية أيها يصلح
 لدائه.

⁽٢) حديث: « الإسلام يجب ما قبله». أخرجه أحمد (١٩٩/٤) - ط اليمنية) وعزاه الهيثمي في مجمع الزوائد (٩/ ٣٥١ ط القدسي) إلى أحمد والطبر اني وقال: رجالها ثقات.

⁽٣) ابن عابدين ١/ ٤٩٤ و٣/ ٢ .٣٠ وأشباه ابن تجيم ١٨٩. ٣٢٦، وحـاشيـة الـدسـوقي ٤/ ٣٠٧، والمهذب ١/ ٥١، والجمل ١/ ٢٨٨، وكشاف القناع ٦/ ١٨٤

⁽١) لسان العرب ومختار الصحاح والمعجم الوسيط مادة: «دوي».

والطب: علاج الجسم والنفس، فالتطبيب مرادف للمداواة. (١)

ب ـ التمريض:

٣- التمسريض مصدر مرض، وهو التكفّل بالمداواة. يقال: مرّضه تمريضا: إذا قام عليه ووليه في مرضه وداواه ليزول مرضه، وقال بعضهم: التمريض حسن القيام على المريض. (٢)

جـ ـ الإسعاف:

٤ ـ الإسعاف في اللغة: الإعانة والمعالجة بالمداواة، ويكون الإسعاف في حال المرض وغيره، فهو أعم من التداوي، لأنه لا يكون إلا في حال المرض. (٣)

حكمه التكليفي:

• - التداوي مشروع من حيث الجملة ، لما روى أبوالدرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله على «إن الله أنزل الداء والدواء ، وجعل لكل داء دواء ، فتداووا ، ولا تتداووا بالحرام » ، (٤) ولحديث أسامة بن شريك

رضي الله عنه قال: قالت الأعراب يارسول الله ألا نتداوى؟ قال: «نعم عباد الله تداووا، فإن الله لم يضع داء إلا وضع له شفاء إلا داء واحدا. قالوا: يا رسول الله وماهو؟ قال: الهرم». (١)

وعن جابسر رضي الله عنه قال: نهى رسول الله عنه السرقى، فجاء آل عمرو بن حزم فقالوا: يارسول الله إنه كانت عندنا رقية نرقي بها من العقرب: فإنك نهيت عن الرقى فعرضوها عليه، فقال: «ما أرى بها بأسا، من استطاع منكم أن ينفع أخاه فليفعل». (٢)

وقال على: «لا بأس بالرقى مالم يكن فيه شرك» (٣) ولما ثبت من فعل النبي على أنه تداوى، فقد روى الإمام أحمد في مسنده أن عروة كان يقول لعائشة: يا أمّاه، لا أعجب من فقهك! أقول: زوجة رسول الله على وابنة أبي بكر، ولا أعجب من علمك بالشعر وأيام

^{= (}٢١٧/٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وقال المناوي: فيه إسهاعيل بن عياش وفيه مقال (فيض القدير ٢/ ٢١٦ - ط المكتبة التجارية بمصر).

⁽۱) حدیث: «نعم عباد الله تداووا...». أخرجه الترمذي (٤/ ٣٨٣ ـ ط الحلبي) من حدیث أسامة بن شریك وقال: هذا حدیث حسن صحیح.

⁽٢) حديث: وما أرى بها بأسا ... و أخرجه مسلم (٤) ١٧٢٧ - ط الحلبي) من حديث عوف بن مالك الأشجعي.

⁽٣) حديث : و لا بأس بالسرقى . . . » جزء من حديث عوف بن مالك السابق.

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير ومختار الصحاح مادة: «طبب».

⁽٢) لسان العرب والمصباح المنير مادة: «مرض».

⁽٣) لسان العرب والمصباح المنير مادة: «سعف».

⁽٤) حديث: «إن الله أنزل الداء والدواء. . . » أخرجه أبوداود ا

الناس، أقول: ابنة أبي بكر، وكان أعلم الناس، ولكن أعجب من علمك بالطب، كيف هو؟ ومن أين هو؟

قال: فضربت على منكبيه، وقالت: «أيْ عريّة؟ إن رسول الله ﷺ كان يسقم عند آخر عمره، وكانت تقدم عليه وفود العرب من كل وجه، فكانت تنعت له الأنعات، وكنت أعالجها له، فمن ثُمَّ عَلِمْتُ».

وفي رواية: «إن رسول الله على كشرت أسقامه، فكان يقدم عليه أطباء العرب والعجم، فيصفون له فنعالجه»(١)

وقال الربيع: سمعت الشافعي يقول: العلم علمان: علم الأديان وعلم الأبدان. (٢) ٦ - وقد ذهب جهور العلماء (الحنفية والمالكية) إلى أن التداوي مباح، غير أن عبارة المالكية: لا بأس بالتداوي.

وذهب الشافعية، والقاضي وابن عقيل وابن الجوزي من الحنابلة إلى استحبابه، لقول النبي على: «إن الله أنزل الداء والدواء، وجعل

لكل داء دواء فتداووا، ولا تتداووا بالحرام». (1) وغير ذلك من الأحاديث الواردة، والتي فيها الأمر بالتداوي. قالوا: واحتجام النبي ومحل وتداويه دليل على مشروعية التداوي. ومحل الاستحباب عند الشافعية عند عدم القطع بإفادته. أما لو قطع بإفادته كعصب محل الفصد فإنه واجب.

ومذهب جمهور الحنابلة: أن تركه أفضل، ونص عليه أحمد، قالوا: لأنه أقرب إلى التوكل. (٢)

قال ابن القيم: في الأحاديث الصحيحة الأمربالتداوي، وأنه لا ينافي التوكل، كما لا ينافيه دفع الجوع والعطش والحروالبرد بأضدادها، بل لا تتم حقيقة التوحيد إلا بمباشرة الأسباب التي نصبها الله مقتضيات لسبباتها قدرا وشرعا، وأن تعطيلها يقدح في نفس التوكل، كما يقدح في الأمر والحكمة، ويضعفه من حيث يظن معطلها أن تركها أقوى في التوكل الذي في التوكل الذي حقيقته اعتماد القلب على الله في حصول ما ينفع

⁽۱) حديث عروة مع عائشة: أخرجه أحمد (٦/ ٦٧ - ط الميمنية) وقبال الهيشمي في المجمع (٩/ ٢٤٢ - ط القدس) فيه عبيدالله بن معاوية الزبيري، قال أبوحاتم: مستقيم الحديث، وفيه ضعف.

⁽٢) الفواكه الدواني ٢/ ٤٣٩، وروضة الطالبين ٢/ ٩٦، و والإقناع للشربيني الخطيب ١٩٣/، والمغني لابن قدامة ٥/ ٥٣٩، وزاد المعاد ٣/ ٦٦ ومابعدها ط مصطفى الحلبي، والآداب الشرعية ٢/ ٣٦٥، ومابعدها، وتحفة الأحوذي ٢/ ١٩٠ ط الفجالة الجديدة.

⁽١) حديث: «إن الله أنـزل الـداء والـدواء، وجمـل لكـل داء دواء، تقدم تخريجه (ف ٥).

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٢١٥، ٢٤٩، والهداية تكملة فتح القدير ٨/ ١٣٤، والفواكم الدواني ٢/ ٤٤، وروضة الطالبين ٢/ ٩٦، وكشاف القناع ٢/ ٧٦، والإنصاف ٢/ ٣٦٤، والآداب الشرعية ٢/ ٣٥٩ ومابعدها، وحاشية الجمل ٢/ ١٣٤

العبد في دينه ودنياه، ودفع مايضره في دينه ودنياه، ولابد مع هذا الاعتباد من مباشرة الأسباب، وإلا كان معطلا للحكمة والشرع، فلا يجعل العبد عجزه توكلا، ولا توكله عجزا. (١)

أنواع التداوي :

٧ - التداوي قد يكون بالفعل أوبالترك، فالتداوي بالفعل: يكون بتناول الأغذية الملائمة لحال المريض، وتعاطي الأدوية والعقاقير، ويكون بالفصد والكي والحجامة وغيرها من العمليات الجراحية.

فعن ابن عباس رضي الله عنها مرفوعا «الشفاء في ثلاثة: في شُرْطة مِحْجَم، أوشُرْبة عسل، أو كَيّةٍ بنار، وأنهى أمتي عن الكي»(٢) وفي رواية «وما أحب أن أكتوي». (٣) وعن ابن عباس مرفوعا «خير ماتداويتم به السعوط، واللدود، والحجامة، والمشي»(٤) وإنها كره الرسول ﷺ الكي لما فيه من الألم الشديد والخطر العظيم، ولهذا كانت العرب تقول في أمثالها

«آخر الدواء الكي» وقد كوى رسول الله على سعد بن معاذ وغره، واكتوى غير واحد من الصحابة، فدل على أن المراد بالنهي ليس المنع، وإنها المراد منه التنفير عن الكي إذا قام غيره مقامه.

قال ابن حجر في الفتح: ولم يرد النبي على الحصر في الشلائة، فإن الشفاء قد يكون في غيرها، وإنها نبه بها على أصول العلاج.

وأما التداوي بالترك: فيكون بالحمية، وذلك بالامتناع عن كل مايزيد المرض أو يجلبه اليه، سواء كان بالامتناع عن أطعمة وأشربة معينة، أو الامتناع عن الدواء نفسه إذا كان يزيد من حدة المرض. لقوله على رضي الله عنه حين أراد أن يأكل من الدوالي «إنك ناقه». (١)

التداوي بالنجس والمحرم:

٨ - اتفق الفقهاء على عدم جواز التداوي بالمحرم والنجس من حيث الجملة، لقول النبي هيا حرم وإن الله لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم»(١)

⁽١) زاد المعاد ٤/ ١٥ ط. الرسالة.

⁽٢) حديث: «الشفاء في ثلاثة: في شرطة محجم أو شربة عسل . . . » أخرجه البخاري (الفتح ١٣٧/١٠ ـ ط السلفية).

⁽٣) حديث: «وما أحب أن أكتوي». أخرجه مسلم (٣) حديث: «وما أحبي) من حديث جابر بن عبدالله.

⁽٤) حدیث: «خیر ماتداویتم به السعبوط. . . » أخرجه البترمذي (٤/ ٣٨٨ ـ ط الحلبي) و إسناد ضعیف. (میزان الاعتدال للذهبي ٢/ ٣٧٦ ـ ط الحلبي).

⁽١) فتح الباري ١٠ / ١٣٨ ط الرياض، والأداب الشرعية ٣/ ٧٩، وزاد المعاد لابن القيم ٤/ ١٠٤

وحديث: «إنك ناقه» أي حديث عهد بمرض. أخرجه المترملذي (٤/ ٣٨٢ - ط الحلبي) من حديث أم المنلذر الأنصارية وحسنه الترمذي.

⁽٢) حديث: «إن الله لم يجعسل شفاءكم فيسما حرم عليكم»=

ولقوله ﷺ: «إن الله أنزل الداء والدواء، وجعل لكل داء دواء، فتداووا، ولا تتداووا بالحرام»(١)

وعن عمر رضي الله عنه أنه كتب إلى خالد بن الوليد «إنه بلغني أنك تدلك بالخمر، وإن الله قد حرم ظاهر الخمر وباطنها، وقد حرم مس الخمر كها حرم شربها، فلا تمسوها أجسادكم، فإنها نجس».

وقد عمم المالكية هذا الحكم في كل نجس ومحرم، سواء أكان خمرا، أم ميتة، أم أي شيء حرمه الله تعالى، وسواء كان التداوي به عن طريق الشرب أو طلاء الجسد به، وسواء كان صرفا أو مخلوطا مع دواء جائز، واستثنوا من ذلك حالمة واحدة أجازوا التداوي بهما، وهي أن يكون التداوي بالطلاء، ويخاف بتركه الموت، سواء كان الطلاء نجسا أو محرما، صرفا أو مختلطا بدواء جائز.

وأضاف الحنابلة إلى المحرم والنجس كل مستخبث، كبول مأكول اللحم أوغيره، إلا أبوال الإبل فيجوز التداوي بها، وذكر غير واحد من الحنابلة أن الدواء المسموم إن غلبت منه

السلامة، ورجي نفعه، أبيح شربه لدفع ماهو أعظم منه، كغيره من الأدوية، كما أنه يجوز عندهم التداوي بالمحرم والنجس، بغير أكل وشرب.

وذهب الحنابلة أيضا إلى حرمة التداوي بصوت ملهاة، كسماع الغناء المحرم، لعموم قوله ﷺ: «ولا تتداووا بالحرام».

وشرط الحنفية لجواز التداوي بالنجس والمحرم أن يعلم أن فيه شفاء، ولا يجد دواء غيره، قالوا: وما قيل إن الاستشفاء بالحرام حرام غير مجرى على إطلاقه، وإن الاستشفاء بالحرام إنها لا يجوز إذا لم يعلم أن فيه شفاء، أما إذا علم، وليس له دواء غيره، فيجوز.

ومعنى قول ابن مسعود رضي الله عنه «لم يجعل شفاءكم فيها حرم عليكم» يحتمل أن يكون قاله في داء عرف له دواء غير المحرم، لأنه حينئذ يستغني بالحلال عن الحرام، ويجوز أن يقال تنكشف الحرمة عند الحاجة، فلا يكون الشفاء بالحرام، وإنها يكون بالحلال.

وقصر الشافعية الحكم على النجس والمحرم الصرف، فلا يجوز التداوي بهما، أما إذا كانا مستهلكين مع دواء آخر، فيجوز التداوي بهما بشرطين: أن يكون عارفا بالطب، حتى ولوكان فاسقا في نفسه، أو إخبار طبيب مسلم عدل، وأن يتعين هذا الدواء فلا يغني عنه طاهر.

⁼ أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٧٨ ـ ط السلفية) معلقا، ووصله الإمام أحمد من قول ابن مسعود موقوفا عليه في كتاب الأشربة (ص ٦٣ ط وزارة الأوقاف العراقية) وصححه ابن حجر في الفتح (١٠/ ٧٩ ـ ط السلفية).

(١) حديث: «إن الله أنزل الداء والدواء» سبق تخريجه (ف٥)

وإذا كان التداوي بالنجس والمحرم لتعجيل الشفاء به، فقد ذهب الشافعية إلى جوازه بالشروط المذكورة عندهم، وللحنفية فيه قولان. (١)

التداوي بلبس الحرير والذهب:

٩ _ اتفق الفقهاء على جواز لبس الحرير للرجال لحكمة ، لما روى أنس رضمي الله عنمه أن النبي ﷺ: «رخص لعبدالرحمن بن عوف والنربير في القميص الحرير في السفر من حكة کانت بها». (۲) وروی أنس أيضا: «أن والقمل.

عبدالرحمن بن عوف والربير شكيا إلى ﷺ القمل فأرخص لهما في الحرير، فرأيته عليهما في غزاة»(٣) وجاز للمريض قياسا على الحكة

والمشهور عند المالكية الحرمة مطلقا.

ونص الحنابلة على جواز لبسه في الشلاث المذكورة، ولولم يؤثر لبسه في زوالها، ولكن لابد أن يكون نافعا في لبسه.

وأجاز الحنفية عصب الجراحة بالحرير مع الكراهة. ^(١)

١٠ _كما اتفق الفقهاء على جواز اتخاذ الأنف من الندهب، وزاد المالكية والحنابلة ومحمد بن الحسن من الحنفية: السن، وزاد الشافعية: الأنملة.

كما نص المالكية والحنابلة: على جواز ربط السن أو الأسنان بالذهب.

والأصل في ذلك أن عرفجة بن أسعد رضى الله عنه قطع أنفه يوم الكلاب، فاتخذ أنفا من ورق، فأنتن عليه، فأمره النبي ﷺ فاتخـذ أنفا من ذهب. ^(۲)

ولما روى الأثرم عن موسى بن طلحة، وأبي جمرة النضبعي، وأبي رافع بن ثابت البناني وإسماعيل بن زيد بن ثابت، والمغيرة بن عبدالله ، أنهم شدوا أسنانهم بالذهب. والسن مقيس عُلمي الأنف، وزاد الشافعية في القياس الأنملة دون الأصبع واليد، قالوا: والفرق بين

⁽١) حاشية ابن عابدين ١١٣/٤، ٢١٥، وحاشية الدسوقي ٤/ ٣٥٣، ٢٥٤، والفواكه الدواني ٢/ ٤٤١، وحواشي الشرواني وابن القاسم على التحفة ٩/ ١٧٠، وقليوبي وعمسيرة ٣/ ٢٠٣، وكشساف القنباع ٢/ ٧٦، ٦/ ١١٦، ٢٠٠، والإنصاف ٢/٣٤، ٤٦٤، والفروع ٢/ ١٦٥

⁽٢) حديث: «رخص لعبدالرحمن بن عوف والزبير في سفر في . . . » أخرجه مسلم (٣/ ١٦٤٦ ـ ط الحلبي) .

⁽٣) حديث: «أن عبدالرحمن بن عوف والزبير شكيا إلى النبي القمل فأرخص. . . . أخسرجه البخاري (الفتح ٦/ ١٠١ ـ ط السلفية).

⁽١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٢٦، والفواكه الدواني ٢/ ٣٠٣ ، وقليوبي وعميرة ١/ ٢٠٢، وكشاف القناع ١/ ٢٨٢، والمغنى ١/ ٨٩٥

⁽٢) حديث: وأمسر النبي على عرفجه فاتخذ أنفا من ذهب، أخرجه الترمذي (٤/ ٢٤٠ ـ ط الحلبي) وحسنه.

الأنملة والأصبع أو اليد أنها تعمل بخلافها، وعندهم وجه أنه يجوز، وإنها قصر الحنفية الجواز على الأنف فقط لضرورة نتن الفضة، لأن المحرم لا يباح إلا لضرورة. قالوا: وقد اندفعت في السن بالفضة، فلا حاجة إلى الأعلى، وهو الذهب. (١)

تداوي المُحْرِم :

11 - الأصل أن المحرم ممنوع من الطيب، لقول النبي على في المحرم الذي وقصته راحلته فيات: «لا تمسوه طيبا» وفي رواية «لا تحنطوه» (٢) فلما منع الميت من الطيب لإحرامه فالحي أولى، ومتى تطيب المحرم فعليه الفدية، لأنه استعمل ماحظر عليه بالإحرام، فوجبت عليه الفدية كاللياس.

ولم يستثن الفقهاء من هذا الأصل مالو تداوى المحرم بالطيب، أوبها له رائحه طيبة، وأوجبوا عليه الفدية، غير أن الحنفية خصوا الحكم بالطيب بنفسه كالمسك والعنبر والكافور ونحوها، وأما الزيت والخل مما فيهها رائحة طيبة بسبب مايلقى فيهها من الأنوار كالورد والبنفسج

خلافهما، فلا يجب عليه شيء إن تداوى بها.

قال ابن الهمام: وإن داوى قرحة بدواء فيه طيب، ثم خرجت قرحة أخرى فداواها مع الأولى، فليس عليه إلا كفارة واحدة ما لم تبرأ الأولى، ولا فرق بين قصده وعدمه.

وعن أبي يوسف رحمه الله أنه إذا خضب (أي المحرم) رأسه بالوسمة لأجل المعالجة من الصداع، فعليه الجزاء باعتبار أنه يغلف رأسه، قال ابن الهام: هذا صحيح أي فينبغي أن لا يكون فيه خلاف لأن التغطية موجبة بالاتفاق، غير أنها للعلاج، فلهذا ذكر الجزاء ولم يذكر الدم. وعن أبي حنيفة: فيهصدقة، لأنهيلين الشعر ويقتل الهوام، فإن استعمل زيتا مطيبا كالبنفسج والزنبق وما أشبههما كدهن البان والورد، فيجب باستعماله الدم بالاتفاق، لأنه طيب، وهذا إذا استعمله على وجه التطيب، ولوداوي به جرحه أوشقوق رجليه فلاكفارة عليه، لأنه ليس بطيب في نفسه، إنها هوأصل الطيب، أوطيب من وجه، فيشترط استعماله على وجه التطيب، بخلاف ما إذا تداوى بالمسك وما أشبهه، لأنه طيب بنفسه، فيجب الدم باستعماله وإن كان على وجه التداوي. (١)

وفي حاشية الدسوقي: أن الجسد وباطن

⁽١) فتح القدير ٢/ ٢٢٥ ـ ٢٢٧ ط دار صادر.

⁽١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٣١، وحاشية الدسوقي ٢٣/١، والفواكه الدواني ٢/ ٤٠٤، وقليوبي وعميرة ٢٣/٢، ٢٤، وكشاف القناع ٢/ ٢٣٨

 ⁽۲) حديث: «لا تمسوه طيبا». أخرجه البخاري (الفتح
 ۳/ ۱۳۷ ـ ط السلفية).

الكف والرجل يحرم دهن كل واحد منها كلا أو بعضا، إن كان لغير علة، وإلا فلا حرمة. وأما الفدية فإن كان الدهن مطيبا افتدى مطلقا كان الادهان لعلة أولا. وإن كان غير مطيب، فإن كان لغير علة اقتدى أيضا، وإن كان لعلة فقولان. وفي الكحل إذا كان فيه طيب حرم فقولان. وفي الكحل إذا كان أو امرأة إذا كان استعماله على المحرم رجلا كان أو امرأة إذا كان استعماله لغير ضرورة كالزينة، ولا حرمة إذا استعمله لضرورة حرونحوه، والفدية لازمة استعمله مطلقا استعمله لضرورة أولغيرها. وإن كان الكحل لا طيب فيه فلا فدية مع الضرورة، وافتدى في غيرها. (١)

وفي الإقناع للشربيني الشافعي: أن استعمال الطيب حرام على المحرم سواء أكان ذكرا أم غيره، ولو أخشم بها يقصد منه رائحته غالبا ولو مع غيره كالمسك والعود والكافور والورس والزعفران، وإن كان يطلب للصبغ والتداوي أيضا، سواء أكان ذلك في ملبوسه كثوبه أم في بدنه، لقوله على: «ولا تلبسوا من الثياب مامسه ورس أو زعفران» (٢) سواء كان ذلك بأكل أم استعاط أم احتقان، فيجب مع التحريم في ذلك الفدية.

ولو استهلك الطيب في المخالط له بأن لم يبق ريح ولا طعم ولا لون، كأن استعمل في دواء، جاز استعمال وأكله ولا فدية. ومايقصد به الأكل أو التداوي لا يحرم ولا فدية فيه وإن كان له ريح طيبة، كالتفاح والسنبل وسائر الأبازير الطيبة كالمصطكي، لأن مايقصد منه الأكل أو التداوي لا فدية فيه. (1)

وفي المغني لابن قدامة حرمة التداوي بها له ريح طيبة للمحرم. أما مالا طيب فيه كالزيت والشير ج والسمن والشحم ودهن البان فنقل الأثرم عن أحمد أنه سئل عن المحرم يدهن بالزيت والشير ج فقال: نعم يدهن به إذا احتاج اليه، ويتداوى المحرم بها يأكل. وقد روي عن ابن عمر رضي الله عنها أنه صدع وهو محرم فقالوا: ألا ندهنك بالسمن؟ فقال: لا. قالوا: أليس تأكله؟ قال: ليس أكله كالادهان به. وعن مجاهد قال: إن تداوى به فعليه الكفارة. (٢)

أثر التداوي في الضمان:

17 - ذهب الحنابلة إلى أن المجني عليه إذا لم يداو جرحه ومات كان على الجاني الضمان، لأن المتداوي ليس بواجب ولا مستحب، فترك ليس بقاتل.

⁽١) الإقناع للشربيني الخطيب ١/ ٢٣٩ ط مصطفى الحلبي.

⁽٢) المُغنِي َ لابن قدامة ٣/ ٣١٥، ٣٢٢م الرياض الحديثة .

⁽١) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٦١

 ⁽۲) حديث: «لا تلسوا من الثياب مامسه ورس أو رعفران».
 أخرجه البخاري (الفتح ۲/ ٤٠١ - ط السلفية).

وفرق الشافعية بين علاج الجرح المهلك وغيره، فإن ترك المجني عليه علاج الجرح المهلك ومات، فعلى الجانى الضمان، لأن البرء لا يوثق به وإن عالج، وأما إذا كان الجرح غير مهلك فلا ضمان على الجاني. (١)

التداوي بالرقى والتمائم:

17 - أجمع الفقهاء على جواز التداوي بالرقى عند اجتماع ثلاثة شروط: أن يكون بكلام الله تعالى أو بأسمائه وصفاته، وباللسان العربي أو بما يعرف معناه من غيره، وأن يعتقد أن الرقية لا تؤثر بذاتها بل بإذن الله تعالى . فعن عوف بن مالك رضي الله عنه قال: «كنا نرقي في الجاهلية فقلنا: يارسول الله كيف ترى في في الجاهلية فقلنا: يارسول الله كيف ترى في ذلك؟ فقال: اعرضوا علي رقاكم، لا بأس بالرقى مالم يكن فيه شرك» (٢) ومالا يعقل معناه لا يؤمن أن يؤدي إلى الشرك فيمنع احتياطا.

وقال قوم: لا تجوز الرقية إلا من العين واللدغة لحديث عمران بن حصين رضي الله عنه «لا رقية إلا من عين أوحمة» (٣) وأجيب بأن

وقال قوم: المنهي عنه من الرقى مايكون قبل وقوع البلاء، والمأذون فيه ماكان بعد وقوعه، ذكره ابن عبدالبر والبيهقي وغيرهما، لحديث ابن مسعود رضي الله عنه مرفوعا «إن الرقى والتهائم والتولة شرك»(١)

وأجيب بأنه إنها كان ذلك من الشرك لأنهم أرادوا دفع المضار وجلب المنافع من عند غير الله، ولا يدخل في ذلك ماكان بأسهاء الله وكلامه، وقد ثبت في الأحاديث استعمال ذلك قبل وقوعه كحديث عائشة رضي الله عنها أن النبي على «كان إذا أوى إلى فراشه نفث في كفيه برقلهو الله أحد) و(بالمعوذتين) ثم يمسح بها وجهه». (٢)

وحديث ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي «كان يعلمات الله «كان يعلمات الله

^{= (}٤/ ٣٩٤ ـ ط الحلبي) واختلف في إسناده كما بينه الحافظ ابن حجر في الفتح (١٠/ ١٥٦ ـ ط السلفية)، ورجع كون هذه الرواية محفوظة.

⁽۱) حديث ابن مسعود: «إن الرقي والتهائم والتولة شرك». أخرجه أحمد (۱/ ۳۸۱ - ط الميمنية) والحاكم (٤/٧/٤، ٤١٨ - ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي.

⁽٢) حديث: «كان إذا أوى إلى فراشه. . . » أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٢٠٩ ط السلفية).

⁽١) حواشي الشرواني وابن القاسم على التحفة ٨/ ٣٨٥، وحاشية الجمل ٥/ ١٤، وكشاف القناع ٥/ ٥٠٥، والإنصاف ٩/ ٤٣٤

⁽٢) حديث عوف بن مالك: «كنا نرقي في الجاهلية» أخرجه مسلم (٤/ ١٧٢٧ ـ ط الحلبي).

⁽٣) حديث: «لا رقية إلا من عين أو حمة» أخرجه الترمذي=

التامة، من كل شيطان وهامّة» (١)

قال الربيع: سألت الشافعي عن الرقية فقال: لا بأس أن يرقي بكتاب الله ومايعرف من ذكر الله. قلت: أيرقي أهل الكتاب المسلمين؟ قال: نعم إذا رقوا بها يعرف من كتاب الله وبذكر الله، وقال ابن التين: الرقية بالمعوذات وغيرها من أسهاء الله هو الطب الروحاني، إذا كان على لسان الأبرار من الخلق حصل الشفاء بإذن الله تعالى، فلما عزهذا النوع فزع الناس إلى الطب الجسماني. (٢)

95000

(١) حديث: «كان يعوذ الحسن والحسين بكلمات الله التامة من
 كل شيطان وهامة» أخرجه البخاري (الفتح ٤٠٨/٦ ط
 السلفية).

تدبير

التعريف :

١ - دبر الرجل عبده تدبيرا: إذا أعتقه بعد موته، والتدبير في الأمر: النظر إلى ما تؤول إليه عاقبة الأمر، والتدبير أيضا: عتق العبد عن دُبر وهو ما بعد الموت. (١)

ولا يخرج المعنى الشرعي عن هذا المعنى الأخير .(^{۲)}

حكمه التكليفي:

Y - التدبير نوع من العتق، والعتق مطلوب شرعا، وهومن أعظم القرب، ويكون كفارة للجنابات، إما وجوبا أي في قتل الخطأ، والحنث في اليمين ونحو ذلك، أو ندبا^(٣) أي في قتل العمد عند المالكية، وسائر الذنوب، لأن العتق من أكبر الحسنات، وقد قال الله تعالى: ﴿إِنَ الحسناتِ يُذْهِبْنَ السيئاتِ ﴾. (٤)

⁽٢) فتح الباري ١٩٥/ ١٩٥ ومابعدها ط الرياض، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٣٢، والفواكه الدواني ٢/ ٤٣٩، ٤٤٢، والفتاوى الحديثية ص ٨٨، وكشاف القناع ٢/ ٧٧

⁽١) مختار الصحاح، والمصباح مادة: «دبر»

⁽٢) المغنى ٩/ ٣٨٦

⁽٣) حاشية الدسوقي ٤/ ٣٥٩، ٣٨٢

⁽٤) سورة هود/ ١١٤

ويعتق المدبر بعد الموت من ثلث المال في قول أكثر أهل العلم، ويعتق من جميع مال الميت في قول بعض العلماء كابن مسعود وغيره. (١)

حكمة مشروعيته:

٣ ـ يؤدي التدبير إلى حرية المدبر بعد موت من دبره، والشارع يحرص على تحرير الرقاب، والتدبير طريقة ميسرة لذلك، لأنه تدوم معه منفعة الرقيق مدة حياته، ثم يكون قربة له بعد وفاته.

صيغته:

عنبت التدبير بكل لفظ يفيد إثبات العتق للمملوك بعد موته سيده، كأن يقول، معلقا: إذا مت فأنت حر، أويقول مضيفا لمستقبل: أنت حر بعد موتي. ولا تفيد الصيغة حكمها إلا إذا صدرت عمن له أهلية التبرع على سبيل الوصية.

آثساره:

الفقهاء مختلفون في الآثار التي تترتب على التدبير. فذهب الحنفية والمالكية، وهو ظاهر كلام الخرقي، وأومأ إليه أحمد إلى: أنه لا يباع، ولا يوهب، ولا يرهن، ولا يخرج من الملك إلا

بالإعتاق والكتابة، ويستخدم ويستأجر، ومولاه أحق بكسبه وأرشه.

وذهب الشافعية، وهو إحدى الروايات عن الإمام أحمد: أنه يباع مطلقا في الدين وغيره، وعند حاجة السيد إلى بيعه وعدمها. لحديث: «أن رجلا أعتق مملوك له عن دبر، فاحتاج، فقال رسول الله على: من يشتريه مني. فباعه من نعيم بن عبدالله بثمانهائة درهم، فدفعها إليه وقال: أنت أحوج منه» متفق عليه. (١)

وفسر الشافعية الحاجة هنا بالدين، ولكنه ليس قيدا احترازيا، بل هو اتفاقي لما ورد أن عائشة رضي الله عنها باعت مدبرة لها ولم ينكر عليها أحد من الصحابة. (٢)

من مبطلاته:

٦ ـ من مبطلات التدبير: قتل المدبر سيده،
 واستغراق تركة السيد بالدين. وهناك تفصيلات
 كشيرة وأحكام في المذاهب مختلفة لا حاجة
 لإيرادها، لعدم وجود الرق الآن.

⁽١) المغنى ٩/ ٣٨٧

⁽۱) حديث: «أن رجلا أعتق مملوكا...» أحسرج أصله البخاري (الفتح ٤/ ٣٥٤ ط السلفية)، ومسلم (٣/ ١٠٨ ط الحلبي) واللفظ للبيهقي (١٠/ ١٠٠ ط دائرة المعارف العثمانية)

⁽٢) الدر المختار ٣/ ٣٢، ٣٣، والقليموبي ٤/ ٣٥٩، والدسوقي ٤/ ٣٨٥، والمغني ٩/ ٣٩٣

تدخين

انظر: تبغ

تدريس

انظر: تعليم



تدليس

التعريف

١ ـ التدليس: مصدر دلس، يقال: دلس في البيع وفي كل شيء: إذا لم يبين عيبه.

والتدليس في البيع: كتهان عيب السلعة عن المشتري.

قال الأزهري: ومن هذا أخذ التدليس في الإسناد. (١)

وهـ و في اصطلاح الفقهاء لا يخرج عن المعنى اللغوي ، وهو كتمان العيب.

قال صاحب المغرب: كتمان عيب السلعمة عن المشتري.

وعند المحدثين هو قسمان:

أحدهما: تدليس الإسناد. وهو: أن يروي عمن لقيه ما لم يسمعه منه، موهما أنه سمعه منه، أو عمن عاصره ولم يلقه موهما أنه لقيه أو سمعه منه.

والأخر: تدليس الشيوخ. وهوأن يروي

⁽١) مختار الصحاح والمصباح المنير والقاموس المحيط ولسان العرب. مادة: «دلس»

عن شيخ حديثا سمعه منه فيسميه أويكنيه، ويصفه بها لم يعرف به كيلا يعرف. (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الخلابــة:

٢ - الخلابة هي: المخادعة. وقيل: هي الخديعة باللسان. (٢)

والخلابة أعم من التدليس، لأنها كها تكون بستر العيب، قد تكون بالكذب وغيره.

ب ـ التلبيس:

٣ - التلبيس من آللبس، وهو: اختلاط الأمر. يقال: لبس عليه الأمريلبسه لبسا فالتبس. إذا خلطه عليه حتى لا يعرف جهته، والتلبيس كالتدليس والتخليط، شدد للمبالغة. (٣)

والتلبيس بهذا المعنى أعم من التدليس، لأن التدليس يكون بإخفاء العيب، والتلبيس يكون بإخفاء العيب، كما يكون بإخفاء صفات أو وقائع أو غيرها ليست صحيحة.

جــ التغرير:

٤ - وهومن الغرر، يقال: غرربنفسه وماله

(١) متن اللغة، والمبسوط ١٩٤/١٣، والمهذب ٢٦٢/١

(٢) القاموس والمصباح المنير. مادة: «غش»

الغرر، والغرر: ما انطوت عنك عاقبته. (١) وعلى هذا يكون التغرير أعم من التدليس، لأن الغرر قد يكون بإخفاء عيب، وقد يكون

والتغرير في الاصطلاح: إيقاع الشخص في

تغريرا وتغرة: عرضهما للهلكة من غير أن

يعرف. ويقال: غره يغره غرا وغرورا وغرة:

بغير ذلك مما تجهل عاقبته.

خدعه وأطمعه بالباطل.

د ـ الغِش:

• وهو اسم من الغش، مصدر غشه: إذا لم يمحضه النصح، وزين له غير المصلحة، أو أظهر له خلاف ما أضمره. (٢)

وهـو أعم من التـدليس، إذ التدليس خاص بكتهان العيب.

الحكم التكليفي:

⁽٣) حديث: «البيعان بالخيار ما لم يتفرقا...» أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٣٢٨ ط السلفية)، ومسلم (٣/ ١١٦٤ ط الحلبي).

⁽١) التعريفات للجرجاني ص ٧٧، وتدريب الراوي ص ١٣٩ - ١٤٣ ط الأولى ١٣٧٩ هـ ـ ١٩٥٩ م

⁽٢) لسان العرب ومختار الصحاح مادة: «خلب».

⁽٣) لسان العرب ومختار الصحاح. مادة: «لبس»

وقال عليه أفضل الصلاة والسلام: «من باع عُيبا لم يبينه لم يزل في مقتِ الله، ولم تزل الملائكة تلعنه» (١)

وقال ﷺ : «من غشنا فليس منا»^(٢) ولهذا يؤدب الحاكمُ المدلسَ، لحق الله ولحق العباد.

التدليس في المعاملات:

٧- لا خلاف بين الفقهاء في أن كل تدليس يختلف الشمن لأجله في المعاملات يثبت به الخيار: كتصرية الشياه ونحوها قبل بيعها ليظن المشتري كثرة اللبن، وصبغ المبيع بلون مرغوب فيه، على اختلاف بين الفقهاء في بعض الصور.

واستدلوا لثبوت الخيار بالتصرية بحديث: «من اشترى شاة مصراة فهو بخير النظرين: إن شاء أمسكها، وإن شاء ردها وصاعا من تمر» (٣) وقيس عليها غيرها، وهو كل فعل من البائع

بالمبيع يظن المشتري به كمالا فلا يوجد، لأن الخيار غير منوط بالتصرية لذاتها، بل لما فيها من التلبيس والإيهام (١)

شرط الرد بالتدليس:

٨ ـ لا يثبت الخيار بمجرد التدليس، بل يشترط ألا يعلم المدلَّس عليه بالعيب قبل العقد، فإن علم فلا خيار له لرضاه به، كما يشترط ألا يكون العيب ظاهرا، أو مما يسهل معرفته.

ويثبت خيار التدليس في كل معاوضة ، كما في البيع والإجارة ، وبدل الصلح عن إقرار ، وبدل الصلح عن دم العمد . (٢)

التدليس القولي:

٩ - التدليس القولي كالتدليس الفعلي في العقود، كالكذب في السعر في بيوع الأمانات (وهي المرابحة والتولية والحطيطة) فيثبت فيها خيار التدليس (٣)

التدليس في عقد النكاح:

١٠ ـ ذهب جمه ور الفقهاء (المالكية والشافعية

⁽١) روضة الطالبين ٣/ ٤٦٩، وجواهر الإكليـل ٢/ ٤٦، والمغني ٤/ ١٥٧، وحـاشيـة ابن عابـدين ٤/ ٧١، وحاشية الدسوقي ٣/ ٢٧٨، والفروع ٤/ ٩٣

 ⁽۲) المصادر السابقة، ومطالب أولي النهى ۳/ ۱۰۵، ومغني
 المحتاج ۲/ ۲۶، والفروع ٤/ ۹۳، وابن عابدين ٤/ ۷۱، والزرقاني ٥/ ۱۸۱

⁽٣) روضة الطالبين ٣/ ٤٧٠ ، وشرح الزرقاني ٥/ ١٣٣

⁽١) حديث: (من باع عيب الم يبين لم يزل في مقت الله . . .) أخرجه ابن ماجة (٢/ ٧٥٥ ـ ط الحلبي) وقال البوصيري في الزوائد: في إسناده بقية بن الوليد وهو مدلس، وشيخه ضعيف.

⁽٢) حديث: «من غشنا فليس منا» أخرجه مسلم (١/ ٩٩ ـ ط الحلبي).

⁽٣) حدیث: (من اشتری شاة مصراة فهو بخیر النظرین، إن شاء أمسكها وإن شاء ردها وصاعا من تمر لا سمراء» أخرجه مسلم (٣/ ١١٥٩ ـ ط الحلبي).

والحنابلة) إلى أنه إذا دلس أحد الزوجين على الآخر، بأن كتم عيبا فيه، يثبت به الخيار، لم يعلمه المدلس عليه وقت العقد، ولا قبله. أو شرط أحدهما في صلب العقد وصفا من صفات الكهال كإسلام، وبكارة، وشباب، فتخلف الشرط: يثبت للمدلس عليه والمغرور بخلف

وقال أبوحنيفة وأبو يوسف: ليس لواحد من الـزوجـين خيار الفسخ لعيب، فالنكاح عندهم لا يقبل الفسخ.

المشروط خيار فسخ النكاح. (١)

وقالوا: إنّ فوت الاستيفاء أصلا بالموت لا يوجب الفسخ، فاختلاله بهذه العيوب أولى بألا يوجب الفسخ، ولأن الاستيفاء من ثمرات العقد، والمستحق هو التمكن، وهو حاصل.

وقال محمد بن الحسن: لا خيار للزوج بعيب في المرأة، ولها هي الخيار بعيب في المزوج من العيوب الثلاثة: الجنون، والجذام، والبرص فللمرأة الخيار في طلب التفريق أوالبقاء معه ، لأنه تعذر عليها الموصول إلى حقها بمعنى فيه، فكان ذلك بمنزلة ما لو وجدته مجبوبا، أو عنينا بخلاف الرجل، لأنه يتمكن من دفع الضرر

(١) روضة الطالبين ٧/ ١٧٦ ـ ١٨٣ ، ومغنى المحتاج ٣/ ٢٠٢

ـ ١٥٠، والزرقاني ٣/ ٢٣٥ ـ ٢٤٣، والمغنى ٦/ ٦٥٠

ـ ۲۰۸، وقليـوبي ٣/ ٢٦١، ومطالب أولي النهي ٥/ ١٤١

(١) الهـدايـة ٢/ ٢٦ ـ ٢٧، وفتح القـديـر ٤/ ١٣٣ ـ ١٣٤ ط
 إحياء التراث العربي بيروت، وابن عابدين ٢/ ٩٣٥

عن نفسه بالطلاق(١)

والكلام عن العيوب المثبتة للخيار في النكاح موطنه باب النكاح.

سقوط المهر بالفسخ:

١١ ـ لا خلاف بين من يقول بالفسخ بالعيوب
 من الفقهاء في أن الفسخ قبل الدخول، أو
 الخلوة الصحيحة يسقط المهر.

وقالوا: إن كان العيب بالزوج فهي الفاسخة (أي طالبة الفسخ) فلا شيء لها، وإن كان العيب بها فسبب الفسخ معنى وجد فيها، فكأنها هي الفاسخة، لأنها غارة ومدلسة.

وإن كان الفسخ بعد الدخول، بأن لم يعلم إلا بعده، فلها المهر، لأن المهر يجب بالعقد، ويستقر بالدخول، فلا يسقط بحادث بعده. (٢)

رجوع المغرور على من غره :

١٢ ـ إنْ فسخ الزوج النكاح بعيب في المرأة بعد الدخول، يرجع بالمهر على من غره من زوجة أو وكيل أو ولي، وإلى هذا ذهب المالكيسة،

⁽٢) مغني المحتاج ٣/ ٢٠٤ ـ ٢٠٥، وشرح الزرقاني ٣/ ٢٤٣ ـ ٢٤٤، والمغني ٦/ ٦٥٥

والحنابلة، وقاله الشافعي في القديم للتدليس عليه بإخفاء العيب المقارن^(١)

وقال الشافعي في الجديد: إنه لا يرجع بالمهر على من غره، لاستيفائه منفعة البضع المتقوم عليه بالعقد. أما العيب الحادث بعد العقد فلا يرجع جزما. (٢)

أما هل خيار العيب على التراخي؟ وهل يحتاج إلى حكم حاكم؟ وحكم ولد المغرور، والتفصيل في ذلك فيرجع فيه إلى مصطلح: (تغرير) و(فسخ).

المغرور بخلف الشرط:

17 ـ لوشرط أحد الزوجين في صلب العقد صفة من صفات الكهال، مما لا يمنع عدمه صحة النكاح كبكارة وشباب وإسلام، أو نفي عيب لا يثبت به الخيار كألا تكون عوراء أو خرساء، أو شرط ما ليس من صفات الكهال ولا النقص كطول وبياض وسمرة، فتخلف الشرط، صح النكاح، وثبت للمغرور خيار الفسخ. (٣) عند الجمهور على خلاف وتفصيل يرجع فيه إلى مصطلح: (تغرير، وشرط).

وجاء في فتح القدير: فلوشرط وصفا مرغوبا فيه كالعذرة (البكارة) والجهال، والرشاقة، وصغر السن: فظهرت ثيبا عجوزاشوهاء، ذات شق مائل، ولعاب سائل، وأنف هائل، وعقل زائل، فلا خيار له عند أبي حنيفة وأبي يوسف(١)

تأديب المدلس:

18 - يؤدب المدلس بالتعزير بها يراه الحاكم زاجرا ومؤدبا.

جاء في مواهب الجليل: قال مالك: من باع شيئا وبه عيب غرَّ به أو دلسه يعاقب عليه.

قال ابن رشد: مما لا خلاف فيه أن الواجب على من غش أخاه المسلم، أوغره، أو دلس بعيب: أن يؤ دب على ذلك، مع الحكم عليه بالرد، لأنها حقان مختلفان: أحدهما لله، ليتناهى الناس عن حرمات الله، والأخر للمدلس عليه بالعيب فلا يتداخلان، (٢) وتعزير المدلس محل اتفاق بين الفقهاء، ككل معصية لا حد فيها ولا كفارة. (٣)

وقال الحنفية: لا يثبت الخيار بخلف الشرط.

⁽۱) فتح القدير ۱۳۳/۶ دار إحياء التراث العربي لبنان بيروت.

⁽٢) مواهب الجليل ٤٤٩/٤، وشرح الزرقاني ٥/١٣٣

⁽٣) قليـوبي ٤/ ٢٠٥، وابن عابـدين ٣/ ١٨٢، ومطالب أو لي النهي ٣/ ٥٣١

 ⁽١) الزرقاني ٣/ ٢٤٤، والمغني ٦/ ٦٥٦، ومغني المحتاج
 ٣/ ٢٠٥/٣

⁽٢) مغني المحتاج ٣/ ٢٠٥، وروضة الطالبين ٧/ ١٨١

⁽٣) مغني المحتاج ٣/ ٢٠٨، والمغني ٦/ ٢٦، والزرقاني ٣/ ٢٣٨

تدمية

التعريف:

1 ـ التدمية لغة: من دميته تدمية: إذا حزبته حتى خرج منه دم، ومثله أدميته (١)

واصطلاحا: قول المقتول قبل موته: دمي عند فلان، أو قتلني فلان.

وهو اصطلاح المالكية، وإن كان غيرهم قد تناول هذه المسألة في باب القسامة ولم يسمها بالتدمية.

الألفاظ ذات الصلة:

أ_ الدامية

٢ ـ الدامية هي: جراحة تضعف الجلدحتى يرشح منه شيء كالدم من غير انشقاق الرأس. (٢) وهي من الجراحات العشر التي لها أسهاء خاصة، فهي غير التدمية الاصطلاحية عند المالكية، لكنها والتدمية لغة من باب واحدة.

٣ ـ الإشعار: هـ وإدماء الهدي من الإبل والبقر بطعن أو رمي أو وَجْ ء بحديدة ، ليعلم أنه هدي فلا يتعرض له . (١)

فالإشعار تدمية لغة ، وليس كما اصطلح عليه المالكية .

الحكم الإجمالي :

\$ - اعتبر المالكية (التدمية) من اللوث الذي تثبت به القسامة، إن صدر من حر مسلم بالغ عاقل، إن شهد على قوله عدلان، واستمر على إقراره، وكان به جرح. وتسمى حينئذ التدمية الحمراء، وهي إن كان بالمقتول جرح. وأثر الضرب أو السم منزل منزلة الجرح، والعمل بالتدمية قول الليث.

أما غيرهم فقد رأوا أن قول المقتول: دمي عند فلان، دعوى من المقتول والناس لا يعطون بدعواهم، والأيهان لا تثبت الدعوى، وإنها تردها من المنكر.

ورأى المالكية أن الشخص عند موته لا يتجاسر على الكذب في سفك الدم، كيف وهو الوقت الذي يندم فيه النادم ويقلع فيه الظالم. ومدار الأحكام على غلبة الظن، وأيدوا ذلك بكون القسامة خسين يمينا مغلظة احتياطا في الدماء، ولأن الغالب على القاتل إخفاء القتل.

⁽١) لسان العرب، مادة: «دهي».

⁽٢) جواهر الإكليل ٢/ ٢٥٩، ورحمة الأمة ص ٢٦٥ ط البابي الحلبي.

⁽١) لسان العرب، مادة: «شعر».

على البينات، فاقتضى الاستحسان ذلك. (١)

أما التدمية البيضاء، فهي التي ليس معها جرح، ولا أثر ضرب، فالمشهور عند المالكية عدم قبولها. فإذا قال الميت في حال مرضه، وليس به جرح، ولا أثر ضرب: قتلني فلان، أو دمي عند فلان، فلا يقبل قوله إلا بالبينة على ذلك. (٢)

وتفصيل القول في ذلك في الجنايات، وفي القسامة.

تديين

انظر: ديانة



(١) حاشية الدسوقي ٤/ ٢٨٨.

(٢) حاشية الدسوقي ٤/ ٢٨٨، وشرح الزرقاني ٨/ ٥٤.

تذفيف

التعريف :

التذفيف بالذال وبالدال في اللغة: الإجهاز على الجريح، وهوقتله، وقال بعضهم: هو الإسراع بقتله، يقال: ذففت على القتيل: إذا أسرعت في قتله، ويقال: ذففت على الجريح إذا عجلت قتله. (١)

ولا يخرج استعمال الفقهاء له عن المعنى اللغوي . (٢)

الحكم الإجمالي:

يختلف حكم التذفيف باختلاف مواضعه:

أ ـ التذفيف في الجهاد:

٧ - يجوز التذفيف على جرحى الكفار في المعركة، لأن تركهم أحياء ضرر على المسلمين

⁽١) لسان العسرب، والمصباح المنير مادة: «ذفف»، والنظم المستعذب شرح غريب المهذب بذيل المهذب ٢/ ٢١٩ (٢) الاختيار ٤/ ٢٥٢، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٧٧، والمهذب ٢/ ٢١٩، والمغني ٨/ ١٠٩

وتقوية للكفار، والتفصيل في مصطلح: (جهاد). (١)

ب - الإجهاز على جريح البغاة :

٣ _ اختلف الفقهاء في حكم جرحى البغاة بعد انهزامهم أمام المسلمين وتوليهم. فقد نص الحنفية على أنه إذا كانت لهم فئة فإنه يجوز قتل مدبرهم والإجهاز على جريحهم، لئلا ينحازوا إلى هذه الفئة، لاحتال أن يتجمعوا ويثير وا الفتنة تارة أخرى، فيكروا على أهل الإسلام، وقتلهم إذا كان لهم فئة لا يخرج عن كونه دفعا، لأنه لولم يذفف عليهم يتحيزون إلى الفئة، ويعود شرهم كها كان، (٢) وإن لم تكن لهم فئة قائمة يحرم قتل جرحى البغاة. والأصل في ذلك قول على رضى الله عنه يوم الجمل: لا تتبعوا مدبرا، ولا تجهزوا على جريح، ولا تقتلوا أسيرا، وإياكم والنساء وإن شتمن أعراضكم وسببن أمراءكم. وقد حمله الحنفية على ما إذا لم تكن للبغاة فئة . (٣) ونقل ابن عابدين عن بعض الحنفية أن جريح البغاة ومدبرهم يختار الإمام

مافيه المصلحة، تاركا هوى النفس والتشفي، وإن وجدت الفئة. (١)

ومذهب المالكية في جرحى البغاة يعتمد على مدى تيقن الإمام من التحاقهم بالبغاة، أو رجوعهم إلى الطاعة، فإن أمِنَ الإمام بغيهم لا يجوزله اتباع منهزمهم، ولا التذفيف على جريحهم، وإن لم يأمن الإمام بغيهم اتبع منهزمهم، وذفف على جريحهم، حسب مقتضيات مصلحة الحرب لحصول المقصود. (٢)

ولم يشترط المالكية وجود الفئة التي يحتمل التحيز إليها، لأن المصلحة هي الأساس عندهم. (٣) والتفصيل في مصطلح: (بغاة).

والشافعية قالوا: إذا كانت لهم فئة بعيدة ينحازون إليها، ولا يتوقع في العادة مجيئها إليهم والحرب قائمة، أو غلب على الظن عدم وصولها إليهم، لا يجهز على جريحهم لأمن غائلته، إلا إذا كان متحرف القتال. وأما إذا كانت لهم فئة قريبة تسعفهم عادة، والحرب قائمة، فإنه يجوز اتباعهم والتذفيف على جريحهم. (1)

ونص الحنابلة على أن أهل البغي إذا تركوا القتال بالرجوع إلى الطاعة، أو بإلقاء السلاح،

⁽١) حاشية رد المحتار ٤/ ٢٦٥

⁽٢) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ٢٩٩، ٣٠٠ ط عيسى الحلبي بمصر

⁽٣) الشرح الصغير للدردير ٤/ ٢٩

⁽٤) نهاية المحتساج ٧/ ٣٨٦، ٣٨٧، والمهذب ٢/ ٢٢١ ط دار المعرفة/ بيروت ـ لبنان

⁽١) المغني لابن قدامة ١/ ٣٧٧، والسياسة الشرعية لإصلاح السراعي والسرعية لابن تيمية ص١٩٣ ط الشانية، ونهاية المحتاج ٨/ ٢٥ ط الجهاد، وكشاف القناع ٣/ ٥٠

⁽٢) البدائع ٧/ ١٤٠، ١٤١، وفتح القدير ٤/ ١١١

⁽٣) فتح القدير ٤/٢/٤ ط. بولاق.

أو بالهزيمة إلى فئة، أو إلى غير فئة، أو بالعجز لجراح أو مرض، فلا يجهز على جريحهم، (١) وبهذا قال بعض الشافعية (٢)

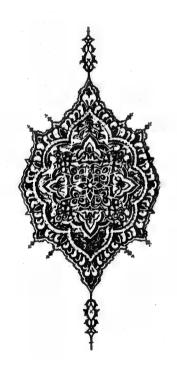
وساق ابن قدامة ، وبعض الشافعية الآثار البواردة في النهي عن قتل المدبر والإجهاز على المجريح ، ومنها ما روي عن علي رضي الله عنه أنه قال يوم الجمل: لا يذفف على جريح . كما روي عن عبدالله بن مسعود أن النبي على قال: يا ابن مسعود «أتدري ما حكم الله فيمن عنى من هذه الأمة؟ قال ابن مسعود: الله ورسوله أعلم . قال: فإن حكم الله فيهم أن لا يتبع مدبرهم ، ولا يقتل أسيرهم ، ولا يذفف على جريحهم» . (٣) ولأن قتالهم للدفع والرد إلى الطاعة دون القتل ، فلا يجوز فيه القصد إلى القتل من غير حاجة (ر: بغاة) .

جـ ـ التذفيف في الذبائح:

ع-من صور الــذكاة ما إذا رمى الصيد، ثم
 أدرك وب حياة مستقرة، فلا يحل إلا بتذكيته.
 أما إن أدرك ولم يبق به إلا حركة المذبوح،

فذهب الجمهور إلى أنه يحلّ ولولم يذفف عليه، لأن حركة المذبوح لا تعتبر حياة عندهم، وذهب أبو حنيفة - فيما نقل عنه الجصاص - إلى أنه لا يحل ما لم يذفف عليه بالتذكية، لأنه يعتبر حركة المذبوح حياة. والنقل الراجع عن أبي حنيفة أنه يوافق الجمهور. (1)

وينظر التفصيل في مصطلح: (صيد) و(ذبائح).



⁽١) المغنى لابن قدامة ٨/ ١١٤، ١١٥

⁽٢) المهذب ٢/ ٢١٩

⁽٣) حديث: «يا ابن مسعود . . . » أخرجه الحاكم (٢/ ١٥٥ / ٣) - ط دائرة المعارف العشائية) وقال الذهبي: قلت: كوثر _ يعني ابن حكيم راويه عن نافع _ متروك .

وكذا أعله البيهقي في سننه الكبرى (٨/ ١٨٢ ـ ط دائرة المعارف العثمانية).

⁽۱) روضة الطالبين ۳/ ۲۰۱، ۲۰۷، والاختيار ٥/ ١٩، والنساج والإكليسل ۳/ ۲۰۷ - ۲۰۹ والمغني لابن قدامة ٨/ ٥٧٣ - ٥٧٥ ط دار المعرفة بيروت ـ لبنان.

تذكر

التعريف:

١ ـ التذكير والتذكر: من مادة ذكر، ضد نسي،
 يقال: ذكرت الشيء بعد نسيان، وذكرته بلساني، وقلبي، وتذكرته، وأذكرته غيري،
 وذكرته تذكيرا. (١)

وهـوفي الاصطلاح الشرعي لا يخرج عن المعنى اللغوي.

الألفاظ ذات الصلة:

أ_السهو:

٢ ـ السهوفي اللغة: نسيان الشيء والغفلة عنه وذهاب القلب إلى غيره، فالسهوعن الصلاة: الغفلة عن شيء منها، وقال ابن الأثير: السهو من الشيء: تركه عن غير علم، والسهوعنه: تركه مع العلم، (٢) ومنه قوله تعالى: ﴿الذين هم عن صلاتهم ساهون﴾. (٣)

واصطلاحا، قال صاحب المواقف: السهو زوال الصورة عن المدركة مع بقائها في الحافظة، (١) وقيل: هو الذهول عن الشيء، بحيث لونبه له أدنى تنبيه لتنبه (٢)

وفي المصباح: إن السهو لو نبه صاحبه لم يتنبه.

ب ـ النسيان:

٣- النسيان: ضد الذّكر والحفظ، يقال: نسيه نسيا، ونسيانا، وهو ترك الشيء عن ذهول وغفلة، ويطلق مجازا على الترك عن عمد، ومنه قوله تعالى: ﴿نَسُوا الله فَنَسِيَهم﴾ (٣) أي تركوا أمر الله فحرمهم رحمته. ويقال: رجل نسيان أي: كثير النسيان والغفلة. (٤)

واصطلاحا: هو الذهول عن الشيء، لكن لا يتنبه له بأدنى تنبيه، لكون الشيء قد زال من المدركة والحافظة معا، فيحتاج إلى سبب جديد^(ه)

⁽١) لسان العرب، والمصباح مادة: «ذكر».

⁽٢) لسان العرب، والمصباح مادة: «سها».

⁽٣) سورة الماعون / ٥

⁽١) الشبر املسي على النهاية ٢/ ٢٢

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١/ ٤٩٥ ط دار إحياء التراث العربي لبنان، وحاشية الدسوقي ١/ ٢٧٢

⁽٣) سورة التوبة / ٦٧

⁽٤) لسان العرب مادة: «نسي».

⁽٥) حاشية ابن عابدين ١/ ٤٩٥، وحياشية الدسوقي (٥) ١ ٢٧٣، والشبر املسي على النهاية ٢/٢٢

الحكم الإجمالي : تذكر المصلي لصلاته بعد الأكل فيها:

عال الحنابلة والمالكية: (١) لا تبطل صلاة من أكل ناسيا وإن كثر، واستدلوا بحديث: «إن الله وضع عن أمتي الخطأ، والنسيان، وما استكرهوا عليه». (١)

وذهب الحنفية إلى أنه إذا أكل في الصلاة ناسيا بطلت صلاته، وإن قل. (٣)

وفرق الشافعية بين القليل والكثير، فإن كان ناسيا فلا تبطل صلاته إذا كان قليلا. (٤)

وينظر تفصيل ذلك في: (صلاة) و(نسيان).

سهو الإمام:

• ـ قال الحنفية: إذا أخبره عدلان بعدم الإتمام لا يعتبر شكه، وعليه الأخذ بقولهم. أما إذا أخبره عدل في صلاة رباعية مثلا أنه ماصلى أربعا، وشك في صدقه وكذبه أعاد احتياطا. أما

إذا كذبه، فلا يعيد. وإن اختلف الإمام والقوم فإن كان على يقين لم يعد، وإلا أعاد بقولهم. (١)

وقال المالكية: إذا أخبرته جماعة مستفيضة، يفيد خبرهم العلم الضروري بتمام صلاته أو نقصها، فإنه يجب عليه الرجوع لخبرهم، سواء كانوا من مأموميه أو من غيرهم، وإن تيقن كذبهم. وإن أخبره عدلان فأكثر فإنه يعمل بالخبر إن لم يتيقن خلاف ذلك، وكانا من مأموميه فلا يرجع مأموميه. فإن لم يكونا من مأموميه فلا يرجع لخبرهما، بل يعمل على يقينه.

أما المنفرد والمأموم فلا يرجعان لخبر العدلين. وإن أخبر الإمام واحد، فإن أخبر بالتهام فلا يرجع لخبره، بل يبني على يقين نفسه، أما إذا أخبره بالنقص(٢) رجع لخبره.

وقال الشافعية: إن الإمام إذا شك هل صلى ثلاثا أو أربعا؟ أخذ بالأقل، ولا يعمل بتذكير غيره، ولو كانوا جمعا غفيرا كانوا يرقبون صلاته. ولا فرق عندهم بين أن يكون التذكير من المأمومين أو من غيرهم. (٣)

واستدلوا بخبر: «إذا شك أحدُكم في صلاته

⁽١) المغني ٢/ ٢٪، وحاشية الدسوقي ١/ ٢٨٩

⁽٢) حديث: «إن الله وضع عن أمتي الخطأ . . . » أخسرجسه الحساكم (٢/ ١٩٨ - ط دائسرة المعسارف العشهانية). وحسنه النووي كها في المقاصد الحسنة للسخاوي (ص ٢٣٠ - نشر دار الكتب العلمية).

⁽٣) حاشية ابن عابدين ١/ ٤١٨

⁽٤) روضة الطالبين ١/ ٢٩٦

⁽١) حاشية الطحاوي ١/ ٣١٧، وحاشية ابن عابدين ١/ ٥٠٧

⁽٢) المدونة الكبرى ٢/ ١٣٣، وحاشية الدسوقي ١/ ٢٨٣

⁽٣) روضة الطالبين ١/ ٣٠٨، وحاشية الجمل ١/ ٤٥٤ ـ ٥٥٥

فلم يَدْرِ أصلي ثلاثا أم أربعا؟ فليطرح الشك، وليبن على ما استيقن». (١)

وقد أجابوا عن المراجعة بين الرسول ﷺ والصحابة، وعوده للصلاة في خبر ذي اليدين، بأنه لم يكن من باب الرجوع إلى قول الغير، وإنها هو محمول على تذكره بعد مراجعته لهم، أو لأنهم بلغوا حد التواتر الذي يفيد اليقين، أي العلم الضروري، فرجع إليهم.

وذهب الحنابلة إلى أنه: إذا سبّح اثنان يثق بقولها لتذكيره، لزمه القبول والرجوع لخبرهما، سواء غلب على ظنه صوابها أو خلافه. وقالوا: إن رسول الله على ظنه صوابها أو خلافه. وقالوا: رضي الله عنها في حديث ذي اليدين لما سألها: «أحق ما قال ذو اليدين؟ فقالا: نعم» مع أنه كان شاكا فيها قاله ذو اليدين بدليل أنه أنكره، وسألهها عن صحة قوله، (٣) ولأن النبي على أمر بالتسبيح ليذكروا الإمام، ويعمل بقولهم. (٤) ولحديث ابن مسعود رضي الله عنه «أن النبي ولحديث ابن مسعود رضي الله عنه «أن النبي النبي على قزاد أو نقص. . . » الحديث وفيه أن النبي النبي قال: «إنها أنا بشر أنسى كها تنسون،

تذكر الصائم لصومه وهو يأكل:

٦ ـ يرى جمهور الفقهاء أن من أكل أوشرب وهو صائم، ثم تذكر وأمسك لم يفطر، لما روى أب وهريرة أن رسول الله على قال: «من أكل ناسيا وهو صائم، فليتم صومه، فإنها أطعمه الله وسقاه». وفي رواية أخرى: «من أكل أوشرب ناسيا فلا يفطر، فإنها هو رزق رزقه الله»(٣)

وقـال علي رضي الله عنـه: لا شيء على من أكل ناسيا وهو صائم.

ولأن الصوم عبادة ذات تحريم وتحليل، فكان من محظوراته ما يخالف عمده سهوه كالصلاة، وهو قول أبي هريرة وابن عمر، وطاووس والأوزاعي والثوري وإسحق.

فإذا نسبت فذكروني». (١) وإن سبح واحد لتذكيره لم يرجع إلى قوله، إلا أن يغلب على ظنه صدقه، فيعمل بغالب ظنه، لا بتسبيح الغير، لأن النبي على لم يقبل قول ذي البدين وحده. وإن ذكره فَسَقَة بالتسبيح لم يرجع إلى قولم، لأن قولهم غير مقبول في أحكام الشرع. (٢)

⁽١) حديث: وإنها أنا بشر أنسى كها تنسون . . » أخرجه مسلم (١) حديث: وإنها أنا بشر ألسي كها تنسون . . »

⁽٢) المغني لابن قدامة ٢٠/٢

⁽٣) حديث: ومن أكل ناسيا وهو صائم فليتم صومه . . .» أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٥٤٩ ـ ط السلفية) .

وفي رواية: «من أكل أو شرب ناسياً . . ، أخرجه الترمذي (٣/ ١٠٠ - ط عيسى الحلبي) .

 ⁽١) حديث: «إذا شك أحدكم في صلات فلم يدركم
 صلى . . . » أخرجه مسلم (١/ ٤٠٠ - ط عيسى الحلبي) .
 (٢) المصادر السابقة .

⁽٣) حديث: «ذي البدين» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٩٩ ط السلفية) ومسلم (١/ ٤٠٤ ط عيسى الحلبي).

⁽٤) حديث: «التسبيع للرجال والتصفيق للنساء» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٧٧ ـ ط السلفية).

وقال بعض الفقهاء: يشترط أن يكون الأكل أو الشرب قليلا، فإن كان كثيرا أفطر.

وعند المالكية: إن أكل أو شرب ناسيا فقد أفطر، (١) وينظر التفصيل في مصطلح: (صوم).

تذكر القاضي لحكم قضاه:

٧- ذهب جمهور الفقهاء إلى أن القاضي إذا رأى خطّا فيه حكمه، لم يعتمد عليه في إمضاء الحكم حتى يتذكر، لأنه حكم حاكم لم يعلمه، ولأنه يجوز فيه التزوير عليه وعلى ختمه، فلم يجز إنفاذه إلا ببينة كحكم غيره. وإلى هذا ذهب الإمام: أبوحنيفة والشافعي وأحمد في إحدى روايتين عنه. (٢)

وفي رواية عن أحمد: إذا كان الحكم عنده، وتحت يده جاز الاعتباد عليه، لأنه في هذه الحالة لا يحتمل التغيير فيه، وأجاز أبويوسف ومحمد بن الحسن العمل بالخط إذا عرف أنه

خطه، ولولم يتذكر الحادثة، وإن لم يكن الخط بيده، لأن الغلط نادر في مثل ذلك، وأثر التغيير يمكن الاطلاع عليه، وقلما يتشابه الخط من كل وجه، فإذا تيقن أنه خطه جاز الاعتماد عليه، توسعة على الناس. (1)

أما إذا شهد عدلان عند القاضي: بأن هذا حكمه ولم يتذكر، فقد اختلف الفقهاء في العمل بقولها:

فقال المالكية وأحمد ومحمد بن الحسن: يلزمه العمل بذلك وإمضاء الحكم. وقالوا: إنه لوشهدا عنده بحكم غيره قبل، فكذلك يقبل إذا شهدا عنده بحكم نفسه. ولأنها شهدا بحكم حاكم، فيجب قبول شهادتها. (٢)

وقال الشافعية: إنه لا يعمل بقولها حتى يتذكر. (٣)

تذكر الشاهد الشهادة وعدمه:

٨ - إذا رأى الشاهد بخطه شهادة أداها عند
 حاكم، ولم يتذكر الحادثة، فعند المالكية
 والشافعية، وهي إحدى روايتين عن أحمد: لم

ابن عابدين ٤/ ٣٧٥، والمغني لابن قدامة ٩/ ٧٦

⁽١) حاشية ابن عابدين ٤/ ٣٥٤ ط إحياء التراث العربي ببيروت.

⁽٢) المغني ٩/ ٧٦ ـ ٧٧، وحاشية الدسوقي ٤/ ١٥٩

⁽٣) قليوبي ٤/ ٢٠٤ وه ٣٠، وروضة الطالبين ١١/ ١٥٩

⁽۱) رد المحتار على الدر المختار ٢/ ٣٩٤ ومابعدها ط مصطفى البابي الحلبي، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١١٤/، والمغني ٣/ ١١٦ (٢) قلبوبي ٤/ ٤٠٤، وروضة الطالبين ١١/ ١٥٧، وحاشية

يشهد على مضمونها حتى يتـذكـر، وإن كان الكتاب محفوظا عنده لإمكان التزوير. (١)

وفي رواية أخرى عن أحمد: أنه إذا عرف خطه شهد به، وهو رأي أبي يوسف من الحنفية. (٢)

تذكر الراوي للحديث وعدمه:

9 - أما رواية الحديث، فإنه يجوز للشخص أن يروي مضمون خطه اعتهادا على الخط المحفوظ عنده، لعمل العلماء به سلفا وخلفا. وقد يتساهل في الرواية، لأنها تقبل من المرأة والعبد، بخلاف الشهادة. (٣) هذا عند الشافعية.

وقال الإمام أبوحنيفة: لا يعمل بها لمشابهة الخط بالخط، وخالفه صاحباه. (٤)

تذكير

انظر: تذكر.

تذكية

التعريف:

١ ـ التذكية في اللغة: مصدر ذكّى، والاسم
 (الذكاة) ومعناها: إتمام الشيء والذبح. ومنه
 قوله عليه الصلاة والسلام: «ذكاة الجنين ذكاة
 أمه»(١)

وفي الاصطلاح: هي السبب الموصل لحل أكل الحيوان البري اختيارا. (٢)

هذا تعريف الجمهور.

ويعرف عند الحنفية: بأنه السبيل الشرعية لبقاء طهارة الحيوان، وحل أكله إن كان مأكولا، وحل الانتفاع بجلده وشعره إن كان غير مأكول. (٣)

 ⁽١) المصبياح المشير، ولسسان العرب مادة: «ذكي» والقرطبي
 (١) ١٨صبياح المشير، ولسسان العرب مادة: «ذكي» والقرطبي

وحندیث: «ذکناة الجنین ذکناة أمنه». أخرجه أحمد (٣/ ٣٩ - ط المنیة) وحسنه المنذري کها في نصب الراية للزيلعي (٤/ ١٨٩ - ط المجلس العلمي).

⁽٢) الشرح الصغير بهامش بلغة السالك ٢/١٣١

⁽٣) حاشيسة ابن عابسدين ٥/ ١٨٦، ١٩٥ ـ ١٩٦ و ٣٠٥، والاختيار ٥/ ٩، وجنواهس الإكليل ١/ ٢٠٨، والقليوبي ٤/ ٣٤٢، والمغني لابن قدامة ٨/ ٣٧٥، ٢٧٥

⁽١) روضة الطالبين ١٩٣/١، وحاشية الدسوقي ١٩٣/٤

⁽٢) المغني ٩/ ١٦٠، وابن عابدين ٤/ ٣٧٥

⁽٣) روض الطالب ٤/ ٣٠٨، وروضة الطالبين ١١/ ١٥٧

⁽٤) ابن عابدين ٤/ ٣٧٥

أنواع التذكية:

التذكية لفظ عام، يشمل: الذبح، والنحر، والعقر، والصيد، ولكل موطنه على النحو التالى:

أ ـ الذبح:

٢ ـ الذبح لغة: الشق.

وعند الفقهاء: قطع الحلقوم من باطن عن المفصل بين العنق والرأس. ويستعمل في ذكاة الاختيار، فهو أخص من التذكية، حيث أنها تشمل ذكاة الاختيار والاضطرار. (١)

ب ـ النحـر:

٣- نحر البعير: طعنه في منحره حيث يبدأ الحلقوم من أعلى الصدر، قال في المغني: معنى النحر أن يضرب البعير بالحربة أو نحوها في الوهدة التي بين أصل عنقها وصدرها. فهو قطع العروق في أسفل العنق عند الصدر، وبهذا يفترق عن الذبح، لأن القطع في أعلى العنق.

والنحر نوع آخر من أنواع التذكية الاختيارية. (٢)

(١) الكليات لأبي البقاء، وابن عابدين ١/ ١٨٦، والمراجع السابقة.

جـ العقـر:

٤ ـ العقر: هو الجرح.

ويستعمله الفقهاء في: تذكية حيوان غير مقدور عليه بالطعن في أي موضع وقع من البدن. وبهذا يختلف عن الذبح والنحر، لأنها تذكية اختيار، والعقر تذكية ضرورة. (١)

د ـ الصيد :

الصيد: هو إزهاق روح الحيوان البري المتوحش، بإرسال نحو سهم أو كلب أو صقر. (٢)

الحكم الإجمالي:

٦ - التذكية سبب لإباحة أكل لحم الحيوان غير المحرم والذي من شأنه الذبح، سواء أكانت بالذبح أم النحر أم العقر.

أما ماليس من شأنه الذبح كالسمك والجراد فيحلان بلا ذكاة . (٣)

ويشترط في المذكي عند الفقهاء: أن يكون مسلما أوكتابيا، كما يشترط عند الجمهور:

⁽٢) المغني ٨/ ٧٧٥، وابن عابدين ٥/ ١٩٢، وجواهر الإكليل ١/ ٢٠٨، والقليوبي ٢/ ٢٤٠

⁽١) ابن عابدين ٥/ ١٩٢، وجسواهسر الإكليسل ١/ ٢١٠، والقليوبي ٤/ ٢٤٠

⁽٢) البيدائيع ٥/٣٤، ونهياية المحتياج ٨/ ١٠٨، والمقشع ٣/ ٥٣٨، والمغنى مع الشرح الكبير ١١/ ٣٤

⁽۳) ابن عابسدین ٥/ ١٨٦، وجسواهسر الإکلیسل ٢٠٨١، وقلیویی ٤/ ٢٤١

(الحنفية والمالكية والحنابلة، وهورواية عند الشافعية): أن يكون المذكي مميزا، ليعقل التسمية والمذبح. وفي الأظهر عند الشافعية: لا يشترط التمييز. (١)

٧ - وجمه ور الفقهاء (الحنفية والمالكية والحنابلة)
 على أنه تشترط التسمية وقت التذكية إلا إذا
 نسيها. (٢) وقال الشافعية باستحباب التسمية
 وقت التذكية. (٣)

ويحل الذبح بكل محدّد يجرح، كحديد ونحاس وذهب وخشب وحجر وزجاج، ولا يجوز بالسن والظفر القائمين اتفاقا. (أ) أما إذا كانا منفصلين ففيه خلاف، وتفصيله في مصطلح: (ذبائح).

مواطن البحث:

٨ ـ ذكر الفقهاء أحكام التذكية في أبواب الصيد
 والـذبائح والأضحية، وذكر المالكية أحكامها في
 باب الذكاة.

تراب

التعريف :

وفي المصطلحات العلمية والفنية: أنه جزء

⁽۱) ابن عابسدين ٥/ ١٨٨، وجسواهسر الإكليسل ٢٠٨/١، والقليوبي ٤/ ٢٤٠، والمغني ٨/ ٧٧٣، ٥٨١

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ١٩٠، وجواهر الإكليل ١/ ٢١٣، والمغني ٨ / ٨١٥

⁽٣) القليوبي ٤/ ٢٤٣

⁽٤) ابن عابدين ٥/ ١٨٧، وجسواهسر الإكليسل ٢١٣/١، والقليوبي ٤/ ٣٤٣، والمغني ٨/ ٧٤٥

⁽۱) حديث: (فاظفر بذات الدين . . . ». أخرجه البخاري (الفتح ۱۳۲/۹ ـ ط السلفية) ومسلم (۱۰۸٦/۲ ط الحلبي).

⁽٢) لسان العرب، والصحاح، والمصباح المنير، مادة: وترب».

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي. ويفهم من كلام الفقهاء في باب التيمم أن السرمسل ونحاتبة الصخر ليسيا من التراب، وإن أعطيا حكمه في بعض

الألفاظ ذات الصلة:

٢ - الصعيد: وجه الأرض ترابا كان أوغيره، قال الـزجـاج: ولا أعلم اختلافا بين أهل اللغة في ذلك . ^(٣)

الحكم التكليفي:

أ ـ في التيمم:

٣ - اتفق الفقهاء على أن التيمم يصحّ بكل تراب طاهر فيه غبار يعلق باليد، لقوله تعالى: ﴿ فَتَيَّمُّمُوا صَعِيداً طيباً فامْسَحُوا بوجوهِكم وأيديكم منه (٤) ولقوله ﷺ: «أعطيتُ خساً لم يُعْطُهن أحدُ قبلي: كان كل نبي يُبعث إلى قومه

المذاهب. (٢)

الصعيد:

وعلى هذا يكون الصعيد أعم من التراب.

ب ـ في إزالة النجاسة:

القاضي من الحنابلة. (٢)

٤ - ذهب الشافعية والحنابلة إلى أن مانجس بملاقاة شيء، من كلب أو خنزير أوماتولد منها أومن أحدهما، يغسل سبع مرات: إحداهن

خاصة، وبُعثتُ إلى كل أحمرَ وأسودَ، وأحلَّتْ لي

الغنائمُ ولم تَحِلُّ لأحد قَبْلي، وجُعلتْ لي الأرضُ

طيبة طهوراً ومسجدا، فأيها رجل أدركته

الصلاة صلَّى حيث كان، ونُصرتُ بالرُعْب بين

واختلفوا في صحة التيمم بها عدا التراب،

كالنسورة والحجارة والرمل والحصى والطين

الرَّطب والحائط المجصص، وغير ذلك مما هو

من جنس الأرض: فذهب الحنفية والمالكية إلى

ويسرى الشافعية والحنابلة أن التيمم لا يصح

إلا بالتراب الطاهرذي الغبار العالق. وكذا

يصح برمل فيه غبار عند الشافعية، وفي قول

والتفاصيل يرجع إليها في مصطلح (تيمم).

صحة التيمم بهذه الأشياء المذكورة.

يدي مسيرة شهر، وأعطيتُ الشفاعةَ». (١)

الأرض السطحي المتجانس التركيب، أو الذي تتناوله آلات الحراثة. (١)

⁽۱) حديث: «أعطيت خمسا » أخرجه مسلم (١/ ٣٧١ ـ ط الحلبي).

⁽٢) بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ١/ ٥٣، والدر المختار ١/ ١٦٠، والقوانين الفقهية ص ٣٠، والشرح الكبير للدرديسر ١/ ١٥٦، ومغني المحتساج ١/ ٩٦، والمغني لابن قدامة ١/ ٢٤٧، والفروع ١/ ٢٢٣

⁽١) المصطلحات العلمية ملحق لسان العرب ط بيروت مادة:

⁽۲) حاشية قليوبي ۱/۸۹.

⁽٣) المصباح المنير، والمغرب، مادة: «صعد».

⁽٤) سورة المائدة / ٦

بالتراب. سواء كان ذلك لعابه أو بوله أو سائر رطوباته أو أجزاءه الجافة إذا لاقت رطبا، لقول النبي على: «طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله سبع مرات، أولاهن بالتراب» وفي رواية: «أخراهن بالتراب» وفي أخرى «وعفروه الثامنة بالتراب» وألحق الخنزير بالكلب لأنه أسوأ حالا. (٢) ولهذا قال الله تعالى في حقه: ﴿أُو لَحَمَ خنزيرٍ فإنه رجسٌ ﴾ (٣)

وروي عن الإمام أحمد رواية أخرى بوجوب غسل نجاسة الكلب والخنزير ثماني مرات إحداهن بالتراب، وإلى هذا ذهب الحسن البصري، لقوله في في بعض روايات الحديث: «وعقروه الشامنة بالتراب» (أ) ويشترط أن يعم التراب المحل، وأن يكون طاهرا، وأن يكون قدرا يكدر الماء، ويكتفى بوجود التراب في واحدة من الغسلات السبع، ولكن يستحب أن يكون في غير الأخيرة، وجعله في الأولى أولى. (٥)

من دون تراب، كغيره من النجاسات الأخرى،

لأن الوارد في الترتيب إنها هو في الكلب فقط. (٢)

والأظهر تعين التراب جمعا بين نوعي

أما الحنفية والمالكية: فير ون الاكتفاء بغسل ماولغ الكلب فيه من الأواني من غير تتريب، وحجتهم في ذلك أن روايات التتريب في الحديث مضطربة حيث وردت بلفظ: «إحداهن»، في رواية، وفي أخرى بلفظ: «أولاهن»، وفي ثالثة بلفظ: «أخراهن»، وفي خامسة رابعة: «السابعة بالتراب»، وفي خامسة «وعفروه الثامنة بالتراب»، والاضطراب قادح فيجب طرحها. ثم إن ذكر التراب لم يثبت في كل الروايات. (٣)

الطهور. فلا يكفي غيره، كأشنان وصابون. ومقابله أنه لا يتعين التراب. ويقوم ماذكر ونحوه مقامه. وهناك رأي ثالث: بأنه يقوم مقام التراب عند فقده للضرورة، ولا يقوم عند وجوده. وفي قول رابع: أنه يقوم مقامه فيها يفسده التراب، كالثياب دون مالا يفسده. (۱) ويسرى بعض الشافعية: أن الخنزير ليس كالكلب، بل يكفي لإزالة نجاسته غسلة واحدة

⁽١) مغني المحتاج ١/ ٨٣، والمغني لابن قدامة ١/ ٥٣

⁽٢) مغني المحتاج ١/ ٨٤، والمغني لابن قدامة ١/ ٥٥

⁽٣) حاشية ابن عابدين ١/ ١٣٩، والبدائيع ١/ ٨٧، =

⁽۱) حدیث: «طهسور إنساء أحسدكم . . . » أخسرجه مسلم (۱/ ۲۳۶ ـ ۳۳۰ ـ ط الحلبی).

 ⁽٢) مغني المحتاج ١/ ٨٣، والمغني لابن قدامة ١/ ٥٢، وسبل
 السلام ١/ ٢٥

⁽٣) سورة الأنعام / ١٤٥

⁽٤) المغني لابن قدامة ١/٢٥

⁽٥) مغني المحتساج ٨٣/١، والمغني لابن قدامسة ٢/١٥ ومابعدها، والجمل على شرح المنهاج ١/١٨٤ ومابعدها.

والتفاصيل يرجع إليها في مصطلح: (نجاسة، وطهارة، وصيد، وكلب).

و ـ ويرى جمه ورالفقهاء من الحنفية والمالكية ، وهـ وروايـة عن الإمام أحمد أن الخف والنعل إذا أصابتهما نجاسة لها جرم كالروث فمسحها بالـ تراب يطهرهما. (١) واستدلوا لذلك بها رواه أبوسعيد الخدري رضي الله عنه: أنه على يوما، فخلع نعليه في الصلاة، فخلع القوم نعالهم ، فلها فرغ سألهم عن ذلك ، فقال والسلاة : أتاني جبريل عليه السلام وأخبرني أن والسلاة : أتاني جبريل عليه السلام وأخبرني أن بهما أذى فخلعتها، ثم قال : إذا أتى أحدكم المسجد فليقلب نعليه ، فإن كان بهما أذى فليمسحها بالأرض ، فإن الأرض لهما طهور» (١)

وأما مالا جرم له من النجاسة كالبول ففيه تفصيل ينظر في مصطلح: (نجاسة)، (وقضاء الحاجة).

أما الشافعية، وهو الراجع عند الحنابلة،

فيرون أن التراب لا يطهر الخف أو النعل، وأنه يجب غسلهما إذا أريد تطهيرهما. (١)

جـ في الصوم:

٦ - اتفق الفقهاء على أن أكل التراب والحصاة ونحوهما عمدا يبطل الصوم، وكذلك إذا وصل إلى الجوف عن طريق الأنف أو الأذن أو نحوهما عمدا، لأن الصوم هو الإمساك عن كل مايصل إلى الجوف، وفي وجوب الكفارة في هذه الحالة عند الحنفية والمالكية خلاف وتفصيل ينظر في مبحث (كفارة).

أما الغبار الذي يصل إلى الجوف عن طريق الأنف أو نحوه بصورة غير مقصودة فلا يفطر باتفاق العلماء لمشقة الاحتراز عنه. (٢)

ويرى بعض الشافعية: أن الصائم لوفتح فاه عمدا حتى دخل التراب جوفه لم يفطر لأنه معفو عن جنسه. (٣) والتفاصيل في مصطلح: (صوم).

د ـ في البيع:

٧ ـ يرى جمهور الفقهاء من المالكية والحنابلة _

⁽١) الإنصاف ١/ ٣٢٣، ومغنى المحتاج ١٧/١

⁽۲) بدائع الصنائع ۹۳/۲، وحاشية ابن عابدين ۱۰۸/۲. وحاشية ابن عابدين ۱۰۸/۲. وكشف المخدرات ص ۱۵۹، وجواهر الإكليل ۱/۲۱۲. والمغني لابن قدامة ۳/ ۱۱۵

⁽٣) مغني المحتاج ١/ ٢٩٤

⁼ ومواهب الجليل ١/ ١٧٩، وجواهر الإكليل ١/ ١٤، وسبل السلام ١/ ٢٥، والمغني لابن قدامة ١٣/١

⁽١) بدائع الصنائع ١/ ٨٤، وحاشية ابن عابدين ١/ ٢٠٦، والإنصاف ١/ ٣٢٣، وجواهر الإكليل ١٢/١

⁽۲) حدیث أبي سعید: «صلی یوما فخلع نعلیه...» أخرجه أبسو داود (۱/ ۲۲ عام عزت عبید دعاس) والحاکم (۱/ ۲۲۰ عام دائرة المعارف العثمانیة) وصححه ووافقه الذهبی.

وهو الأظهر عند الشافعية _ أن بيع التراب ممن حازه جائز لظهور المنفعة فيه . (١)

ويسرى الحنفية، وهومقابل الأصح عند الشافعية: أنه لا يجوزبيع التراب لأنه ليس بهال ولا مرغوب فيه، ولأنه يمكن تحصيل مثله بلا تعب ولا مؤنة. لكن الحنفية قيدوه بأن لا يعرض له مايصير به مالا معتبرا كالنقل والخلط يغيره. (٢)

والتفاصيل في مصطلح: (بيع).

هـ ـ في الأكل :

٨ - ذهب الشافعية إلى حرمة أكل التراب لمن
 يضره، وإلى هذا ذهب المالكية في الراجح
 عندهم.

ويرى الحنفية والحنابلة وبعض المالكية كراهة أكله . (٣)

والتفاصيل في مصطلح: (أطعمة).

送茶

(١) مغني المحتاج ١٢/٢، ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل ٤/ ٢٦٥، والإنصاف ٤/ ٢٧٠

(٢) حاشية ابن عابدين ٤/٤، ١٠١.

(٣) الفتساوى الهنسديسة ٥/ ٣٤١، ومواهب الجليسل (٤/ ٢٦٥) ونهسايسة المحتساج ٨/ ١٤٨، والمغني لابن قدامة ٨/ ٢٦١ ط الرياض.

تراب الصاغة

التعريف:

١ ـ تراب الصاغة: مركب إضافي يتكون من
 كلمتين، وهما، تراب: والصاغة.

أما الـتراب: فهو اسم جنس، ويجمع على أتربة وتربان، وتربة الأرض ظاهرها. (١)

وأما الصاغة: فهي جمع صائغ، وهو الذي حرفته الصياغة، وهي جعل الذهب حليا. يقال: صاغ الذهب: إذا جعله حليا، وصاغ الله فلانا صيغة حسنة: خلقه. وصاغ الشيء: هيأه على مثال مستقيم.

وتراب الصاغة _ كها عرفه المالكية _ هو الرماد (الذي يوجد في حوانيتهم) ولا يدرى مافيه . (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ التبر:

٢ _ من معاتي التبر في اللغة: ما كان من الذهب

⁽١) الصحاح، والقاموس، واللسان، والمصاح، مادة: وترب، وحاشية قليوبي ١/ ٨٦ ط. الحلبي.

⁽٢) المدونة ٢٠/٤ ط. دار صادر. والشرح الكبير ١٦/٣ ط الفكر.

غير مضروب، فإذا ضرب دنانير فهوعين. ولا يقال تبر إلا للذهب، وبعضهم يقول للفضة أيضا، وقد يطلق التبر على غير الذهب والفضة من المعدنيات. (١)

وفي اصطلاح الفقهاء، عرفه المالكية بأنه: الذهب غير المضروب. (٢)

وعرف الشافعية بأنه: اسم للذهب والفضة قبل ضربها، أوللذهب فقط، والمراد الأعم. (٣)

ب ـ تراب المعادن:

٣- أما التراب فقد سبق بيان معناه، وأما المعادن فهي: جمع معدن بكسر الدال، والمعدن - كها قال الليث: مكان كل شيء يكون فيه أصله ومبدؤه كمعدن الذهب والفضة. (٤)

وأما عند الفقهاء، فهوكها عرفه الزيلعي: اسم لما يكون في الأرض خلقة، بخلاف الركاز والكنز، إذ الكنز اسم لمدفون العباد، والركاز اسم لما يكون في الأرض خلقة، أو بدفن العباد. (٥)

وقال الرملي الشافعي: إن المعدن له

إطلاقان: أحدهما على المستخرج، والآخر على المخرج منه. (١)

هذا، والفرق بين تراب المعدن وتراب الصاغة - كما يفهم من كلام المالكية - أن تراب المعدن : هومايتساقط من جوهر المعدن نفسه ، دون اختلاط بجوهر آخر.

أما تراب الصاغة، فهو المتساقط من المعدن مختلطا بالتراب أو الرمل أو نحوهما. (٢)

الحكم الإجمالي:

ع-تراب الصاغة: إما أن يكون مافيه من الذهب أو الفضة مجهولا أو معلوما، وإما أن يكون من جنس، وإما أن يصفى ويميز مافيه من الذهب أو الفضة أملا

قال الحنفية: إن اشترى تراب الفضة بفضة لا يجوز، لأنه إن لم يظهر في التراب شيء فظهر، وإن ظهر فهوبيع الفضة بالفضة مجازفة، ولهذا لو اشتراه بتراب فضة لا يجوز، لأن البدلين هما الفضة لا التراب. ولو اشتراه بتراب ذهب أو بذهب جاز، لعدم لزوم العلم بالمهائلة، لاختلاف الجنس، فلو ظهر أن بالمهائلة، لاختلاف الجنس، فلو ظهر أن لا شيء في التراب لا يجوز.

⁽١) الصحاح، واللسان، مادة: «تبر»، وابن عابدين ٢/ ٤٤

⁽٢) جواهر الإكليل ٢/ ١٧١ ط. دار المعرفة.

⁽٣) حاشية قليوبي ٣/ ٥٢ ط الحلبي.

⁽٤) الصحاح، والقاموس، واللسان، والمصباح، مادة: «عدن»

⁽٥) تبيين الحقائق ١/ ٢٨٧ - ٢٨٨ ط. دار المعرفة.

⁽١) نهاية المحتاج ٣/ ٩٦ ط. المكتبة الإسلامية.

⁽٢) المدونة ٤/ ١٩ ـ ٢٠ ط. دار صادر، وجواهر الإكليل ٧/٢

وكل ما جاز فمشتري التراب بالخيار إذا رأى، لأنه اشترى مالم يره.

وهو أيضا قول الحنابلة في تراب الصاغة، إذ لا يجوز عندهم بيعه بشيء من جنسه، لأنه مال ربا بيع بجنسه على وجه لا تعلم فيه الماثلة. ولا يجوز عند المالكية بيع تراب الصاغة لشدة الغرر فيه، وإن وقع فسخ.

وأما الشافعية فلا يجوز عندهم بيع تراب الصاغة قبل تصفيته وتمييز الذهب أو الفضة منه، سواء أباعه بذهب أم بفضة أم بغيرهما، لأن المقصود مجهول أومستوربها لا مصلحة له فيه في العادة، فلم يصح بيعه فيه كبيع اللحم في الجلد بعد الذبح وقبل السلخ. (1)

(١) المبسوط ١٤/ ٤٤ ط. دار المعرفة، فتح القديسر ٥/ ٢٧٧ ط. الأسيرية، الفتاوى الهندية ٢/ ٢٢٧ ط. المكتبة الإسلامية، وحاشية المدسوقي مع المسرح ٣/ ١٦ ط. الفكر، المزرقاني ٥/ ٢٥ ط. الفكر، والمدونة ٤/ ١٩ ح. ٢٠ ط دار صادر، والحسرشي مع حاشية الشيخ على العدوي ٥/ ٣٧ ط. دار صادر، وجواهر الإكليل ٢/ ٦ - ٧ ط. دار المعرفة، والمجموع ٢/ ٧ ط. السلفية، وتحفة المحتاج ٤/ ٢٥٨ ط دار صادر، ونهاية المحتاج ٣/ ٢٠٩ ط. المكتبة الإسلامية، ومغني المحتاج ٢/ ٢٠ ط. الحلبي، والمغني ٤/ ٢٥ ط الرياض.

تراب المعادن

التعريف:

١ ـ تراب المعادن: مركب إضافي، أما التراب: فهو ظاهر الأرض، وهو اسم جنس. (١)

وأما المعادن: فهي جمع معدن ـ بكسر الدال ـ وهو كها قال الليث: مكان كل شيء يكون فيه أصله ومبدؤه كمعدن الذهب والفضة. (٢)

وأما عند الفقهاء فهو، كما عرف الزيلعي وابن عابدين: اسم لما يكون في الأرض خلقة. (٣)

وقال السرماي الشافعي: إن المعدن له إطلاقان: أحدهما على المستخرج، والأخر على المخرج منه. (٤)

⁽١) الصحاح، والقاموس، واللسان، والمصباح، مادة: «ترب» وحاشية قليوبي ١/ ٨٦ ط الحلبي.

⁽٢) الصحاح، والقاموس، واللسان، والمصباح، مادة: «عدن»

⁽٣) تبيين الحقائق ١/ ٢٨٧ ـ ٢٨٨ ط دار المعرفة. وابن عابدين ٢/ ٤٤

⁽٤) نهاية المحتاج ٣/ ٩٦ ط. المكتبة الإسلامية.

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ تراب الصاغة :

Y - وهو - كما عرفه المالكية - الرماد الذي يوجد في حوانيت الصاغة ، ولا يدرى مافيه . (۱) والفرق بين تراب الصاغة وتراب المعدن ، هو أن تراب الصاغة هو المتساقط من المعدن مختلطا بتراب أو رمل أو نحوهما ، أما تراب المعدن فهو مايتساقط من جوهر المعدن نفسه دون أن يختلط بجوهر آخر . (۲)

ب ـ الكنز:

٣ - هو في الأصل مصدر كنز، ومعناه في اللغة:
 جمع المال وادخاره، وجمع التمر في وعائه، والكنز
 أيضا: المال المدفون تسمية بالمصدر، والجمع
 كنوز كفلس وفلوس. (٣) وأما عند الفقهاء فهو:
 اسم لمدفون العباد. (٤)

جــ الرّكاز:

٤ - الركاز معناه في اللغة: المال المدفون في الجاهلية، وهو على وزن فعال، بمعنى مفعول
 كالبساط بمعنى المبسوط، ويقال هو المعدن. (٥)

وأما عند الفقهاء فهو: اسم لما يكون تحت الأرض خلقة أو بدفن العباد. (١)

فالركاز بهذا المعنى أعم من المعدن والكنز، فكان حقيقة فيهم مشتركا معنويا، وليس خاصا بالدفين . (٢)

وقيده الشافعية بكونه دفين الجاهلية . (٣)

أنواع المعادن :

للمعادن أنواع ثلاثة :

(أ) جامد يذوب وينطبع، كالذهب والفضة والحديد والرصاص والصفر.

(ب) جامد لا يذوب، كالجص والنورة، والكحل والزرنيخ.

(ج) مائع لا يتجمد، كالماء والقير والنفط. (٤)

الحكم الإجمالي ومواطن البحث :

ذكر الفقهاء الأحكام الخاصة بتراب المعادن في مواطن نجملها فيمايلي:

أ ـ تغير الماء بتراب المعادن:

٦ - ذهب الحنفية والمالكية إلى أن تغير الماء

⁽١) المدونة ٤/ ٢٠، والشرح الكبير ٣/ ١٦

⁽٢) جواهر الإكليل ٢/٧، والمدونة ٤/ ١٩

⁽٣) المصباح، مادة: «كنز».

⁽٤) نبيين الحقائق ١/ ٢٨٧، ٢٨٧ ط دار المعرفة، والدر المختار ٢/ ٤٤

⁽٥) المصباح، مادة «ركز».

⁽١) تبيين الحقائق ١/ ٢٨٧ ط دار المعرفة.

⁽٢) فتح القدير ١/ ٥٣٧ ط الأميرية.

⁽٣) نهاية المحتاج ٣/ ٩٨، والمحلى على المنهاج ٢/ ٢٦

⁽٤) العناية على الهداية هامش فتح القدير ١/ ٣٣٥ ط الأمرية.

المطلق بتراب المعدن لا يضر، ويجوز التطهر به، لأنه تغير بها هو من أجزاء الأرض.

وذهب الشافعية والحنابلة إلى: أن الماء المتغير بها لا يمكن صونه عنه من تراب المعادن، بأن يكون في مقره أو عمره لا يمنع التطهر به، ولا يكره استعماله فيه. (١) والتفصيل في مصطلح: (مياه).

ب ـ حكم التيمم بتراب المعادن:

٧- ذهب الشافعية والحنابلة إلى: أنه لا يصح التيمم إلا بتراب طاهر، أو برمل فيه غبار يعلق باليد، وأما ما لا غبار له كالصخر وسائر المعادن فلا يصح التيمم بها، لأنها ليست في معنى التراب. (٢)

ويجوز عند أبي حنيفة التيمم بكل ما لا ينطبع ولا يلين من المعادن، كالجص والنورة والكحل والزرنيخ، سواء التصق على يده شيء منها أو لم يلتصق.

وأما المعادن التي تلين وتنطبع، كالحديد

والنحاس والذهب والفضة، فلا يجوز التيمم بها إلا في محالها، بشرط أن يغلب عليها التراب، لأن التيمم حينئذ يكون بالتراب لا بها، ولأنها ليست من جنس الأرض.

وأما عند أبي يوسف: فلا يجوز التيمم إلا بالتراب والرمل في رواية، أو بالتراب فقط في رواية أخرى. (١)

ويجوز عند المالكية التيمم بالمعادن المنطبعة وغير المنطبعة ما لم تنقل من محالها، لأنها من أجزاء الأرض باستثناء معدن النقدين، وهما: تبر المذهب ونقار الفضة. (٢) والجواهر النفيسة كالياقوت واللؤلؤ والزمرد والمرجان مما لا يقع به التواضع لله. (٣)

والتفصيل في مصطلح: (تيمم).

جــ زكاة تراب المعادن:

٨ - اتفق الفقهاء على أن الزكاة تجب في
 معدني: الذهب والفضة. (٤)

⁽١) الفتاوى الهندية ١/ ٢١ ط. المكتبة الإسلامية، وابن عابدين ١/ ١٢٥ ط المصرية، وجواهر الإكليل ١/ ٧ ط الفكر، وروضة الطالبين ١/ ١٠ ط. المكتب الإسلامي، وكشاف القناع ١/ ٢٧ ط. النصر.

⁽٢) رُوضة الطالبين ١٠٨/١ ـ ١٠٩ ط المكتب الإسلامي، وحاشية قليوبي ١٠٧١ ط. الحلبي، وكشاف القناع ١٧٢/١ ط. الرياض.

⁽١) بدائسع الصنسائع ١/ ٥٣ ط. الجمالية، وفتح القدير ١/ ٨٨٨ط. الأميرية، ومراقي الفلاح / ٢٤ط. الأميرية، وابن عابسدين ١/ ١٦٠ ط المصسريسة، وتبيسين الحقائق ١/ ٣٩ ط. دار المعرفة.

 ⁽٢) جمع نقرة، وهي القطعة المذابة من الفضة أو الذهب
 القاموس مادة: «نقر»

⁽٣) حاشية المدسوقي ١/١٥٦ ط. الفكر، جواهر الإكليل ١/ ٢٧ ط. دار المعرفة، الزرقاني ١/ ١٢١، ١٢٢ ط. الفكر، الخرشي ١٩٣/١، ١٩٣ ط دار صادر.

⁽٤) فتح القدير ١/ ٥٣٧ ومابعدها ط. الأميرية، وتبيين=

أما غيرهما من المعادن، ففي وجوب الزكاة فيه ووقت وجومها، تفصيل ينظر في مصطلح: (زكاة).

د ـ بيع بعضه ببعض :

٩ ـ تراب المعادن: إما أن يكون من صنف
 واحد، وإما أن يكون من أصناف متعددة، وإما
 أن يصفى ويميز مافيه أولا.

فإن كان من صنف واحد، فلا يجوز بيع بعضه ببعض، كتراب ذهب بتراب ذهب عند الحنفية والمالكية والحنابلة للجهل بالماثلة.

وإن كان من أصناف كتراب ذهب بتراب فضة، فإنه يجوز بيعه عند الحنفية والمالكية لخفة الغرر فيه، ولعدم لزوم العلم بالماثلة، ويكره بيعه عند الحنابلة لأنه مجهول.

وأما الشافعية: فلا يجوز عندهم بيع تراب المعدن قبل تصفيته وتمييز الذهب والفضة منه، سواء أباعه بذهب أم بفضة أم بغيرهما، لأن المقصود النقد وهو بجهول أو مستوربها

لا مصلحة له فيه في العادة، فلم يصح بيعه فيه، كبيع اللحم في الجلد بعد الذبح وقبل السلخ. (١)

والتفصيل في مصطلح: (بيع) و(ربا) و(صرف).



(۱) المبسوط ۱۶/ ۱۶ ط. دار المعسرفة، وفتح القديسر ٥/ ٢٧٧ ط. الأميرية. الفتاوى الهندية ٣/ ٢٢٧ ط. المكتبة الإسلامية، وحاشية الدسوقي مع الشسرح ٣/ ١٦ ط الفكر، والمدونة ١٩/ ٤ م ط الفكر، والمدونة ١٩/ ٤ م م ط الفكر، والمدونة ١٩/ ٤ م م ط. دار صادر، والخسرشي مع حاشية الشيخ على العدوي ٥/ ٣٧ ط. دار صادر، وجواهر الإكليل ٢/ ٢ - ٧ ط. دار المعرفة، والمجموع ٩/ ٧٠٧ ط. السلفية، وتحفة المحتاج ٤/ ٨٥٨ ط. دار صادر، ونهاية المحتاج ١٩/ ٢٠ ط. المحتاج ٢/ ٨٥٨ ط. الرياض.

⁼ الحقائق مع حاشية الشلبي عليه 1/ ٢٨٨ ط. دار المعرفة، والخرشي ٢/ ٢٠٠ ـ ٢٠٩ ط. دار صادر، والزرقاني ٢/ ٢٠٩ ـ ١٦٩ ط. دار صادر، والزرقاني ٢/ ١٦٩ ـ ١٧١ ط. الفكر. وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٤٨٦ ـ ٤٨٨ ط. الفكسر، وروضة الطالبين ٢/ ٢٨٢ ط. المكتبة الإسلامي، ونهاية المحتاج ٣/ ٤٩٩ ط. المكتبة الإسلامية، وكشاف القناع ٢/ ٢٢٢ ـ ٢٢٢ ط. النصر، والمغني ٣/ ٤٢٩ ط. الرياض.

الماء يفور فورا أي: نبع وجرى، ثم استعمل في الحالة التي لا بطء فيها. (١)

يقال: جاء فلان في حاجته، ثم رجع من فوره أي: من حركته التي وصل فيها ولم يسكن بعدها، وحقيقته: أن يصل مابعد المجيء بها قبله من غير لُبْث.

ومعنى الفور في الاصطلاح: كون الأداء في أول أوقات الإمكان. (٢)

والفرق بينه وبين التراخي: أن الفور ضد التراخي.

الحكم الإجمالي ومواطن البحث:

تبحث الأحكام الخاصة بالتراخي في عدد من المواضع عند الأصوليين والفقهاء توجز فيها يلى:

أولا: مواضعه عند الأصوليين:

ذكر الأصوليون التراخي في مواضع وهي:

أ ـ الأمر:

٣ - اختلف الأصوليون في الأمر المطلق الذي لم يقيد بوقت محدد أو معين، سواء أكان موسعا أو مضيقا، والخالي عن قرينة تدل على أنه للتكرار أو للمرة: هل يفيد الفور، أو التراخي، أو

التعريف:

١ ـ التراخي: مصدر تراخى، ومعناه في اللغة:
 التقاعد عن الشيء والتقاعس عنه.

وتـراخى الأمر تراخيا: امتد زمانه، وفي الأمر تراخ أي: فسحة . (١)

ومعنى التراخي في الاصطلاح: كون الأداء متأخرا عن أول وقت الإمكان إلى مظنة الفوت. (٢)

وعلى ذلك لا يخرج معناه الاصطلاحي عن المعنى اللغوي .

الألفاظ ذات الصلة:

الفور :

٢ ـ يطلق الفور في اللغة على: الوقت الحاضر
 الـذي لا تأخير فيه، وهو مأخوذ من قولهم: فار

تراخي

⁽١) المصباح، مادة: «فور».

⁽٢) التعريفات للجرجاني مادة: «فور»، والكليات ٣/ ٣١٨ ط

دمشق

⁽١) لسنان العرب، والقناموس المحيط، والمصباح المنير، والصحاح ، مادة: «رخو».

⁽٢) كشاف مصطلحات الفنون ٣/ ٩٤٥

غيرهما؟ فالقائلون بأن الأمر المطلق يقتضي التكراريقولون: بأنه يقتضي الفور، لأنه يلزم من القول بالتكرار استغراق الأوقات بالفعل المأمور به.

وأما القائلون بأنه للمرة، فقد اختلفوا في ذلك على أربعة أقوال:

الأول: أنه يكون لمجرد الطلب، وهو القدر المشترك بين الفور والتراخي، فيجوز التأخير على وجه لا يفوت المأمور به، وهذا هو الصحيح عند الحنفية، وهو مذهب الشافعي وأصحابه، واختاره الرازي والآمدي وابن الحاجب والبيضاوي. (١)

الشاني: أنه يوجب الفور، فيأثم بالتأخير، وهـو مذهب المالكية والحنابلة، والكرخي من الحنفية، وبعض الشافعية. (٢)

الثالث: أنه يفيد التراخي جوازا، فلا يثبت حكم وجوب الأداء على الفور بمطلق الأمر، وقد ذكر هذا القول البيضاوي ونسبه لقوم، واختاره السرخسى في أصوله. (٣)

الأصولي، ومصطلح: (أمر).

الفور في النهي:

إلى النهي يقتضي الدوام والعموم عند الأكثر من أهل الأصول وأهل العربية، فهوللفور. وقيل:

هو كالأمر في عدم اقتضائه الدوام. (٢)

الرابع: أنه مشترك بين الفور والتراخي،

وهـورأي القـائلين بالتـوقف في دلالته، فإنهم لم

يحملوه على الفورولا على الستراحي، وإنها

توقفوا فيه . وتوقف فيه أيضا الجويني ، كما جاء في

إرشاد الفحول، فقد ذكر أن الأمر باعتبار اللغة

لا يفيـد الفور ولا التراخى، فيمتثل المأمور بكل

من الفور والتراخي لعدم رجحان أحدهما على

الآخر، مع التوقف في إثمه بالتراخي لا بالفور،

لعدم احتمال وجوب التراخي، وقيل بالتوقف في

الامتثال، أي لا يدري هل يأثم إن بادر، أو إن

ومن أمثلة الخلاف بين العلماء في هذه المسألة

اختلافهم في الحج، أهو على الفور، أم على

ومن أمثلته أيضا: الأمر بالكفارات، والأمر

بقضاء الصوم وبقضاء الصلاة. ومحل تفصيل ما

قالوه في ذلك، مع ما استدلوا به، هو الملحق

أخر؟ لاحتمال وجوب التراخي . (١)

التراخى؟.

(١) مسلم الثبوت ١/ ٣٨٧ ط الأولى بولاق، وشرح البدخشي

٢/ ٤٧ ط صبيح، إرشاد الفحول / ٩٩ ط الحلبي،
 والأحكام للآمدي ٢/ ١٦٥ ط المكتب الإسلامي.
 ٢) مسلم الشهوت (/ ٣٩٧ ط الأولى بولاق، وارشاد

⁽٢) مسلم الشبوت ١/ ٣٩٧ط الأولى بولاق، وإرشاد الفحول/ ١٠٠٠ط الحلبي.

⁽٣) شرح البندخشي ٢/ ٤٧ ط صبيح، وأصنول السرخسي ١/ ٢٦ ط دار الكتاب العربي بحيدر آباد.

⁽٢) مسلم الثبوت ١/ ٤٠٦

ب ـ الرخصة:

ه ـ ذكر صاحب مسلم الثبوت أربعة أقسام لما يطلق عليه اسم الرخصة ، من حيث كونها رخصة . وذكر أن ثاني تلك الأقسام ، ماتراخى حكم سببه مع بقائه على السببية إلى زوال العـ ذر المـ وجب للرخصة ، كفطر المسافر والمريض ، فإن سببية الشهر باقية في حقها ، والمريض ، فإن سببية الشهر باقية في حقها ، البخاري ومسلم ، أن رسـ ول الله عنها في قال المحزة بن عمر والأسلمي وإن شئت فصم ، وإن شئت فصم ، وإن شئت فافطر » . (١) وتأخر الخطاب عنها في قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مريضاً أو على سفر فعِدّة من أيام أخر ﴾ (١) والتفصيل في مصطلح : فعِدّة من أيام أخر ﴾ (١) والتفصيل في مصطلح : (رخصة) .

ج_معنى (ثم):

٦ - أورد السرخسي في أصوله: أن المعنى الذي
 اختصت به (ثم) في أصل الوضع هو: العطف
 على وجه التعقيب مع التراخي.

وحكم هذا التراخي فيه اختيلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه، وتفصيله في الملحق الأصولي ومصطلح (طلاق).

وأثر هذا الخلاف يظهر في قول الزوج لغير المدخول بها، أو للمدخول بها، إن دخلت الدار فأنت طالق ثم طالق، أو أنت طالق ثم طالق ثم طالق ثم طالق ثم طالق أو مع تقديم الشرط أو تأخيره. (١)

وتفصيله في الملحق الأصولي ومصطلح: (طلاق).

ثانيا: مواضعه عند الفقهاء:

ذكر الفقهاء التراخي ومايترتب عليه في عدد من العقود والتصرفات، توجز فيهايلي:

أ ـ التراخي في رد المغصوب:

٧- صرح الشافعية والحنابلة بوجوب رد المخصوب فورا من غير تراخ، إن لم يكن للغاصب عذر في التراخي، كخوفه على نفسه، أو ما بيده من مغصوب وغيره، لقوله ﷺ: اعلى اليدِ ما أخذت حتى تُوديه»(٢) ولأنه يأثم باستدامته تحت يده لحيلولته بينه وبين صاحبه،

 ⁽١) حديث: وإن شئت فصم وإن شئت فأفطر...». أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ١٧٩ ـ ط السلفية) ومسلم (٢/ ١٨٩ ـ ط الحلبي).

⁽٢) سورة البقرة / ١٨٤

⁽۱) أصول السرخسي ١/ ٢٠٩، ٢١٠ ط دار الكتاب العربي حيدر آباد، والتلويح على التوضيح ١/ ١٠٤ - ١٠٥ ط صبيح، ومسلم الثبوت ١/ ٢٣٤ - ٢٣٢ ط الأولى بولاق، وانظر ماذكره الآمدي في كتابه الإحكام في أصول الأحكام 1/ ٢٩٩ المكتب الإسلامي.

⁽٢) حديث: (على السدما أخذت حتى تؤديه . . . أخرجه أبوداود (٣/ ٨٢٢ ـ ط عزت عبيد دعاس) وأعله ابن حجر في التلخيص (٣/ ٥٣ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

فيجب عليه رده على الفور بنفسه أو وليه أو وكيله، وإن تكلف عليه أضعاف قيمته، إذ لا تقبل توبته مادام في يده. (١)

ولم نجد للحنفية والمالكية نصافي ذلك، ولكن قواعدهم العامة في وجوب رفع الظلم تقتضي موافقة الشافعية والحنابلة فيها ذهبوا إليه.

ب - تراخي الإيجاب عن القبول في الهبة:

A- لا يجوز عند الشافعية تراخي القبول عن الإيجاب في الهبة، بل يشترط الاتصال المعتاد كالبيع. وأجاز الحنابلة التراخي في المجلس إذا لم يتشاغلا بها يقطع الاتصال. ولم يصرح الحنفية والمالكية بذلك. (٢) والتفصيل في مصطلح: (هبة).

جـ ـ التراخى في طلب الشفعة:

والشافعية على القول الشافعية على القول الأظهر ، والحنابلة إلى أن طلب الشفعة بعد العلم بها يكون على الفور، لقوله واله والما المالية المال

ابن ماجة عن عمر رضي الله عنه: «الشفعة كحل العقال». (١)

وأجاز المالكية طلبها إلى سنة وماقاربها وتسقط بعدها. (٢) والتفصيل في مصطلح: (شفعة).

د ـ التراخى في قبول الوصية:

1 - اتفق الفقهاء على اشتراط القبول في الوصية إن كانت لمعين، ومحل القبول بعد موت الموصي. ولا يشترط فيه الفور عند الشافعية والحنابلة، فله القبول على الفور أو على التراخي بعد موت الموصي. (٣) والتفصيل في مصطلح: (وصية).

هـ ـ حكم تراخي القبول عن الإيجاب في عقد النكاح:

١١ - ذهب المالكية والشافعية إلى اشتراط

⁽١) حاشيــة قليــوبي ٣/ ٢٨ ط الحلبي، مطــالب أو لي النهى ٤/ ٦٩، ٧٠ ط المكتب الإسلامي.

 ⁽٢) روضة الطالبين ٥/ ٦٩٣ طالمكتب الإسلامي، ومطالب أولي النهى ٤/ ٣٥٥ طالمكتب الإسلامي، والفتاوى الهندية ٤/ ٤٧٤ طالمكتبة الإسلامية. وجواهر الإكليل ٢/ ٢١١ ـ ٧٢١ طالم دار المعرفة.

⁽١) حديث: «الشفعة كحل العقال...». أخرجه ابن ماجة (١) حديث: «الشفعة كحل العقال...». أخرجه ابن ماجة (٢/ ٨٣٥ - ط الحلبي) وقال ابن حجر في التلخيص (٣/ ٥٦ - ط شركة الطباعة الفنية): إسناده ضعيف جدا.

⁽٢) تبيين الحقائق ٥/ ٣٤٣ ط دار المعرفة، وروضة الطالبين ٥/ ١٠٧ ط المكتب الإسلامي، ومطالب أولي النهى ٤/ ١١٠ ط المكتب الإسلامي، وحاشية الدسوقي ٣/ ٤٨٥ ط الفكر.

⁽٣) الفتاوى الهندية ٦/ ٩٠ ط المكتبة الإسلامية، وجواهر الإكليسل ٢/ ٣١٧ ط دار المعرفة، وروضة الطالبين ٦/ ١٤١، ١٤٢ ط المكتب الإسلامي، وكشاف القناع ٤/ ٣٤٤ ط النصر.

ارتباط القبول بالإيجاب في عقد النكاح، حتى إن النبووي ذكر أن القبول في المجلس لا يكفي، بل يشترط الفور. إلا أنه يغتفر عند المالكية التأخير اليسير. (١)

وأما الحنفية والحنابلة، فيصح عندهم تراخي القبول عن الإيجاب في عقد النكاح، وإن طال الفصل بينها مالم يتفرقا عن المجلس أويتشاغلا بها يقطعه عرفا، لأن المجلس له حكم حالة العقد، بدليل صحة القبض فيها يشترط لصحته قبضه في المجلس. (٢) والتفصيل في مصطلح: (نكاح).

و _ التراخي في خيار العيوب والشروط في النكاح: '

۱۲ ـ نص الحنابلة على أن خيار العيوب والشروط في النكاح على التراخي، لأنه لدفع ضرر متحقق، فيكون على التراخي، كخيار أولياء الدم بين القصاص أو الدية أو العفو، فلا يسقط إلا أن يوجد عمن له الخيار دلالة على الرضا، من قول أو فعل، من الروج إن كان الخيار له، أو من الروجة إن كان الخيار لها، أو

يأتي بصريح الرضا كأن يقول: رضيت بالعيب. (١)

وأما عند الشافعية، فقد نص النووي في الروضة على: أن خيار العيب في النكاح يكون على الفور، كخيار العيب في البيع، وقال: إن هذا هو المذهب، وهو الذي قطع به الجمهور. ورُوي قولان آخران:

أحدهما: يمتد ثلاثة أيام.

والشاني: يبقى إلى أن يوجد صريح الرضا بالمقام معه أو مايدل عليه. حكاهما الشيخ أبوعلي، وهما ضعيفان. (٢)

ولا يثبت خيار العيب في النكاح عند أبي حنيفة وأبي يوسف، فقد جاء في الفتاوي الهندية: خيار الرؤية والعيب والشرط سواء جعل الخيار للزوج أو للزوجة أو لها - ثلاثة أيام أو أقل أو أكثر، حتى أنه إذا شرط ذلك فالنكاح جائر والشرط باطل، إلا إذا كان العيب هو الجب والخصاء والعنة، فإن المرأة بالخيار. (٣)

وأما المالكية فقد ذكروا أن لكل واحد من المزوجين الخيار بشروطه إذا وجد بصاحبه عيبا ، إلا أنهم لم يصرحوا بكون ذلك على الفور أو

⁽١) كشاف القناع ٥/ ١٢ ط النصر.

⁽٢) روضة الطالبين ٧/ ١٨٠ط المكتب الإسلامي.

⁽٣) الفتاوى الهندية ١/ ٢٧٣ ط المكتبة الإسلامية.

⁽١) الروضة ٧/ ٣٥ المكتب الإسلامي، ونهاية المحتاج ٦/ ٢٠٥ ط المكتبة الإسلامية، وجواهر الإكليل ١/ ٢٧٧ ط دار المعرفة.

⁽٢) بدائع الصنائع ٢/ ٢٣٢ ط الجهالية، ومطالب أولي النهى ٥/ ٥٠ مط المكتب الإسلامي.

التعريف :

الاشتراك. (١)

تَرَاضِ منكُم﴾^(۴)

على التراخي. (١) والتفصيل في مصطلح: (نکاح).

ز ـ الـتراخي في تطليق المرأة نفسها بعد تفويض

١٣٠ ـ إذا فوض الزوج الطلاق إلى زوجته، فإن تطليقها نفسها لايتقيد بالمجلس عند الحنفية

غير أن المالكية لا فرق عندهم بين كون التفويض تخييرا أوتمليكا، فإن قيده بوقت كسنة فليس للزوجـة الخـروج عنـه، ويفرق بينهما بعد التفويض إلى أن تختار البقاء أو الفراق عند المالكية. (٣)

وأما عند الشافعية فإن التفويض يقتضى الفور في الجديد على أنه تمليك مالم يعلقه بشرط. (٤) (ر: طلاق).

وتفصيل ما لم يذكر هنا من مسائل التراخي

الطلاق إليها:

والمالكية والحنابلة. (٢)

موطنه الملحق الأصولي.

تراضي

١ - التراضي في اللغة: تفاعل من الرضا ضد

السخط، والرضا: هو الرغبة في الفعل أو القول

والارتياح إليه، والتفاعل يدل على

ويستعمله الفقهاء في نفس المعنى ، حينها

يتفق العاقدان على إنشاء العقد دون إكراه أو

نحوه، فيقولون مثلا: البيع مبادلة المال بالمال

بالتراضي . (٢) وفي الآية الكريمة : ﴿ لا تأكلُوا

أموالَكُمْ بينكُمْ بالبَاطِل إلا أنْ تكونَ تجارةً عن

قال القرطبي: عن رضا منكم، وجاءت من المفاعلة، إذ التجارة تكون بين طرفين. (٤)

⁽١) الخسرشي ٣/ ٢٣٥ ط دار صادر، والسدسوقي ٢/ ٢٧٧ ط الفكر، وجواهر الإكليل ١/ ٢٩٨ط دار المعرفة .

⁽٢) ابن عابسدين ٢/ ٤٧٦ ط المصريحة، ومطالب أولي النهي ٥/ ٣٥٣ط المكتب الإسلامي، وكشاف القناع ٥/ ٢٥٤ط

⁽٣) حاشيـــة الـدسـوقي ٢/ ٤٠٥ ـ ٨٠٤ ط الفكـر، وجـواهـر الإكليل ١/ ٣٥٧ط دار المعرفة.

⁽٤) نهاية المحتساج ٦/ ٤٢٩، ٤٣٠ المكتب الإسلامية، والروضة ٨/ ١٥٩ المكتب الإسلامي.

⁽١) المصباح المنير. ولسان العرب مادة: «رضي».

⁽٢) فتح القدير ٥/ ٤٥٥، وابن عابدين ٤/٧

⁽٣) سورة النساء/ ٢٩

⁽٤) تفسير القرطبي ٥/ ١٥٣

الألفاظ ذات الصلة:

أ _ الإرادة :

٢ ـ الإرادة في اللغة: الطلب والمشيئة. ويستعملها الفقهاء بمعنى: القصد والاتجاه إلى الشيء، فهي أعم من الرضا، فقد يريد المرء شيئا ويرتاح إليه، فيجتمع الرضامع الإرادة، وقد لا يرتاح إليه ولا يجبه، فتنفرد الإرادة عن الرضا. (1)

ب ـ الاختيار:

٣ ـ الاختيار: إرادة الشيء بدلا من غيره، وأصله من الخير، فالمختار هو المريد لخير الشيئين عند نفسه، الشيئين عند نفسه، وقد يتوجه القصد إلى أمر واحد دون النظر إلى أمر آخر، وفي هذه الحالة تنفرد الإرادة عن الاختيار.

وقد يختار المرء أمرا لا يحبه ولا يرتاح إليه، فيأتي الاختيار بدون الرضا، كما يقول الفقهاء: (يختار أهون الشرين)، والمكرة قد يختار الشيء ولا يرضاه كما يقول الحنفية. (٢)

الحكم الإجمالي :

إلا على أن التراضي بين الطرفين يكون قولا بالإيجاب والقبول، وقد يكون قولا من أحدهما وفعالا من الطرف الأخر، أو فعلا من الجانبين كها في المعاطاة، (١) وتفصيله في مصطلح: (عقد).

وإذا حصل التراضي بالقول يتم بمجرد الإيجاب والقبول عند الحنفية والمالكية، فيلزم العقد بذلك، ويرتفع الخيار. (٢)

وقال الشافعية والحنابلة: تمام التراضي ولـزومه بافتراق الأبدان، فهما على خيارهما أبدا مالم يتفرقا، (٣) كما ورد في الحديث: «البَيِّعان بالخيار ما لم يتفرقا، (٤)

وقد فسره الحنفية والمالكية بافتراق الأقوال بالإيجاب والقبول. (٥)

⁽١) المصباح المنير، وتساج العبروس مادة: «رود» والفروق في اللغة ص١٥٠٣/٤ وكشف الأسرار للبزدوي ١٥٠٣/٤

⁽٢) الفروق في اللغة ص ١١٨، وكشاف اصطلاحات الفنون، والقاموس المحيط مادة: وخيره، وكشف الأسرار للبردوي ١٥٠٣/٤، وابن عابدين ٤/٧، ومجلة الأحكام العدلية م (٢٩).

⁽١) فتح القدير ٥/ ٤٥٥، وابن عابدين ٤/٧ ـ ٩. والدسوقي ٣/٣، ٣، وجـواهـر الإكليل ٢/٢، والقليوبي ٣/ ٢١١، و٢١٧، والمغني ٤/ ٤٥٣

 ⁽٢) تفسير الألوسي ٥/ ١٦، والاختيار لتعليل المختار ٢/ ٥،
 وتبيين الحقائق للزيلعي ٤/ ٣، والشرح الصغير للدردير
 ٣/ ١٣٤، وتفسير القرطبي ٥/ ١٥٣

 ⁽٣) نهايــة المحتـاج ٤/٣، والقليـوبي ٢/٥٣، والمغني لابن
 قدامة ٣/٣٣٥

⁽٤) حديث: «البيعان بالخيار ما لم يتفرق ... «. أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٣٢٨ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١١٦٣ ـ ـ ط الحلبي) واللفظ للبخاري .

⁽٥) ابن عابدين ٤/ ٢٠، ٢١، وبلغة السالك ٣/ ١٣٤

وتفصيله في مصطلح: (افتراق، وخيار المجلس).

ويختل التراضي بأسباب نذكر منها مايلي:

أ - الإكراه:

٦ وهــو حمل الإنسـان على أمــريمتنـع عنـه
 بتخويف يقدر الحامل على إيقاعه. (١)

وبها أن الإكراه يعدم الرضا، فإن العقد يفسد به عند أكثر الفقهاء، ويصير قابلا للفسخ عند المالكية، وقال بعض الحنفية: يتوقف حكمه على إجازة المكره بعد زوال الإكراه، (٢) وتفصيله في مصطلح: (إكراه).

ب- الحزل:

٧ - وهوضد الجد، بأن يراد بالشيء مالم يوضع له، ولا ما صح له اللفظ استعارة. والهازل يتكلم بصيغة العقد باختياره، لكن لا يختار ثبوت الحكم ولا يرضاه، ولهذا لا تنعقد به

العقود المالية عند أكثر الفقهاء، وله آثاره في بعض التصرفات كالزواج والطلاق والرجعة (١) (ر: هزل).

جــ المواضعة أو التلجئة :

٨ وهي أن يتظاهر العاقدان بإنشاء عقد صوري للخوف من ظالم ونحوه، ولا يريدانه في الواقع، والعقد بهذه الصورة: فاسد، أو باطل، أو جائز، (٢) على خلاف وتفصيل موضعه مصطلح: (مواضعة، وتلجئة).

د_التغرير:

٩- هو إيقاع الشخص في الغرر، أي: الخطر،
 كأن يوصف المبيع للمشتري بغير صفته الحقيقية لترغيبه في العقد. فإذا غرأحد العاقدين الأخر، وتحقق أن في البيع غبنا فاحشا(٣) فللمغبون أن يفسخ العقد(٤) على

⁽١) كشف الأسرار للبزدوي ١٥٠٣/٤

⁽٢) مجلة الأحكام العدلية مادة: (١٠٠٦) والدسوقي ٣/٦، ومغني المحتاج ٧/٧، والبدائع ١٧٧١

 ⁽١) ابن عابدين ٤/٧، والمدسوقي ٣/٤، والمغني ٦/ ٥٣٥،
 والقليوبي ٣/ ٣٣٣، ٣٣١

⁽٢) البدائع ٥/ ١٧٦، ١٧٧، وأسنى المطالب ٢/ ١١، وابن عابدين ٤/ ٤٦٠، ٥/ ٢٤٤، والمغني ٤/ ٢١٤، ٢١٥ط الرياض.

⁽٣) اختلفت عبارات الفقهاء في تحديد الغبن الفاحش، فحدده الحنفية على قدر نصف العشر في العروض، والعشر في الحيوانيات، والخمس في العقيار، وقيل: بالثلث مطلقا، وقيل: بالسيدس، وقيل: يحدد بالعرف والعادة (مجلة الأحكام ١٦٥٥، والمغنى ٣/ ١٨٤، ٥٨٥ ط الرياض.

⁽٤) مجلة الأحكام العدلية م: (١٦٤، ٣٥٧)، والمغني ٣/ ٥٨٤، ٥٨٥ ط الرياض.

تفصيل ينظر في مصطلح: (غبن وتغرير).

وهناك أسباب أخرى يختل بها التراضي كالغلط والتدليس والجهل والنسيان ونحوها، وتفصيل القول في كل منها في مصطلحاتها.

مواطن البحث:

• ١ - يتكلم الفقهاء عن الستراضي في: إنشاء العقود، ولاسيها في تعريف البيع، وفي الإقالة، وفي موافقة الزوجين على مقدار الصداق بعد العقد، أو الزيادة أو النقصان فيه في بحث المهر، وفي الخلع، والصلح، واتفاق الأبوين على فطام المولود لأقل من سنتين في بحث الرضاع.

وتفصيل مايتصل بالتراضي من طرفين أو طرف واحد موطنه مصطلح: (رضا).

تراويح

انظر: صلاة التراويح.

تربص

انظر: عدة.

تربع

التعريف :

۱ ـ الـ تربع في اللغة: ضرب من الجلوس، وهو خلاف الجشووالإقعاء. وكيفيته: أن يقعد الشخص على وركيه، ويمد ركبته اليمنى إلى جانب يساره. واليسرى بعكس ذلك. (۱)

واستعمله الفقهاء بهذا المعنى .

الألفاظ ذات الصلة:

فالاحتباء: أن يجلس على أليتيه، رافعا ركبتيه محتويا عليهما بيديه أو غيرهما. (٢)

والافتراش: أن يثني رجله اليسرى فيبسطها ويجلس عليها، وينصب قدمه اليمنى ويخرجها من تحته، ويجعل بطون أصابعه على الأرض

الفقهية الكويتية ٢/ ٦٦

⁽١) تاج العروس، والقاموس المحيط، ولسان العرب، مادة: «ربع» والتعريفات الفقهية للمجددي البركتي ص ٢٢٦ (٢) أسنى المطالب ١/ ٥٦ نشر المكتبة الإسلامية، والموسوعة

معتمدا عليها لتكون أطراف أصابعها إلى القبلة. (١)

والإفضاء في الجلوس في الصلاة هو: أن يلصق أليت بالأرض، وينصب رجله اليمنى وظاهر إبهامها عما يلي الأرض، ويثني رجله اليسرى. (٢)

والإقعاء: أن يلصق أليتيه بالأرض، وينصب ساقيه، ويضع يديه على الأرض. أو أن يجعل أليتيه على عقبيه، ويضع يديه على الأرض. (٣)

وفي نص الشافعية: الإقعاء المكروه: أن يجلس الشخص على وركيه ناصبا ركبتيه. (⁴⁾

والتورك: أن ينصب اليمنى ويثني رجله اليسرى، ويقعد على الأرض. (°)

ولتهام الفائدة تنظر هذه الألفاظ في مصطلحاتها.

(٥) أوجز المسالك إلى موطأ مالك ١١٣/١، وعمدة القارى

حكم التربع : أولا ـ التربع في الصلاة:

أ ـ التربع في الفريضة لعذر:

٣- أجمع أهل العلم على أن من لا يطيق القيام، له أن يصلي جالسا، وقد قال النبي علي الله عنه: «صلّ قائما، في الله عنه: «صلّ قائما، فإن لم تستطع فعلى فيان لم تستطع فعلى جُنْب» وفي رواية: «فإن لم تستطع فمستلقيا». (١)

ولأن الطاعة بحسب القدرة (٢) لقول الله تعالى: ﴿لا يكلّفُ الله نَفَسًا إلا وُسْعَها ﴾ (٣) ٤ ـ واختلفوا في هيئة الجلوس إذا عجز المصلي عن القيام كيف يقعد؟

فذهب المالكية في المشهور عندهم، والشافعية في قول، والحنابلة إلى: أنه إذا قعد المعذوريندب له أن يجلس متر بعا، وهورواية عن أبي يوسف.

ويسرى أبوحنيفة _ في رواية محمد عنه وهي

⁽۱) المغني لابن قدامسة ٢٣/١ ط الريساض، والجمسل على شرح المنهج ٣٨٣/١

 ⁽۲) حاشية العدوي على شرح الرسالة ١/ ٢٤٠، ٢٤١ نشر
 دار المعرفة، والفواكه الدواني ١/ ٢١٦، والشرح الصغير
 ١/ ٣٣٠، والزرقاني ١/ ٢١٣، والمغنى ١/ ٣٩٥

⁽٣) الموسوعة الفقهية الكويتية ٦/ ٨٨، ٨٨، وأوجز المسالك إلى موطأ مالك ٢/ ١٢٠ ط دار الفكر.

⁽٤) شرح المنهاج مع حاشية القليوبي ١/ ١٤٥

⁽١) حديث: (صل قائها فإن لم تستطع . . .) أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥٨٧ - ط السلفية) وزيادة (فإن لم تستطع فمستلقيا، للنسائي كها في (فتح القدير ١/ ٣٧٥ ط الأميرية والبناية ٢/ ٦٨٨).

 ⁽۲) المغني مع الشرح الكبير ۱/ ۷۸۱، والبناية شرح الهداية
 ۲/ ۲۸۷ ومابعدها، وروضة الطالبين ۱/ ۲۳٤، وحاشية
 العدوي ۱/ ۳۰۳ نشر دار المعرفة.

⁽٣) سورة البقرة / ٢٨٦

ماصححها العيني - أن المعذور إذا افتتح الصلاة يجلس كيفها شاء، لأن عذر المرض يسقط الأركان عنه، فلأن يسقط عنه الهيئات أولى.

وروى الحسن عن أبي حنيفة: أنه يتربع، وإذا ركع يفترش رجله اليسرى ويجلس عليها. ويرى الشافعية في الأظهر من القولين وهو قول زفر من الحنفية - أنه يقعد مفترشا.

وذهب المالكية في قول وهوما اختاره المتأخرون و أن المعذور يجلس كما يجلس للتشهد. (١)

وهناك تفاصيل فيمن له أن يصلي جالسا، وفي هيئة الذي لا يقدر على الجلوس ولا على القيام تنظر في مصطلحات: (صلاة المريض، عذر، وقيام).

ب ـ التربع في الفريضة بغير عذر:

الـتربع مخالف للهيئة المشروعة في الفريضة
 في التشهدين جميعا.

وقد صرح الحنفية بكراهة التربع من غير عذر، لما روي أن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما رأى ابنه يتربع في صلاته، فنهاه عن

ذلك، فقال: رأيتك تفعله يا أبت، فقال: إن رجلي لا تحملاني. ولأن الجلوس على الركبتين أقرب إلى الخشوع، فكان أولى. (١)

وهذا مايفهم من عبارات المالكية أيضا، لأنهم يعدون الإفضاء في الجلوس من مندوبات الصلاة، ويعتبرون ترك سنة خفيفة عمدا من سنن الصلاة مكروها.

ويسن عنـد الشـافعيـة في قعـود آخر الصلاة التورك، وفي أثنائها الافتراش.

ويقـول الحنـابلة بسنية الافتراش في التشهد الأول، والتورك في التشهد الثاني. ^(٢)

ونقل ابن عبدالبر إجماع العلماء على عدم جواز السرّبع للصحيح في الفريضة. وقال ابن حجر العسقلاني: لعل المراد بكلام ابن عبدالبر بنفى الجواز إثبات الكراهة. (٣)

جــ التربع في صلاة التطوع:

٦ ـ لا خلاف في جواز التطوع قاعدا مع القدرة
 على القيام، ولا في أن القيام أفضل، (٤) لقول

⁽۱) حاشية العدوى ١/ ٣٠٧ نشر دار المعرفة، وكشاف القناع المراد المراد المعرفة وكشاف القناع المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد الفكر، وعمدة القارى ١/ ١٦٨ ط المنيرية.

 ⁽١) بدائسع الصنسائع ١/ ٢١٥ ط الجمالية، وفتح القدير
 ١/ ٢٩٢ ط الأميرية، والاختيار ١/ ٢٠

⁽٢) المشرح الصغير ١/ ٣٢٩ و٣٤٣، ونهاية المحتاج ١/ ٥٠٠، وروضة الطالبين ١/ ٢٦١، والمبدع ١/ ٤٧٢، والمغني مع المشرح الكبير ١/ ٨٦١

⁽٣) فتع الباري ٢/ ٣٠٦ ط السلفية.

⁽٤) المغني مع الشسرح الكبسير ١/ ٧٧٦، وبدائع الصنائع ١/ ٢٩٧ ط الجهالية، ونهاية المحتاج ١/ ٤٥١، والشرح الصغير ١/ ٣٥٨

النبي ﷺ: «من صلى قائمًا فهو أفضل، ومن صلى قاعدا فله نصف أجر القائم»(١) وقالت عائشة رضي الله عنها: «إن النبي على لله لم يمت حتى كان كثير من صلاته وهو جالس». (٢) ٧ ـ أما كيفية القعود في التطوع فقد اختلف

فذهب المالكية والحنابلة والشافعية في قول_ وهرواية عن أبي يوسف ومحمد إلى أنه يستحب للمتطوع جالسا أن يكبر للإحرام متر بعا ويقرأ، ثم يغير هيئته للركوع أو السجود على اختلاف بينهم، وروي ذلك عن ابن عمر وأنس رضي الله عنهم. كما روي عن ابن سيرين ومجاهد وسعيد بن جبير والثوري وإسحاق رحمهم الله. (٣)

ويرى أبوحنيفة ومحمد ـ فيها نقله الكرخي عنه _ تخيير المتطوع في حالة القراءة بين القعود والتربع والاحتباء.

وعن أبي يوسف أنه يحتبي، هذا ما اختاره

الإِمـام خواهـر زادة، لأن عامة صلاة رسول الله

عَلَيْ فِي آخر العمر كان محتبيا، ولأنه يكون أكثر توجها بأعضائه إلى القبلة.

وقسال زفر: يقعد في جميع الصلاة كما في التشهد، هذا ما اختاره السرخسي.

وقال الفقيه أبوالليث: وعليه الفتوى لأنه المعهود شرعا في الصلاة.

وقال الشافعية في أصح الأقوال: إن المتطوع يقعد مفترشاً. (١)

ثانيا ـ التربع عند تلاوة القرآن :

 ٨ ـ لا بأس بقراءة القرآن في كل حال: قائما أو جالسا، متربعا أوغير متربع، أومضطجعا أو راكبا أوماشيا، لحديث عائشة قالت: «كان النبي ﷺ يتكيء في حجري وأنا حائض ثم يقرأ القرآن»(٢) وعنها قالت: «إني لأقرأ القرآن وأنا مضطجعة على سريري».



⁽١) البحر الرائق ٢/ ٦٨ ـ ٦٩، وروضة الطالبين ١/ ٢٣٥

⁽١) حديث: ومن صلى قائسها فهنو أفضل ومن صلى قاعدا... أخرجه البخاري (الفتح ٥٨٦/٢ - ط

⁽٢) حديث: ولم يمت النبي ﷺ حتى كان كثير من . . . ه أخرجه مسلم (١/ ٥٠٦ ـ ط عيسى الحلبي).

⁽٣) المغنى مع الشسرح الكبسير ١/ ٧٨٠، وروضة الطالبين ١/ ٢٣٥، والبحر الرائق ٢/ ٦٨، والشرح الصغير

⁽٢) حديث عائشة: دكان النبي ﷺ يتكي، في حجري وأنا حائض ثم يقرأ القرآن». أخرجه البخاري (الفتح ١/١٠٤ _ ط السلفية).

ترتيب

التعريف:

١ ـ الترتيب في اللغة: جعل كل شيء في مرتبته.

واصطلاحا: هوجعل الأشياء الكثيرة بحيث يطلق عليها اسم الواحد، ويكون لبعض أجزائه نسبة إلى البعض بالتقدم والتأخر. (1)

الألفاظ ذات الصلة:

التتابع والموالاة :

٢ ـ التتابع: مصدر تتابع، يقال: تتابعت
 الأشياء والأمطار والأمور، إذا جاء واحد منها
 خلف واحد على أثره بشرط عدم القطع.

وفسر الفقهاء التتابع في الصيام: بأن لا يفطر المرء في أيام الصيام. (٢)

وعلى ذلك، فالتتابع والموالاة متقاربان في المعنى، إلا أن الفقهاء يستعملون التتابع غالبا في الاعتكاف وكفارة الصيام ونحوهما، ويستعملون الموالاة غالبا في الطهارة من الوضوء والتيمم والغسل.

ويختلف الترتيب عن التتابع والموالاة في أن الترتيب يكون لبعض الأجزاء نسبة إلى البعض بالتقدم والتأخر، بخلاف التتابع والموالاة.

ومن جهة أخرى فإن التتابع والموالاة يشترط فيهما عدم القطع والتفريق، فيضرهما التراخي، بخلاف الترتيب. (١)

الحكم الإجمالي:

⁽١) متن اللغة ، والتعريفات للجرجاني، مادة: «رتب»، وكثباف اصطلاحات الفنون ٢/ ٥٢٧، ٥٢٨، ودستور العلماء ١/ ٥٨٥

 ⁽۲) متن اللغة، وتباج العروس مادة: «تبع»، وتفسير الطبري
 ۹/ ٥٦، وروح المعساني ٥/ ١١٥، والمنتشبور للزركشي
 ١/ ٢٤١، والقليوبي ٢/ ٩٤، والمغني ٧/ ٣٦٥

⁽١) المراجع السابقة، ابن عابدين ٢/ ٨٣، وجواهر الإكليل ١/ ١٥، والمغني ١/ ١٣٩

⁽٢) المتثور في القواعد للزركشي ١/ ٢٧٧

هذا، وقد بين الفقهاء حكم وأهمية الترتيب في مباحث العبادات من: الطهارة، وأركان الصلاة، ونسك الحج، والكفارات في النذور والأيهان ونحوها. واتفقوا على فرضية الترتيب في أركان الصلاة في بعض العبادات، كالترتيب في أركان الصلاة من القيام والركوع والسجود، واختلفوا في بعضها، نذكر منها مايلي:

أ ـ الترتيب في الوضوء :

السترتيب في أعلا الوضوء فرض عند الشافعية والحنابلة، لأنها وردت في الآية مرتبة، قال الله تعالى: ﴿إِذَا قُمْتم إلى الصَّلاةِ فاغْسِلُوا وجوهَكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برءوسِكم وأرجلكم إلى المعبين ، (١) لأن إدخال المسوح (أي الرأس) بين المغسولات أي الأيدي والأرجل) قرينة على أنه أريد به الترتيب، فالعرب لا تقطع النظير عن النظير إلا لفائدة ، والفائدة ههنا الترتيب. (١)

وذهب الحنفية والمالكية (٣) إلى عدم وجوب السترتيب في الوضوء، بل هو سنة عندهم، لأن الله تعالى أمر بغسل الأعضاء، وعطف

بعضها على بعض بواو الجمع ، وهي لا تقتضي الترتيب.

وروي عن ابن مسعـود رضي الله عنـه أنـه قال: ما أبالي بأي أعضائي بدأت (١)

والترتيب إنها يكون في عضوين مختلفين، فإن كانا في حكم العضو الواحد لم يجب، ولهذا لا يجب الترتيب بين اليمنى واليسرى في الوضوء اتفاقا. (٢) ولكن يسن، لأن النبي على كان يجب التيامن. (٣)

ب ـ الترتيب في قضاء الفوائت :

- جهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والحنابلة قالوا بوجوب الترتيب بين الصلوات الفائتة، وبينها وبين الصلاة الوقتية إذا اتسع الوقت. فمن فاتته صلاة أو صلوات وهو في وقت أخرى، فعليه أن يبدأ بقضاء الفوائت مرتبة، ثم يؤدي الصلاة الوقتية، إلا إذا كان الوقت ضيفا لا يتسع لأكثر من الحاضرة فيقدمها، ثم يقضي الفوائت على الترتيب.

⁽١) سورة المائدة/ ٦

⁽٢) القليوبي ١/ ٥٠، والمغني لابن قدامة ١/ ١٣٧

⁽٣) ابن عابدين ١/ ٨٣، وجواهر الإكليل ١٦/١

⁽١) ابن عابدين ١/ ٨٣، والدسوقي ١/ ٩٩

⁽٢) المنثور للزركشي ١/ ٢٧٧، ٢٧٩، والمراجع السابقة.

⁽٣) حديث: دكان على يحب التيامن، أخرجه البخاري (٣) حديث: الفتح ١/ ٢٢٦ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٢٢٦ ـ ط الحليي).

على أن المالكية يقولون بوجوب الترتيب في قضاء يسير الفوائت مع صلاة حاضرة، وإن خرج وقتها. (١)

وقال الشافعية: لا يجب ذلك، بل يسن ترتيب الفوائت، كأن يقضي الصبح قبل الظهر، والظهر قبل العصر. وكذلك يسن تقديم الفوائت على الحاصرة محاكاة للأداء، فإن خاف فوت الحاضرة بدأ بها وجوبا لئلا تصير فائتة. (٢)

هذا، ويسقط الترتيب عند الحنفية والحنابلة بالسيان، وخوف فوت الوقتية، وزاد الحنفية مسقطا آخر هوزيادة الفوائت على خس. (٣) وفي المسألة خلاف وتفصيل يرجع إليه في (قضاء الفوات).

جـ ـ الترتيب في صفوف الصلاة:

٦ - صرح الفقهاء بأنه: لواجتمع الرجال والنساء والصبيان، فأرادوا أن يصطفوا لصلاة الجماعة، يقوم الرجال صفا عما يلي الإمام، ثم الصبيان بعدهم ثم الإناث. (٤) وإذا تقدمت

النساء على الرجال فسدت صلاة من وراءهن من صفوف الرجال عند الحنفية، خلافا لجمهور الفقهاء حيث صرحوا بكراهة الصلاة حينئذ دون الفساد، (١) كما هو مفصل في مصطلح: (اقتداء، صلاة الجماعة).

مواطن البحث:

يرد ذكر الترتيب عند الفقهاء - إضافة إلى ماسبق - في مواضع مختلفة منها:

أ ـ الترتيب في الجنائز:

٧ - إذا كانت أكثر من واحدة ، فإذا اجتمعت جنائز الرجال والنساء والصبيان حين الصلاة عليها ، فإنه يصف الرجال ممايلي الإمام ، ثم صف النساء ، وكذلك السترتيب في وضع الأموات في قبر واحد ، ويفصل الفقهاء هذه المسائل في أبواب الجنائز .

ب - الترتيب في الحج:

٨ ـ الـترتيب في أعلى الحج وما يترتب على الإخلال به، فصله الفقهاء في كتاب الحج.
 (ر: إحرام).

⁽۱) الاختيـار ۲۳، ۲۶، وابن عابـدين ۲۸۷/۱، وجواهر الإكليل ۲۸،۱، والمغنى ۲۱، ۳۰۷، ۲۱۰

⁽٢) حاشية القليوبي على المنهاج ١١٨/١

⁽٣) الاختيار للموصلي ١/ ٦٤، وجنواهـر الإكليل ١/ ٥٨، ٥٩، والمغني ١/ ٢٠٨، ٦١٢

⁽٤) البدائع ١/ ١٥٩، وجواهر الإكليل ١/ ٨٣، والمهذب ١ ١٠٧، وكشاف القناع ١/ ٤٨٨

 ⁽١) تبيين الحقائق للزيلعي ١/١٣٨، ١٣٩، والشرح الكبير
 مع حاشية الدسوقي ١/ ٣٣٢، ومغني المحتاج ١/ ٢٤٥،
 وكشاف القناع ١/ ٤٨٨

جـ ـ الديون:

٩ - الترتيب في قضاء الديون، وما يجب تقديمه منها على غيره، وما يتعلق بحقوق العباد، فصله الفقهاء في باب الرهن والنفقة والكفارة وغيرها. (ر: دين).

د ـ أدلة الإثبات:

هـ ـ النكاح:

11 - ترتيب الأولياء في النكاح وحق القصاص وسائر الحقوق كالإرث والحضانة وغيرهما مذكور في أبوابها من كتب الفقه، وتفصيله في مصطلحاتها.

و_الكفارات:

17 - الترتيب بين أنواع الكفارات في الأيهان والنذور وغيرها أورده الفقهاء في باب الكفارة.

وتفصيل هذه المسائل يرجع إليه في مصطلحاتها.

ترتيل

انظر: تلاوة.

ترجمة

التعريف:

ولا يخرج استعمال الفقهاء لكلمة الترجمة عن المعنى الثاني. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

التفسير:

٢ - التفسير مصدر فسر، وهو في اللغة بمعنى:
 البيان والكشف والإظهار. (٣)

وفي الشرع: توضيح معنى الآية (أي ونحوها) وشأنها، وقصتها، والسبب الذي نزلت فيه بلفظ يدل عليه دلالة ظاهرة. (٤)

⁽١) المصبساح المنسير، ومختسار الصحاح، ومتن اللغة مادة: «ترجم»، وكشاف القناع ٦/ ٣٥٢

⁽٢) كشاف القناع ٦/ ٣٥٢ ط عالم الكتب

⁽٣) مختار الصحاح، ومتن اللغة، والصحاح في اللغة والعلوم مادة: «فسر»

⁽٤) التعريفات للجرجاني، ودستور العلماء مادة: «التفسير».

فالترجمة تكون بلغة مغايرة، وعلى قدر الكلام المترجم، دون زيادة أونقص، بخلاف التفسير فقد يطول ويتناول الدلالات التابعة للفظ.

ترجمة القرآن الكريم وأنواعها:

٣ ـ قال الشاطبي: لِلّغة العربية ـ من حيث هي الفاظ دالة على معان ـ نظران:

أحدهما: من جهة كونها ألفاظا وعبارات مطلقة، دالة على معان مطلقة، وهي الدلالة الأصلية.

والثاني: من جهة كونها ألفاظا وعبارات مقيدة، دالة على معان خادمة، وهي الدلالة التابعة.

فالجهة الأولى: هي التي يشترك فيها جميع الألسنة، وإليها تنتهي مقاصد المتكلمين، ولا تختص بأمة دون أخرى، فإنه إذا حصل في الوجود فعل لزيد مشلا كالقيام، ثم أراد كل صاحب لسان الإخبار عن زيد بالقيام، تأتى له ما أراد من غير كلفة. ومن هذه الجهة يمكن في لسان العرب الإخبار عن أقوال الأولين - عمن ليسوا من أهل اللغة العربية - وحكاية كلامهم. ويتأتى في لسان العجم حكاية أقوال العرب والإخبار عنها، وهذا لا إشكال فيه.

وأما الجهة الثانية: فهي التي يختص بها لسان العرب في تلك الحكاية وذلك الإخبار، فإن كل خبر يقتضي في هذه الجهة أمورا خادمة لذلك

الإخبار، بحسب المخبر، والمخبر عنه، والمخبر به، ونفس الإخبار، في الحال والمساق، ونوع الأسلوب: من الإيضاح والإخفاء، والإيجاز، والإطناب، وغير ذلك.

وذلك أنك تقول في ابتداء الإخبار: قام زيد إن لم تكن ثم عناية بالمخبر عنه ، بل بالخبر . فإن كانت العناية بالمخبر عنه قلت: زيد قام . وفي جواب السؤال أو ماهو منزل تلك المنزلة: إن زيداً قام . وفي جواب المنكر لقيامه: والله إن زيدا قام . وفي إخبار من يتوقع قيامه ، أو الإخبار بقيامه: قد قام . وفي التنكيت على من ينكر: إنها قام زيد .

ثم يتنوع أيضا بحسب تعظيمه أو تحقيره - أعني المخبر عنه - وبحسب الكناية عنه والتصريح به، وبحسب مايقصد في مساق الإخبار، ومايعطيه مقتضى الحال، إلى غير ذلك من الأمور التي لا يمكن حصرها، وجميع ذلك دائر حول الإخبار بالقيام عن زيد.

فمشل هذه التصرفات التي يختلف معنى الكلام الواحد بحسبها، ليست هي المقصود الأصلي، ولكنها من مكملاته ومتمهاته. وبطول الباع في هذا النوع يحسن مساق الكلام إذا لم يكن فيه منكر. وبهذا النوع الثاني اختلفت العبارات وكثير من أقاصيص القرآن، لأنه يأتي مساق القصة في بعض السور على وجه، وفي بعضها على وجه آخر، وفي ثالثة على وجه

ثالث، وهكذا ماتقرر فيه من الإخبارات لا بحسب النوع الأول، إلا إذا سكت عن بعض التفاصيل في بعض، ونص عليه في بعض. وذلك أيضا لوجه اقتضاه الحال والوقت. ﴿ وماكان ربُك نَسِيا ﴾ (١)

وإذا ثبت هذا فلا يمكن لمن اعتبر هذا السوجه الأخير أن يترجم كلاما من الكلام العجم على حال، فضلا عن أن يترجم العربي بكلام العجم على حال، فضلا عن أن يترجم القرآن وينقل إلى لسان غير عربي، إلا مع فرض استواء اللسانين في اعتباره عينا، كها إذا استوى اللسان في استعمال ماتقدم تمثيله ونحوه. فإذا ثبت ذلك في اللسان المنقول إليه مع السان العرب، أمكن أن يترجم أحدهما إلى الأخر. وإثبات مثل هذا بوجه بين عسير جدا. وربما أشار إلى شيء من ذلك أهل المنطق من القدماء، ومن حذا حذوهم من المتأخرين، ولكنه غير كاف ولا مغن في هذا المقام.

وقد نفى ابن قتيبة إمكان الترجمة في القرآن يعني على هذا الوجه الثاني، فأما على الوجه الأول فهو ممكن، ومن جهته صح تفسير القرآن وبيان معناه للعامة ومن ليس له فهم يقوى على تحصيل معانيه، وكان ذلك جائزا باتفاق أهل الإسلام، فصار هذا الاتفاق حجة في صحة الترجمة على المعنى الأصلى. (٢)

٤ _ هذا وتنقسم الترجمة إلى نوعين:

أ_الترجمة الحرفية: وهي النقل من لغة إلى أخرى، مع التزام الصورة اللفظية للكلمة، أو ترتيب العبارة. (١)

ب الترجمة لمعاني الكلام: وهي تعبير بألفاظ تبين معاني الكلام وأغراضه، وتكون بمنزلة التفسير.

مايتعلق بالترجمة من أحكام:

أ ـ كتابة القرآن بغير العربية وهل تسمى قرآنا؟ و ـ ذهب بعض الحنفية إلى جواز كتابة آية أو آيتين بحروف غير عربية، لا كتابته كله، لكن كتابة القرآن بالعربية وتفسير كل حرف وترجمته جائز عندهم. لما روي عن سلمان الفارسي رضي الله عنه أن قوما من الفرس سألوه أن يكتب لهم شيئا من القرآن، فكتب لهم فاتحة الكتاب بالفارسية.

ب ـ قراءة القرآن بغير العربية :

ونظر الفقهاء في ذلك على اختلاف آرائهم متوجه إلى عدم الإخلال بحفظ القرآن، وأن لا تكون مؤدية إلى التهاون بأمره، ولكنها لا تسمى قرآنا على أي وجه كانت. (٢)

⁽۱) سورة مريم/ ٦٤

⁽٢) الموافقات ٢/ ٦٦ ـ ٦٨

⁽١) الصحاح في اللغة والعلوم مادة: «ترجم».

⁽۲) ابن عابدين ۱/ ۳۲۰، ۳۲۰، ۳۲۷، وبدائع الصنائع الصنائع العسربي. والقسوانين/ ٦٥، =

٦ ـ واختلف الفقهاء في جواز القراءة في الصلاة
 بغير العربية.

فيرى المالكية والشافعية والحنابلة أنه لا يجوز القراءة بغير العربية، سواء أحسن قراءتها بالعربية أم لم يحسن، لقوله تعالى: ﴿فَاقْرَءُوا مَاتَيسٌوَ مِنَ القرآنِ ﴿ أَمْر بِقراءة القرآن في الصلاة، والقرآن هو المنزل بلغة العرب، كما قال سبحانه وتعالى: ﴿إِنَا أَنزِلناه قرآنا عربيا ﴾ (٢)

وقال أيضا: ﴿بلسان عربي مبين﴾ (٣) ولأن ترجمة القرآن من قبيل التفسير، وليست قرآنا، لأن القرآن هو اللفظ العربي المنزل على سيدنا محمد ﷺ، فالقرآن دليل النبوة وعلامة الرسالة، وهو المعجز بلفظه ومعناه، والإعجاز من حيث اللفظ يزول بزوال النظم العربي، فلا تكون الترجمة قرآنا لانعدام الإعجاز، ولذا لم تحرم قراءة الترجمة على الجنب والحائض، ولا يحنث بها من حلف لا يقرأ القرآن. (٤)

وذهب أبويوسف ومحمد إلى أن المصلي إن كان يحسن العربية لا يجوز أن يقرأ القرآن بغيرها، وإن كان لا يحسن يجوز. وقد ثبت رجوع أبي حنيفة إلى قولها لقوة دليلها وهو: أن المأمور به قراءة القرآن، وهواسم للمنزل باللفظ العربي المنظوم هذا النظم الخاص، المكتوب في المصاحف، المنقول إلينا نقلا متواترا. والأعجمية إنها تسمى قرآنا مجازا، ولذا يصح نفي اسم القرآن على المترجم إليها. (1)

وذهب أبوحنيفة في المشهور من قوله إلى جواز القراءة بالفارسية _ فيها يمكن ترجمته حرفيا _ كها يجوز بالعربية ، سواء أكان يحسن العربية أم لا يحسن ، فتجب لأنها اعتبرت خلفا عن النظم العربي ، وليس لكونها قرآنا ، فهي حينئذ رخصة عنده . غير أنه إن كان يحسن العربية يصير مسيئا لمخالفته السنة المتوارثة . (٢) وقد رجع أبوحنيفة إلى رأي صاحبيه كها سبق .

ثم الجواز على قول أبوحنيفة _ المرجوع عنه _ مقصور على قراءة من لا يكون متها بالعبث بالقرآن، وأن لا يكون معتادا لقراءة القرآن

⁼ ومسواهب الجليسل 1/ 109 ط دار الفكر، والقليوبي 1/ 109 ط. عيسى البسابي الحلبي، وروضة المطالبين 1/ ٢٤٤ ط دار المكتب الإسسلامي، ونهسايسة المحتساج 1/٢٠٤ ط مصطفى البابي الحلبي.

⁽١) سورة المزمل/ ٢٠

⁽٢) سورة يوسف/ ٢

⁽٣) سورة الشعراء/ ١٩٥

⁽٤) القوانين ص ٦٥، ومواهب الجليل ١/ ١٩٥، والقليوبي ١/ ١٥١، وروضة الطالبين ١/ ٢٤٤، ونهاية المحتاج ١/ ٢٢٥، والمغني ١/ ٤٨٦، ٤٨٧، وكشاف القناع ١/ ٣٤٠

⁽١) ابن عابدين ١/ ٣٢٥، وبدائع الصنائع ١١٢/١ (٢) الهداية ١/ ٤٧ ط مصطفى البابي الحلبي، وبدائع الصنائع ١/ ١١٢ ط دار الكتاب العربي. وابن عابدين ١/ ٣٢٥،

بالعجمية، أما اعتياد القراءة بالأعجمية فممنوع مطلقا. (١)

جــ مس المخدِث الترجمة وحملها وقراءتها:

٧ ـ ذهب الحنفية في الأصح عندهم إلى أنه لا يجوز للحائض قراءة القرآن بقصد القراءة ولا مسه، ولومكتوبا بغير العربية، وقال بعضهم: يجوز، وقال ابن عابدين نقلا عن البحر: وهذا أقرب إلى القياس، والمنع أقرب إلى التعظيم، والصحيح المنع. (٢)

والمتبادر من أقوال المالكية، وهو ماصرح به الحنابلة: جواز مس كتب التفسير مطلقا، قُلَّ التفسير أو كثر، لأنه لا يقع عليها اسم المصحف، ولا تثبت لها حرمته. (٣)

ويرى الشافعية حرمة حمل التفسير ومسه، إذا كان القرآن أكثر من التفسير، وكذلك إن تساويا على الأصح، ويحل إذا كان التفسير أكثر على الأصح، وفي رواية: يحرم لإخلاله بالتعظيم. (3) والترجمة من قبيل التفسير.

A- لوأذن بالفارسية أو بلغة أخرى غير العربية ، فالصحيح عند الحنفية والحنابلة : أنه لا يصح ، ولسو عُلِم أنه أذان . (١) وهسو المتبادر من كلام المالكية ، لأنهم يشترطون في الأذان : أن يكون بالألفاظ المشروعة . (٢)

وأما الشافعية فقد فصلوا الكلام فيه، وقالوا: إن كان يؤذن لجاعة، وفيهم من يحسن العربية، لم يجزىء الأذان بغيرها، ويجزىء إن لم يوجد من يحسنها. وإن كان يؤذن لنفسه، فإن كان يحسن العربية لا يجزئه الأذان بغيرها، وإن كان لا يحسنها أجزأه. (٣)

هـ ترجمة التكبير والتشهد وخطبة الجمعة وأذكار الصلاة:

٩- لوكبر المصلي بغير العربية ، فذهب أبوحنيفة إلى جوازه مطلقا ، عجز عن العربية أم لم يعجز ، واحتج في ذلك بقوله تعالى : ﴿وذَكَرَ اسمَ ربّه فَصَلّى ﴾ ، (³) وقياسا على إسلام الكافر . (٥) وشرط أبويوسف ومحمد عجز الشخص عن العربية .

د ـ ترجمة الأذان:

⁽١) ابن عابدين ١/ ٢٥٦، وكشاف القناع ١/ ٢٣٧

⁽٢) حاشية الدسوقي ١٩١/١

⁽٣) المجموع ٣/ ١٢٩

⁽٤) سورة الأعلى / ١٥

⁽٥) ابن عابدين ١/ ٣٢٥، ٣٢٦، وبدائع الصنائع ١/٣١٦، والمجموع ٣/ ٣٠١

⁽١) ابن عابدين ١/ ٣٢٦، ٣٢٧ط دار إحياء التراث العربي.

⁽٢) ابن عابدين ١/ ١٩٥، ٣٢٥، وبدائع الصنائع ١١٣/١

⁽٣) مواهب الجليسل ١/ ٣٧٥، والمغني ١٤٨/١، وكشاف القناع ١/ ١٣٥، وتصحيح الفروع للمقدسي ٢٠٨/١ ط مطبعة المنار

⁽٤) القليوبي ١/ ٣٧، وروضة الطالبين ١/ ٨٠

وعلى هذا الخلاف: الخطبة وأذكار الصلاة، كما لوسبح بالفارسية في الصلاة، أو أثنى على الله تعالى، أو تعوذ، أو هلل، أو تشهد، أو صلى على النبي على يسلم عنده، وأما أبويوسف ومحمد فشرطا العجز.

وذكر ابن عابدين نقلا عن شرح الطحاوي: أنه لو كبر الشخص بالفارسية، أوسمى عند المنبح، أولبى عند الإحرام بالفارسية أوبأي لسان، سواء أكان يحسن العربية أم لا، جاز بالاتفاق بين الإمام وصاحبيه، وهذا يعني أن الصاحبين رجعا إلى قول الإمام في جواز التكبير والأذكار مطلقا، كها أن أباحنيفة رجع إلى قولها في عدم جواز القراءة بالعجمية إلا عند المحدد (١)

العجز. (١) ويسرى المالكية أنه إن عجزعن التكبير بالعربية سقط، ولا يجوز بغيرها، ويكفيه نيته كالأخرس، فإن أتى العاجز عنه بمرادفه من لغة أخرى لم تبطل، قياسا على الدعاء بالعجمية ولو للقادر على العربية.

وعند بعض شيوخ القاضي عياض: يجوز الإتيان بالتكبير بغير العربية، وأما الخطبة فلا تجوز عندهم بغير العربية ولوكان الجهاعة عجها لا يعرفون العربية، فلولم يكن منهم من يحسن الإتيان بالخطبة عربية لم تلزمهم جمعة. (٢)

وذهب الشافعية والحنابلة إلى عدم جواز التكبير بالعجمية إذا أحسن العربية، لقوله التكبير بالعجمية إذا أحسن العربية، لقوله على (أ) وكان عليه الصلاة والسلام يكبر بالعربية، وأيضا قال للمسيء في صلاته: «إذا قمت للصلاة فكبر...»(أ) ولأنه لم ينقل عنه العدول عن ذلك حتى فارق الدنيا. هذا إذا أحسن العربية، أما إن لم يحسن العربية لزمه تعلم التكبير بها إن كان في الوقت متسع، وإلا كبر بلغته. وكذلك التشهد الأخير والصلاة على رسول الله على يجوزان بغير العربية عندهم للعاجز عنها، ولا يجوز للقادر. (أ)

وأما خطبة الجمعة، فذهب الشافعية في الأصح من المذهب إلى: أنه يشترط أن تكون بالعربية، فإن لم يكن ثم من يحسن العربية، ولم يمكن تعلمها، خطب بغيرها، فإن انقضت مدة إمكان التعلم - ولم يتعلموا - عصوا كلهم ولا جعة لهم. (3)

⁽١) ابن عابدين ١/٣٢٥، وبدائع الصنائع ١١٣/١

⁽٢) مواهب الجليل ١/ ٥١٥، وحاشية الدسوقي ١/ ٣٣٣ و١/ ٣٧٨

 ⁽١) حديث: (صلوا كها رأيتموني أصلي». أخرجه البخاري
 (الفتح ٢/ ١١١ ـ ط السلفية).

 ⁽۲) حديث: «إذا قمت للصلاة فكبر» أخرجه البخاري (الفتح
 ۲۷۷/۲ ـ ط السلفية) ومسلم (۲۹۸/۱ ـ ط الحلبي).

⁽٣) المجمسوع ٣/ ٢٩٩، ٣٠١، ونهاية المحتاج ٢/٢٦، و (٣) المجمسوع وروضة الطالبسين ١/ ٢٢١، ٢٢١، والقليسوبي ١/ ١٦٨، ١٥١، ١٤٣/ والمغني ١/ ٥٤٥، وكشاف القناع ٢/ ٣٤/

⁽٤) روضــة الطـــالبــين ٢/ ٣٦، والجمــل على شرح المنهـج ٢/ ٢٧، والمنثور للزركشي ٢/ ٢٨٢

وفي السلام بالعجمية ثلاثة أوجه: أحدهما: إن قدر على العربية لم يجز، وقال النووي: الصواب صحة سلامه بالعجمية إن كان المخاطب يفهمها. (١)

والضابط عند الشافعية في مسألة الترجمة هو: أن ما كان المقصود منه لفظه ومعناه، فإن كان لإعجازه امتنع قطعا، وإن لم يكن كذلك امتنع للقادر، كالأذان وتكبير الإحرام والتشهد والأذكار المندوبة، والأدعية المأثورة في الصلاة، والسلام والخطبة. وما كان المقصود منه معناه دون لفظه، فجائز، كالبيع والخلع والطلاق ونحوها.

والقول الآخر عند الشافعية أن كون الخطبة بالعربية مستحب فقط، قال النووي: لأن المقصود الوعظ، وهو حاصل بكل اللغات. (٢) و الدعاء بغير العربية في الصلاة:

10 ـ المنقول عن الحنفية في الدعاء بغير العربية الكراهة، لأن عمر رضي الله تعالى عنه نهى عن رطانة الأعاجم، والرّطانة كما في القاموس: الكلام بالأعجمية. وظاهر التعليل: أن الدعاء

وترى اللجنة أن ما اختلفوا في صحته بالعجمية أو عدم صحته بها هو أركان الخطبة التي لا تجزىء الخطبة إلا بها، أما مازاد على ذلك فلا بأس به بغير العربية إن لم يكن السامعون عربا.

بغير العربية خلاف الأولى، وأن الكراهة فيه تنزيهية، ولا يبعد أن يكون الدعاء بالعجمية مكروها تحريما في الصلاة، وتنزيها خارجها. (١)

وذهب المالكية إلى أنه يحرم الدعاء بغير العربية على مانقل ابن عابدين عن القرافي معللا باشتهاله على ماينافي التعظيم، وقيد اللقاني كلام القرافي بالأعجمية المجهولة المدلول، أخذا من تعليله، وهو اشتهالها على ماينافي جلال الربوبية .

وأما إذا علم مدلولها فيجوز استعمالها مطلقا في الصلاة وغيرها، لقوله تعالى: ﴿وعلَّمَ آدمَ الأسماءَ كلَّها﴾ (٢) وقوله تعالى: ﴿وما أرسلنا من رسول إلا بلسانِ قومِه﴾ (٣) وهذا ماصرح به الدسوقي أيضا. (٤)

وقد فصل الشافعية الكلام فقالوا: الدعاء في الصلاة إما أن يكون مأثورا أو غير مأثور. أما الدعاء المأثور ففيه ثلاثة أوجه:

أصحها، ويوافقه ماذهب إليه الحنابلة: أنه . يجوز بغير العربية للعاجز عنها، ولا يجوز للقادر، فإن فعل بطلت صلاته.

والثاني: يجوز لمن يحسن العربية وغيره.

⁽١) روضة الطالبين ١٠/ ٢٣٠

⁽٢) المتثور في القواعد للزركشي ١/ ٢٨٢، ٢٨٣، والمجموع ٤/ ٢٧ه.

⁽۱) ابن عابدین ۱/ ۳۵۰

⁽٢) سورة البقرة / ٣١

⁽٣) سورة إبراهيم / ٤

⁽٤) ابن عابدين ١/ ٣٥٠، وحاشية الدسوقي ٢٣٣/١ دار الفكر

والشالث: لا يجوز لواحد منهم العدم الضرورة إليه.

وأما الدعاء غير المأثور في الصلاة، فلا يجوز اختراعه والإتيان به بالعجمية قولا واحدا.

وأما سائر الأذكار كالتشهد الأول والصلاة على النبي على في فيه، والقنوت، والتسبيح في الركوع والسجود، وتكبيرات الانتقالات، فعلى القول بجواز الدعاء بالأعجمية تجوز بالأولى، وإلا ففي جوازها للعاجز أوجه:

أصحها: الجواز. والثاني: لا. والثالث: يجوز فيها يجبر بسجود السهو.

وذكر صاحب الحاوي: أنه إذا لم يحسن العربية أتى بكل الأذكار بالعجمية، وإن كان يحسنها أتى بالعربية، فإن خالف وقالها بالفارسية: فها كان واجبا كالتشهد والسلام لم يجزه، وماكان سنة كالتسبيح والافتتاح أجزأه وقد أساء. (1)

ز ـ الإتيان بالشهادتين بغير العربية لمن أراد الإسلام:

11 - يرى جمهور الفقهاء أن الكافر إذا أراد الإسلام، فإن لم يحسن العربية جاز أن يأتي بالشهادتين بلسانه، وأما إن كان يحسنها: فيرى الحنفية، وهو الصحيح عند عامة الشافعية أنه

جائز، لأن المراد من الشهادتين الإخبارعن اعتقاده، وذلك يحصل بكل لسان. (١)

وأما المالكية فالأصل عندهم أن النطق بالشهادتين بالعربية شرط في صحة الإسلام إلا لعجز - بخرس ونحوه - مع قيام القرينة على تصديقه بقلبه، فيحكم له بالإسلام، وتجري عليه أحكامه. (٢)

وذهب الحنابلة إلى أنه يثبت إسلام الكافر الأصلي بالنطق بالشهادتين. وأما إن قال: أنا مؤمن أو أنا مسلم، قال القاضي أبويعلى: يحكم بإسلامه بهذا وإن لم يلفظ الشهادتين. (٣)

ح ـ الأمان بغير العربية :

١٢ ـ الأمان بغير العربية لا خلاف بين الفقهاء في أنه يجوز، لما روي عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه قال: إذا قلتم: لا بأس أو: لا تذهل أو: مترس، (٤) فقد آمنتموهم، فإن الله تعالى يعلم الألسنة.

وروي عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه مثل ذلك. (٥)

⁽۱) المجمسوع ٣/ ٢٩٩، ٣٠٠، والمغني ٣/ ٢٩٢، وكشساف القناع ٢/ ٤٢٠، ٢٦١

⁽١) ابن عابدين ١/ ٣٢٥، والمجموع ٣/ ٣٠١

⁽٢) جواهر الإكليل ١/ ٢٢ ط دار المعرفة.

⁽٣) المغنى ١٤١/١

⁽٤) «مترس» كلمة فارسية، معناها «لا تخف».

^(°) ابسن عابسديسن ٣/ ٢٢٦، ٢٢٧، والنقسوانسين/ ١٥٩، والقليوبي ٤/ ٢٢٦، والمغني ٨/ ٤٨٩، وكشاف القناع ٣/ ١٠٩،

ط ـ انعقاد النكاح ووقوع الطلاق، بغير العربية

أولا _ ترجمة صيغة النكاح:

17 - ذهب جمه ور الفقهاء إلى أن من لا يحسن العربية يصح منه عقد النكاح بلسانه، لأنه عاجز عما سواه، فسقط عنه كالأخرس، ويحتاج أن يأتي بالمعنى الخاص بحيث يشتمل على معنى اللفظ العربي، وقال أبوالخطاب من الحنابلة: عليه أن يتعلم ماكانت العربية شرطا فيه كالتكبير.

واختلفوا فيمن يقدر على لفظ النكاح بالعربية: فذهب الحنفية والشافعية في الأصح، والشيخ تقي الدين بن تيمية وابن قدامة من الحنابلة إلى: أنه ينعقد بغيرها، لأنه أتى بلفظه الخاص، فانعقد به، كما ينعقد بلفظ العربية. ولأن اللغة العجمية تصدر عمن تكلم بها عن قصد صحيح.

ويرى الشافعية في وجه آخر أنه لا يصح بغير العربية، حتى وإن كان لا يحسنها.

وللشافعية قول ثالث: وهو أنه ينعقد إن لم يحسن العربية وإلا فلا . (١) وقال في كشاف القناع: فإن كان أحد المتعاقدين في النكاح يحسن العربية دون الأخر أتى الذي يحسن

العربية بها هومن قبله من إيجاب أو قبول بالعربية لقدرته عليه، والعاقد الآخريأتي بها هو من قبله بلغته، وإن كان كل منهما لا يحسن لسان الآخر ترجم بينها ثقة يعرف اللسانين. (1)

ثانيا _ التطليق بغير العربية :

١٤ ـ ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى: أن
 العجمي إذا أتى بصريح الطلاق بالعجمية
 كان طلاقا، وإذا أتى بالكناية لا يقع إلا بنيته.

ولكنهم اختلفوا في الألفاظ التي تعتبر صريح الطلاق وكنايته بالعجمية، وبين الفقهاء بعضها في كتاب الطلاق. (٢)

ويرى المالكية أن من طلق بالعجمية لزمه إن شهد بذلك عدلان يعرفان العجمية. قال ابن ناجي: قال أبو إبراهيم: يؤخذ منها أن الترجمان لا يكون أقل من عدلين. (٣)

وينظر مصطلح: (طلاق).

ي ـ الترجمة في القضاء:

 ١٥ - جمهور الفقهاء على أن القاضي يجوز له أن يتخذ مترجما. (٤)

⁽۱) ابن عابـدين ۲/ ۲۷۰، وروضـة الطألبين ۷/ ۳۳، والمغني ۲/ ۵۳۳، وكشاف القناع ۵/ ۳۸، ٤٠

⁽١) كشاف القناع ٥/ ٣٩

⁽۲) ابن عابدين ۲/ ۲۹3، ۲۹۵، والفتاوى الهندية ط المطبعة الأميرية، والقليوبي ۳/ ۳۲۵، ۳۲۷، ونهاية المحتاج ۲/ ۲۷۸، وروضة الطالبين ۸/ ۲۳، ۲۰، والمغني ۷/ ۱۲۶، ۲۳۸

⁽٣) مواهب الجليل ٤٤ /٤

⁽٤) ابس عابسديس ٤/ ٣٧٤، ومسواهب الجليسل ٦/ ١١١، =

وأما تعدده، فذهب الحنفية وهورواية عن أحمد إلى: أنه يكفي واحد عدل، وهو اختيار أبي بكر وقاله ابن المنذر أيضا. قال ابن المنذر في حديث زيد بن ثابت: «أن رسول الله على أمره أن يتعلم كتاب يهود، قال: فكنت أكتب له إذا كتب إليهم، وأقرأ له إذا كتبوا». (٢)

ولأنه ممالا يفتقر إلى لفظ الشهادة فأجزأ فيه الواحد كأخبار الديانات.

ويرى المالكية أنه يكفي الواحد العدل إن رتبه القاضي. أما غير المرتب بأن أتى به أحد الخصمين، أو طلبه القاضي للتبليغ، فلابد فيه من التعدد، لأنه صار كالشاهد. وفي قول: لابد من تعدده، ولورتب. (٣)

وذهب الشافعية، وهو المذهب عند الحنابلة إلى: أن الترجمة شهادة، لأن المترجم ينقل إلى القاضي قولا لا يعرفه القاضي، وماخفي عليه فيها يتعلق بالمتخاصمين، ولذا فإنها تفتقر إلى العدد والعدالة، ويعتبر فيه من الشروط مايعتبر في الشهادة. فإن كان الحق عما يثبت برجل أو امرأتين، وما لا المرأتين قبلت الترجمة من رجل وامرأتين، وما لا

يثبت إلا برجلين يشترط في ترجمته رجلان، وفي حد الزنا قولان عند الشافعية.

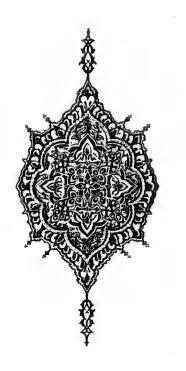
أحدهما: أنه لا يكفي فيه أقل من أربعة رجال أحرار عدول.

والثاني: يكفي فيه اثنان.

وقيل عند الشافعية: يكفي رجلان قطعا. (١)

ترجيح

انظر: تعارض.



(۱) روضــة الطــالبـين ۱۱/ ۱۳۳، والمغني ۹/ ۱۰۰، ۱۰۱، وكشاف القناع ۲/ ۳۵۳، ۳۵۳

والشرح الصغير ٤/ ٢٠٢، وروضة الطالبين ١١/ ١٣٦،
 والمغني ٩/ ١٠٠، ١٠١، وكشاف القناع ٦/ ٣٥٢

⁽٢) حديث زيد بن ثابت: «أنه أمره أن يتعلّم كتاب يهود...» أخرجه الترمذي (٥/ ٦٧ ـ ط الحلبي) وقال: حسن صحيح.

⁽٣) الشرح الصغير ٢٠٢/٤، ومواهب الجليل ٦/١١٦

الأول ـ في أن التثويب يكون في أذان الفجر بعد الحيعلتين أو بعد الأذان، وأما الترجيع فيكون في الإتيان بالشهادتين في كل أذان. (١)

ترجيع

التعريف:

1 - الترجيع في اللغة هو: ترديد الصوت في قراءة أو أذان أو غناء أو غير ذلك مما يُترَنم به. (١) وفي الاصطلاح هو: أن يخفض المؤذن صوته بالشهادتين مع إسهاعه الحاضرين، ثم يعود فيرفع صوته بها. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

التثويب :

٢ - التثويب لغة: العود إلى الإعلام بعد الإعلام.

واصطلاحا: قول المؤذن في أذان الصبح بعد الحيعلتين، أو بعد الأذان وقبل الإقامة - كما يقول بعض الفقهاء - الصلاة خير من النوم، مرتين. (٣)

ويختلف التشويب عن الترجيع - بالمعنى

الحكم الإجمالي:

٣- يرى الحنفية والحنابلة على الصحيح من المندهب وهو قول الثوري وإسحاق أنه
 لا ترجيع في الأذان، (٢) لحديث عبدالله بن زيد من غير ترجيع

فقال له النبي ﷺ: «إنها حق إن شاء الله ، فقم مع بلال فألق عليه ما رأيت، فليؤذن به ، فإنه أندى صوتا منك. فقمت مع بلال ، فجعلت ألقيه عليه ويؤذن به » . (٣)

فإذا رجم المؤذن، فقد نص الإمام أحمد على أنمه لا بأس به، واعتسبر الاختسلاف في المترجيم من الاختلافات المباحمة، وقال

⁽١) لسان العرب مادة : و رجع ، .

⁽٢) حاشية ابن عابدين ١/ ٢٥٩

⁽٣) السزيلعي ١٩٢/١، وروضة الطالبين ١/ ١٩٩ نشر المكتب الإسلامي. وقليوبي وعميرة ١/٨٧٨

⁽۱) حاشية العدوي ٢٧٣/١ نشر دار المعرفة، والمجموع للنسووي بتحقيق محمد نجيب المطيعي ٣/ ٨٩، وروضة الطالبين ١/ ١٩٩

⁽٢) النزيلعي ١/ ٩٠، والبحر الرائق ١/ ٢٦٩، والبناية في شرح الهداية ٢/ ٩ نشر دار الفكر، والمغني مع الشرح الكبير ١/ ٤١٦، والإنصاف ١/ ٤١٢ الطبعة الأولى ١٣٧٤هـ.

⁽٣) حديث: «عبدالله بن زيسد من غير ترجيع». أخرجه أبسو داود (١/ ٣٣٨ ط عزت عبيسد دعاس). وصححه البخاري كما في التلخيص لابن حجر (١/ ١٩٧ ه شركة الطباعة الفنية).

ابن نجيم: الظاهر من عبارات مشايخ الحنفية أن الترجيع مباح ليس بسنة ولا مكروه، لأن كلا الأمريين صح عن النبي ونقل الخصكفي عن ملتقى الأبحر كراهة الترجيع في الأذان، وحملها ابن عابدين على الكراهة التنزيمية. (١)

ويسرى المالكية، وهوالصحيح عند الشافعية: أنه يسن الترجيع في الأذان، لما روي عن أبي محذورة رضي الله عنه وأن النبي الله عليه التأذين هو بنفسه، فقال له: قل: الله أكبر الله أكبر الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدا رسول الله، أشهد أن ارجع فامدد صوتك، ثم قال: قل: أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن عمدا رسول الله، ثم قال: ارجع فامدد صوتك، ثم قال: قل: أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن الله الله، أشهد أن محمدا رسول الله، أشهد أن محمدا رسول الله، أشهد أن محمدا رسول الله، النه، أشهد أن محمدا رسول الله،

وهناك وجه للشافعية حكاه الخراسانيون: أن السترجيع ركن لا يصع الأذان إلا به. قال القاضي حسين: نقل البيهقي عن الإمام

الشافعي: أنه إن ترك الترجيع لا يصح أذانه. (١)

محل الترجيع :

حكمة الترجيع:

• - حكمة الترجيع هي تدبسر كلمتي الإخلاص، لكونها المنجيتين من الكفر، المدخلتين في الإسلام، وتذكر خفائها في أول الإسلام ثم ظهورهما. (٣)



⁽١) البحر الرائق ومنحة الخالق ١/ ٢٦٩، وحاشية ابن عابدين ١/ ٢٥٩، والمغني مع الشرح الكبير ١/ ٤١٧

⁽٢) حديث أبي محذورة . أخرجه النسائي (٢/ ٦ ط المكتبة التجارية) وصححه ابن دقيق العيد. التلخيص (١/ ٢٠٠ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽۱) حاشية العدوي ٢/٣٢١، والمجموع للنووي ٣/ ٩٠، ٩١، وروضة الطالبين ١/ ١٩٩، والمغني مع الشرح الكبير ٢/٦١١

 ⁽۲) حاشية العدوي على شرح الرسالة ۲۲۳۱، والزرقاني
 ۱۰۸/۱

 ⁽٣) حاشية العدوي على شرح الرسالة ١/ ٢٢٤، ونهاية المحتاج ١/ ٣٩١

الحكم التكليفي:

۲ - الأصل في ترجيل الشعر الاستحباب، (۱) لما روى أبوداود من حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعا: «من كان له شعر فليُكُرمُه»(۲) ولأن النبي على كان يحب الترجيل، وكان يرجل نفسه تارة، وترجله عائشة رضى الله عنها تارة أخرى.

فقد روت أن النبي على «كان يصغي إلي رأسه وهو مجاور في المسجد، فأرجِّله وأنا حائض». (٣) وهناك حالات يختلف فيها حكم الترجيل باختلاف الأشخاص والأوقات منها:

أ ـ ترجيل المعتكف :

٣ ـ يرى جمهور الفقهاء: أنه لايكره للمعتكف إلا ما يكـره فعله في المسجـد، فيجـوز له ترجيـل شعـره، لما روي عن عائشـة رضي الله عنها أنها

ترجيل

التعريف :

١ ـ الـترجيـل لغـة: تسـريـح الشعـر وتنظيفـه
 وتحسينه. يقال: رجلته ترجيلا: إذا سرحته
 ومشطته.

وقد يكون الترجيل أخص من التمشيط، لأنه يراعى فيه الزيادة في تحسين الشعر. (١)

أما التسريح فهو: إرسال الشعر وحله قبل المسط، وعلى هذا فيكون التسريح مغايرا للترجيل، ومضادا للتمشيط.

وقال الأزهري: تسريح الشعر ترجيله، وتخليص بعضه من بعض بالمشط. فعلى المعنى الأول يكون مغايرا للترجيل، وعلى الثاني يكون مرادفا. (٢)

ولا يخرج استعمال الفقهاء للفظ الترجيل عن معناه اللغوي . (٣)

⁽۱) روضة الطالبين ٣/ ٢٣٤، والمجموع ٢٩٣/١ نشر المكتبة الإسلامية، والمغني مع الشرح الكبير ٢/ ٧٧، وعمدة القساري ٢٣/ ٢٠ ط المنيرية، ونيل الأوطار ٢/ ١٤٦ ط الحلبي، وزاد المعاد ١/ ١٧٦ ط مؤسسة الرسالة، والفواكه السلواني ٢/ ٢٠٠ نشر دار المعرفة، والمنتقى ٧/ ٢٦٨، وحاشية ابن عابدين ٥/ ١٦١، وحاشية الطحطاوي ٤/ ٢٠٢

⁽٢) حديث: «من كان له شعر فليكرمه». أخرجه أبوداود (٤/ ٣٩٥ ـ ط عزت عبيد دعاس) وحسنه ابن حجر في الفتح (١/ ٣٦٨ ـ ط السلفية).

⁽٣) حديث: (كان يصغي إلى رأسه. . .) . أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٢٧٣ ـ ط السلفية) .

⁽١) النهايسة لابن الأثير، ولسان العرب وتباج العروس، والمصباح المنير مادة: «رجل»، «مشط».

⁽٢) لسان العرب مادة: «سرح». وحاشية السندي على سنن النسائي ٨/١٣٢ ط المطبعة المصرية بالأزهر.

⁽٣) مطالب أولي النهي ١/ ٨٤، وعمدة القاري ٢٢/ ٦٠

قالت: «كان النبي على يصغي إلي رأسه، وهو عاور في المسجد، فأرجله وأنا حائض». (١) وقال المالكية: لا بأس بأن يدني المعتكف رأسه لمن هو خارج المسجد لترجيل شعره، كأنهم يرون كراهة الترجيل في المسجد، لأن الترجيل لا يخلو من سقوط شيء من الشعر، والأخذ من الشعر في المسجد مكروه عندهم. (٢) وللتفصيل يرجع إلى مصطلح: والتقصيل يرجع إلى مصطلح: (اعتكاف).

ب ـ ترجيل المحرم:

وقال الشافعية بكراهية الترجيل للمحرم لأنه أقرب إلى نتف الشعر. (١)

ويرى الحنابلة أن الترجيل في حالة الإحرام لا بأس به، ما لم يؤد إلى إبانة شعره. (٢)

أما إذا تيقن المحرم سقوط الشعر بالترجيل فلا خلاف بين الفقهاء في حرمته حينئذ. (٣) وتفصيل ذلك في: (إحرام).

جـ ـ ترجيل المحَّدة:

و ـ لا خلاف بين الفقهاء في عدم جواز الترجيل للمحدة بشيء من الطيب أو بها فيه زينة . أما الترجيل بغير مواد الزينة والطيب ـ كالسدر وشبهه مما لا يختمر في الرأس ـ فقد أجازه المالكية والشافعية والحنابلة ، لما روت أم سلمة رضي الله عنها أن رسول الله على قال: «لا تمتشطي بالطيب ولا بالحناء فإنه خضاب، قالت: قلت: بأي شيء أمتشط؟ قال: بالسدر تغلفين به رأسك» (أ) ولأنه يراد للتنظيف لا للتطيب.

⁽۱) حديث: «كسان يصغي إلى رأسه. . . » سبق تخريجه (ف/ ۲). وانظسر روضة الطالبين ۲/ ۳۹۲، والمغني مع الشسرح الكبير ۳/ ۱۵۱، وعمدة القاري شرح صحيح البخاري 1/ ۱۱۶ ط المنيرية، وفتح الباري ٤/ ۲۷۲، ۲۷۲ السلفية.

⁽٢) جواهـر الإكليل ١/ ١٥٩، والزرقاني ٢/ ٢٢٦، والحطاب ٢/ ٤٦٣، وإعلام الساجد بأحكام المساجد ص ٤٠٧

 ⁽٣) حديث: «الحاج الشعث التفل» أخرجه الترمذي (٥/ ٢٢٥)
 ط الحلبي) وإستاده ضعيف، (التلخيص لابن حجر
 ٢/ ٢٢١ ـ ط شركة الطباعة الفنية المحدودة).

⁽٤) الاختيار لتعليل المختار ١٤٣/١، ومنح الجليل ١١٢/١

⁽۱) شرح روض الطالب ۱/۰۱۰، والمجموع ۲/۲۰۳ط المنرية.

⁽٢) كشاف القناع ٢/ ٢٣٤

⁽٣) قليسويي وعمسيرة ٢/ ١٣٤، والشسرح الصغير ٢/ ٨٥، وجسواهسر الإكليسل ١/ ١٨٩، وشسرح منتهى الإرادات ٢/ ٢٠ ط عالم الكتب.

⁽٤) حديث: «لا تمتشطي بالطيب ولا بالحناء فإنه خضاب...» أخرجه أبوداود (٢/ ٧٢٨ ـ ط عزت عبيد دعاس) وأعله عبدالحق الإشبيلي بجهالة بعض رواته، نيل الأوطار (٦/ ٣٣٣ ـ ط الحلبي).

وقال الحنفية بعدم جواز ترجيل المحدة ـ وإن كان بغير طيب ـ لأنه زينة ، فإن كان فبمشط ذي أسنان منفرجة دون المضمومة . وقيد صاحب الجوهرة جواز ترجيل المحدة بأسنان المشط الواسعة بالعذر . (1)

وينظر التفصيل في (إحداد، وامتشاط).

كيفية الترجيل:

٦ ـ يستحب التيامن في الترجيل، لحديث عائشة رضي الله عنها أن النبي و كان يعجبه التيامن في تنعله وترجله وطهوره، وفي شأنه كله». (٢)

الإغباب في الترجيل:

يسن ترجيل الشعر ودهنه غبا، (٢) فالاستكثار

- (۱) الشرح الصغير ۲/ ۲۸۲، ومواهب الجليل ٤/ ١٥٥ ط ليبيا، ونهاية المحتاج ۱٤٣/۷، وروضة الطالبين ٨/ ٨٠٤، والكافي ٣/ ٣٢٨ ط المكتب الإسلامي، والاختيار ٢/ ٣٣٦، والبناية شرح الهداية ٤/ ٥٠٥ ط دار الفكر، وحاشية ابن عابدين ٢/ ٦١٧، ونيل الأوطار ٢/ ٣٣٤ ط الجلبي، والموسوعة الفقهية ٢/ ٧٠١
- (٢) حديث: «كسان يعجبه التيامن في تنعله . . . » أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٢٦٩ ـ ط السلفية) . وانظر عمدة القاري ٣/ ٢٩ ـ ٣٣ و٢٢ / ٥٠ ، وسبل السلام ١/ ٥٠ ، ٥ ط الحلبي ، والعدة على شرح عمدة الأحكام ١/ ٢٠٩ ، وقليوبي ١/ ٥٤ ، ٥٥ ، وفتح الباري ١/ ٢٦٩ ، ٢٧٠ ط السلفة .
- (٣) الغبّ بكسر المعجمة وتشديد الباء: أن يفعل يوما =

من الترجيل والمداومة عليه مكروه إلا لحاجة ، لحديث عبدالله بن مغفل رضي الله عنه «أن رسول الله على عن الترجل إلا غبا». (١) ولما روى حميد بن عبدالرحمن الحميري عن بعض أصحاب النبي على: «نهى رسول الله على وسلم أن يمتشط أحدنا كل يوم». (٢)



- = ويـترك يوما. قال السندي: والمراد كراهة المداومة عليه، وخصوصية الفعل يوما والـترك يوما غير مراد. (حاشية السندي على سنن النسائي ٨/ ١٣٢).
- (١) حديث: ونهي عن السترجسل إلا غبا، أخرجه أبو داود (١/ ٣٩٣ ـ ط عزت عبيد دعاس) والترمذي (٣/ ٢٣٤ ـ ط الحلبي) وقال: حسن صحيع.
- (۲) حديث: (نهي أن يمتشط أحدنا كل يوم...) أخرجه أبسوداود (۱/ ۳۰ ط عزت عبيد دعاس) والنسائي (۱/ ۱۳۰ ط المكتبة التجارية) وصححه ابن حجر في الفتح (۱/ ۳۱۷ ط المكتبة التجارية) وانظر المجموع للنووي المتحمد نشر المكتبة السلفية، وكشاف القناع ۱/ ۲۹۳ عالم المكتب، ومطالب أولي النهي ۱/ ۸۵ نشر المكتب الإسلامي، ونيل الأوطار ۱/ ۱۲۷ ط الحلبي، وحاشية السندي على سنن النسائي ۸/ ۱۳۲۲ ، ۱۳۳۲

والـترضي: طلب الرضا، والترضي أيضا: أن تقول: رضي الله عنه. (١)

ولا يخرج استعمال الفقهاء عن هذا المعنى ا فالترضي دعاء بالرضوان، والترحم دعاء بالرحمة.

وللتفصيل ر: (ترضي).

ب ـ التبريك :

٣- التبريك: الدعاء بالبركة، وهي بمعنى النويادة والنهاء، يقال: بارك الله فيك وعليك ولك وباركك، كلها بمعنى: زادك خيرا، ومنه قوله تعالى: ﴿فلها جاءها نُودِي أَنْ بورِكَ من في النارِ ومن حولَما﴾ (٢)

وتبرك به: أي تيمن. (٣)

فالتبريك بمعنى: الدعاء بالبركة، يتفق مع الترحم في نفس هذا المعنى، أي الدعاء.

الحكم التكليفي:

٤ ـ لا خلاف بين الفقهاء في استحباب الترحم على الوالدين أحياء وأمواتا، وعلى التابعين من العلماء والعباد الصالحين، وعلى سائر الأخيار، أحياء وأمواتا، وأما الترحم على النبي على في

التعريف:

١ ـ الـترحم: من الرحمة، ومن معانيها: الرقة، والعطف، والمغفرة (١)

والترحم: طلب الرحمة، وهو أيضا الدعاء بالرحمة، كقولك: رحمه الله. وترحمتُ عليه: أي قلت له: رحمة الله عليك، ورحَّم عليه: قال له: رحمة الله عليك. وتراحم القوم: رحم بعضهم بعضا. (٢)

ولا يخرج استعمال الفقهاء عن هذا المعنى. (٣)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ التركسي:

٧ _ الترضي من الرضا، وهوضد السخط،

ترحم

⁽١) سورة البقرة/ ١٠٥

⁽٢) لسان العرب المحيط، وتاج العروس، والصحاح في اللغة والعلوم، ومتن اللغة، ومحتار الصحاح مادة: «رحم» ودستور العلماء مادة: «ترضى، وترحم».

⁽٣) ابن عابدين ٥/ ٤٨٠، ونهاية المحتاج ٢٢/١

⁽١) لسان العرب المحيط مادة: «رضا» ودستور العلماء مادة: «ترضى وترحم»

⁽٢) سورة النمل / ٨

⁽٣) مختار الصحاح .

الصلاة وخارجها، ففيه خلاف وتفصيل على النحو الأتي:

أ ـ الترحم على النبي رضي وعلى آله في الصلاة: ٥ ـ وهو إما أن يكون في التشهد أو خارجه.

وقد ورد الترحم على الرسول على في التشهد، وهو عبارة: «السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته»(١) وتفصيل أحكام التشهد في مصطلحه.

أما الترحم على النبي على خارج التشهد، فقد ذهب الحنفية، وبعض المالكية، وبعض السافعية إلى استحباب زيادة: «وارحم محمداً وآل محمد» في الصلاة على النبي على الصلاة.

وعبارة الرسالة لابن أبي زيد القير واني: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد، وارحم محمداً وآل محمد، كما صليت ورحمت وباركت على إبراهيم.

واستدلسوا بحديث أبي هريرة: قال: قلنا: «يارسول الله: قد علمنا كيف نسلم عليك، فكيف نصلي عليك؟ قال: قولوا: اللهم اجعل صلواتك ورحمتك وبركاتك على محمد وعلى آل

(١) ابسن عابسديسن ١/ ٣٤٤، ٣٤٥، والأذكسار ص١٠٧،

والفتوحات الربانية ٣/ ٣٢٩

محمد، كما جعلتها على إبسراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد»(١)

قال الحافظ ابن حجر: فهذه الأحاديث ـ وإن كانت ضعيفة الأسانيد ـ إلا أنها يشد بعضها بعضا، أقواها أولها، ويدل مجموعها على أن للزيادة أصلا. وأيضا الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال. (٢)

وما عليه جمهور الفقهاء الاقتصار على صيغة الصلاة دون إضافة (الترحم) كما ورد في الروايات المشهورة في الصحيحين وغيرهما، بل ذهب بعض الحنفية وأبوبكر بن العربي المالكي والنووي وغيرهم إلى أن زيادة وارحم محمدا. . . الخ» بدعة لا أصل لها، وقد بالغ ابن العربي في إنكار ذلك وتخطئة ابن أبي زيد، وتجهيل فاعله، لأن النبي على علمنا كيفية الصلاة. فالزيادة على ذلك استقصار لقول النبي على واستدراك عليه.

وانتصر لهم بعض المتأخرين عمن جمع بين الفقه والحديث، فقال: ولا يحتج بالأحاديث الواردة، فإنها كلها واهية جدا. إذ لا يخلو سندها من كذاب أو متهم بالكذب. ويؤيده ماذكره

⁽١) حديث: «قد علمناكيف نسلم عليك...» أخرجه بهذا اللفظ المعمرين في عمل اليوم والليلة كها في الفتوحات الربانية لابن علان (٣/ ٣٣٠ ط المنيرية) وضعفه ابن حجر كها نقله ابن علان في المصدر السابق.

⁽٢) الفتوحات الربانية ٣/ ٣٢٧ وما بعدها.

السبكي: أن محل العمل بالحديث الضعيف مالم يشتد ضعفه. (١)

ب - الترحم في التسليم من الصلاة:

٦ - ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى أن الأكمل في التسليم في الصلاة أن يقول: السلام عليكم ورحمة الله، عن يمينه ويساره، لحديث ابن مسعود وجابر بن سمرة (٢) وغير هما رضي الله تعالى عنهم. (٣)

فإن قال: السلام عليكم - ولم يزد - يجزئه، لأن النبي على قال: «تحليلها التسليم» (3) والتحليل يحصل بهذا القول، ولأن ذكر الرحمة تكرير للثناء فلم يجب، كقوله: وبركاته. وقال ابن عقيل من الحنابلة - وهو المعتمد في المذهب الأصح أنه لا يجزئه الاقتصار على: السلام عليكم، لأن الصحيح عن النبي على أنه كان

يقول: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، (١) ولأن السلام في الصلاة ورد مقرونا بالرحمة، فلم يجز بدونها، كالتسليم على النبي ريكي في التشهد.

قال الشافعية والحنابلة: والأولى ترك «وبركاته» كما في أكثر الأحاديث.

وصرح المالكية: بأن زيادة «ورحمة الله» لا يضر، لأنها خارجة عن الصلاة، وظاهر كلام أهل المندهب أنها غير سنة، وإن ثبت بها الحديث، لأنها لم يصحبها عمل أهل المدينة، وذكر بعض المالكية أن الأولى الاقتصار على: السلام عليكم، وأن زيادة: ورحمة الله وبركاته هنا خلاف الأولى. (٢)

جـ ـ الترحم على النبي على خارج الصلاة: ٧ ـ اختلف الفقهاء في جواز الترحم على النبي على خارج الصلاة، فذهب بعضهم إلى المنع

مطلقا ووجهه بعض الحنفية: بأن الرحمة إنها تكون غالبا عن فعل يلام عليه، ونحن أمرنا بتعظيمه، وليس في الترحم مايدل على التعظيم، مثل الصلاة، ولهذا يجوز أن يدعى بها

⁽١) ابن عابدين ١/ ٣٤٤، والأذكار ص١٠٧، والفتوحات الربائية ٣/ ٢٢٧ ومابعدها.

⁽٢) حديث ابن مسعود أخرجه الترمذي (٢/ ٨٩٩ الحلبي) وقال: حسن صحيح، وحديث جابر بن سمرة أخرجه مسلم (١/ ٣٢٢ ط الحلبي).

 ⁽٣) ابن عابدين ١/ ٣٥٣، والاختيار ١/ ٥٤، وروضة الطالبين ١/ ٥٦٨، والمغني ١/ ٥٥٤، وكشاف القناع ١/ ٣٦١/١

⁽٤) حديث: «تحليلها التسليم...» أخرجه الترمذي (١/ ٩ ط الحلبي) من حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وقد حسنه النووي في الخلاصة كما في نصب الراية (١/ ٣٠٧ ط المجلس العلمي بالهند).

⁽١) الحديث الذي فيه زيادة وبركاته: أخرجه أبوداود (١/ ٢٠٧ ط عزت عبيد دعاس) من حديث وائل بن حجر وصححه النووي في المجموع (٣/ ٤٧٩ ط بالسلفية). (٢) حاشية الدسوقي ١/ ٢٤١ ط دار الفكر.

لغير الأنبياء والملائكة عليهم السلام. أما هو صلى الله عليه وسلم فمرحوم قطعا، فيكون من باب تحصيل الحاصل، وقد استغنينا عن هذه بالصلاة، فلا حاجة إليها. ولأنه يجل مقامه عن الدعاء بها.

قال ابن دحية: ينبغي لمن ذكره على أن يصلي عليه، ولا يجوزأن يترحم عليه، لقوله تعالى: ﴿لا تَجْعلوا دعَاءَ السّرسول بَيْنَكُمْ كَدُعاءِ بعضِكم بعضًا﴾ (١)

ونقل مثله عن ابن عبدالبر، والصيدلاني، كما حكاه عنه الرافعي ولم يتعقبه.

وصرح أبوزرعة ابن الحافظ العراقي في فتاواه، بأن المنع أرجح لضعف الأحاديث التي استند إليها، فيفهم من قوله: حرمته مطلقا. (٢) وذهب بعض الفقهاء إلى الجواز مطلقا: أي ولو بدون انضهام صلاة أو سلام.

واستدلوا بقول الأعرابي فيما رواه البخاري وهو قوله: «اللهم ارحمني، وارحم محمدا، ولا ترحم معنا أحدا» لتقريره على قوله: اللهم ارحمني وارحم محمدا، ولم ينكر عليه سوى قوله: ولا ترحم معنا أحدا (٣)

وقال السرخسي: لا بأس بالترحم على السنب ي الله الأثرورد به من طريق أبي هريرة وابن عباس رضي الله عنهم، ولأن أحدا وإن جلّ قدره لا يستغني عن رحمة الله. (١)

كها روي عن النبي على أنه قال: «لن يدخل أحدا عملُه الجنة، قالوا: ولا أنت يا رسول الله؟ قال: ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته»(٢)

ولأن النبي على كان من أشوق العباد إلى مزيد رحمة الله تعالى، ومعناها معنى الصلاة، فلم يوجد مايمنع ذلك.

ولا ينافي الدعاء له بالرحمة أنه عليه الصلاة والسلام عَيْنُ الرحمة بنص: ﴿وما أرسلناك إلا رحمةً للعالمين﴾ (٣) لأن حصول ذلك لا يمنع طلب الريادة له، إذ فضل الله لا يتناهى، والكامل يقبل الكمال. (٤)

وفصل بعض المتأخرين، فقال بالحرمة إن

⁽١) سورة النور/ ٦٣

⁽٢) ابسن عابسديسن ٥/ ٤٨٠، والطحطساوي على السدر، ١/ ٢٦٦، والقليويي ٣/ ١٧٥، ونهاية المحتاج ١/ ٢١، ٢٢، ٣٦٥

⁽٣) حديث : تقرير النبي ﷺ الأعرابي . . . أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٤٣٨ ط السلفية)

⁽۱) ابن عابسدين ۱/ ۳٤٥، والطحط أوي ۱/ ۲۲۲، ونهمايية المحتاج ۱/ ۵۳۱

⁽۲) حديث: «لن يدخل أحدا عمله الجنة...» أخرجه البخاري (الفتح ١٢٧/١ ط السلفية) ومسلم (٤/ ٢١٧٠ ط الحلبي).

⁽٣) سورة الأنبياء / ١٠٧

⁽٤) ابن عابدين ٥/ ٤٨٠، والبدائع ١/ ٢١٣، والطحطاوي ١/ ٢٢٦، والفتوحات الربانية ٣/ ٣٢٩ ومابعدها.

ذكرها استقلالا: كأن يقول المتكلم: قال النبي رحمه الله. وبالجواز إن ذكرها تبعا: أي مضمومة إلى الصلاة والسلام، فيجوز: اللهم صل على محمد وارحم محمدا.

ولا يجوز: ارحم محمدا، بدون الصلاة. لأنها وردت فيها على لأنها وردت في الأحاديث التي وردت فيها على سبيل التبعية للصلاة والبركة، ولم يرد مايدل على وقوعها مفردة، ورب شيء يجوز تبعا، لا استقلالا. وبه أخذ جمع من العلماء، بل نقله القاضي عن الجمهور، وقال القرطبي: وهو الصحيح. (١)

٨- اختلف الفقهاء في جواز الترحم على الصحابة، فذهب بعضهم إلى أنه عند ذكر الصحابة الأولى أن يقال: رضي الله عنهم.
 وأما عند ذكر التابعين ومن بعدهم من العلماء، والعباد، وسائر الأخيار فيقال: رحهم الله.

قال الزيلعي: الأولى أن يدعوللصحابة بالرضى، وللتابعين بالرحمة، ولمن بعدهم بالمغفرة والتجاوز. لأن الصحابة كانوا يبالغون في طلب الرضى من الله تعالى، ويجتهدون في

فعل مايرضيه، ويرضون بها يلحقهم من الابتلاء من جهته أشد الرضى، فهؤ لاء أحق بالرضى، وغيرهم لايلحق أدناهم ولو أنفق ملء الأرض ذهبا.

وذكر ابن عابدين نقلا عن القرماني على الراجح عنده: أنه يجوز عكسه أيضا، وهو الترحم للصحابة، والترضي للتابعين ومن بعدهم. (١)

وإليه مال النووي في الأذكار، وقال: يستحب الترضي والترحم على الصحابة والتابعين فمن بعدهم من العلماء والعباد وسائر الأخيار. فيقال: رضي الله عنه، أورحمه الله ونحوذلك. وأما ما قاله بعض العلماء: إن قوله: رضي الله عنه مخصوص بالصحابة، ويقال في غيرهم: رحمه الله فقط فليس كما قال، ولا يوافق عليه، بل الصحيح الذي عليه الجمهور استحبابه، ودلائله أكثر من أن تحصر. وذكر في النهاية نقلا عن المجموع: أن

هـ ـ الترحم على الوالدين:

٩ ـ الأصل في وجوب الترحم على الوالدين

اختصاص الترضى بالصحابة والترحم بغيرهم

ضعیف. (۲)

⁽۱) ابن عابدین ۵/ ۶۸۰

⁽۲) ابن عابدین ۵/ ٤٨٠، ونهایة المحتاج ۱/ ٤٨، و۳/ ٦٩، والأذكار ۱/ ۱۰۹،، وتدریب الراوی ص۲۹۳

⁽١) ابن عابدين ١/ ٣٤٤، ٣٤٥، ٥/ ٤٨٠، والطحطاوي ١/ ٢٢٦، والقليوبي ٣/ ٦٧٥، ونهاية المحتاج ١/ ٣١٥

قول عالى: ﴿واخفض لها جناحَ النَّالَ من الرحمةِ، وقبل ربِّ ارحمها﴾(١) حيث أمر الله سبحانه وتعالى عباده بالترحم على آبائهم والدعاء لهم.

ومحل طلب الدعاء والترحم لها إن كانا مؤمنين، أما إن كانا كافرين فيحرم ذلك^(٢) لقوله تعالى: ﴿ما كان للنبي والذين آمنوا أنْ يَسْتغفروا للمشركين ولوكانوا أُولِي قُرْبي﴾^(٣)

و ـ الترحم في التحية بين المسلمين :

• ١ - ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الأفضل أن يقول المسلم للمسلم في التحية: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، ويقول المجيب أيضا: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، (أ) لما روى عمران بن الحصين أنه قال: «جاء رجل إلى النبي على وسلم فقال: السلام عليكم، فرد عليه، ثم جلس، فقال النبي على ورحمة الله، فرد عليه، ثم جلس، فقال: عشرون. ثم جاء آخر، فقال: السلام عليكم ورحمة الله، أخر، فقال: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أخر، فقال: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، فرد عليه، فجاه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، فرد عليه، فجاهس، فقال: ثلاثون» قال فرد عليه، فجاهس، فقال: ثلاثون» قال

الترمذي: حديث حسن. (١)

وهـذا التعميم مخصـوص بالمسلمين، فلا ترحم على كافر لمنع بدئه بالسلام عند الأكثرين تحريها، لحديث: «لا تبدءوا اليهود ولا النصارى بالسلام». (٢) ولو سلم اليهودي والنصراني، فلا بأس بالرد، ولكن لا يزيد على قوله: «وعليك». (٣)

والذين جوزوا ابتداءهم بالسلام، صرحوا بالاقتصار على: «السلام عليك» دون الجمع، ودون أن يقول: «ورحمة الله» لل روي عن أنس رضي الله عنه، قال: قال رسول الله على: «إذا سلم عليكم أهل الكتاب، فقولوا: وعليكم» أو «عليكم» بغير واو. (٥)

ز ـ الترحم على الكفار:

١١ ـ صرح النووي في كتابه الأذكار بأنه لا يجوز
 أن يدعى للذمي بالمغفرة وما أشبهها في حال
 حياته مما لا يقال للكفار، لكن يجوز أن يدعى له

⁽١) سورة الإسراء / ٢٤

 ⁽۲) الشرح الصغير ٤/ ٧٤١، والقليوبي ٣/ ١٧٥، وتفسير القرطبي ٨/ ٢٧٢، ٢٤٤/١٠، ٢٤٥، والأذكار ص٣٣٥
 (٣) سورة التوبة/ ١١٣

⁽٤) ابن عابدين ٥/ ٢٦٦، والقسوانين الفقهية ص٤٤٧، والأذكار ص٢١٨

⁽١) حديث عمسران بن حصين: «جساء رجسل إلى النبي ﷺ . . . » أخسرجه الترمذي (٥/ ٥٣ ط الحلبي) وقال: حديث حسن صحيح

⁽٢) حديث: « لا تبدءوا اليهود ولا النصارى. . . » أخرجه مسلم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعا (صحيح مسلم ١٧٠٧/٤ ط الحلبي).

⁽٣) ابن عابدين ٥/ ٢٦٥

⁽٤) الأذكار ص٧٧٧، والقوانين الفقهية ص٤٤٨

⁽٥) قوله ﷺ : «إذا سلم عليكم أهل الكتاب...» أخرجه البخاري (الفتح ٢/١١ ط السلفية).

وأما بعد وفاته فيحرم الدعاء للكافر بالمغفرة ونحوها، لقول الله تعالى: ﴿ما كان للنبي والله تعالى: ﴿ما كان للنبي والله أمنوا أن يَسْتغفروا للمشركين ولوكانوا أولي قُربى مِن بعد ما تَبين لهم أنهم أصحابُ الجحيم ﴾(٣) وقد جاء الحديث بمعناه، وأجمع المسلمون عليه. (٤)

ح ـ التزام الترحم كتابة ونطقا عند القراءة:

ينبغي لكاتب الحديث وراويه أن يحافظ على كتابة الترضي والترحم على الصحابة والعلماء وسائسر الأخيار، والنطق به، ولا يسأم من تكراره، ولا يتقيد فيه بها في الأصل إن كان ناقصا (٥)

ترخيص

انظر: رخصة.

- (١) الأذكار ص ٢٨٢، والفتوحات الربانية ٦/ ٢٦٢
- (٢) حديث أنس: «استسقى النبي ﷺ فسقاه يهودي...» أخرجه ابن السني (ص٧٩ ط دائرة المعارف العثمانية) وضعف ابن حجر أحد رواته في التهذيب (٤/ ١٦١ ط دائرة المعارف العثمانية).
 - (٣) سورة التوبة / ١١٣
 - (٤) الأذكار ص٢٤، والفتوحات الربانية ٧/ ٢٣٨.
 - (٥) تدريب الراوي ص ٢٩٢، ٢٩٣

تردي

التعريف :

١ ـ للتردي في اللغة معان، منها: السقوط من علو إلى سفل يقال: تردّى في مهواة: إذا سقط فيها، ورديته تردية: أسقطته. (١)

وهو في الاصطلاح لا يخرج عن هذا المعنى . فقد عرفه المالكية بأنه: السقوط من عال إلى سافل . (٢)

ومنه المتردية: وهي التي وقعت في بئر أو من جبل. ^(٣)

وفي النظم المستعلب: هي التي تتردى من الجبل فتسقط. (٤)

وفي مطالب أولي النهى: هي الواقعة من علو كجبل وحائط، وساقطة في نحو بئر. (^{ه)}

⁽١) المصباح المنير مادة: «ردي».

⁽٢) جواهر الإكليل ١/ ٢١١

⁽٣) ابن عابدين ٥/٣٠٣

⁽٤) النظم المستعذب بأسفل المهذب في فقه الإمام الشافعي ٢٥٨/١

⁽٥) مطالب أولي النهي ٦/ ٣٣٢ ـ ٣٣٣

الحكم الإجمالي:

٢ - يقول الله تبارك وتعالى: ﴿ حُرِّمتْ عليكم المُيْسَةُ والدمُ ولحمُ الخنزير وما أُهِلَّ لغير الله به والمنخنِقَةُ والموقودَةُ والمترديةُ والنطيحةُ وما أُكلَ السَّبُعُ إلا ماذكَيْتُم وما ذُبح على النُّصُب وأن تستقسموا بالأزلام ذلكم فِسْق. . . ﴾ (١) فقد حرم سبحانه في هذه الآية أنواعا منها: المتردية إلا إذا ذكيت ذكاة شرعية ، اختيارية كانت باللذبح أو النحر في محله . أو اضطرارية بالجرح بالطعن وإنهار الدم في أي موضع تيسر من بالطعن وإنهار الدم في أي موضع تيسر من البدن . ولا ينتقل إلى الثانية إلا عند العجز عن الأولى . (٢)

ولا خلاف بين الفقهاء في أن الذكاة : إما اختيارية، في المقدور عليه، وتكون بالذبح فيما يذبح، كالبقر والغنم، أو النحر فيما ينحر كالإبل، ولا تحل بغير الذكاة في محلها. وإما اضطرارية في غير المقدور عليه، كالحيوان المتوحش الشارد والمتردي في بئر مثلا، وتعذرت ذكاته في محلها، وهي - أي الاضطرارية - تكون بالعقر، وهو الجرح في أي موضع كان من البدن. (٣)

واستثنى الحنفية الشاة إذا ندت في المصر، فقالوا بعدم جواز عقرها، حيث يمكن القدرة عليها وإمساكها. (١)

٣ ـ فيا تردي من النعم في بئر مثلا، ووقع العجز عن تذكيته الـذكـاة الاختيارية، فذكاته العقر والجرح في أي موضع من جسمه تيسر للعاقر فعله، كالنادّ غير المقدور عليه. وبـذلك يحل أكله إلا أن تكون رأسه في الماء، فلا يحل أكله، لأن الماء يعين على قتله، ويحتمل أن يكون قتله بالماء _ في قول أكثر الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة وفي قول لابن حبيب من المالكية) ـ لما روى رافع بن خديج رضي الله عنه قال: كنا مع النبي ﷺ فنَّد بعير ، وكان في القوم خيل يسيرة ، فطلبوه فأعياهم، فأهوى إليه رجل بسهم فحبسه الله، فقال النبي على الله البهائم أوابـد كأوابـد الوحش، فيا غلبكم منها فاصنعوا به هكذا»، وفي لفظ «فها ندّ عليكم فاصنعوا به هكذا» . (٢) ومن حديث أبي العشراء الدارمي عن أبيــه أنـه قال: يا رسـول الله. أمـا تكـون

⁼ ٣/ ١٤٢، ١٤٥ ط مصطفى الحسلب ١٣٥٥ هـ، والخرشي على مختصر خليل ٣/ ٢، والإقناع للشربيني الخطيب ٥/ ٣٣ ـ ٣٤ ط محمد على صبيح، ومنار السبيل في شرح الدليل ٢/ ٤٢٤ ـ ٤٢٥ م المكتب الإسلامي.

⁽١) الفتاوي الهندية ٥/ ٢٨٥

 ⁽۲) حدیث: وإن لهذه البهائم...» أخرجه البخاري (الفتح ٦/ ١٥٥٨ و٩/ ١٥٥٨ ط السلفیة)، ومسلم (٣/ ١٥٥٨ ط عیسی الحلی).

⁽١) سورة المائدة /٣

⁽۲) ابن عابدین ٥/ ۱۸٦ ـ ۱۸۷، ۱۹۲، والفتاوی الهندیة٥/ ۲۸٥

⁽٣) الفتاوى الهندية ٥/ ٢٨٥، والاختيار شرح المختار =

الـذكاة إلا في الحلق واللبة؟ فقال ﷺ: «لو طعنت في فخذها لأجزأك»(١) قال أبوداود: هذا لا يصح إلا في المتردية والمتوحش. وقال المجد: هذا فيها لا يقدر عليه. (٢)

والمشهور عند المالكية ـ سوى ابن حبيب ـ أن المتردية لا يحلها العقر، وإنها تحلها الذكاة بالذبح إن كانت مما يذبح، أو النحر إن كانت مما ينحر. (٣)

٤ - وقال الحنفية: لورمى صيدا فوقع في ماء فيحرم، لاحتمال قتله بالماء، أو وقع على سطح أو جبل فتردى منه إلى الأرض حرم، لأن الاحتراز عن مثل هذا ممكن. (3)

• - وفي المغني ومطالب أولي النهى للحنابلة: لو رمى حيسوانا فوقع في ماء يقتله مثله، أو تردى ترديا يقتله مثله لم يؤكل، لأنه يحتمل أن الماء أعان على خروج روحه. أما لووقع الحيوان في الماء على وجه لا يقتله، مثل أن يكون رأسه

خارجًا من الماء، أو يكون من طير الماء الذي لا يقتله الماء، أو كان التردي لا يقتل مثل ذلك الحيوان فلا خلاف في إباحته، لأن النبي على قال: «... فإن وجدته غريقا في الماء فلا تأكله»(١)

ولأن الوقوع في الماء والتردي إنها حرم خشية أن يكون قاتـ لا أو معينـا على القتل. فإن رمى طائـرا في الهـواء أو على شجرة أو جبل فوقع إلى الأرض فهات حل، (٢) لأن الاحتراز منه غير مكن.

٦ - ولو تردى بعيران - مثلا - أحدهما فوق الآخر في نحو بئر. فإن مات الأسفل بثقل الأعلى مثلا لم يحل، بخلاف ما لوطعن الأعلى بنحوسهم أو رمح، فوصل إلى الأسفل وأثر فيه يقينا، فهما حلال وإن لم يعلم بالأسفل. (٣)



⁽١) حديث: «فـــإن وجــدتــه غريقــا في المــاء فلا تأكله» أخرجه مسلم (٣/ ١٥٣١ ـ ط عيسى الحلبي).

⁽٢) المغني لابن قدامة ٨/ ٥٥٥ ـ ٥٥٦ م الرياض الحديثة، ومطالب أولي النهي ٦/ ٣٤٥ ـ ٣٤٦ (٣) من المالال في عام ٣٤٥ - ٣٤٥

⁽٣) منهاج الطالبين ٤/ ٢٤٢

⁽١) حديث: (لو طعنت في . . .) أخرجه أبوداود (٣/ ٢٥١ -تحقيق عزت عبيد دعاس) وأعله ابن حجر في التلخيص (١/ ١٣٤ - ط شركة الطباعة الفنية) بجهالة أحد رواته .

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٣٠٣ ـ ٣٠٤، وفتح القدير ٨/ ٤١٦ طدار إحياء التراث العربي، ونهاية المحتاج للرملي ٨/ ١٠٨، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٢٦٢، ومنار السبيل في شرح السلسيل ٢/ ٤٢٤ المكتب الإسلامي، والمغني لابن قدامة ٨/ ٤٦٥ - ٥٦٧ م الرياض الحديثة، فتح الباري بشرح صحيح البخاري ٩/ ٢٢٩

⁽٣) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ١٠٣/٢

⁽٤) ابن عابدين ٥/ ٣٠٤

ترسل

التعريف:

الترسل في اللغة معان، منها: التمهل والتأني. يقال: ترسل في قراءته بمعنى: تمهل واتّاد فيها. وترسّل الرجل في كلامه ومشيه: إذا لم يعجل. (١) وفي حديث عمر رضي الله عنه: «إذا أذّنت فترسّل»: (١) أي تأنّ ولا تعجل.

ولا يخرج معناه اصطلاحا عن هذا، فقالوا: إنه في الأذان: التمهل والتأني وترك العجلة، ويكون بسكتة بين كل جملتين من جمل الأذان تسع الإجابة، وذلك من غير تمطيط ولا مد مفرط. (٣)

٢ - والحدريقابل الترسل، وله في اللغة معان

منها: الإسراع في القراءة. يقال: حدر الرجل الأذان والإقامة والقراءة وحدر فيها كلها حدرا من باب قتل: إذا أسرع. (١)

وفي حديث الأذان: «إذا أذنت فترسل، وفي حديث الأذان: «إذا أقمت فاحدر»(٢) أي أسرع ولا يخرج معناه في الاصطلاح عن ذلك.

والحدر سنة في الإقامة، مكروه في الأذان. (٣) لما روى جابر رضي الله عنه أن النبي على قال لبلال رضي الله عنه: «يا بلال إذا أذنت فترسّل، وإذا أقمت فاحدر»(٤)

الحكم الإجمالي للترسل:

٣ ـ للترسل أحكام تعتريه.

فهو في الأذان مسنون.

وصفته: أن يتمهل المؤذن فيه بسكتة بين كل

⁽١) لسسان العرب، والمصباح المنير، ومعجم متن اللغة دار مكتبة الحياة بيروت. مادة: «رسل».

⁽٢) حديث: «إذا أذنت فترسل». أخرجه الترمذي (١/ ٣٧٣ -ط الحلبي) وضعف ابن حجر في التلخيص (١/ ٢٠٠ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٣) ابن عابدين ١/ ٢٥٩، والاختيار شرح المختار ٢/١٤ ط دار المعرفة، ومراقي الفلاح/ ٢٠٦، والنظم المستعذب في شرح غريب المهذب بذيل المهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٥٥، ونهاية المحتاج للرملي ١/ ٣٩١، والمغني لابن قدامة ١/٧١، م السرياض الحديثة، ومواهب =

⁼ الجليل بشرح مختصر خليل ١/ ٤٣٧ م الرياض الحديثة، ومواهب الجليل بشرح مختصر خليل ١/ ٤٣٧ م النجاح ليبيا.

⁽١) لسان العرب، والمصباح المنير، ومختار الصحاح مادة: «حدر»، وكشاف القناع ١/ ٢٣٨ م النصر الحديثة.

⁽٢) حديث: ﴿إِذَا أَذَنَتَ فَتُرْسُلَ. . . ﴾ . سبتى تخريجه (ف/ ١).

⁽٣) كشاف القناع ١/ ٢٣٨ م النصر الحديشة، والمغني لابن قدامة ١/ ٤٠٧ م الرياض الحديثة، وابن عابدين ١/ ٢٦٠، والاختيار شرح المختار ١/ ٣٤٠ ط دار المعرفة ، ومراقي الفلاح ١٠٦، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٥٥، ونهاية المحتاج للرملي ١/ ٣٩٠ ـ ٣٩١، ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل ١/ ٣٩٠

⁽٤) حديث: «يا بلال إذا أذنت فترسل . . . » . سبق تخريجه (ف/ ١) .

جملتين منه تسع إجابة السامع له، وذلك من غير تمطيط ولا مد مفرط ولا تطريب، لما روى جابر رضي الله عنه أن النبي على قال لبلال: «يا بلال إذا أذنت فترسل»، وما روي عن أبي السزبير مؤذن بيت المقدس أن عمر رضي الله عنه قال: «إذا أذنت فترسل» (١) وما روي أن رجلا قال لابن عمر: أني لأحبك في الله. قال: وأنا أبغضك في الله. إنك تغني في أذانك.

هذا ماعليه الفقهاء. (٢)

والـترسل في الإقامة مكروه، وذلك أنه يسن لمن يقيم الصلاة أن يسرع فيهـا ولا يترسـل، للأحاديث السابقة. (٣)

هذا، والأذان قد شرع للإعلام بدخول

(۱) حديث: وإذا أذنت فترسل سبق تخريجه (ف/١). (٢) ابن عابدين ١/ ٢٥٩ ، والاختيار شرح المختار ١/ ٤٣ ط دار المعرفة، ومراقي الفلاح ٢٠١، ونهاية المحتاج للرملي ١/ ٣٩١، والمهدب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٥٠، ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل ١/ ٢٣٧ م النجاح ليبيا، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٦/ ٢٣٠ (ط الثامنة) والمغني لابن قدامة ١/ ٤٠٧ م الرياض الحديثة، كشاف القناع ١/ ٢٣٨ م. النصر الحديثة.

(٣) ابن عابدين ١/ ٢٦٠، والاختيار شرح المختار ١/٣٤ ط دار المعرفة، ومراقي الفلاح ١٠٦، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٦٥، نهاية المحتاج للرملي ١/ ٣٩١، والمغني لابن قدامة ١/ ٤٠٧ م الحرياض الحديثة، كشاف القناع ١/ ٢٣٨ م النصر الحديثة، ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل ١/ ٤٣٧ م النجاح ليبيا.

الوقت وتنبيه الغائبين إليه ودعوتهم إلى الحضور للصلاة. أما الإقامة فقد شرعت لإعلام الحاضرين بالتأهب للصلاة والقيام لها، ولذا كان الترسل في الأذان أبلغ في الإعلام، أما الإقامة فلا حاجة فيها إلى الترسل. (1)

ولذا ثنيّ الأذان وأفردت الإقامة ، لما روي عن أنس رضي الله عنه قال: «أمسر بلال أن يُشفع الأذان ويوتر الإقامة». (٢) زاد حماد في حديثه «إلا الإقامة»، واستحب أن يكون الأذان في مكان عال بخلاف الإقامة، وأن يكون الأدان الصوت في الأذان أرفع منه في الإقامة، وأن يكون الأذان مرتلا والإقامة مسرعة، وسن تكرار يكون الأذان مرتلا والإقامة مسرعة، وسن تكرار قد قامت الصلاة مرتين في الاقامة، لأنها المقصودة من الإقامة بالذات. (٣) (ر: أذان،



⁽١) مواهب الجليل لشرح مختصر خليل ١/ ٤٦٤، والمهذب في فقسه الإمسام الشسافعي ١/ ٦٥، ونهاية المحتاج للرملي ١/ ٣٩٠، والمغني لابن قدامة ١/ ٤٠٧ م الرياض الحديثة.

 ⁽۲) حديث: وأمر بلال أن يشفع الأذان وينوتر الإقامة».
 أخسرجه البخاري (۲/ ۸۲ - الفتح ط السلفية) ومسلم
 (۱/ ۲۸۲ - ط الحلبي).

⁽٣) عون المعبود شرح سنن أبي داود ٢/ ٢٠١ ـ ٢٠٣ ط دار الفكر

حكمه التكليفي:

الشهادة على إقرار ذي الترسيم:

٢ ـ جاء في حاشية القليوبي على شرح المنهاج:
 لا تجوز الشهادة على إقرار نحو محبوس وذي ترسيم، لوجود أمارة الإكراه. (١)

كها لا يصح من المحبوس وذي الترسيم إقراره بحق أو مايوجب العقوبة. قال في شرح مطالب أولي النهى: تقبل من مقر ونحوه دعوى إكراه على إقرار بقرينة دالة على إكراه، كتهديد قادر على ما هدد به من ضرب أو حبس، وترسيم عليه أو سجنه أو أخذ ماله ونحوه، لدلالة الحال عليه. (٢)



⁽١) القليوبي ٣/ ٤

ترسيم

التعريف :

١ ـ الـترسيم لغـة مصدر رسم. جاء في المعجم
 الـوسيـط: رسم الثوب: خططه خطوطا خفيَّة.
 والاسم: الرسم.

وللرسم معان منها الأثريقال: رسمت وللرسم معان منها الأثرض من شدة الوطء. الناقة: إذا أثرت في الأرض من شدة الوطء ورسم الغيث الدياريرسمها رسها: إذا عفّاها وأبقى أثرها لاصقا بالأرض. ويطلق مجازا على الأمر بالشيء يقال: رسم له كذا إذا أمره به فارتسم: أي امتثل به. (١)

والترسيم في اصطلاح الفقهاء - كما يفهم من كتب الفقه - هو: التضييق على الشخص، وتحديد حركته، بحيث لا يستطيع أن يذهب من مكان إلى آخر. (٢)

⁽٢) مطالب أولى النهي ٦/ ٢٥٧

⁽١) المعجم السوسيط، لسان العرب، ومتن اللغة، ومحيط المحيط، مادة: «رسم».

⁽٢) تحف الحبيب على شرح الخطيب والإقناع ٣/ ١٢٠، وحاشية البحيرمي على شرح المنهج ٣/ ٧٣، وحاشية القليوبي ٣/ ٤

ترشيد

التعريف :

1 - الترشيد لغة: مأخوذ من الرشد، وهو الصلاح وإصابة الصواب. ورشده القاضي ترشيدا: جعله رشيدا. (١)

والترشيد في اصطلاح الفقهاء هو: رفع الحجر عن الصغير بعد اختباره.

وعند الحنفية والمالكية والحنابلة: يكون الرشد بالصلاح في المال. (٢) وهو عند الشافعية: الصلاح في الدين والمال. (٣)

الحكم التكليفي:

٢ - يجوز لولي الصبي العاقل أن يدفع إليه شيئا
 من أمواله، ويأذن له بالتجارة للاختبار، لقوله
 تعالى: ﴿وَابْتَلُوا اليَتَامَى حتى إذا بَلغُوا النكاحَ

فإِنْ آنستُمْ منهمُ رشداً فادفَعُوا إليهِمْ أَمُوالَهُم ﴾(١) أذن الله سبحانه وتعالى في ابتلاء اليتامى، والابتلاء: الاختبار، وذلك بالتجارة، فكان الإذن بالابتلاء إذنا بالتجارة، وإذا اختبره: فإن آنس منه رشدا وقد بلغ دفع الباقي إليه للآية المذكورة، وإن لم يأنس منه رشدا منعه منه إلى أن يبلغ، فإن بلغ رشيدا دفع إليه، وإن بلغ سفيها مفسدا مبذرا فإنه يمنع عنه ماله. عند المالكية والشافعية والحنابلة وأبى يوسف ومحمد ولوصار شيخا، حتى يؤنس رشده بالاختبار. لكن الحنابلة قالوا: إن الاختباريكون بتفويض التصرفات التي يتصرف فيها أمثاله، فأولاد التجارغير أولاد الدهاقين والكبراء، وكذا أبناء المزارعين، وأصحاب الحرف، وكل واحد مما ذكر يختبر فيما هو أهل له، والأنثى يفوض إليها مايفوض إلى ربة البيت، فإن وجدت ضابطة لما في يدها مستوفية من وكيلها فهي رشيدة.

ووقت الاختبار عندهم قبل البلوغ في إحدى السروايتين، وهو أحد الوجهين لأصحاب الشافعي، لأن الله تعالى قال: ﴿وَابْتَلُوا النَّسَامَى ﴾ فظاهر الآية أن ابتلاءهم قبل البلوغ لوجهين: أحدهما: أنه سهاهم يتامى، وإنها يكونون يتامى قبل البلوغ.

والثاني: أنه مد اختبارهم إلى البلوغ بلفظ:

⁽١) المصباح مادة: «رشد».

⁽۲) حاشية ابن عابدين ٥/ ٩٤، ٩٥ ط بيروت لبنان، وبدائع الصنائع للكاساني ٧/ ١٧٠، ١٧١ ط الجالية بمصر، والخرشي على مختصر خليل ٥/ ٢٩٤ ط دار صادر بيروت، والمغني والشرح الكبير ٤/ ٥١٥ ومأبعدها.

⁽٣) نهاية المحتاج ٤/ ٣٥٠ ط المكتبة الإسلامية.

⁽١) سورة النساء / ٦

حتى، فدل على أن الاختبار قبله.

والرواية الأخرى عن أحمد، وهو الوجه الآخر لأصحاب الشافعي: أن الاختبار بعد البلوغ. والاختبار واجب عند الحنابلة والشافعية.

وقال الشافعية: يختبر الولي وجوبا رشد الصبي في الدين والمال للآية السابقة، أما في الحدين: فبمشاهدة حاله في العبادات، والمعاملات، وتجنب المحظورات، وتوقي الشبهات، ومخالطة أهل الخير، وأما في المال: فكما قال الأثمة الثلاثة. (1)

وقال الحنفية: إن بلغ سفيها مفسدا مبذرا يمنع عنه ماله إلى خمس وعشرين سنة مالم يؤنس رشده قبلها، فإذا بلغ السن المذكورة يسلم إليه ماله وجوبا وإن لم يكن رشيدا، لأنه بلغ سنا يتصور أن يصير جدا، ولأن المنع للتأديب فإذا بلغ هذه السن انقطع رجاء التأديب، وهذا عند أبى حنيفة. (٢)

من يتولى الترشيد:

٣ _ ذهب الحنفية والحنابلة، وهو الأصح عند الشافعية إلى: أن ترشيد الصبي إذا بلغ وأونس منه الرشد، أو المجنون إذا عقل يصح أن يكون

من الـولي، ولا يحتاج إلى حكم حاكم، ويصح أن يكون من الحاكم أيضا عند الاختلاف.

والأنثى عندهم في ذلك كالذكر، فيدفع إليها مالها إذا بلغت وأونس رشدها، سواء تزوجت أم لم تتزوج. وهناك رواية عن الإمام أحمد أن الحجر لا يزول عن الأنثى حتى تتزوج وتلد، أو تمضي عليها سنة في بيت الزوج. (١)

وأما المالكية فقد فرقوا بين ترشيد الصبي وترشيد الصبية، وفك الحجر عنها، وكذلك بين الترشيد للأنثى إذا كانت معلومة الرشد وبين غيرها، وفرقوا أيضا بين الترشيد في الأب والوصي والمقدم.

أما الصبي فإن كان في ولاية الأب ينفك الحجر عنه بمجرد البلوغ مع حفظه لماله، ولا يحتاج إلى أن يفك الأب الحجر عنه، وإن كان في وصاية الوصي أو المقدم فلابد من الفك منها، ولا يحتاج إلى إذن القاضي.

وفي الأنثى يكون الحجر عليها لحين بلوغها مع حفيظ المال، ودخول الزوج بها وشهادة عدلين على حسن تصرفها.

فإن كانت في ولاية الأب، فإن الحجرينفك

⁽١) الخسرشي ٥/ ٢٩٤، ونهسايية المجتساج ٤/ ٣٥٠ ـ ٣٥٣، والمغنى مع الشرح الكبير ٤/ ١٥٥ ومابعدها.

⁽۲) ابن عابدین ۵/۹۶، ۹۰، وبدائع الصنائع ۷/ ۱۷۰، ۱۷۱

⁽۱) الفتاوى الهندية ٥/ ٥٥، ومجلة الأحكام العدلية م(٩٦٨، ٩٧٤ وروضة الطالبين ٩٧٨، ٩٧٥، والمدسوقي ٢/٣٣، وروضة الطالبين ٤/ ١٨١، ٣٦٥ ومابعدها، والقليوبي ٢/ ٣٠٣، وكشاف المقناع ٣/ ٤٥٢، وكتاب الفروع ٤/ ٣١٣ - ٣٢٣، ومطالب أولي النهى ٣/ ٣٠٣، والمغني لابن قدامة ٤/ ٥٢٥ ومطالب أولي النهى ٣/ ٣٠٣، والمغني لابن قدامة ٤/ ٥٢٥

عنها بذلك، ولا يحتاج لفك من الأب، ويجوز للأب ترشيدها قبل الدخول إذا بلغت، وإن كانت في وصاية الوصي أو المقدم، فلابد من الفك منها بعد الدخول.

ثم إن كانت الأنثى معلومة الرشد فإنه يجوز ترشيدها مطلقا: أي قبل الدخول وبعده لكل من الأب والوصي والمقدم.

وأما مجهولة الرشد فإنه يجوز للأب ترشيدها قبل الدخول وبعده، وللوصي ترشيدها بعد الدخول لا قبله، ولا يجوز للمقدم ترشيدها لا قبل الدخول ولا بعده. (١)

مایکون به الترشید:

٤ ـ ليس للترشيد لفظ معين عند الحنفية
 والشافعية والحنابلة، فكما يكون صراحة يكون
 دلالة أيضا. (٢)

وأما المالكية فقد نصوا على أن ترشيد الصبي يكون بقول الولي للعدول: اشهدوا أني فككت الحبر عن فلان محجوري، وأطلقت له التصرف، وملكت له أمره.

وترشيد الأنثى يكون بقوله لها: رشدتك، أو أطلقت يدك، أو رفعت الحجر عنك، أو نحو ذلك. (٣)

(٣) الدسوقي ٢/ ٢٢٣، ٣/ ٢٩٦

ضهان المال إذا أخطأ الولي في الترشيد:

• ـ ذهب الحنفية إلى أن وصي الصغير إذا دفع إليه ماله قبل ثبوت رشده، فضاع المال في يده أو أتلف ه الصغير، يصير الوصي ضامنا. وأما إذا بلغ ولم يعلم رشده وسفهه، فأعطى الوصي له ماله، وثبت كونه مفسدا وغير رشيد، فيلزم الوصي الضهان على مافي الولو الجية والشلبي، وفي قول آخر: لا يلزم الوصي ضهان على ما أفاده صاحب تنقيح الفتاوى الحامدية. (1)

ويرى المالكية والحنابلة أن الولي لا يضمن شيئا عما أتلفه بعد ترشيده. لأن الولي فعله باجتهاده. (٢)

وأما الشافعية فلم ينصوا على مسألة الضيان.



⁽١) الدسوقي ٢/ ٢٢٣، ٣/ ٢٩٦، ٢٩٨، ٢٩٩

 ⁽۲) مجلة الأحكام العدلية م(٩٧١)، وروضة الطالبين
 ٤/ ١٨١، ١٨١، وكشاف القناع ٣/ ٤٥٢

 ⁽۱) مجلة الأحكام العدلية م/ ٩٨٣، ودرر الحكام ٢/ ٢٢٩،
 ٣٢٢

 ⁽٢) الخسرشي، وحساشية العدوي عليه ٥/ ٢٩٤، وكتباب
 الفروع ٤/ ٣٢٤، والمغنى لابن قدامة ٤/ ٢٥٥

رحمة الله عليه، وتراحم القوم: رحم بعضهم بعضا. (١)

فالترضي دعاء بالرضا، والترحم دعاء بالرحمة.

حكمه التكليفي:

٣- يختلف حكم الترضي باختلاف المترضى
 عنه على النحو التالي:

أ ـ الترضي عمن اختلف في نبوته:

يستحب الترضي عمن اختلف في نبوته:
 كذي القرنين، ولقمان، وذي الكفل وغيرهم.
 وذكر ابن عابدين نقلا عن النووي: أن الدعاء بالصلاة عليهم لا بأس به، ولكن الأرجح أن يقال: رضي الله عنهم، لأن مرتبتهم غير مرتبة الأنبياء، ولم يثبت كونهم أنبياء. (١)

ب ـ الترضي عن الصحابة:

و ـ لا خلاف بين الفقهاء في أنه يستحب
 الترضي عن الصحابة رضي الله عنهم، لأنهم
 كانوا يبالغون في طلب الرضا من الله سبحانه

ترضي

التعريف:

١ ـ الـترضي: طلب الـرضا. والرضا: خلاف السخط. والترضي عن فلان قول: رضي الله عنه. (١)

ولا يخرج استعمال الفقهاء لكلمة الترضي عن هذا المعنى .

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الترحم:

٢ - الترحم: من الرحمة، ولها في اللغة معان متعددة منها: الرقة، والخير، والنعمة، والنبوة.
 ومنه الآية الكريمة: ﴿والله يَخْتَصُّ بِرَحْمته من يشاء﴾(٢) أي بنبوته.

والترحم قول: رحمه الله، وترحمت عليه: أي قلت له: رحمة الله عليك، ورحم عليه قال:

⁽١) لسان العرب المحيط، وتاج العروس، والصحاح في اللغة والعلوم، ومتن اللغة، ومختار الصحاح مادة: «رحم» ودستور العلماء مادة: «ترضي، وترحم»

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٤٨٠ ط دار إحياء التراث العربي، والأذكار ص ١٠٩

⁽١) لسان العرب المحيط مادة: «رضا»، ودستور العلماء مادة: «ترضى، وترحم».

⁽٢) سورة البقرة/ ١٠٥

وتعالى، ويجتهدون في فعل مايرضيه، ويرضون بها يلحقهم من الابتلاء من عنده أشد الرضا، فهؤلاء أحق بالرضا. (١)

وإن كان صحابيا ابن صحابي كابن عمر وابن عباس قال: رضي الله عنها، لتشمله وأباه. وإذا كان هو وأبوه وجده من الصحابة قال: رضي الله عنهم كعبدالرحمن بن أبي بكر الصديق بن أبي قحافة رضي الله عنهم. (٢)

جـ ـ الترضى عن غير الصحابة:

٦-قال صاحب عمدة الأبرار: يجوز الترضي عن السلف من المشايخ والعلماء وذلك لقوله تعالى: ﴿إِنَّ الذين آمنوا وعملوا الصالحات، أولئك هم خير البرية، جَزاؤهم عند ربهم جنات عَدْنٍ تجري مِن تحتها الأنهار خالدين فيها أبدا، رضي الله عنهم وَرَضُوا عنه ﴾. (٣)

ففي الآية الكريمة ذكر عامة المؤمنين بهذا، من الصحابة وغيرهم.

وكم ذكر في كثير من الكتب مثل: التقويم، والبزدوي، والسرخسي، والهداية وغيرها بعد ذكر الأساتذة أو بعد ذكر نفسه رضى الله

فلولم يجز الدعاء بهذا اللفظ ماذكروه في كتبهم، وهكذا جرت العادة بين أهل العلم بالابتداء بهذا الدعاء، حيث يقولون: رضي الله عنك وعن والديك إلى آخره.

ولم ينكر أحد منهم، بل استحسنوا الدعاء بهذا اللفظ، وكانوا يعلمون ذلك لتلامذتهم، فعليه عمل الأمة. (١)

د ـ المحافظة على كتابة الترضي:

٧ - ينبغي أن يجافظ على كتابة الترضي عن الصحابة والتابعين من العلماء وسائر الأخيار، ولا يسأم من تكراره، ومن أغفله حرم حظا عظيا، وإذا جاءت الرواية بالترضي كانت العناية به أشد. (٢)

هـ ما يجب على سامع الترضي:

٨- ينبغي لسامع الترضي عن الصحابة ولو حال الخطبة أن يترضي عنهم، كما ينبغي لسامع الصلاة على النبي عليه، لأنه أفضل من الإنصات. (٣)

وفي ذلك خلاف وتفصيل ينظر في (خطبة).

⁽١) ذيــل الجــواهـر المضيـة ٢/ ٥٥٧، ٥٥٨، وابن عابــدين ١/ ٣٥، ونهاية المحتاج ١/ ٤٨، والمجموع ١٤/١

⁽٢) تدريب الراوي ص ٢٩٢، ٢٩٣ ط المكتبة العلمية.

⁽٣) بغية المسترشدين ص ٨٣ ط مصطفى البابي الحلبي.

⁽۱) ابن عابدین ه/ ٤٨٠

 ⁽٢) الأذكار ص ١٠٩، والفتوحات الربانية على الأذكار
 النووية ٢/ ٣٤٢ ـ ط المكتبة الإسلامية.

⁽٣) سورة البينة / ٧، ٨

ويقال: أهمله إهمالا إذا خلى بينه وبين نفسه، ويأتي عند الفقهاء بمعنى الترك. (١)

ب ـ التخلية:

٣ ـ التخلية: الترك.

ويستعمله الفقهاء في: تمكين الشخص من التصرف في الشيء دون حائل. (٢) فالترك أعم من التخلية.

جـ - الإسقاط والإبراء:

٤ ـ الإسقاط: إزالة الملك أو الحق لا إلى مالك أو مستحق.

والإِبراء: إسقاط الشخص حقاله في ذمة آخر أو قبله. (٣)

وكلاهما يستعمل في موطن الترك إلا أن الترك أعم في استعمالاته.

الحكم الإجمالي:

أولا _ الترك عند الأصوليين:

أ ـ الترك والحكم الشرعى:

اقتضاء الـترك في خطاب الله تعالى المتعلق

تىرك

التعريف :

1 - الترك لغة: وَدْعُك الشيء، ويقال: تركت الشيء: إذا خليته، وتركت المنزل: إذا رحلت عنه، وتركت المنزل: إذا رحلت عنه، وتركت الرجل: إذا فارقته. ثم استعير للإسقاط في المعاني، فقيل: ترك حقه: إذا أسقطه، وترك ركعة من الصلاة: إذا لم يأت بها، فإنه إسقاط لما ثبت شرعا. (1)

والمترك في اصطلاح أكثر الأصوليين والفقهاء: كف النفس عن الإيقاع، فهوفعل نفسى، وقيل: إنه ليس بفعل. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ_ الإهمال:

٢ - الإهمال: السترك عن عمد أونسيان،

⁽١) لسان العرب، والمصباح المنير. مادة «ترك».

⁽۲) جمع الجوامع ۲۱۳/۱ ومابعدها، والأحكام للآمدي المركز (۲) جمع الجوامع ۲۱۳/۱ ومابعدها، والأحكام للآمدي ۱۸۷۱، والمستصفي ۱۸۰۱، وأصول السرخسي ۲/۰۱، وشرح العضد ۲/۳۱، ۱۵، وحاشية الدسوقي ۲/۰۱، ۱۱، ۱۸۰۵، والمنشور للزركشي ۱/ ۲۸۶، والأشباه لابن نجيم ص ۲۲، ۲۹،

⁽١) المعجم الوسيط، والمصباح المنير، ونهاية المحتاج ٧/ ٤٤٥

⁽٢) المعجم الوسيط وتاج العروس ومتن اللغة، وآبن عابدين ٤٣/٤، والفروق في اللغة ص ١٠٦، والبدائع ٥/ ٢٤٤، وحاشية الدسوقي ٣/ ١٤٥، والقليوبي ٢/ ٢١٥، والمغني ٤/ ١٢٥ و١٢٦

 ⁽٣) لسان العرب، والمصباح المنير، وابن عابدين ٤/ ٢٧٦،
 والموسوعة الفقهية (الكويت) ٤/ ٢٢٦

بفعل المكلف هو أحد أقسام الحكم الشرعي. واقتضاء الترك لشيء إن كان جازما فهو للتحريم، وإن كان غير جازم فهوللكراهة، وإن كان مساويا لاقتضاء الفعل في الخطاب فهو للإباحة. (1)

وانظر الملحق الأصولي.

ب ـ الترك فعل يتعلق به التكليف:

٦ - يتعلق التكليف بالترك بناء على أنه فعل، إذ المكلف به في النهى المقتضى للترك هو الكف، أي كف النفس عن الفعل إذا أقبلت عليه، وذلك فعل، ومن ثُمَّ كانت القاعدة الأصولية (لا تكليف إلا بفعل) وذلك متحقق في الأمر، وفي النهى على اعتبار أن مقتضاه وهو الترك فعل، وهذا ماذهب إليه أكثر الأصوليين. واستدلوا على ذلك بأن الترك من مقتضى النهي، والنهي تكليف، والتكليف إنها يرد بها كان مقدورا للمكلف، والعدم الأصلى يمتنع أن يكون مقدورا، لأن القدرة لابد لها من أثر وجودي، والعدم نفي محض، فيمتنع إسناده إليها. ولأن العدم الأصلى - أي المستمر حاصل، والحاصل لا يمكن تحصيله ثانيا، وإذا ثبت أن مقتضى النهي ليس هو العدم ثبت أنه أمر وجودي .

كذلك قالوا: إن ممتثل التكليف مطيع والطاعة حسنة، والحسنة مستلزمة للثواب، ولا يشاب إلا على شيء، و(ألا يفعل) عدم عض وليس بشيء، وإذا لم يصدر منه شيء فكيف يثاب على لا شيء؟

وقال قوم، منهم أبوهاشم: إن الترك غير فعل، وهو انتفاء المنهي عنه، وذلك مقدور للمكلف بأن لا يشاء فعله الذي يوجد بمشيئته. (1)

وانظر: الملحق الأصولي.

هذا، والخروج عن العهدة لا يشترط له قصد الترك امتثالا، بل يكفي مجرد الترك إنها يشترط قصد الترك امتثالا لحصول الثواب. (٢) لقول النبي ﷺ: «إنها الأعمال بالنيات»(٣)

وفي تقريرات الشربيني على جمع الجوامع: في التكليف بالنهي ثلاثة أمور:

الأول: المكلَّف به، وهـومطلق الـترك، ولا يتـوقف على قصد الامتثال، بل مداره على إقبال النفس على الفعل، ثم كفها عنه.

⁽۱) جمع الجـوامـع ۱/ ۸۰، والتلويـع على الِتوضيع ۱۳/۱، والبدخشي والأسنوي ۱/ ٤٠

⁽۱) الأسنوي ۲/ ٥٥، والآمدي ۱۷۷/۱، وجمع الجوامع ۱/۲۱۳ ومابعدها، وشسرح العضد ۱۳/۲، ۱۵، والمستصفى ۱/ ۹۰، والتقرير والتحبير ۲/ ۸۱ و۸۲ (۲) جمع الجوامع ۱/ ۲۱۲، والذخيرة ص ۲۲

⁽٣) حديث: «إنما الأعمال بالنيات. . . » أخرجه البخاري (٣) حديث: «إنما الأعمال بالنيات. . . » أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٩ ـ ط الحلبي) ومسلم (٣/ ١٥١٥ ـ ط الحلبي) واللفظ للبخاري.

الثاني: المكلف به المثاب عليه، وهو الترك بقصد الامتثال.

الثالث: عدم المنهي عنه، وهو المقصود، لكنه ليس مكلفا به، لعدم قدرة المكلف عليه. (١)

وانظر الملحق الأصولي.

جـ ـ الترك وسيلة لبيان الأحكام:

٧ - قد يكون الترك وسيلة لبيان الحكم الشرعي، يقول القرافي: البيان إما بالقول أو بالفعل كالكتابة والإشارة، أوبالدليل العقلي، أو بالترك.

والترك يبين به حكم المحرم والمكروه والمكروه والمندوب. (٢)

وينظر تفصيل ذلك في الملحق الأصولي.

ثانيا _ الترك عند الفقهاء:

أ ـ ترك المحرمات:

٨ - المحرمات التي نهى الشرع عنها، سواء أكانت من عمل الجوارح كالزنى والسرقة والقتل والكذب والغيبة والنميمة، أم كانت من عمل القلب كالحقد والحسد. هذه المحرمات يجب

تركها امتثالا للنهي الوارد من الشرع، كما في قوله تعالى: ﴿ولا تَقْربوا الزنى ﴾، (١) وقوله تعالى: ﴿ولا تَقْتلوا النفسَ التي حَرَّمَ الله إلا بالحق ﴾ (١) وقول النبي ﷺ: «اجتنبوا السبع الموبقات، قيل: وماهن يا رسول الله؟ قال: الشركُ بالله، والسحر، وقتلُ النفس التي حرم الله إلا بالحق، وأكلُ مال اليتيم، والتولي يوم الزحف، وقذف المحصنات الغافلات يوم الرحف، وأكلُ الربا، وشهادةُ الزور». (١)

يقول الفقهاء: يجب على المكلف كف الجنوارح عن الحرام، وكف السقلب عن الفواحش، وهومعنى قوله تعالى: ﴿وَذَرُوا طَاهِرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ ﴾ (٤) وفعل المحرمات معصية يترتب عليها العقوبة المقررة لكل معصية، سواء أكانت حدا كها في الزنا والسرقة، أم كانت قصاصا كها في الجنايات، أم كانت تعزيرا كها في المعاصى التي لا حد فيها. (٥)

⁽١) هامش جمع الجوامع ١/ ٦٩

⁽۲) السذخسيرة ص ١٠٠، وهسامش السفسروق ٤/ ٢٢٠، والمستصفى ٢٢٣/٢، والموافقات للشاطبي ٣/ ٣١٩ ـ ٣٢١

⁽١) سورة الإسراء / ٣٢

⁽٢) سورة الأنعام / ١٥١

⁽٣) حديث: «اجتنبوا السبع الموبقات...» أخرجه البخاري (٣) حديث: «الفتح ٣٩٣/٥ - ط السلفية) ومسلم (١/ ٩٢ - ط الحلبي).

⁽٤) سورة الأنعام / ١٢٠

⁽٥) الاختيار ٤/ ٧٩، والشرح الصغير ٤/ ٧٣٥، والفروق للقسرافي ١/ ١٢١، ١٢٢، والتبصرة بهامش فتح العلي ٢/ ١٣٣، ١٣٣، ١٩٤، والأحكام السلطانية للماوردي / ٢٢٠، والأذكار للنووي/ ٢٨٤، والمخني ٧/ ٢٣٥ و٨/ ١٥٦، ١٤٠، ٢٤٠، والآداب الشرعية ١/ ٨٥

ومن المقرر أن بعض المحرمات تباح عند الاضطرار، وقد تجب، كأكل الميتة في المخمصة إحياء للنفس، وكشرب الخمر لإزالة الغصة، وذلك بالشروط المنصوص عليها في الحالتين. (٣) وهكذا.

وينظر كل ماسبق في أبوابه .

ب ـ ترك الحقوق:

الحق إما أن يكون لله سبحانه وتعالى، وإما أن يكون للعباد.

٩ - أماحق الله سبحانه وتعالى كالعبادات مثلا، فتركها حرام بالإجماع، ويعصي تاركها، ويكون آثها، ويترتب عليها الكفر إن كان تركها جحدا لها مع كونها فرضا معلوما من الدين بالضرورة، أو الإثم والعقوبة إن كان تركها كسلا (٢)

يقول الوركشي: إذا امتنع المكلف من الحالف من الواجب، فإن لم تدخل النيابة نظر: فإن كان حقا لله تعالى نظر: إن كانت صلاة طولب بها فإن لم يفعل قتل، وإن كان صوما حبس ومنع

الطعام والشراب... وإن دخلته النيابة قام القاضي مقامه، كما في عضل الولي المجبر في النكاح، على تفصيل في ذلك وفيها تدخله النيابة. (١)

وهذا بالنسبة للمجمع عليه. أما المختلف فيه، فإن كان تاركه معتقدا جواز ذلك فلا شيء فيه، وإن كان معتقدا تحريمه فهو آثم. (٢)

وكذلك يأثم المسلم المكلف بترك السنن المؤكدة التي تعتبر من شعائر الإسلام عند الحنفية وفي وجه عند الشافعية، كالجهاعة والأذان وصلاة العيدين إذ في تركها تهاون بالشرع، ولذلك لو اتفق أهل بلدة على تركها وجب قتالهم، بخلاف سائر المندوبات، لأنها تفعل فرادى.

هذا ويباح ترك السواجب للضرورة، إذ المعهود في الشريعة دفع الضرر بترك الواجب إذا تعين طريقا لدفع الضرر. (٣) ومن ثم كانت المسامحة في ترك الواجب أوسع من المسامحة في فعل المحرم، واعتناء الشرع بالمنهيات فوق اعتنائه بالمأمورات، ولهذا قال النبي على المناهورات، ولهذا قال النبي المناهورات، ولمناهورات المناهورات المناهورات

⁽١) المنثور في القواعد ٣/ ١١٠، ٣٢٣

⁽٢) المغني ٢/٤٤٧، وجواهر الإكليل ١/٣٥، والمنثور ١٤٠/٢

⁽٣) الفروق للقرافي ٣/ ١٢٢ ، ١٢٣

⁽١) نهاية المحتاج ٨/ ١٥٠، والمغني ٨/ ٣٣٢، ٥٩٦، والأشباه لابسن نجيم / ٣٤، ومنسح الجليسل ١/ ٥٩٦، والأشبء للسيوطي ٧٥ و٧٦، والأداب الشرعية ١/ ٥٨

 ⁽٢) ابن عابدين ١/ ٢٣٥، وجواهر الإكليل ١/ ٣٥، والتبصرة
 لابن فرحون ٢/ ١٨٨، ١٩٢، ٢٩٤، والفواكه الدواز
 ٢٧ ٢٧٦/٢

نهيتُكم عن شيء فاجتنبوه، وإذا أمرتُكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم» (!)

١٠ ـ والحدود التي تكون حقا لله تعالى ، كحد الزنى والسرقة يجب إقامتها متى بلغت الإمام .

قال الفقهاء: الحد لا يقبل الإسقاط بعد شبوت سببه عند الحاكم، وعليه بني عدم جواز الشفاعة فيه، فإنها طلب ترك الواجب، ولذا أنكر رسول الله على أسامة بن زيد رضي الله عنها حين شفع في المخزومية التي سرقت فقال: «أتشفع في حد من حدود الله؟ . . . »(٢) ولأن الحد بعد بلوغ الإمام يصير حقا لله تعالى، فلا يجوز للإمام تركه ولا يجوز لأحد الشفاعة في إسقاطه.

11 ـ أما بالنسبة للتعزير فقد ذهب الحنفية والمالكية والحنابلة إلى: أنه إن كان الحق لله تعالى وجب إقامته كالحدود، إن رأى الإمام أنه لا ينزجر إلا به، أو أن المصلحة في إقامته.

وقال الشافعي: هوغير واجب على الإمام، إن شاء أقامه وإن شاء تركه. ^(٣)

وينظر تفصيل ذلك في (حد ـ تعزير).

١٢ ـ وأما حق العبد، فإن كان حقا له فتركمه

جائز، إذ الأصل أن كل جائز التصرف لا يمنع

من ترك حقه، ما لم يكن هناك مانع من ذلك

كتعلق حق الغير به، بل قد يكون الترك مندوبا

إذا كان قربة، كإبراء المعسر والعفو عن

هذا إذا كان الحق قِبَل الغير، أما إذا كان

قبل نفسه فقد يكون الترك حراما كما إذا ترك

الأكل والشرب حتى هلك، وكما إذا ألقي في ماء

يمكنه الخلاص منه عادة، فمكث فيه مختارا

وقيـل في التمتـع بأنـواع الطيبات: إن الترك

من البدع المذمومة. قال تعالى: ﴿ كلوا من

طيباتِ مارزقناكم (١٦) وقيل: إن الترك

أفضل (٤) لقول عالى: ﴿ أَذْهَبْتُم طيباتِكم في

القصاص. (١)

حتى هلك. ^(٢)

حياتكم الدنيا، (٥)

⁼ والضروق للقرافي ٤/ ١٧٩ ، والفواكه الدواني ٢/ ٢٩٥ ، والمهذب ٢/ ٢٨٣ ، ٢٨٦ ، والمغني ٨/ ٢٨٢ ، ٣٢٦

⁽١) الأشباه لابن نجيم ص ٢٥٧، والمتشور في القواعد (١) الأشباء لابن نجيم ص ٢٥٧، والمتشور في القواعد

⁽٢) الاختيار ٤/ ١٧٢، والفتاوى الهندية ٦/ ٥، ونهاية المحتاج ٧/ ٣٤٣، ومنتهى الإرادات ٣/ ٢٦٩

⁽٣) سورة البقرة / ١٧٢

⁽٤) الاختيار ٤/ ١٧٤، ومغني المحتاج ٤/ ٣١٠، والاختيارات الفقهية ص ٣٢٣

⁽٥) سورة الأحقاف / ١٠

⁽١) المنثور ٣/ ٢٧٢، ٣٩٧، ٣٩٨.

وحسديث: «إذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه...». أخرجه البخاري (الفتح ١٣/ ٢٥١ ـ ط السلفية)، ومسلم (٤/ ١٨٣٠ ـ ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

⁽٢) حديث: «أتشفع في حد من حدود الله. . . » أخرجه البخاري (الفتح ١٣١٥/ ٨٠ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٣١٥ ـ ط الحلبي).

⁽٣) البسدائع ٧/ ٥٥، ٥٦، وفتح القدير ٥/ ٤، ١١٣، =

17 ـ وإن كان الحق للغير، وترتب في ذمة شخص، وأصبح ملتزما به حفظا أو أداء، فإن ترك الحفظ أو الأداء يعتبر معصية تستوجب التعزيز حتى يؤدي الحق لأهله، مع الضمان فيها ضاع أو تلف.

وإن كان الحق يتعلق بنفع الغير، لكن لم يلتزم به شخص، وكان في ترك القيام بها يحقق النفع ضياع المال أو تلفه، كمن ترك التقاط لقطة تضيع لو تركها، أو ترك قبول وديعة تضيع لو لم يقبلها، فتلف المال أو ضاع، فإنه يأثم بالترك عند جهور الفقهاء لحرمة مال الغير، بالترك عند جهور الفقهاء لحرمة مال الغير، خلافا للحنابلة إذ الأخذ ليس بواجب عندهم، بل هو مستحب، وهو قول عند الشافعية. لكن الفقهاء يختلفون في ترتب الضهان بناء على المتلافهم، هل يعد الترك فعلا يكلف الإنسان بموجبه، إذ لا تكليف إلا بفعل، أم لا يعتبر فعلا؟

فعند الشافعية والحنابلة وجمهور الحنفية، وفي قول عند المالكية: لا ضهان بالترك عند الضياع أو التلف، إذ السترك في نظرهم ليس سبب ولا تضييعا، بل هو امتناع من حفظ غير ملزم، ولأن المال إنها يضمن باليد أو الإتلاف، ولم يوجد شيء من ذلك، وهذا بخلاف ما إذا التقط أو قبل الوديعة وترك الحفظ حتى ضاع المال أو تلف، فإنه يضمن حينئذ لتركه ما التزم به.

والمشهور عند المالكية، وهوقول عند

الحنفية: ترتب الضيان على الترك في مثل ذلك. بناء على أن الترك فعل في المشهور من المذهب، بل إن المالكية يضمنون الصبي في ترك مايجوزله فعله، فلومر صبي عميزعلى صيد عروح لم ينفذ مقتله، وأمكنته ذكاته، فترك تذكيته حتى مات فعليه قيمته مجروحا لصاحبه، لأن الضيان من خطاب الوضع، ولأن الشارع جعل الترك سببا في الضيان، فيتناول البالغ وغيره. (١)

١٤ ـ هذا بالنسبة للمال، أما بالنسبة لترك إنقاذ نفس من الهلاك، فالمتتبع لأقوال الفقهاء يرى أن ذلك يكون في حالتين:

إحداهما: أن يقوم شخص بعمل ضار نحو شخص آخر يمكن أن يؤدي إلى هلاكه غالبا، ثم يترك مايمكن به إنقاذ هذا الشخص فيهلك.

ومشال ذلك: أن يحبس غيره في مكان، ويمنعه الطعام أو الشراب، فيموت جوعا وعطشا لزمن يموت فيه غالبا، وكان قد تعذر عليه الطلب. فعند المالكية والشافعية والحنابلة: يكون فيه القود لظهور قصد الإهلاك بذلك.

⁽۱) البدائسع ٦/ ۲۰۰، وابن عابدين ٣/ ٣١٨، ٣١٩، و٣١٠، وحاشية الدسوقي ٢/ ١١٠، ١١١، والحطاب ٣/ ٢٢٤، وحاشية المحتاج ٥/ ٤٢٤، وتهاية المحتاج ٥/ ٤٢٤ و٦/ ١١٠، ونهاية المحتاج ٥/ ٤٢٤، والمغني ٥/ ١١٠، والمهذب ١/ ٣٣٤، ونيل المآرب ١/ ٤٧٦، والمغني ٥/ ٤٩٤

وعند الصاحبين - أبي يوسف ومحمد - يكون في ذلك الدية على عاقلته . لأن حبسه هو الذي تسبب في هلاكه ، وعند أبي حنيفة : لا ضهان عليه ، لأن الهللاك حصل بالجوع والعطش لا بالحبس ، ولا صنع لأحد في الجوع والعطش .

فإن لم يمنعه الطعام أو الشراب، بأن كان معه فلم يتناول خوفا أوحزنا، أو كان يمكنه الطلب فلم يفعل، فهات، فلا قصاص ولا دية، لأنه قتل نفسه. (١)

الحال الشانية: من أمكنه إنقاذ إنسان من الهلاك، فلم يفعل حتى مات.

ومثال ذلك: من رأى إنسانا اشتد جوعه، وعجز عن الطلب، فامتنع من رآه من إعطائه فضل طعامه حتى مات، أو رأى إنسانا في مهلكة فلم ينجه منها، مع قدرته على ذلك معند الحنفية والشافعية والحنابلة عدا أبي الخطاب لا ضهان على الممتنع، لأنه لم يهلكه ولم يحدث فيه فعلا مهلكا، لكنه يأثم. وهذا الحكم عند الحنابلة إذا كان المضطر لم يطلب الطعام، أما إذا طلبه فمنعه رب الطعام حتى مات، فإنه يضمن في هذه الحالة، لأن

هذا ويلاحظ أنه يجوز للمضطر قتال من منع منه منه فضل طعامه، فإن قتل رب الطعام فدمه هدر، وإن قتل المضطر ففيه القصاص، لقضاء عمر رضي الله عنه بذلك. (١)

عقوبة ترك الواجب:

10 ـ يقول ابن فرحون: التعزير يكون على ترك السواجب، ومن ذلك ترك قضاء الدين وأداء الأمانات: مشل الودائع وأموال الأيتام وغلات الوقوف وماتحت أيدي الوكلاء والمقارضين، والامتناع من رد المغصوب والمظالم مع القدرة على الأداء، ويجبر على ذلك إن أباه ولوبالحبس والضرب. (٢)

ويقول الزركشي: إذا امتنع المكلف من المواجب، فإن كان حقا لآدمي لا تدخله النيابة حبس حتى يفعله. كما إذا امتنع المشتري من تسليم الثمن، فإن القاضي يخير بين حبسه وبين النيابة عنه في التسليم، كالمقر بمبهم يحبس

منعه منه كان سببا في هلاكه، فضمنه بفعله الذي تعدى به. وعند المالكية وأبي الخطاب يضمن، لأنه لم ينجه من الهلاك مع إمكانه.

⁽١) الاختيار ٤/ ١٧٥، ومغني المحتاج ٤/ ٣٠٩، والمغني ٧/ ٨٣٤، ٨٣٥، ومشتهى الإرادات ٣/ ٣٠٥، ٣٠٥، وحاشية الدسوقي ٢/ ٢١ و٤/ ٢٤٢

⁽٢) التبصرة بهامش فتح العلي ٢/ ٢٩٤، وانظر الاختيارات الفقهية ص ٣٠٠، ٣٠١

⁽۱) البدائع ۷/ ۲۳۶، وابن عابدين ٥/ ٣٤٩، والدسوقي ٤/ ٢٤٠، والتاج والإكليل بهامش الحطاب ٦/ ٢٤٠، ودمني المحتاج ٤/ ٥٠، ونهاية المحتاج ٧/ ٢٣٩، وكشاف القناع ٥/ ٥٠، ومنتهى الإرادات ٣/ ٢٦٩، ٧٧٠

حتى يبين. وإن كانت تدخله النيابة قام القاضي مقامه. (١)

النية في الترك :

17 - ترك المنهي عنه لا يحتاج إلى نية للخروج عن عهدة النهي. وأما لحصول الثواب، بأن كان الترك كفا ـ وهو: أن تدعوه النفس إليه قادرا على فعله، فكف نفسه عنه خوفا من ربه _ فهـ ومثاب، وإلا فلا ثواب على تركه، فلا يثاب العنين على ترك الزنا، ولا الأعمى على ترك النظر.

آثار الترك:

1۷ ـ تتعـدد آثـار الـترك وتختلف باختـلاف متعلقه، وباختـلاف ما إذا كان الترك عمدا أو نسيانا أو جهلا وهكذا . وفيها يأتي بعض آثار الترك.

أ_يسقط الحق في الشفعة بترك طلبها بلا عذر. ويختلف الفقهاء في المدة التي يسقط بها هذا الحق. (٣) (ر: شفعة).

ب_ لا تؤكل الذبيحة إذا ترك الذابح التسمية عمدا عند جهور الفقهاء، وأما إن ترك نسيانا

(١) المنثور في القواعد ٣/ ١٠٩ ، ٣٢٣

فتؤكل اتفاقا، وفي المسألة خلاف ينظر (ذبائح -أضحية).

والأجير إن ترك التسمية عمدا ضمن قيمة الذبيحة. (١)

جـ ترك القيام بالدعوى بلا عذر، وبعد مضي المدة المحددة يمنع سماعها، وهذا عند متأخري الحنفية بناء على أمر سلطاني، وكما لا تسمع في حياة المدعي للترك لا تسمع من الورثة.

وإذا ترك المورث الدعوى مدة وتركها الوارث مدة، وبلغ مجموع المدتين حد مرور الزمان فلا تسمع . (٢) (ر: دعوى).

د ـ يلزم الحنث والكفارة في الحلف على ترك الواجب. (٣) (ر: أيهان).

هـ ترك العبادات أوبعض أجزائها يستلزم الجبران. والمتر وكات منها ما يجبر بالعمل البدني كسجود السهوفي الصلاة، والقضاء أو الإعادة لمن ترك فرضا.

ومنها مايجبر بالمال كجبر الصوم بالإطعام في

⁽۲) الأشباه لابن نجيم ص ۲٦، والذخيرة / ٦٢، والمنثور٣/ ٢٨٨/٣

⁽٣) البدائع ٥/١٧، وجواهر الإكليل ٢/ ١٦٠

⁽۱) الاختيار ٥/ ٩، وابن عابدين ٥/ ٢١٢، ومنح الجليل ١/ ٥٨٠، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ٢٠٨

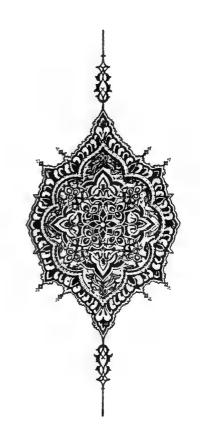
⁽٢) تكملة حاشية ابن عابدين ١/٣٤٧، ومجلة الأحكام العدلية المواد ١٦٦٩، ١٦٧٠، وفتح العلي المالك ٢/ ٣١٥ - ٣٢١

⁽٣) نهاية المحتاج ٨/ ١٧٠

حق الشيخ العاجز، والدم لترك واجب من واجبات الحج. (١)

وينظر تفصيل ذلك في مواضعه.

هذا وقد ورد في ثنايا البحث آثار الترك، كترتب الحد أو التعزير في ترك واجب أو عدم ترك محرم، وكالضمان في التلف بالترك.



تركـة

التعريف :

١ ـ الـتركة لغة: اسم مأخوذ من تَرَكَ الشيء يتركه تركا. يقال: تركت الشيء تركا: خلفته، وتركة الميت: مايتركه من الميراث، والجمع تركات. (١)

وفي الاصطلاح، اختلف الفقهاء في تعريفها.

فذهب جمهور الفقهاء - المالكية والشافعية والحنابلة - إلى أن التركة: هي كل ما يخلفه الميت من الأموال والحقوق الثابتة مطلقا.

وذهب الحنفية إلى أن التركة: هي مايتركه الميت من الأموال صافيا عن تعلق حق الغير بعينه.

ويتبين من خلال التعريفين أن التركة تشمل الحقوق مطلقا عند الجمهور، ومنها المنافع. في حين أن المنافع لا تدخل في التركة عند الحنفية. فإن الحنفية يحصرون التركة في المال أو الحق الذي له صلة بالمال فقط على تفصيل يأتي. (٢)

(١) المنثور ٢/٨، والفروق للقرافي ١/ ٢١٣، والوجيز ١/ ٥٠

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير. مادة: «ترك».

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٥٠٠ ط بولاق، وحاشية الفنارى=

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الإرث:

٢ ـ الإرث لغة: الأصل والأمر القديم توارثه
 الآخر عن الأول. والبقية من كل شيء. (١)

ويطلق الإرث ويراد به: الموروث، ويساويه على هذا الإطلاق في المعنى: التركة.

واصطلاحا: هوحق قابل للتجزي يثبت لمستحقه بعد موت من كان له ذلك لقرابة بينها أو نحوها. (٢)

ماتشمله التركة وما يورث منها:

٣ ـ ذهب جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية والحنابلة) إلى أن التركة تشمل جميع ماتركه المتوفى من أموال وحقوق.

وقد استدلوا بقوله ﷺ: «من مات وترك مالا فهاله لموالي العصبة، ومن ترك كلًا أو ضَياعا فأنا وليه». (٣)

فقد جمع النبي علي بين المال والحق وجعلهما

ب حقوق مالية ، ولكنها تتعلق بشخص المهورث نفسه ، وهذه لا تورث عنه أيضا ، كرجوع الواهب في هبته ، وحق الانتفاع بشيء معين يملكه الغير ، كدار يسكنها أو أرض يزرعها ، أو سيارة يركبها ، فهذا ونحوه لا يورث عن صاحبه . ومن هذا النوع الأجل في الدين ، فالدائن يمنح هذا الأجل للمدين لاعتبارات خاصة يقدرها الدائن وحده ، وذلك من الأمور خاصة يقدرها الدائن وحده ، وذلك من الأمور

الشخصية التي لا تورث عنه. ولذلك يحل

الدين بموت المدين، ولا يرث الورثة حق

تركمة لورثة الميت، إلا أن هذه الحقوق أنواع

مختلفة، ولكل منها حكمه من ناحية إرثه، أو

أ ـ حقوق غير مالية : وهي حقوق شخصية لا

تتعدى إلى غير صاحبها بحال ما، فهي لا

تورث عنه مطلقا، كحق الأم في الحضانة، وحق

الأب في الولاية على المال، وحق الوصى في

الإشراف على مال من تحت وصايته .

عدم إرثه وذلك تبعا لطبيعته وهي : ـ

جـ د حقـوق مالية أخرى تتعلق بمشيئة المورث وإرادته، وهي تورث عند الجمهور.

وذهب الحنفية إلى أنها لا تورث.

وأهم هذه الحقوق حق الشفعة، وحق الخيارات المعروفة في عقود البيع، كخيار الشرط، وخيار الرؤية، وخيار التعيين.

الأجل.

⁼ على شرح السراجية ص ١٣ ، والدسوقي ٤/ ٤٧٠ ، ومغني المحتاج ٣/٣ وحاشية الرملي على أسنى المطالب ٣/٣ ، وكشاف القناع ٤/٢/٤

⁽١) القاموس المحيط. مادة «ورث»

 ⁽٢) العذب الفائض ١/ ١٦، وحاشية البقري على الرحبية ص
 ١٠، وابن عابدين ٥/ ٤٩٩، والدسوقي مع الشرح الكبير
 ٤٥٦/٤، ونهاية المحتاج ٦/ ٢

⁽٣) حديث: «من مات وتسرك مالا فهاله لموالي . . . » أخرجه المبخاري (الفتح ٢٧/١٢ - ط السلفية) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

وللتفصيل تنظر أحكام (الخيار، والشفعة).

د حقوق مالية تتعلق بهال المورث، لا بشخصه ولا بإرادته ومشيئته، وهذه حقوق تورث عنه بلا خلاف بين الفقهاء، وذلك كحق الرهن، وحقوق الارتفاق المعروفة، كحق المرور وحق الشرب وحق المجرى وحق التعلي.

٤ - فيدخل في التركة ما كان للإنسان حال حياته، وخلّفه بعد مماته، من مال أو حقوق أو اختصاص، كالرد بالعيب والقصاص والولاء وحد القذف.

وكذا من أوصي له بمنفعة شيء من الأشياء كدار مشلا، كانت المنفعة له حال حياته ولورثته بعد موته، إلا إذا كانت المنفعة مؤقتة بمدة حياته في الوصية.

وصرح الشافعية بأن من التركة أيضا مادخل في ملكه بعد موته، بسبب كان منه في حياته، كصيد وقع في شبكة نصبها في حياته، فإن نصبه للشبكة للاصطياد هو سبب الملك.

وكم الومات عن خمر فتخللت بعد موته. (١) قال القرافي: اعلم أنه يروى عن رسول الله

عَلِيرٌ أنه قال: «من مات عن حق فلورثته»(١) وهذا اللفظ ليس على عمومه، بل من الحقوق ماينقل إلى الوارث، ومنها مالا ينتقل. فمن حق الإنسان أن يلاعن عند سبب اللعان، وأن يفيء بعد الإيلاء، وأن يعود بعد الظهار، وأن يختار من نسوة إذا أسلم عليهن وهن أكثر من أربع، وأن يختار إحدى الأختين إذا أسلم عليهما، وإذا جعل المتبايعان الخيار لأجنبي عن العقد فمن حقه أن يملك إمضاء البيع عليهما أو فسخه ، ومن حقه مافوض إليه من الولايات والمناصب كالقصاص والإمامة والخطابة وغيرهما، وكالأمانة والوكالة. فجميع هذه الحقوق لا ينتقل للوارث منها شيء وإن كانت ثابتة للمورث. والضابط: أنه ينتقل إليه كل ماكان متعلقا بالمال، أويدفع ضررا عن الوارث في عرضه بتخفيف ألمه. أما ماكان متعلقا بنفس المورث وعقله وشهواته فلا ينتقل للوارث.

والسرفي الفرق: أن الورثة يرثون المال، فيرثون مايتعلق به تبعاله، ولا يرثون عقله ولا شهوته ولا نفسه، فلا يرثون مايتعلق بذلك، ومالا يورث لا يرثون مايتعلق به، فاللعان يرجع إلى أمر يعتقده لا يشاركه فيه غيره غالبا، والفيئة والاعتقادات ليست من باب المال، والفيئة شهوته، والعود إرادته، واختيار الأختين والنسوة

⁽١) حديث: «من مات وترك مالا فهالمه لموالي العصبة . . . » أخرجه البخاري (٢٧/١٢ ـ الفتح ـ ط السلفية) من حديث أبي هريرة .

⁽۱) السدسوقي ٤/ ٤٦١، ٤٧٠، ومغني المحتاج ٣/٣، وربح المحتاج ٣/٣، وبحب المحتاج ٣/٣، وبحث المحتاد المحتاد ١/ ٣٨٣، وبداية المجتهد ٢/ ٢٦٠، والمغني ٥/ ٣٤٦ - ٣٤٧، وابن عابدين ٥/ ٤٨٢ ومابعدها.

أربه وميله، وقضاؤه على المتبايعين عقله وفكرته، ورأيه ومناصبه وولاياته وآراؤه واحتهاداته، وأفعاله الدينية فهو دينه، ولا ينتقل شيء من ذلك للوارث، لأنه لم يرث مستنده وأصله، وانتقل للوارث خيار الشرط في البيعات، وقاله الشافعي رحمه الله تعالى.

ثم قال القرافي: إنه لم يخرج عن حقوق الأموال فيها علمت: الأموال فيها علمت: حد القذف وقصاص الأطراف والجرح والمنافع في الأعضاء. فإن هاتين الصورتين تنتقلان للوارث، وهما ليستا بهال، لأجل شفاء غليل الوارث بها دخل على عرضه من قذف مورثه والجناية عليه.

وأما قصاص النفس فإنه لا يورث، فإنه لم يشت للمجني عليه قبل موته، وإنها يثبت للوارث ابتداء، لأن استحقاقه فرع زهوق النفس، فلا يقع إلا للوارث بعد موت الموروث. (١)

 وعند الحنابلة أن ماكان من حقوق المورث،
 ويجب له بموته، كالدية والقصاص في النفس فللورثة استيفاؤه.

وماكان واجبا للمورث في حياته إن كان قد طالب به، أو هو في يده ثبت للورثة إرثه، وذلك

٦ ـ وذهب الحنفية إلى أن التركة هي المال فقط، ويدخل فيها الدية الواجبة بالقتل الخطأ، أو بالصلح عن عمد، أو بانقلاب القصاص بعفو بعض الأولياء، فتعتبر كسائر أمواله، حتى تقضى منها ديونه وتخرج وصاياه، ويرث الباقي ورثته.

ولا تدخل الحقوق في التركة لأنها ليست ثابتة بالحديث، ومالم يثبت لا يكون دليلا. ولأن الحقوق ليست أموالا، ولا يورث منها إلا ماكان تابعا للهال أو في معنى المال، مشل حقوق الارتفاق والتعلي وحق البقاء في الأرض المحتكرة للبناء والغراس، أما غير ذلك من الحقوق فلا يعتبر تركة، كحق الخيار في السلعة التي اشتراها المورث وكان له فيها حق الخيار - كها سبق - وحق الانتفاع بها أوصي له به، ومات قبل مضي المدة التي حددها الموصي . (٢)

قال ابن رشد: وعمدة المالكية والشافعية (والحنابلة أيضا) أن الأصل هو أن تورث الحقوق والأموال، إلا ماقام دليل على مفارقة الحق في هذا المعنى للهال.

وعمدة الحنفية أن الأصل هو أن يورث المال

على تفصيل في المذهب. (١)

⁽١) القواعد لابن رجب ص ٣١٥ ومابعدها.

⁽۲) ابن عابدين ٥/ ٤٨٣، وحاشية الفناري على شرح السراجية ص ١٣، والبدائع ٧/ ٣٨٦، وتبيين الحقائق ٥/ ٢٥٧ - ٢٥٨

⁽١) الفـروق ٣/ ٢٧٥ ـ ٢٧٩ ، وبـدايـة المجتهد ٢/ ٢٢٩ نشر مكتبة الكليات الأزهرية .

دون الحقوق، إلا ماقام دليله من إلحاق الحقوق بالأموال.

فموضع الخلاف: هل الأصل أن تورث الحقوق كالأموال أو لا؟

وكل واحد من الفريقين يشبه من هذا ما لم يسلم له خصمه منها بها يسلمه منها له، ويحتج على خصمه . (١)

الحقوق المتعلقة بالتركة:

٧ ـ ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الحقوق المتعلقة
 بالتركة أربعة:

وهي تجهيز الميت للدفن، وقضاء ديونه إن مات مدينا، وتنفيذ مايكون أوصى به قبل موته من وصايا، ثم حقوق الورثة.

وصرح المالكية، وصاحب الدر المختار من الحنفية بأنها خمسة بالاستقراء. قال الدردير: وغايتها ـ أي الحقوق المتعلقة بالتركة ـ خمسة:

حق تعلق بعين، وحق تعلق بالميت، وحق تعلق تعلق بالذمة، وحق تعلق بالغير، وحق تعلق بالوارث.

والحصر في هذه استقرائي، فإن الفقهاء تتبعوا ذلك فلم يجدوا مايزيد على هذه الأمور الخمسة، لا عقلي كها قيل.

وقال صاحب الـدر المختار: والحقوق ههنا

خسـة بالاستقراء، لأن الحق إما للميت، أو عليه، أو لا.

الأول: التجهيز، والثاني: إما أن يتعلق بالذمة وهو الحين المطلق أولا، وهو المتعلق بالعين، والثالث: إما اختياري وهو الوصية، أو اضطراري وهو الميراث. (١)

أحكام التركة:

للتركة أحكام خاصة بيانها فيهايلي:

ملكية التركة:

تنتقل ملكية التركة جبرا إلى الورثة، ولهذا الانتقال شبر وط: (٢)

الشرط الأول - موت المورث :

٨ ـ اتفق الفقهاء على أن انتقال التركة من المورث إلى الوارث يكون بعد وفاة المورث حقيقة أو حكما أو تقديرا.

فالمـوت الحقيقي: هو انعـدام الحيـاة إمـا بالمعاينة، كما إذا شوهد ميتا، أو بالبينة أو السماع.

⁽١) بداية المجتهد ٢/ ٢٣١ نشر مكتبة الكليات الأزهرية.

⁽۱) ابن عابدين ۱/ ٤٨٣، والدسوقي ٤/ ٤٥٦، وحاشية الفناري مع شرح السراجية ص ١٠، وأسنى المطالب ٣/٣ - ٤، وكشاف القناع ٤٠٣/٤ ـ ٤٠٤

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٤٨٢

والمــوت الحـكــمـي: هوأن يكــون بحكم القاضي إما مع احتمال الحياة أو تيقنها.

مثال الأول: الحكم بموت المفقود.

ومثال الثاني: حكم القاضي على المرتد باعتباره في حكم الأموات إذا لحق بدار الحرب.

وتقسم التركة في هاتين الحالتين من وقت صدور الحكم بالموت.

والموت التقديري: هو إلحاق الشخص بالموتى تقديرا، كما في الجنين الذي انفصل عن أمه بجناية، بأن يضرب شخص امرأة حاملا، فتلقي جنينا ميتا، فتجب الغرة، وتقدر بنصف عشر الدية.

وقد اختلف الفقهاء في إرث هذا الجنين:

فذهب الجمهور إلى أنه لا يرث، لأنه لم تتحقق أهليت تتحقق حيات، ومن ثَمَّ فلم تتحقق أهليت للتملك بالإرث، ولا يورث عنه إلا الدية فقط.

وذهب أبوحنيفة إلى أنه يرث ويورث، لأنه يقدر أنه كان حيا وقت الجناية، وأنه مات بسببها. (١)

وللتفصيل انظر (إرث، جنين، جناية، موت).

الشرط الثاني _ حياة الوارث:

٩ - تحقق حياة الوارث بعد موت المورث، أو

إلحاقه بالأحياء تقديرا، فالحياة الحقيقية هي المستقرة الثابتة للإنسان المشاهدة له بعد موت المورث.

والحياة التقديرية هي الثابتة تقديرا للجنين عند موت المورث، فإذا انفصل حيا حياة مستقرة لوقت يظهر منه وجوده عند الموت ولو نطفة فيقدر وجوده حيا حين موت المورث بولادته حيا. (١)

وللتفصيل انظر مصطلح: (إرث).

الشرط الثالث ـ العلم بجهة الميراث:

1 - يشترط العلم بالجهة المقتضية للإرث من زوجية أو قرابة أو ولاء، وذلك لأن الأحكام تختلف في ذلك، ويجب أيضا أن تعين جهة القرابة، مع العلم بالدرجة التي يجتمع الوارث فيها مع المورث. (٢)

وللتفصيل انظر مصطلح: (إرث).

أسباب انتقال التركة:

11 - أسباب انتقال التركة أربعة ، اتفق الفقهاء
 على ثلاثة منها وهي : النكاح والولاء والقرابة .
 وزاد المالكية والشافعية جهة الإسلام وهي :
 بيت المال ، على تفصيل ينظر في موضعه .

⁽١) ابن عابدين ٥/ ٤٨٢، والتحفة الخيرية ص ٤٧، والعذب الفائض ١٦/١ ـ ١٧، والمغني ٦/ ٣٢٠، وكشاف القناع ٤٤٨/٤

⁽١) المصادر السابقة.

⁽٢) المصادر السابقة.

وكل سبب من هذه الأسباب يفيد الإرث على الاستقلال. (١)

وللتفصيل انظر مصطلح: (إرث).

موانع انتقال التركة بالإرث:

١٢ موانع انتقال التركة عن طريق الإرث ثلاثة: الرق، والقتل، واختلاف الدين.

واختلفوا في ثلاثة: وهي الردة، واختلاف الدارين، والدور الحكمي. (٢)

وهناك موانع أخرى لبعض الفقهاء، مع خلاف وتفصيل يرجع فيه إلى مصطلح (إرث).

انتقال التركة:

17 ـ لا يشترط لانتقال التركة إلى الوارث قبول الوراثة، ولا إلى أن يتروى قبل أن يقبلها، بل إنها تئول إليه جبرا بحكم الشرع من غير قبول منه.

وقد تكون التركة خالية من الديون، وقد تكون مدينة، والدين إما أن يكون مستغرقا أولا.

ولا خلاف بين الفقهاء في أن التركة تنتقل

إلى الوارث، إذا لم يتعلق بها دين من حين وفاة الميت.

واختلفوا في انتقال التركة التي يتعلق بها الدين على ثلاثة أقوال:

أ فذهب الشافعية، وهو أشهر الروايتين عند الحنابلة إلى: أن أموال التركة تنتقل إلى ملك الورثة بمجرد موت المورث، مع تعلق الدين بها، سواء أكان الدين مستغرقا للتركة أم غير مستغرق لها.

ب ـ وذهب المالكية إلى: أن أموال التركة تبقى على ملك الميت بعد موته إلى أن يسدد المدين، سواء أكان الدين مستغرقا لها أم غير مستغرق، لقوله تعالى: ﴿مِنْ بعد وصيةٍ يوصِي بها أو دين ﴾ (١)

جــوذهب الحنفية إلى أنه يميزبين ما إذا كانت التركة مستغرقة بالدين، أوكانت غير مستغرقة به.

فإن استغرق الدين أموال التركة تبقى أموال التركة على ملك الميت، ولا تنتقل إلى ملك المورثة.

وإن كان الدين غير مستغرق، فالرأي الراجح أن أموال التركة تنتقل إلى الورثة بمجرد موت المورث، مع تعلق الدين بهذه الأموال على تفصيل سيأتى.

⁽۱) ابن عابدين ٥/٤٨٦، والعذب الفائض ١٨/١ ومابعدها.

⁽٢) العذب الفائض ٢٣/١ ومابعدها، وشرح الرحبية ص ٢٣، والسراجية ص ١٨ - ١٩

⁽١) سورة النساء / ١١

قال السرخسي: الدين إذا كان محيطا بالتركة يمنع ملك الوارث في التركة، وإن لم يكن محيطا فكذلك في قول أبي حنيفة الأول. وفي قوله الآخر: لا يمنع ملك الوارث بحال، لأن الوارث يخلف المورث في المال، والمال كان مملوكا للميت في حال حياته مع اشتغاله بالدين كالمرهون، فكذلك يكون ملكا للوارث، قال: وحجتنا في ذلك قوله تعالى: ﴿من بعد وصية يُوصي بها أو دين﴾.

فقد جعل الله تعالى أوان الميراث مابعد قضاء الدين، والحكم لا يسبق أوانه فيكون حال الدين كحال حياة المورث في المعنى.

ثم الوارث يخلفه فيها يفضل من حاجته، فأما المشغول بحاجته فلا يخلفه وارثه فيه.

وإذا كان الدين محيطا بتركته فالمال مشغول بحاجته، وقيام الأصل يمنع ظهور حكم الخلف.

ولا نقول: يبقى مملوكا بغير مالك، ولكن تبقى مالكية المديون في ماله حكماً لبقاء حاجته. وخلافة الموارث في التركة ناقصة في حال تعلق الدين بها من غير استغراق، وهي صورية إذا كانت مستغرقة بالدين، وذلك لا يعني أنه لا قيمة لهذه الخلافة، بل لها شأنها، ويعلم ذلك من أقوال الفقهاء.

قال ابن قاضي سهاوة من الحنفية: للورثة

أخذ التركة لأنفسهم ودفع الدين والوصية من مالهم.

ولوكانت التركة مستغرقة بدين أوغير مستغرقة، فأداه الورثة لاستخلاص التركة يجبر رب الدين على قبوله، إذ لهم الاستخلاص وإن لم يملكوها، بخلاف الأجنبي.

ولوكانت التركة مستغرقة بالدين فالخصم في إثبات الدين إنها هووارثه، لأنه خلفه، فتسمع البينة التي يتقدم بها الدائن عليه. (١)

أثر الخلاف السابق في انتقال التركة:

18 ـ أ ـ نهاء التركة أونتاجها إذا حصل بين الـوفاة وأداء الـدين، هل تضم إلى الـتركة لمصلحة الدائنين أم هي للورثة؟

وذلك كأجرة دار للسكنى، أو أرض زراعية استحقت بعد وفاته، وكدابة ولدت أو سمنت فزادت قيمتها، وكشجر صارله ثمر. كل ذلك نهاء أو زيادة في التركة، وفيه خلاف بين الفقهاء مبني على أن التركة قبل وفاء الدين المتعلق بها هل تنتقل إلى الورثة أم لا؟ فمن قال: تنتقل إلى الورثة أم لا؟ فمن قال: تنتقل إلى الورثة قال: إن الزيادة للوارث وليست

⁽۱) المبسوط ۲۹/ ۱۹۷، وتبيين الحقائق ۲۱۳/، وجامع الفصولين ۲/۳۲ ـ ۲۶، وبداية المجتهد ۲/ ۲۸۶، وأسنى المطالب ۴/ ۶، وحاشية الجمل ۲/ ۳۹۱ ـ ۳۹۳، والمهذب ۱/ ۳۲۷، وحاشية البجيرمي على شرح منهج الطلاب ۲/ ۱۰۶ ومابعدها، والمغني مع الشرح الكبير ۲۱/ ۱۰۶ ومابعدها.

للدائن، ومن قال بعدم انتقالها ضمت الزيادة إلى التركة لوفاء الدين، فإن فضل شيء انتقل إلى الورثة.

ب ـ صيد وقع في شبكة أعدها المورث حال حياته، ووقوع الصيد كان بعد وفاته، فعلى الخلاف السابق.

وللتفصيل ينظر في مصطلح: (دين، وصيد، وإرث).

وقت انتقال التركّة:

يختلف وقت وراثة الوارث لمورثه بناء على مايسبق الوفاة .

وهنا يفرق بين حالات ثلاث:

أ ـ الحالة الأولى :

10 من مات دون سابق مرض ظاهر، وذلك كأن مات فجأة بالسكتة القلبية، أو في حادث مثلا.

ففي هذه الحالة يكون وقت خلافة الوارث لمورثه هونفس وقت الموت، وبلا خلاف يعتد به بين الفقهاء.

قال الفناري: فعند أبي يوسف ومحمد يخلف الوارث مورثه في التركة بعد موته، وعليه مشائخ بلخ، لأنه مادام حيا مالك لجميع أمواله، فلو ملكها الوارث في هذه الحالة أدى إلى أن يصير الشيء الواحد عملوكا لشخصين في حالة واحدة، وهذا غير معهود في الشرع، لكن عند محمد

ملك الوارث يتعقب الموت، وعند أبي يوسف لا يتعقب، بل يتحقق إذا استغنى الميت عن ماله بتجهيزه وأداء دينه، لأن كل جزء يجوز أن يكون محتاجا إليه بتقدير هلاك الباقي.

وعن محمد ينتقل الملك إلى الوارث قبل موته في آخر أجزاء الحياة، وعليه مشايخ العراق، لأن الإرث يجري بين الزوج والزوجة، والزوجية ترتفع بالموت أو تنتهي على حسب ما اختلفوا، فبأي سبب يجري الإرث بينها.

وعند البعض يجري الإرث مع موت المورث لا قبله ولا بعده - كها ذكره شارح الفرائض العثمانية واختاره - لأن انتقال الشيء إلى ملك الموارث مقارن لزوال ملك المورث عن ذلك الشيء، فحين يتم يحصل الانتقال والإرث. (1)

ب _ الحالة الثانية:

١٦ ـ هي حالـة من مات بعـد أن كان مريضًا
 مرض الموت واتصلت الوفاة به.

وقد عرفت مجلة الأحكام العدلية مرض الموت بأنه: المرض الذي يخاف فيه الموت في الأكثر، الذي يعجز المريض عن رؤية مصالحه الخارجية عن داره إن كان من الذكور، ويعجزه عن رؤية المصالح الداخلية في داره إن كان من الإناث، ويموت على ذلك الحال قبل مرور سنة، كان صاحب فراش أولم يكن. وإن امتد

⁽١) حاشية الفناري على شرح السراجية ص ٤٠ ـ ٤١

مرضه دائما على حال، ومضى عليه سنة يكون في حكم الصحيح، وتكون تصرفاته كتصرفات الصحيح، ما لم يشتد مرضه ويتغير حاله، ولكن لو اشتد مرضه وتغير حاله ومات، يعد حاله اعتبارا من وقت التغير إلى الوفاة مرض موت.

ويلحق بالمريض مرض الموت: الحامل إذا ألمت ستة أشهر ودخلت في السابع، والمحبوس للقتل، وحاضر صف القتال وإن لم يصب بجرح كما صرح بذلك المالكية. ونحوه تصريح الحنابلة في الحامل إذا ضربها المخاض. (١) ١٧ ـ وذهب الجمهور إلى أن وقت انتقال تركة المريض مرض الموت إلى ورثته، يكون عقب الموت بلا تراخ، وهو قول أكثر الحنفية أيضا. وقال بعض متقدمي الحنفية: إن انتقال الملكية في ثلثي تركة المريض مرض الموت يكون من وين ابتداء مرض الموت، وتفصيل ذلك ودليله ينظر في المطولات.

قالوا: ولأجل هذا منع المريض مرض الموت من التصرف في ثلثي التركة، وترث زوجته منه لوطلقها باثنا فيه. (٢)

الحجر على المريض مرض الموت صونا للتركة لحق الورثة:

14 - إذا شعر المريض بدنو أجله ربها تنطلق يده في التبرعات رجاء استدراك ما فاته في حال صحته، وقد يؤ دي ذلك إلى تبديد ماله وحرمان الورثة، فشرع الحجر عليه.

وقد اتفق الفقهاء على أن المريض مرض الموت محجور عليه بحكم الشرع لحق الورثة ، والذي يحجر فيه على المريض هو تبرعاته فقط فيها زاد عن ثلث تركته حيث لا دين . (١)

وذهب جمهور الفقهاء إلى أن هذا الحجر على المريض مرض الموت هو في التبرع، كالهبة والصدقة والوصية والوقف وبيع المحاباة فيها يزيد عن ثلث ماله، أي أن حكم تبرعاته حكم وصيته: تنفذ من الثلث، وتكون موقوفة على إجازة الورثة فيها زاد عن الثلث.

فإن برىء من مرضه صح تبرعه.

وقال المالكية: لا ينفذ من الثلث تبرع المريض، إلا إذا كان المال الباقي بعد التبرع مأمونا، أي لا يخشى تغيره، وهو العقار كدار وأرض وشجر، فإن كان غير مأمون فلا ينفذ، وإنها يوقف ولو بدون الثلث حتى يظهر حاله من

⁽١) مجلة الأحكام العدلية م (١٥٩٥) والدسوقي ٣/ ٣٠٦-٣٠٧ ط مطبعة مصطفى الحلبي، والمغني مع الشرح الكبير ٣٠٨/٥.

⁽۲) البسدائسع ۲/۸۲۳ ـ ۲۲۰ ، وكشف الأسبرار للبيزدودي ۱٤۲۷/٤ ـ ۱۶۳۱

⁽١) المزيلعي ٥/ ٢٣ ومابعدها، والدسوقي ٣/ ٣٠٦، ٣٠٧، ومغني المحتاج ٢/ ١٦٥، وكشاف القناع ٣/ ٤١٤، والمغني ٤/ ٢٥٠

موت أو حياة، كما يمنع من الزواج بما زاد على الثلث. (١)

قال الدسوقي: والمريض لا يحجر عليه في تداويه ومؤنته، ولا في المعاوضة المالية ولوبكل ماله. وأما التبرعات فيحجر عليه فيها بها زاد عن الثلث. (٢)

وللتفصيل انظر مصطلح: (مرض الموت).

جـ ـ الحالة الثالثة:

19 ـ وهي حالة التركة المدينة بدين مستغرق أو غير مستغرق لها، وقد تقدم الكلام على هذه الحالة في «انتقال التركة».

زوائد التركة:

٢٠ ـ المراد بزوائد التركة نهاء أعيانها بعد وفاة المورث.

وقد فصل الفقهاء حكم هذه الزوائد، آخذين بعين الاعتبار ما إذا كانت التركة خالية من الديون أو مدينة بدين مستغرق أو غير مستغرق.

فإذا كانت التركة غير مدينة، فلا خلاف بين الفقهاء في أن التركة بزوائدها للورثة، كلُّ حسب حصته في الميراث.

أما إذا كانت التركة مدينة بدين مستغرق أو غير مستغرق، فقد اختلف الفقهاء في زوائدها

هل تبقى على ملك الميت، ومن ثم تصرف للدائنين؟ أم تنتقل للورثة؟

فذهب الحنفية - في الدين المستغرق - والمالكية إلى: أن نهاء أعيان التركة بزيادتها المتولدة ملك للميت، كها أن نفقات أعيان التركة ، من حفظ وصيانة ومصروفات حمل ونقل وطعام حيوان تكون في التركة .

وذهب الحنفية في الدين غير المستغرق والشافعية والحنابلة - في أشهر الروايتين - إلى أن زوائد التركة التي تعلق بها دين ملك للورثة، وعليهم ماتحتاجه من نفقات . (١)

ترتيب الحقوق المتعلقة بالتركة:

۲۱ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن الحقوق المتعلقة بالتركة ليست على مرتبة واحدة، وأن بعضها مقدم من حيث الجملة تجهيز الميت وتكفينه، ثم أداء الدين، ثم تنفيذ وصاياه، والباقى للورثة.

أولا: تجهيز الميت وتكفينه:

٢٢ ـ إذا كانت التركة خالية من تعلق دين بعينها
 قبل الوفاة، فقد اتفق الفقهاء على أن أول

⁽١) المراجع السابقة.

⁽۲) الدسوقي ۴/ ۳۰۷

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٤٨٢ ومابعدها، ومغني المحتاج ٢/ ١٤٤ - ١٤٥ ، وحساشيسة بجسيرمي على شرح المنهج ٢/ ٤٠٢ - ١٠٥ وجامع الفصولين ٢/ ٣٣ ، والدسوقي ٤/ ٤٥٧ ومابعدها، والمغنى مع الشرح الكبير ٢/ ١٠٤ - ١٠٥

الحقوق مرتبة وأقواها هو: تجهيزه للدفن والقيام بتكفينه وبها لابدله منه، لقوله على الذي وقصّته ناقته: «كَفّنوه في ثوبين» (۱) ولم يسأل هل عليه دين أم لا؟ لأنه محتاج إلى ذلك، وإنها يدفع إلى الوارث مايستغني عنه المورث، لأنه إذا ترك للمفلس الحي ثياب تليق به فالميت أولى أن يستر ويوارى، لأن الحي يعالج لنفسه، وقد كفن النبي على أحد مصعبا رضي الله عنه في بردة له، ولم يكن له غيرها، وكفن حزة رضي الله عنه في رضي الله عنه أيضا، ولم يسأل عن دين قد يكون على أحدهما قبل التكفين.

أما إذا لم تكن التركة خالية من تعلق حق الغير بأعيانها قبل الوفاة، كأن كان فيها شيء من الأعيان المرهونة، أو شيء اشتراه ولم يقبضه ولم يدفع ثمنه، كان حق المرتهن متعلقا بعين الشيء المرهون، وكان حق البائع متعلقا بالمبيع نفسه الذي لا يزال تحت يده، ففي هذه الحالة يكون الدين متقدما في الدفع على تكفين الميت وتجهيزه عند الحالكية والشافعية، وهي الرواية المشهورة عند الحنفية.

وعند الحنابلة، وغير المشهور عند الحنفية: أنه إذا مات الإنسان بدىء بتكفينه وتجهيزه مقدما على غيره، كها تقدم نفقة المفلس على

ديون غرمائه، ثم تقضى ديونه بعد تجهيزه ودفنه (١)

والتفصيل في (جنائز، ودين).

ثانيا: أداء الدين:

٢٣ ـ يأتي في المرتبة الثانية أداء الديون المتعلقة بالتركة بعد تجهيز الميت ـ على التفصيل السابق ـ لقوله تعالى: ﴿مِن بعد وصية يوصي بها أو دين﴾. (٢)

ويقدم الدين على الوصية باتفاق الفقهاء، لأن الدين واجب من أول الأمر، لكن الوصية تبرع ابتداء، والواجب يؤدى قبل التبرع.

وعن الإمام على رضي الله عنه أنه قال: إنكم تقرءون الوصية قبل الدين، وقد شهدت رسول الله على بدأ بالدين قبل الوصية. (٣) وهذه الديون أو الحقوق أنواع:

منها: مایکون لله تعالی، کالزکاة والکفارات والحج الواجب.

ومنها: مايكون للعباد، كدين الصحة ودين المرض.

وهذه الديون بشطريها، إما أن تتعلق بعين التركة أو بجزء منها.

⁽١) حديث: «كفنوه في ثوبين». أخرجه البخاري (الفتح / ١٣٧/ علم السلفية).

⁽۱) تبيين الحقائق ٥/ ٢٢٩ ـ ٢٣٠، وابن عابدين ٥/ ٤٦٣، ٤٨٣، وشرح السراجية ص ٤، والشرح الكبير ٤/ ٤٥٧، وأسنى المطالب ٣/٣، ونهاية المحتاج ٢/٧، والعذب الفائض ١٣/١

⁽٢) سورة النساء / ١١

⁽٣) المبسوط ٢٩/ ١٣٧

ومنها: ديون مطلقة متعلقة بالذمة وحدها. ٧٤ ـ وذهب الحنفية والمالكية والشافعية والثوري والشعبي والنخعي وسوار، وهو الرواية المرجوحة للحنابلة إلى: أن الديون التي على الميت تحل بموته. قال ابن قدامة: لأنه لا يخلو إما أن يبقى الدين في ذمة الميت، أو الورثة، أو يتعلق بالمال. لا يجوز بقاؤ ه في ذمة الميت لخرابها وتعذر مطالبته بها، ولا ذمة الورثة لأنهم لم يلتزموها، ولا رضي صاحب الدين بذممهم، وهي مختلفة متباينة، ولا يجوز تعليق على الأعيان وتأجيله، لأنه ضرر بالميت وصاحب الدين ولا نفع للورثة فيه: أما الميت فلأن النبي على قال: «نَفْسُ المؤمن معلَّقة ماكان عليه دين» ، (١) وأما صاحبه فيتأخر حقه، وقد تتلف العين فيسقط حقه، وأما الورثة فإنهم لا ينتفعون بالأعيان ولا يتصرفون فيها، وإن حصلت لهم منفعة فلا يسقط حظ الميت وصَّاحب الدين لمنفعة لهم.

والمذهب عند الحنابلة، وهوقول ابن سيرين وعبيد الله بن الحسن العنبري وأبي عبيد: أن الديون على الميت لا تحل بموته، إذا وثق الورثة أو غيرهم برهن أو كفيل مليء على أقل الأمرين من قيمة التركة أو الدين. قال ابن قدامه: لأن الموت ماجعل مبطلا للحقوق، وإنها هو ميقات

للخلافة وعلامة على الوراثة، وقد قال النبي «من ترك حقاأو مالا فلورثته»، (١) فعلى هذا يبقى الدين في ذمة الميت كما كان، ويتعلق بعين ماله كتعلق حقوق الغرماء بهال المفلس عند الحجر عليه، فإن أحب الورثة أداء الدين والتزامه للغريم ويتصرفون في المال لم يكن لهم ذلك إلا أن يرضى الغريم، أو يوثقوا الحق بضمين مليء أورهن يثق به لوفاء حقه، فإنهم قد لا يكونون أملياء ولم يرض بهم الغريم، فيؤ دي إلى فوات الحق، وذكر القاضي أبويعلى: أن الحق ينتقل إلى ذمم الورثة بموت مورثهم من الحق ينتقل إلى ذمم الورثة بموت مورثهم من غير أن يشترط التزامهم له. قال ابن قدامة: ولا ينبغي أن يلزم الإنسان دين لم يلترمه ولم يتعاط سببه، ولولزمهم ذلك لموت مورثهم للزمهم وإن لم يخلف وفاء. (٢)

٢٥ ـ وقد اختلف الفقهاء في أي الدينين يؤدى أولا إذا ضاقت السركة عنها. فذهب الحنفية إلى: أن ديون الله تعالى تسقط بالموت إلا إذا أوصى بها كها سيأتي.

 ⁽١) حديث: «نفس المؤمن معلقة . . . ». أخسرجه أحمد
 (٢/ ٢٠ ـ ط الميمنية) والحاكم (٢/ ٢٦ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي .

⁽۱) رواه البخساري (الفتح ۲ / ۱ - ط السلفية) من حديث أبي هريسرة: «من ترك مالا فلورثته » وقال ابن حجر في التلخيص (۳/ ٥٦ - طشركة الطباعة الفنية). أورده الشافعي بلفظ: «من ترك حقا» ولم أره. انتهى كلام ابن حجر.

⁽٢) بدايسة المجتهد ٢/ ٢٨٢، والمهدنب ١/ ٣٢٧، والمغني ٤/ ٤٨٢ ـ ٤٨٣ ط السريساض، وكشساف القناع ٣/ ٤٨٣، وفتح القدير ٦/ ٤٤٤، وابن عابدين ٥/ ٤٦٣، ٤٨٣

وذهب المالكية إلى أن حق العبد يقدم على حق الله تعالى مبنية حق الله تعالى مبنية على المسامحة، وحقوق العباد مبنية على المشاحة، أو لاستغناء الله وحاجة الناس.

وذهب الشافعية إلى تقديم حقوق الله تعالى أو ديبونه على حقوق الأدمي إذا ضاقت التركة عنها، واستدلوا بقوله على: «دين الله أحق أن يقضى»(١) وقوله: «اقضوا الله، فالله أحق بالوفاء»(١).

وأما الحنابلة فإنهم يقدمون وفاء الدين المرهون المتعلق بعين التركة أو ببعضها، كالدين المرهون به شيء منها، ثم بعدها الدين المطلقة المتعلقة بذمة المتوفى، ولا فرق في التقديم بين حق الله أو حق العبد. (٣)

وللتفصيل انظر مصطلح: (إرث، ودين).

تعلق دين الله سبحانه بالتركة:

٢٦ - ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى أن

دين الله سبحانه وتعالى يجب أداؤه من التركة، سواء أوصى به أم لا، على خلاف سبق في تقديمه على دين الآدمي. وذهب الحنفية إلى أن دين الله تعالى لا يجب أداؤه من التركة إلا إذا أوصى به الميت، فإن أوصى به فيخرج من ثلث التركة.

قال الفناري في توجيه ذلك: إن أداء دين الله عبادة، ومعنى العبادة لا يتحقق إلا بنية وفعل من يجب عليه حقيقة أوحكما، كما في الإيصاء لتحقق أدائها مختارا، فيظهر اختياره الطاعة من اختياره المعصية الذي هو المقصود من التكليف، وفعل الوارث من غير أمر المبتلى بالأمر والنهي لًا يحقق اختياره، فإذا مات من غير فعل ولا أمر به فقد تحقق عصيانه، لخروجه من دار التكليف ولم يمتشل، وذلك تقرير عليه موجب العصيان، فليس فعل الوارث الفعل المأمور به، فلا يسقط به السواجب، كما لوتبرع به في حال حياته، بخلاف حقوق العباد، فإن الواجب فيها وصولها إلى مستحقيها لا غير، ولهذا لوظفربه الغريم يأخذه، ويبرأ من عليه بذلك. ثم الإيصاء بحقوق الله تعالى تبرع، لأن الواجب في ذمة من عليه الحق فعل لامال، والأفعال تسقط بالموت، ولا يتعلق استيفاؤ ها بالتركة، لأن التركة مال يصلح لاستيفاء المال منها لا لاستيفاء الفعل. ألا يرى أنه إذا مات وعليه القصاص لا يستوفي من تركته، فصارت الحقوق المذكورة

 ⁽١) حديث: ددين الله أحق أن يقضى، أخرجه البخاري
 (الفتح ١٩٢/٤ ط السلفية) ومسلم (٢/٨٠٤ ط الحليي).

 ⁽٢) حديث: (اقضوا الله فالله أحق بالوفاء) أخرجه البخاري
 (الفتح ٣/ ٦٤ ط السلفية) من حديث ابن عباس رضي الله
 عنهها.

 ⁽٣) شرح السراجية للجرجاني بحاشية السجاوندي ص ٥
 ومابعدها، وحاشية الدسوقي ٤٠٨/٤ ط دار الفكر، ونهاية المحتاج ٦/ ٧٦ ومابعدها، والعذب الفائض ١٣/١

كالساقط في حق الدنيا، لأنها لولم يوص بها لم يجب على الورثة أداؤها، فكان الإيصاء بأدائها تبرعا، فيعتبر كسائر التبرعات من الثلث. بخلاف ديون العباد، فإنها لا تسقط بالموت، لأن المقصود ثمة المال لا الفعل، لحاجة العباد إلى الأموال. وفيه بحث وهو أن الإيصاء بأداء حقوق الله تعالى واجب كما صرح به في الهداية، والإيصاء بسائر التبرعات ليس بلازم، فلا وجه لقياس الإيصاء بأداء حقوق الله على فلا وجه لقياس الإيصاء بأداء حقوق الله على الإيصاء بسائر التبرعات، فتأمل. (١)

هذا وقد اختلف الجمهور في بعض التفصيلات.

فذهب المالكية إلى أنه بعد وفاء دين العبد يبدأ بوفاء حق الله تعالى، فيقدم هدي التمتع إن مات الحاج بعد رمي جمرة العقبة، أوصى به أم لا، ثم زكاة فطر فرط فيها، وكفارات فرط فيها أيضا، ككفارة يمين وصوم وظهار وقتل إذا أشهد في صحته أنها بذمته، كل ذلك يخرج من رأس المال، أوصى بإخراجها أم لم يوص. لأن المقرر في مذهب المالكية: أن حقوق الله متى أشهد في صحته بها خرجت من رأس المال، فإن أوصى بها ولم يشهد فتخرج من الثلث.

ومثل ماتقدم: زكاة النقدين التي حلت وأوصى بها، وزكاة ماشية وجبت ولا ساعي

لأخده الله توجد السن التي تجب فيها، فإن وجدت فهو كالدين المتعلق بعين، فيجب إخراجه قبل الكفن والتجهيز.

وذهب الشافعية إلى: أنه بعد تجهيز الميت وتكفيينه تقضى ديونه المتعلقة بذمته من رأس المال، سواء أكانت لله تعالى أم لأدمي، أوصى بها أم لم يوص، لأنها حق واجب عليه. هذا وإن محل تأخير الدين عن مؤن التجهيز إذا لم يتعلق بعين التركة حق، فإن تعلق بعين التركة حق قدم على التجهيز، وذلك كالزكاة الواجبة فيها قبل موته، ولومن غير الجنس، فيقدم على مؤن التجهيز، بل على كل حق تعلق بها فكانت كالمرهون بها.

وذهب الحنابلة إلى: أنه بعد التجهيز والتكفين يوفى حق مرتهن بقدر الرهن، ثم إن فضل للمرتهن شيء من دينه شارك الغرماء.

ثم بعد ماسبق من تسديد الديون المتعلقة بأعيان التركة، تسدد الديون غير المتعلقة بالأعيان، وهي التي تثبت في الذمة، ويتعلق حق الغرماء بالتركة كلها، سواء استغرقها الدين أم لم يستغرقها، وسواء أكان الدين لله تعالى كالزكاة والكفارات والحج الواجب، أم كان لأدمي كالقرض والثمن والأجرة.

فإِن زادت الديون عن التركة، ولم تف بدين

⁽١) شرح السراجية للجرجاني بحاشية الفناري ص ٣٠

الله تعالى ودين الأدمي، يتحاصون بنسبة ديونهم كمال المفلس. (١)

والتفصيل في الزكاة والكفارات والحج

وينظر مصطلح: (حج، ودين، وإرث).

دين الآدمي:

۲۷ ـ دين الآدمي هو الدين الذي له مطالب من جهة العباد، فإن إخراج هذا الدين من التركة والوفاء به واجب شرعا على الورثة قبل توزيع التركة بينهم، لقوله تعالى ﴿ هُمِنْ بعد وصية يُوصِي بها أو دين ﴾ (٢) وعلى ذلك الإجماع، وذلك حتى تبرأ ذمته من حقوق الناس، أو حتى تبرد جلدته كها جاء في الحديث الشريف.

وللفقهاء تفصيل في نوع تعلق دين الآدمي بين كونه متعلقا بعين التركة أوبذمة المتوفى، وفي دين الصحة والمرض، وفي ضيق التركة عن تسديد الدين وغير ذلك مما سيأتي . . .

نوع التعلق:

الدين الذي له مطالب من جهة العباد إما أن يتعلق بعين التركة أوْلا.

أ ـ الدين المتعلق بعين التركة:

۱۸ - ذهب جهور الفقهاء (الحنفية في الرواية المشهورة عندهم، والمالكية والشافعية) إلى أنه يبدأ من الديون بها تعلق بعين التركة، كالدين الموثق برهن، ومن ثَمّ يجب تقديم هذه الديون على تجهيز الميت وتكفينه، لأن المورّث في حال حياته لا يملك التصرف في الأعيان التي تعلق بها حق الغير، فأولى ألا يكون له فيها حق بعد وفاته.

فإن فضل شيء من التركة بعد سداد هذا الدين جهز منه الميت، وإن لم يفضل شيء بعد سداد الدين، كان تجهيز الميت على من كانت تجب عليه نفقته في حياته.

وذهب الحنابلة، والحنفية في غير المشهور إلى أنه إذا مات الإنسان بدىء بتكفينه وتجهيزه مقدما على غيره، كما تقدم نفقة المفلس على ديون غرمائه، ثم بعد التجهيز والتكفين تقضى ديونه مما بقى من ماله. (١)

ب ـ الديون المطلقة:

٢٩ ـ اتفق الفقهاء على أن الديون المطلقة ،
 وهي التي لا تتعلق بعين من أعيان التركة تؤخر
 عن تجهيز الميت وتكفينه ، فإن فضل شيء بعد

⁽۱) شرح السراجية ص ٥ وحاشية الدسوقي ٤/ ٤٥٦، وابن عابدين ١/ ٤٦٣، ٤٨٣، ونهاية المحتاج ٢/٧، ٧٦، والعذب الفائض ١/ ١٣، وكشاف القناع ٤/ ٤٠٣ _ ٤٠٤ (٢) سورة النساء/ ١١

⁽۱) ابن عابدين ٥/٤٦٣، ٤٨٣، وشرح السراجية ص٤، والسدسوقي ٤/٧٥، ونهاية المحتاج ٢/٧، والعذب الفائض ١٣/١

التجهيز والتكفين دفع للدائن، واحدا كان أو أكثر بقدر حصصهم.

وللتفصيل ينظر مصطلح: (دين، وإرث).

جـ ـ دين الصحة ودين المرض:

٣٠ دين الصحة: هو ماكان ثابتا بالبينة مطلقا، أي في حال الصحة أو المرض على السواء. وماكان ثابتا بالإقرار في حال الصحة. وكذا الدين الثابت بنكول المتوفى في زمان صحته.

ودين المسرض: هو ماكسان ثابتا بإقراره في مرضه، أو ماهو في حكم المرض، كإقرار من خرج للقتل قصاصا، أو خرج للقتل قصاصا، أو ليرجم.

ذهب المالكية والشافعية والحنابلة وابن أبي ليلى إلى: أن دين الصحة ودين المرض سواء في الأداء، ولهذا إن لم يكن في التركة وفاء بهما يكون لكل دائن حصة منها، بنسبة مقدار دينه، بلا تمييز بين ماكان منها من ديون الصحة أو ديون المرض، فهي في مرتبة واحدة. لأنه إن عرف سببها للناس فهي ديون الصحة ـ ووافقهم على ذلك الحنفية ـ وإن لم يعرف سببها فيكفي الإقرار في إثباتها، لأن الإقرار حجة، إلا إذا قام دليل أو قرينة على كذبه. والإنسان وهو مريض يكون أبعد عن هواه، وأقرب إلى الله، وإلى ما يؤمر به من الصحة، لأن المرض

مظنة التوبة. يصدق فيه الكاذب، ويبر فيه الفاجر، ويبر فيه الفاجر، وتنتفي تهمة الكذب عن إقراره، فيكون الثابت بالبينة.

وذهب الحنفية إلى تقديم دين الصحة على دين المرض الذي ثبت بطريق الإقرار، ولم يعلم الناس به، لأن الإقرار في مرض الموت مظنة التبرع أو المحاباة، فيكون في حكم الوصايا التي تنفذ من الثلث، والوصايا مؤخرة عن الديون. (١)

تزاحم الديون:

٣١ إذا كانت التركة متسعة للديون كلها على
 اختـ الله أنـ واعها، فلا إشكال في ذلك حينئذ،
 إذ يمكن الوفاء بها جميعا من التركة.

أما إذا ضاقت التركة ولم تتسع لجميع الديون، فقد اختلف الفقهاء في تقديم بعضها على بعض.

وقد تقدم بيان أقوال الفقهاء في تقديم الديون المتعلقة بعين التركة على غيرها، وتقديم دين المرض أو عدم تقديمه.

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٥٠١، وشرح السراجية مع حاشية الفناري ص ٧٧ ـ ٧٨، والمسوط ٥/ ٢٣ ـ ٢٥، والصاوي على الشرح الصغير ٤/ ١٧٦ ومابعدها، ومغني المحتاج ٣/ ٣ ـ ٤، وكشاف القناع ٤/ ٤٤٧، والدسوقي ٤/ ٤٥٦

وللتفصيل ينظر مصطلح: (دين، ورهن، وقسمة).

ثالثا: الوصية:

٣٢ ـ يأتي في المرتبة الثالثة تنفيذ الوصية.

وقد اتفق الفقهاء على أن تنفيذ مايوصي به الميت يجىء بعد الدين وقبل أخذ الورثة أنصباءهم من التركة، لقوله تعالى: ﴿من بعد وصية يوضِي بها أو دين﴾ (١) ولا يكون تنفيذ مايسوصي به من أصل المال، لأن ماتقدم من التكفين وقضاء الدين قد صار مصروفا في ضروراته التي لابد منها، والباقي هو ماله الذي كان له أن يتصرف في ثلثه. وأيضا ربها استغرق ثلث الأصل جميع الباقي، فيؤدي إلى حرمان السورثة بسبب الوصية، وهذا سواء أكانت الوصية مطلقة أم معينة.

وتقديم الوصية على الدين في الآية الكريمة لا يفيد التقديم فعلا كما تبين من قبل (ف/٢٣)، وإنها يفيد العناية بأمر وصية الميت، وإن كانت تبرعا منه، كي لا تشح نفوس الورثة بإخراجها من التركة قبل توزيعها بينهم.

ومن هنا تقدم ذكرها على الدين تنبيها على أنها مثله في وجوب الأداء أو المسارعة إليه، ولذلك جيء بينها بأو التي هي هنا للتسوية. (٢)

وتقديم الوصية على حقوق الورثة ليس على إطلاقه، لأن تنفيذ الوصية مقيد بحدود الثلث، فإن كان الموصى به شيئا معينا أخذه، وإن كان بثلث أو ربع مثلا كان الموصى له شريكا للورثة في التركة بنسبة نصيبه الموصى له به، لا مقدما عليهم. فإذا نقص المال لحقه النقص. وهذا بخلاف التجهيز والدين، فإنها متقدمان حقا على الوصية وحقوق الورثة.

ولما كانت الوصية بنسبة شائعة على سبيل المشاركة مع حقوق الورثة _ فلو هلك شيء من التركة قبل القسمة فإنه يهلك على الموصى له والورثة جميعا، ولا يعطي الموصى له كل الثلث من الباقي، بل الحالك يهلك على الحقين، والباقي يبقى على الحقين، بخلاف الدين والباقي يبقى على الحقين، بخلاف الدين فإنه إذا هلك بعض التركة يستوفى كل الدين من الباقي.

ثم إن طريقة حساب الوصية: أن يحسب قدر الوصية من جملة التركة لتظهر سهام الورثة، كما تحسب سهام أصحاب الفرائض أولا ليظهر الفاضل للعصبة. (١)

وللفقهاء تفصيل ينظر في (وصية، وإرث).

⁼ ٤/ ٤٥٨، ونهايسة المحتاج ٧/٧، والعذب الفائض ١/ ١٥، وتفسير القرطبي ٥/ ٧٣ ـ ٧٤ (١) المراجع السابقة

⁽١) سورة النساء / ١١

⁽٢) الفناري على شرح السارجية ص ٤ ـ ٥، والـدسوقي =

رابعا: قسمة التركة بين الورثة:

٣٣ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن التركة تقسم بين الوارثين بعد أداء الحقوق المتعلقة بها.

انظر مصطلح: (إرث).

إلا أن الفقهاء اختلفوا فيها إذا قسمت التركة بين الورثة قبل أداء الحقوق المتعلقة بها، هل تنقضى هذه القسمة أم تلزم؟

فذهب الحنفية والمالكية إلى أن التركة المستغرقة بالدين تبقى على ملك المورث، أو هي في حكم ملكه، لأن الدين يشغلها جميعا.

أما غير المستغرقة فإنها تنتقل إلى ملك الموارث من حين وفاة المورث أوينتقل الجزء الفارغ من الدين.

ومن ثم لا يجوز للورثة اقتسام التركة مادامت مشغولة بالدين، وذلك لأن ملكهم لا يظهر إلا بعد قضاء الدين، لقوله تعالى: ﴿من بعد وصية يوصى بها أو دين (١) فإذا قسم وها نقضت قسمتهم حفظ الحق الدائنين، لأنهم قسموا مالا يملكون.

قال الكاساني: الذي يوجب نقض القسمة بعد وجودها أنواع: منها ظهور دين على الميت، إذا طلب الغرماء ديونهم ولا مال للميت سواه ولا قضاه الورثة من مال أنفسهم.

وإذا لم يكن الدين محيطا بالتركة فملك الميت

وحق الغرماء ثابت في قدر الدين من التركة على

استحسانا، إذا كان الدين غير مستغرق للتركة ، لأنه قلما تخلو تركة من دين يسير .

ولا تنقض القسمة أيضًا إذا أبرأ الدائن الميت من الدين، أو ضمن الدين بعض الورثة برضى الدائن نفسه، أوكان في التركة من غير المقسوم مايكفي لأداء الدين.

وقد جاء في مجلة الأحكام العدلية مانصه:

إذا ظهر دين على الميت بعد تقسيم التركة تفسخ القسمة، إلا إذا أدى الورثة الدين، أو أبرأهم الدائنون منه، أوترك الميت مالا سوى المقسوم يفي بالدين، فعند ذلك لا تفسخ القسمة . (١)

وذهب الشافعية إلى: أن ملك الورثة للتركة يبدأ من حين موت المورث، سواء أحاط الدين بالتركة أم لا. وقسمة التركة ماهي إلا تمييز وإفراز لحقوق كل من الورثة، ومن ثم فلا وجه لنقض القسمة عندهم. وإن قيل: إنها بيع ففي نقضها وجهان.

وعند الحنابلة: لا تبطل القسمة بظهور دين

الشيوع، فيمنع جواز القسمة. وذهب بعض الحنفية إلى: جواز القسمة

⁽١) المبسوط ١٥/ ٥٩ - ٦٠، والبدائع ٧/ ٣٠، وتبيين الحقائق ٥/ ٥٢، وابن عابدين ٥/ ٧٥، ومجلة الأحكام العدلية م (١١٦١) والدسوقي ٤/ ٥٧ ومابعدها.

⁽١) سورة النساء / ١١

على الميت، لأن تعلق الدين بالتركة لا يمنع صحة التصرف فيها، لأنه تعلق بها بغير رضا الورثة. (١)

وللتفصيل ينظر مصطلح: (قسمة).

نقض قسمة التركة:

٣٤ المقصود بنقض القسمة: إبطالها بعد تمامها، وتنقض قسمة التركة في الحالات التالية:

أ ـ الإقالة أو التراضي على فسخ القسمة .
 ب ـ ظهور دين على الميت وقد تقدم .

جـ خلهـ وروارث أوموصى له في قسمة التراضي، لأن الوارث والموصى له شريكان للورثة في التركة.

د ـ ظهور غبن فاحش لحق ببعض الورثة، وهو الذي لا يدخل تحت تقويم المقومين، كأن قوم المال بألف، وهويساوي خمسائة. وتنقض هنا قسمة القاضي، لأن تصرف القاضي مقيد بالعدل ولم يوجد. وتنقض أيضا قسمة التراضي، لأن شرط جوازها المعادلة ولم توجد، فجاز نقضها.

هـ ـ وقوع غلط في المال المقسوم . (^{۲)}

وفي جميع هذه الصورة تفصيل وخلاف ينظر في مصطلح: (قسمة).

التصرف في التركة:

٣٥ تقدم خلاف الفقهاء في نفاذ أو عدم نفاذ
 قسمة التركة إذا كانت مستغرقة بالدين كلا أو
 بعضا.

وإذا تصرف الورثة في التركة المدينة بالبيع أو الهبة أوبغير ذلك من التصرفات التي من شأنها أن تنقل الملكية أو ترتب عليها حقوقا عينية كالرهن، فقد اختلف الفقهاء في ذلك على الوجه التالي:

ذهب الحنفية والمالكية، والحنابلة في إحدى المروايتين _ وهم الذين قالوا بمنع ملكية الوارث إلا بعد سداد الدين _ إلى : أنه لا يجوز أي تصرف من الورثة في التركة إلا في الأحوال التالية:

أ_ أن تبرأ ذمة الميت من الدين قبل تصرف الورثة، إما بالأداء أو الكفالة.

ب - أن يرضى الدائنون بقيام الورثة ببيع التركة لسداد ديونهم، لأن منع تصرف الورثة بالتركة كان ضهانا لحق الدائنين المتعلق بالتركة.

⁽۱) المهذب (۱، ۳۱۰، ۳۲۷ - ۳۲۸، ونهايسة المحتساج ۲۹۸/۶، والمغني ۶/ ۳۲۷، ۹/ ۱۲۹

⁽٢) البدائع ٧/ ٣٠، وابن عابدين ٥/ ١٦٨ ـ ١٦٩، وتبيين الحقسائق ٥/ ٢٧٣ ، ومجلة الأحكام العدلية م ١٢٥ ، =

⁼ ١٦٠، والمهذب ١/ ٣٢٧، ٢/ ٣١٠، وبجيرمي على الخطيب ٤/ ٣٤٤، والشرح الصغير ٣/ ٢٧٧، والمغني ٩/ ٢٧٧ . وكشاف القناع ٦/ ٣٧٦

جــ أن يأذن القاضي بالتصرف. وذلك لأن القاضي بها له من الولاية العامة يملك الإذن للورثة بالبيع لجميع التركة أو بعضها. (١)

وأما الشافعية والحنفية في الرواية الأحرى - وهم الذين ذهبوا إلى أن ملك الوارث يبدأ من وقت وفاة المورث، سواء كانت التركة مدينة أم لا - فإنهم ذهبوا إلى أن تصرف الوارث بالبيع أو الهبة مع استغراق التركة بالدين لا ينفذ مراعاة لحق الميت، أذن الدائن أم لا، إلا إذا كان التصرف لقضاء الدين فإنه ينفذ. (٢)

وفي المسألة تفصيل يرجع فيه إلى الهبة، وإلى بيع منهي عنه، ومصطلح: (دين).

تصفية التركة:

٣٩ ـ تقدم الكلام حول تصرف الوارثين البالغين في التركة قسمة أوبيعا، أما إذا كان الورثة أو بعضهم قُصّرا: فإن التصرف فيها يكون راجعا للوصي إن كان، أو للقاضي إن لم يكن وصي، وذلك لضهان الحقوق المتعلقة بالتركة من جهة، ولحفظ أموال الورثة الضعفاء كيلا يظلموا من غيرهم.

ولتفصيل هذه الأحكام ينظر (الوصية) ومصطلح: (إيصاء).

التركة التي لا وارث لها:

٣٧ - اختلف الفقهاء في التركة التي لا وارث لها، أو لها وارث لا يرثها جميعها، فمن قال من الفقهاء بالرد قال: لا تثول التركة إلى بيت المال مادام لها وارث. ومن لا يرى الرد من الفقهاء قال: إن بيت المال يرث جميع التركة، أو مابقي بعد أصحاب الفروض.

وإذا آلت التركة إلى بيت المال كانت على سبيل الفيء لا الإرث عند الحنفية والحنابلة. وذهب المالكية والشافعية إلى أن حتى بيت المال هنا هو على سبيل الميراث، أي على سبيل المعصوبة. (١)

وللتفصيل ينظر مصطلح: (إرث، وبيت المال).



⁽١) جامع الفصولين ٢/ ٣٢، ٣٧، والمدونة الكبرى

٥/ ٢٠٧، ٢٠٨ ط الساسي. (٢) حاشية البجيرمي على منهج الطلاب ٢/ ٤٠٠ ومابعدها، والمغني ٤/ ٣٢٨ مطابع سجل العسرب، و٢ ١٠٤/ ومابعدها مع الشرح الكبير.

 ⁽۱) ابن عابدین ٥/ ٤٨٨، والقلیوبي ٣/ ١٣٦ ـ ١٣٧،
 والمغنی ٥/ ١٨٤، والعذب الفائض ١/ ١٩

ترميم

التعريف:

١ ـ للترميم في اللغة معان. منها: الإصلاح.
 يقال: رمَّمت الحائط وغيره ترميها: أصلحته.
 ورمَّت الشيء أرُمَّه وأرِمّه رما ومَرَمَّة: إذا أصلحته.
 أصلحته.

ويقال: قد رَمَّ شأنه. واسترم الحائط: أي حان له أن يُرَمَّ، وذلك إذا بعد عهده بالتطيين ونحوه.

والرَّم: إصلاح الشيء الذي فسد بعضه من نحو حبل يبلى فيرمه، أو دار ترم مرمة. (١) ولا يخرج في معناه الاصطلاحي عن هذا.

والترميم قد يكون بقصد التقوية، إذا كان الشيء معرضا للتلف، وقد يكون بقصد التحسين.

الحكم الإجمالي:

أولا: ترميم الوقف:

٧ _ إذا احتاجت عين الوقف إلى ترميم، فإنه

(١) المصباح المنير، والصحاح للمرعشلي، ولسان العرب، ومختار الصحاح مادة: «رمم»

يبدأ به من غلته قبل الصرف إلى المستحقين، لأن قصد الواقف صرف الغلة مؤبدا، ولا تبقى دائمة إلا بعارته، ومابقي بعد العارة يصرف للمستحقين، هذا ما عليه الحنفية والمالكية والشافعية.

وفي هذا يقول الحنفية: لوشرط الواقف تقديم العهارة، ثم الفاضل للفقراء أو للمستحقين، لزم الناظر إمساك قدر ما تحتاجه العهارة كل سنة، وإن لم يحتجه وقت الإمساك، لجواز أن يحدث في الوقف بعد التوزيع حدث يحتاج إلى ترميم ولا يجد غلة يرمم بها، بخلاف ما إذا لم يشترطه.

والفرق بين الشرط وعدمه: أنه مع السكوت تقدم العمارة عند الحاجة إليها، ولا يدخر لها عند عدم الحاجة إليها. ومع الاشتراط تقدم عند الحاجة، ويدخر لها عند عدمها، ثم يفرق الباقي، لأن الواقف إنها جعل الفاضل عنها للفقراء.

ولوكان الموقوف دارا، فعارتها على من له السكنى، أي على من يستحقها من ماله لا من الغلة، إذ الغرم بالغنم. ومفاده: أنه لوكان بعض المستحقين للسكنى غير ساكن فيها يلزمه التعمير مع الساكنين، لأن تركه لحقه لا يسقط حق الوقف، فيعمر معهم، وإلا تؤجر حصته.

ولـوأبى من له السكنى، أوعجـز لفقره، آجـرها الحاكم منه أومن غيره، وعمرها بأجرتها

كعمارة الوقف، ثم يردها بعد التعمير إلى من له السكنى رعاية للحقين.

٣ - فإذا امتنع عن العارة من ماله يؤجرها المتولي ويعمرها من غلتها، لأنها موقوفة للغلة. ولو كان هو المتولي وامتنع من عارتها ينصب غيره ليعمرها، أو يعمرها الحاكم. ولو احتاج الخان^(۱) الموقوف إلى المرمة آجر بيتا أو بيتين منه وأنفق عليه، أو يؤذن للناس بالنزول فيه سنة، ويؤجر سنة أخرى، ويرم من أجرته. (١)

ويقول المالكية: إن إصلاح الوقف من غلته. فإن شرط على المستحق إصلاحه يلغى الشرط، والوقف صحيح، ويصلح من غلته. فإن أصلح من شرط عليه الإصلاح رجع بها أنفق لا بقيمته منقوضا.

فلوشرط الواقف أن يبدأ من غلته بمنافع أهله، ويرت إصلاح ما تهدم منه، أويترك الإنفاق عليه إذا كان حيوانا بطل شرطه، وتجب البداءة بمرمته والنفقة عليه من غلته لبقاء عينه. (٣)

ولما كانت رقبة الوقف عند المالكية للواقف والغلة للموقوف عليه، يترتب على هذا أنه إذا خرب الوقف فللواقف إن كان حيا ولوارثه إن مات منع من يريد إصلاحه إذا خرب أو احتاج

وهـذا في غير المساجد، وأما هي فقد ارتفع ملكه عنها قطعا. (١)

ويقول الشافعية: لوخربت الدار الموقوفة، ولم يعمرها الموقوف عليه، فإن كان للوقف مال كانت عهارته في مال الوقف، وإن لم يكن له مال أوجر وعمر من أجرته. فإذا تعطلت منافع الوقف وكان حيوانا كخيل الجهاد، فالنفقة من بيت المال.

أما عهارة الدار الموقوفة فلا تجب على أحد كالملك المطلق، بخلاف الحيوان فإن نفقته تجب لصيانة روحه. وريع الأعيان الموقوفة على المسجد إذا انهدم وتوقع عوده حفظ له، وإلا فإن أمكن صرفه إلى مسجد آخر صرف إليه، وإلا فمنقطع الآخر فيصرف لأقرب الناس إلى المواقف، فإن لم يكونوا صرف إلى الفقراء والمساكين أو مصالح المسلمين.

إما غير المنهدم فها فضل من غلة الموقوف
 على مصالحه يشترى بها عقار ويوقف عليه،
 بخلاف الموقوف على عهارته يجب ادخاره

للإصلاح، لأنه ليس لأحد أن يتصرف في ملك غيره إلا بإذنه، ولأن إصلاح الغير مظنة لتغيير معالمه، وهذا إذا أصلحه الواقف أو ورثته، وإلا فليس لهم المنع، بل الأولى لهم تمكين من أراد بناءه إذا خرب، لأنه من التعاون على الخير.

⁽١) مكان عام لنزول المسافرين وإيواء دوابهم وبضائعهم.

⁽۲) ابن عابدین ۳/ ۳۷۹ ـ ۳۸۲

⁽٣) الشرح الكبير ٤/ ٨٩ - ٩٢، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٠٩

⁽١) الشرح الكبير ٤/ ٤٧

لأجلها، وإلا لم يعدمنه شيء لأجلها، لأنه يعرض للضياع أو لظالم يأخذ.

٥ ـ وأما الحنابلة فيرجع عندهم إلى شرط السواقف في الإنفاق على السوقف وفي سائسر أحواله، لأنه ثبت بوقفه، فوجب أن يتبع فيه شرطه. فإن عين الواقف الإنفاق عليه من غلته أو من غيرها عمل به رجوعا إلى شرطه، وإن لم يعينه ـ وكان الموقوف ذا روح كالخيل ـ فإنه ينفق عليه من غلته، لأن السوقف يقتضي تحبيس الأصل وتسبيل منفعته، ولا يحصل ذلك إلا بالإنفاق عليه فكان ذلك من ضرورته

قان لم يكن للموقوف غلة لضعف به ونحوه فنفقته على الموقوف عليه المعين، لأن الوقف عندهم يخرج من ملك الواقف إلى ملك الموقوف عليه إن كان آدميا معينا، مع منعه من الموقوف فيه. فإن تعذر الإنفاق من الموقوف عليه لعجزه أوغيبته ونحوهما بيع الوقف، وصرف ثمنه في عين أخرى تكون وقفا لمحل الضرورة.

ولواحتاج خان مسبل إلى مرمة، أو احتاجت دار موقوفة لسكنى الحاج أو الغزاة أو أبناء السبيل ونحوهم إلى مرمة، يؤجر منه بقدر ما عتاج إليه في مرمته.

٦ ـ وإن كان الوقف على غير معين كالمساكين
 ونحوهم كالفقهاء فنفقته في بيت المال، لانتفاء
 المالك المعين فيه. فإن تعذر الإنفاق عليه من

بيت المال بيع وصرف ثمنه في عين أحرى تكون وقفا. (١)

وإن كان الوقف مما لا روح فيه كالعقار ونحوه من سلاح ومتاع وكتب، لم تجب عمارت على أحد إلا بشرط الواقف. فإن شرط عمارته عمل بشرطه، سواء شرط البداءة بالعمارة أو تأخيرها، فيعمل بها شرط. لكن إن شرط تقديم الجهة عمل به مالم يؤد إلى التعطيل، فإذا أدى إليه قدمت العمارة حفظا لأصل الوقف. فإن لم يذكر البداءة بالعمارة أو تأخيرها، فتقدم على أرباب الوظائف، مالم يفض ذلك إلى تعطيل الموظائف، مالم يفض ذلك إلى تعطيل مصالحه، فيجمع بينها حسب الإمكان.

ويصح بيع بعضه لإصلاح باقيه، لأنه إذا جاز بيع الكل عند الحاجة فبيع البعض مع بقاء البعض أولى، إن اتحد الواقف. (٢) وتفصيل ذلك يرجع إليه في مصطلح: (وقف).

ثانيا: الترميم في الإجارة:

٧ - إذا احتاجت الدار المستأجرة للترميم. فإن عهارتها وإصلاح ماتلف منها وكل مايخل بالسكنى على المؤجِّر عند الحنفية والشافعية والخنابلة.

ويقول الحنفية: إن أبي صاحبها أن يفعل كان للمستأجر أن يخرج منها، إلا أن يكون

⁽١) نهاية المحتاج ٥/ ٣٨٦، ٣٩٣ ـ ٣٩٣، ٣٩٧

⁽٢) كشاف القناع ٤/ ٢٦٥ ـ ٢٦٨ م النصر الحديثة.

المستأجر استأجرها وهي كذلك وقد رآها لرضاه بالعيب، وأنه لا يجبر المؤجر على إصلاح بئر الماء والبالوعة والمخرج إن أبى إصلاح ذلك، لانه لا يجبر على إصلاح ملكه، فإن فعله المستأجر فهو متبرع، وله أن يخرج إن أبى المؤجر.

وعلى المستأجر إصلاح ما تلف من العين بسبب استعماله.

ويقول الشافعية: إن بادر المؤجر إلى إصلاح ما تلف فلا خيار للمكتري، وإلا فله الخيار لتضرره بنقص المنفعة.

والحنابلة كالشافعية في هذا، إلاأنهم قالوا: لو شرط المؤجر على المكتري النفقة الواجبة لعمارة المأجور لم يصح، لأنه يؤدي إلى جهالة الإجارة، فلوعمر المستأجر بهذا الشرط أوعمر بإذن المؤجر رجع عليه. وإن أنفق المستأجر من غير إذنه لم يرجع بشيء، لأنه متبرع، لكن له أخذ أعيان آلاته.

وأجاز المالكية شرط المرمة للدار وتطيينها إن احتاجت على المكتري، بشرط أن يكون من كراء وجب على المكتري، إما في مقابلة سكنى مضت، أو باشتر اط تعجيل الكراء، أو يجري العرف بتعجيله، لا إن لم يجب فلا يجوز. أو وقع العقد على أن ما تحتاج إليه الدار من المرمة

والتطيين من عند المكتري، فلا يجوز للجهالة. (١)

ترميم المستأجر من شريكين:

A-إذا استأجر شخص ما دارا مشتركة بين اثنين مثلا من صاحبيها، ثم احتاجت إلى مرمة، فاستأذن فيها واحدا منها فحسب، فأذن له دون رجوع إلى شريكه. فليس للمستأجر حق الرجوع على الشريك الآخر بها أنفقه في المرمة. فإن كان للآذن حق الرجوع على شريكه كان للمستأجر الرجوع على آذنه بالنفقة كلا، ثم يرجع هذا على شريكه بحصته من النفقة. وإن لم يكن له حق السرجوع فإذنه لغوفي حصة شريكه، وليس للمستأجر إلا السرجوع على شريكه، وليس للمستأجر إلا السرجوع على الأذن وحده بنسبة حصته (٢).

ثالثا: ترميم الرهن:

٩ - كل ما يحتاج إليه لبقاء الرهن ومصلحته فهو على الراهن، لأنه باق على ملكه، وذلك مؤنة الملك.

وكل ما كان لحفظه فعلى المرتهن، لأن حبسه

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٤٩، والفتاوى الهندية ٤/ ٤٧٠، ومنهاج الطالبين ٣/ ٧٨، وكشاف القناع ٤/ ٢١ ط مطبعة النصر الحديثة، والشرح الكبير ٤/ ٤٧

⁽٢) ابن عابدين ٣/ ٣٦٧ ـ ٣٦٨. وتفصيل ذلك يرجع إليه فيبحث: (شركة).

له، فلو شرط منه شيء على الراهن لا يلزمه. (۱) لما روى أبوهريرة رضي الله عنه أن النبي على قال: «الظهريركب بنفقته إذا كان مرهونا، ولبن الدريشرب بنفقته، وعلى الذي يركب ويشرب النفقة» (۱) والذي يركب هو الراهن، فوجب أن تكون النفقة عليه، ولأن الرقبة والمنفعة على ملكه، فكانت النفقة عليه. (۱)

ويقول الحنابلة: إن مؤنة الرهن على راهنه، لما روى أبوهريرة رضي الله عنه أن النبي على الله عنه أن النبي قال: «لا يُغْلَق الرهن من صاحبه الذي رهنه، له غُنْمه وعليه غُرْمه» (٤) ولأنه ملك للراهن فكان عليه نفقته ومايحتاج إليه.

فإن امتنع الراهن من بذل ماوجب عليه أجبره الحاكم عليه، فإن لم يفعل أخذ الحاكم

(۱) الاختيار شرح المختار ۱/ ۲۳۷ مصطفى الحلبي ۱۳۵۵ هـ، وابن عابدين ٥/ ٣١٤، وجواهر الإكليل ٢/ ٤٨، والشرح الكبير ٣/ ٢٥١ ـ ٢٥٢، والخرشي على مختصر خليل ٥/ ٢٥٣، والتاج والإكليل بهامش مواهب الجليل لشرح مختصر خليل ٥/ ٢٥

(٢) حديث: «الظهر يركب بنفقته » أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ١٤٣ ط السلفية) من حديث أبي هريرة.

(٣) المهـذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٣٢١، وشرح روض
 الطالب من أسنى المطالب ٢/ ١٦٩ نشر المكتبة الإسلامية.

(٤) حديث: «لا يغلق السرهن من صاحب. . . » أُخرجه البيهقي (٦/ ٣٩ ـ ط دائرة المعارف العشانية) من حديث سعيد بن المسيب مرسلا، وأعله بالإرسال.

من ماله وفعله، فإن تعذر أُخذُ ذلك من الرهنِ بيع منه فيها يجب على الراهن فعله بقدر الحاجة، لأن حفظ البعض أولى من إضاعة الكل، فإن خيف استغراق البيع للرهن في الإنفاق عليه بيع كله وجعل ثمنه رهنا مكانه لأنه أحظ لها. (1)

وإن أنفق المرتهن على السرهن بلا إذن الراهن، مع قدرته على استئذانه، فمتبرع حكما لتصدقه به، فلا يرجع بعوضه ولونوى الرجوع، كالصدقة على مسكين، ولتفريطه بعدم الاستئذان. وإن تعذر استئذانه وأنفق بنية الرجوع رجع ولولم يستأذن الحاكم، لاحتياجه لحراسة حقه. (٢)

وتفصيل ذلك ينظر في (رهن).

تروية

انظر: يوم التروية.



⁽١) كشاف القناع ٣/ ٣٣٩ ط مطبعة النصر الحديثة.

⁽٢) منار السبيل في شرح الدليل ١/ ٣٥٧

ترياق

التعريف :

1 ـ الترُّ يساق بكسر فسكون، وجُوِّزضمه وفتحه، ولكن المشهور الأول وهو معرب، ويقال بالدال والطاء أيضا: دواء يستعمل لدفع السم وهو أنواع. (١)

الحِكم الإِجمالي :

٢ ـ قال الحنابلة: الترياق دواء يتعالج به من السم، ويجعل فيه من لحوم الحيات، ولذلك لم يبيحوا أكله ولا شربه، لأن لحم الحية حرام، ولا يجوز التداوي بمحرم، لقول النبي على الله لم يجعل شفاء كم فيها حَرَّم عليكم» (١)

وحديث: وإن الله لم يجعل شفاءكم فيها . . . » أخرجه الإمام احمد في كتاب الأشربة (ص ٦٣ - ط وزارة الأوقاف العراقية). من حديث ابن مسعود وصححه ابن حجر في الفتح (١٠/ ٧٩ - ط السلفية).

وعن عبدالله بن عمر رضي الله عنها قال: سمعت رسول الله على يقول: «ما أبالي ما أتيت إنْ أنا شربت ترياقا، أو تعلقت بتميمة، أو قلت الشعر من قبل نفسي (١) والمعنى: أني إن فعلت هذه الأشياء كنت عمن لا يبالي بها فعله من الأفعال، ولا ينزجر عها لا يجوز فعله شرعا.

وقال الخطابي: ليس شرب الترياق مكروها من أجل التداوي. وقد أباح رسول الله على التداوي والعلاج في عدة أحاديث، ولكن من أجل مايقع فيه من لحوم الأفاعي، وهي محرمة. والسترياق أنواع، فإذا لم يكن فيه من لحوم الأفاعي فلا بأس بتناوله. (٢)

ومما ورد من أحاديث في التداوي والعلاج ما روي عن أسامة بن شريك رضي الله عنه قال: كنت عند النبي على وجاءت الأعراب فقال: كنت عند النبي على وجاءت الأعراب فقالوا: يا رسول الله أنتداوى؟ فقال: «نعم يا عباد الله تداووا فإن الله عز وجل لم يضع داء إلا وضع له شفاء، غير داء واحد» قالوا: ماهو؟ قال: «الهرم» وفي لفظ «إن الله لم ينزل داء إلا أنزل له شفاء، علمه من علمه، وجَهِلَه من جهله»(؟)

⁽١) عون المعبود شرح سنن أبي داود للعلامة أبي الطيب محمد شمس الحق ١٠/ ٢٥٠ نشر المكتبة السلفية، ومرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح للمحدث علي بن سلطان محمد ٨/ ٣٦١ م إمدادية ملتان.

⁽٢) المغني لابن قدامة ٨/ ٦٠٥ م الرياض الحديثة.

⁽١) حديث: «ما أبالي ما أتيت إن أنا شربت ترياقا أو تعلقت . . . » أخرجمه أبوداود (١٠/ ٣٤٩ عون المعبود ـ ط السلفية) وأعله المنذري بضعف أحد رواته .

⁽٢) عون المعبود في شرح سنن أبي داود ١٠/ ٣٤٩ ـ ٣٥١

⁽٣) الطب النبوي لابن قيم الجوزية ١٣ مؤسسة الرسالة، =

وفي مرقاة المفاتيح: إذا لم يكن في الترياق محرم شرعا من لحوم الأفاعي والخمر ونحوه، فإنه لا يكون حراما. (١)

وبتحريم لحوم الحيات يقول الحنفية والشافعية والحنابلة . (٢)

وللحنفية فيا إذا جعل لحم الحيات في الترياق للتداوي _ أسوة بالتداوي بالمحرم _ رأيان:

ظاهر المذهب: المنع. وقيل: يرخص إذا علم فيه الشفاء ولم يعلم دواء آخر، وعليه الفتوى. فإن الله تعالى قد أذن بالتداوي، وجعل لكل داء دواء، فإذا كان في ذلك الدواء ماهو محرم وعلم فيه الشفاء فقد زالت حرمة استعاله، وحل تناوله للتداوي به. وحديث: «إن الله لم يجعل شفاءكم فيها حرم عليكم» (٣) معناه: نفي

الحرمة عند العلم بالشفاء. دل عليه جواز إساغة اللقمة بالخمر، وجواز شربها لإزالة العطش، مالم يوجد مايقوم مقامها. (١)

وللشافعية في التداوي به أسوة بالمحرم المخالط للدواء المنع عند البعض، والجواز عند البعض الآخر متى علم فيه الشفاء ولم يوجد غيره. (٢)

أما المالكية فقد أباحوا أكل الحية متى ذكيت في موضع ذكاتها، وأُمِنَ سمها، واحتيج لأكلها بسمها لمن ينفعه ذلك لمرضه، فإنه يجوز أكلها. (٣) ومفهوم هذا أن لحمها متى دخل في الترياق وخالطه فإنه يجوز التداوي به.

وتفصيل ذلك يرجع إليه في مصطلح: (تداوي).



⁼ وزاد المصاد في هدي خير العباد لابن قيم الجوزية ٣/ ٢٦ ط مصطفى الحلبي.

وحديث: «إن الله لم ينسزل داء إلا أنسزل له شفساء، علمه . . . ، أخرجه أحمد (١/ ٣٧٧ ـ ط الميمنية) والحاكم (٢/ ٣٩٩ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي .

⁽١) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ٨/ ٣٦١

⁽٢) الاختيبار شرح المختبار ١٤٧/٣ مصطفى الحلبي ١٣٥٥ هـ، وابن عابدين ٥/ ١٩٣ ط دار إحياء التراث، والمهدنب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٢٥٥، وروضة الطالبين ٣/ ٢٧٢ المكتب الإسلامي، والمغنى ٨/ ٨٥٥

⁽٣) حديث: «إن الله لم يجعل شفاءكم فيها حرم عليكم، سبق تخريجه (ص٣٣٧)

⁽۱) ابن عابدين ۱/ ۱٤٠، ۲/ ٤٠٤، ٥/ ٢٤٩ ط دار إحياء التراث العربي.

⁽٢) منهاج الطالبين وحاشية قليوبي عليه ٤/ ٢٠٣

⁽٣) جواهر الإكليل ١/ ٢١٧، والشرح الكبير ٢/ ١١٥

تزاحم

التعريف:

1 - التزاحم في اللغة مصدر تزاحم، يقال: تزاحم القوم: إذا زحم بعضهم بعضا، أي تضايقوا في المجلس، أو تدافعوا في المكان الضيق. (١)

والاصطلاح الشرعي لا يختلف عن هذا.

الحكم التكليفي:

٢ ـ تحرم المزاحمة إن ترتب عليها أذى لأحد،
 كمزاحمة الأقبوياء للضعفاء عند استلام الحجر الأسود، أو ترتب عليها أمر محظور شرعا، كمزاحمة المرأة للرجال في الطواف وعند استلام الحجر الأسود وغيره من الأماكن العامة.

وقد ورد التزاحم في أمور منها:

أولا: زحم المأموم:

٣ إذا زحم المأموم وتعذر عليه السجود على
 الأرض متابعة للإمام، وقدر على السجود على
 ظهر إنسان أو دابة، فهل يلزمه السجود على

ذلك؟ اختلف فيه الأئمة. فذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى: أنه يلزمه أن يسجد على مايمكنه السجود عليه، وإن كان على ظهر إنسان أو قدمه، لتمكنه من المتابعة، ولخبر «إذا اشتد الزحام فليسجد أحدكم على ظهر أخيه»(١) فإن لم يسجد فمتخلف عن المتابعة بغير عذر عند الأئمة المذكورين.

وعند المالكية: لا يجوز السجود على ظهر الإنسان، فإن سجد أعاد الصلاة. ويستدلون لذلك بقول النبي على: «مكن جبهتك من الأرض» (٢) ولا يحصل التمكين من الأرض في حالة السجود على ظهر إنسان. (٣)

أما إذا لم يتمكن من السجود مطلقا، فهل يخرج عن المتابعة أوينتظر؟

فيه خلاف وتفصيل ينظر في (صلاة الجماعة) و(صلاة الجمعة).

⁽١) مختار الصحاح ومتن اللغة مادة: «زحم».

⁽۱) حديث: «إذا اشتد الزحام فليسجد أحدكم على ظهر أخيه...» ورد موقوفا على عمر بن الخطاب رضي الله عنه، أخرجه البيهقي (٣/ ١٨٣ - ط دائرة المعارف العثمانية)، وعراه ابن قدامة في المغني (٢/ ٣١٤ - ط الرياض) إلى سعيد بن منصور في سننه موقوفا أيضا على عمر رضي الله عنه.

⁽٢) حديث: «مكن جبهتك من الأرض» أخرجه البزار (٢/ ٨ - ٩ - كشف الاستبار - ط الرسالة) وقال الهيثمي: رجاله موثقون (مجمع الزوائد ٣/ ٢٧٥ - ط القدسي).

⁽٣) أسنى المطالب ١/ ٢٥٤، والمغني لابن قدامة ٣١٣/، والروضة ٣/ ١٨، والمدونة ١/ ١٤٧

ثانيا: التزاحم في الطواف:

٤ ـ إذا منعت الرحمة الطائف من تقبيل الحجر الأسود أو استلامه اقتصر على الإشارة إليه وهذا محل اتفاق بين الفقهاء.

لما روي عن النبي ﷺ أنــه قال لعمر: رضي الله عنه «ياعمر إنك رجل قوي، لا تؤذ الضعيف، إذا أردت استلام الحجر، فإن خلا لك فاستلمه، وإلا فاستقبله وكبر»، (١).

والتفصيل في مصطلح (إشارة وطواف).

ثالثا: تزاحم الغرماء في مال المفلس:

٥ ـ إذا أقر المدين المفلس ـ بعد الحجر عليه لحق الغرماء ـ بدين قد لزمه قبل الحجر عليه، فهل يقبل في حق الغرماء الذين حجر عليه لحقهم ويزاحمهم المُقَرُّ له في المال، أم يبقى الدين في ذمة المحجور عليه، لئلا يتضرر الغرماء بالمزاحمة؟

ذهب الحنفية والحنابلة إلى: أنه لا يقبل إقراره في حق الغرماء، إن أقر في حال الحجر، لأن هذا الحق تعلق به حق الأولين.

وعند المالكية: لا يقبل إقراره إلا ببينة.

وأظهر القولين عند الشافعية أنه يقبل أيضافي حقهم ويـزاحمهم في المـال، كإٍقـرار المريض في

هذا إذا كان الآدمي معينا، أما إذا كان غير معين فلا يقسم بل يقدم الأقوى فالأقوى، لأن

تزاحم الوصايا:

إليه في مصطلح: (تفليس).

٦ - ذهب الحنفية إلى أنه إذا تزاحمت الوصايا نظر فإن كانت كلها لله تعالى : فإن كانت كلها فرائض كالحج. والزكاة، أوكانت كلها واجبات كالكفارات والنذر، وصدقة الفطر، أوكانت. كلها تطوعات: كحج التطوع والصدقة على الفقراء يبدأ بها بدأ به الموصى . وإن جمعت ما ذكر كحجة الإسلام والكفارات والنذر وصدقة التطوع على الفقراء فيبدأ بالفرض، ثم بالسواجب، ثم بالتطوع. أما إذا جمعت بين حق الله وحق العباد فإنه يقسم الثلث على جميعها. لأنها وإن كانت كلها لله في واقع الأمر فكل واحدة منها مقصودة في نفسها فتنفرد.

مرضه بدين يزاحم غرماء دين الصحة. (١)

هذا إذا أقر أنه لزم الدين قبل الحجر. أماإذا

لزمه بعد الحجر ففي ذلك خلاف وتفصيل يرجع

فلوقال: ثلث مالي في الحج والركاة ولزيد والكفارات. قسم على أربعة أسهم، ولا يقدم الفرض على حق الأدمي لحاجته.

والمغنى ٤/ ٢٨٤

⁽١) فتح القدير ٨/ ٢٠٨، وروضة الطالبين ٤/ ١٣٢ ـ ١٣٣،

⁽١) حديث: ويا عمر إنك رجل قوي . . . ، أخرجه البيهقي (٥/ ٨٠ - ط دائرة المعارف العشمانية) من طريقين يقوى أحدهما الآخر.

الكل يبقى حقالله تعالى، إذا لم يكن هناك مستحق معين. (١)

وقال الشافعية: لا يقدم الواجب على غير السواجب سواء كان تطوعا لله أو لآدمي. بل تتزاحم الوصايا فيوزع عليه وعلى غيره، ثم يكمل السواجب من صلب المال، إن لم يف الثلث، وجذا قال: أبوالخطاب من الحنابلة. (٢)

وعند الحنابلة: إن أوصي بأداء الواجب من الثلث تصح الوصية، فإن لم تكن له وصية غير هذه لم تفد الوصية شيئا ويؤدى من ماله كله كها لو لم يوص. وإن أوصى لجهة أخرى قدم السواجب، وإن فضل شيء من الثلث بعد الواجب فهو للتبرع. (٣) (ر: الوصية).

٧ - وإن أوصى بشيء معين لشخص، ثم أوصى به لآخر ، فالموصى به بين الموصى له به أولا والموصى له به ثانيا، لتعلق حق كل واحد منها على السواء، فوجب أن يشتركا كما لوجمع بينها في الوصية.

وإن أوصى لشخص بثلث مالــه ثم أوصى بثلثه لآخر فالثلث بينهما إن لم يجز الورثة الثلثين، وإن أجــاز الــورثــة أخــذ كل واحــد منهــما ثلثه،

لتغايرهما. وكذا إن أوصى بكل ماله لشخص ثم أوصى به لآخر فهو بينها للتزاحم. (١)

وإن مات أحدهما قبل موت الموصي فكل المال للآخر، وكذا إن تأخر موتها عن موت الموصي ورد أحدهما الوصية بعد موت الموصي لأنه اشتراك تزاحم، وقد زال بموت المزاحم ورده. (٢)

هذا إذا لم يوجد مايدل على رجوع الموصي عن الوصية، فإن وجد مايدل على الرجوع عن الوصية الأولى، كأن يقول: أوصيت لفلان بها أوصيت به لفلان، فهورجوع عن الوصية لظهوره فيه. (٣)

والتفصيل في مصطلح: (وصية).

خامسا: القتل بالزحام:

٨ ـ ذهب الأئمة الثلاثة: أبوحنيفة ومالك وأحمد إلى أنه إذا تزاحم قوم على بئر، أوباب الكعبة، أو في الطواف، أو في مضيق، ثم تفرقوا على قتيل لم يعرف قاتله لا يكون ذلك لوثا، وهو

⁽١) مطالب أولي النهى ٤/ ٢٠٠ - ٢٦١، وروض الطالب ٣/ ٦٤، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٧٤، وحاشية الدسوقي ٤/ ٢٩

⁽٢) الصادر السابقة.

⁽٣) مطالب أولي النهى ٤/ ٢٠٠ ـ ٤٦١، وحاشية الدسوقي ٤/ ٤٦١، وروض الطالب ٤/ ٤٦٠ ـ ٤٦١، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٤٧٥

⁽۱) ابن عابدین ۵/۲۲ ـ ۲۲۶

 ⁽٢) مغني المحتاج ٣/ ٦٧، وأسنى المطالب ٣/ ٥٩، والمغني
 ٦/ ١٢٩

⁽٣) المغني ٦/ ١٣٩، ١٣٠

قول إسحاق، وروي ذلك عن عمر وعلي رضي الله عنهما.

ثم اختلفوا في ديته، فقال الحنفية والحنابلة: إن ديته في بيت المال، (١) واستدلوا بها روى سعيد بن منصور في سننه عن إبراهيم قال: قتل رجل في زحام الناس بعرفة، فجاء أهله لعمر فقال: بينتكم على من قتله، فقال علي يا أمير المؤمنين: لا يطل دم امريء مسلم، إن علمت قاتله، وإلا فأعط ديته من بيت المال.

وقال المالكية: دمه هدر، لأنه لا يعلم له قاتل، ولا وجد لوث فيحكم بالقسامة، لأن أسباب القسامة عندهم خسة. وليس فيها التفرق في الزحام عن قتيل. (٢)

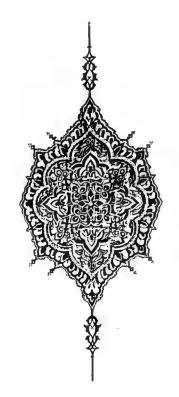
وقال الشافعية: إن ذلك يكون لوثا، ولا يشترط أن تكون بينهم وبينه عداوة. وقال الحسن والزهري فيمن مات في الزحام: ديته على من حضر لأن قتله حصل منهم، وكذا لو تزاحم قوم لا يتصور اجتهاعهم على القتل في مضيق، وتفرقوا عن قتيل، فادعى الولي القتل على عدد منهم يتصور اجتهاعهم فيقبل، ويمكن من القسامة. (٣)

مواطن البحث:

٩ ـ يذكر الفقهاء التزاحم في صلاة الجمعة والجماعة: في حال تعذر متابعة المأموم للإمام في انتقالاته للزحمة.

وفي باب التفليس: إذا ظهر دين بعد حجر المفلس للغرماء أو طرأ التزام مالي جديد.

وفي الطواف: إذا عسر عليه استلام الحجر أو تقبيله.



⁽١) المغني ٨/ ٦٩، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٠٦

⁽٢) حاشية الدسوقي ٤/ ٢٨٧

⁽٣) روضة الطالبين ١٠/ ١١، ١٢، والمغني ٨/ ٦٩

تزكية

التعريف:

١ ـ التزكية لغة: مصدر زكى. يقال: زكّى فلان فلانا: إذا نسبه إلى الزكاء، وهو الصلاح. وزكا الرجل يزكو: إذا صلح، فهو زكي والجمع أزكياء. (١)

قال الراغب: أصل الزكاة النموالحاصل عن بركة الله تعالى، ويعتبر ذلك بالأمور الدنيوية والأخروية. يقال: زكا الزرع يزكو: إذا حصل منه نمو وبركة. وقوله تعالى: ﴿أَيُّهَا أَرْكَى طعاما﴾ (٢) إشارة إلى مايكون حلالا لما لا يستوخم عقباه، ومنه الزكاة لما يخرج الإنسان من حق الله تعالى إلى الفقراء، وتسميته بذلك لما يكون فيها من رجاء البركة، أو لتزكية النفس أي تنميتها بالخيرات والبركات، أو لهما جميعا، فإن الخيرين موجودان فيها.

وبزكاة النفس وطهارتها يصير الإنسان بحيث يستحق في الدنيا الأوصاف المحمودة،

وفي الآخرة الأجروالمشوبة. وهوأن يتحرى الإنسان ما فيه تطهيره، وذلك ينسب تارة إلى العبد، لكونه مكتسبا لذلك، نحو ﴿قد أَفْلَحَ من زكّاها﴾ (١) وتارة ينسب إلى الله تعالى لكونه فاعلا لذلك في الحقيقة نحو ﴿بل الله يُزكّي من يشاء ﴾ (١) وتارة إلى النبي ﷺ لكونه واسطة في وصول ذلك إليهم نحو ﴿ تُطَهّرهم وَتُزكّيهم بها ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿يتلو عليكم آياتِنا ويُزكيكم ﴾ (١) وقوله تعالى: ﴿يتلو عليكم آياتِنا ويُزكيكم ﴾ (١) وتارة إلى العبادة التي هي آلة في ويُزكيكم ﴾ (١) وتارة إلى العبادة التي هي آلة في ويُزكيكم ﴾ (١) ونحو ﴿ وحَنَانا من لَدُنّا وزكاة ﴾ (٥) ونحو ودلك على طريق ماذكرنا من الاجتباء، وهوأن وذلك على طريق ماذكرنا من الاجتباء، وهوأن يجعل بعض عباده عالما وطاهر الخلق لا بالتعلم والمارسة، بل بتوفيق إلهي.

وتزكية الإنسان نفسه ضربان:

أحدهما: بالفعل وهو محمود، وإليه قصد بقوله: ﴿قد أَفلحَ من زكاها﴾ وقوله ﴿قد أفلح من تَزكي﴾ (٧)

والثاني: بالقول كتزكية العدل غيره، وذلك

⁽١) المصباح . مادة «زكى»

⁽٢) سورة الكهف / ١٩

⁽١) سورة الشمس / ٩

⁽٢) سورة النساء / ٤٩

⁽٣) سورة التوبة /١٠٣

⁽۱) مورة التوبة / ۱۵۱

⁽٥) سورة مريم /١٣

⁽٦) سورة مريم /١٣

⁽٧) سورة الأعلى / ١٤

مذموم أن يفعل الإنسان بنفسه، وقد نهى الله تعالى عنه فقال: ﴿ فلا تُزكُّوا أَنفسَكم ﴾ (١) ونهيه عن ذلك تأديب، لقبح مدح الانسان نفسه عقل وشرعا، ولهذا قيل لحكيم: ما الذي لا يحسن وإن كان حقا؟ فقال: مدح الرجل نفسه. (٢)

والفقهاء يعبرون عن النسبة إلى الصلاح بالتزكية أو التعديل فهم مترادفان . (٣)

ويعرفون التركية في باب القضاء بأنها: تعديل الشهود.

وتزكية الرجل ماله: أن يخرج القدر الواجب عليه من الزكاة فيه.

والجَرْحُ ضد التركية، وهوفي اللغة: القطع في الجسم، ومنه قولهم: جرحه بلسانه جرحا: إذا عابه وتنقصه، ومنه: جرحت الشاهد أو الراوي: إذا أظهرت فيه ما ترد به شهادته أو روايته. (٤)

وقد أطلق الفقهاء على من يبعث إليه للتحري عن الشهود (المزكي) وهو في الحقيقة يزكي ويجرح، ولكن وصف بأحسن الوصفين.

حكم التزكية:

٢ - ذهب الإمام أبوحنيفة، وإحدى الروايتين
 عن الإمام أحمد: أنه يقضى بظاهر العدالة، إلا
 إذا طعن الخصم في عدالة من شهد، واستثنى
 أبوحنيفة الحدود والقصاص، فأوجب فيها
 التزكية وإن لم يطعن الخصم.

وعند الإمام أحمد في الرواية المذكورة: يستوي في ذلك الحد والمال.

وقال الإمام مالك وأبويوسف ومحمد والشافعية، والإمام أحمد في الرواية الأخرى عنه: إن التزكية واجبة في كل الأمور، لكن ذلك مشروط بها إذا لم يعرف القاضي حال الشهود، فإن عرف عدالتهم فلا حاجة إلى التزكية. وإن عرف أنهم مجروحون رد شهادتهم، وذلك عند جميع الفقهاء.

٣- واستدل أصحاب القول الأول على جواز الحكم بظاهر العدالة بقول عمر: المسلمون عدول بعضهم على بعض. وبأن أعرابيا جاء إلى النبي على فشهد برؤية الهلال، فقال له النبي على «أتشهد ألا إله إلا الله؟ فقال: نعم. فقال: أتشهد أني رسول الله؟ فقال: نعم. فصام وأمر الناس بالصيام». (١)

⁽١) سورة النجم / ٣٢

 ⁽٢) المفردات في غريب القرآن ص ٢١٣ ط دار المعرفة بيروت.

⁽٣) تبصرة الحكام هامش فتح العلي المالك ١/ ٢٥٦، والبدائع ٢٧٠/٦

⁽٤) معين الحكام ١٠٤، ١٠٥، والمصباح.

⁽۱) حديث: «أن أعرابيا جاء إلى النبي على فشهد برؤية الهلال . . . ، أخرجه الترمذي (٣/ ٧٤ - ٧٥ - ط الحلبي) والنسائي (٤/ ١٣٢ - ط المكتبة التجارية) من حديث

ولأن العدالة أمر خفي سببها الخوف من الله تعالى، ودليل ذلك الإسلام، فإذا وجد فليكتف به، مالم يقم على خلافه دليل.

واستدل لأبي حنيفة في استثناء الحدود والقصاص ولزوم التحري فيها وإن لم يطعن الخصم: بأن الحدود والقصاص مما يحتاط فيها وتندرىء بالشبهات بخلاف غيرها.

واستدل القائلون بوجوب التزكية في كل الأمور بقوله تعالى: ﴿ عُنْ تَرْضُونَ من الشهداء ﴾ (١) ولا يعلم أنه مرضي حتى نعرفه. وبأن العدالة شرط، فوجب العلم بها كالإسلام، كما لوطعن الخصم في الشهود.

أما الأعرابي المسلم، فإنه كان من أصحاب رسول الله على ، وقد ثبتت عدالتهم بثناء الله تعالى عليهم، فإن من ترك دينه في زمن رسول الله إيشارا لدين الإسلام وصحبة رسول الله على ثبتت عدالته . وللأثر عن عمر رضي الله عنه أنه أتي بشاهدين، فقال لها عمر: لست أعرفكما ولا يضركما إن لم أعرفكما، عمر: بيئا بمن يعرِّفكما، فأتيا برجل، فقال له عمر: تعرفهما؟ فقال: نعم . فقال عمر: صحبتهما في السفر الذي يتبين فيه جواهر الناس؟ قال: لا،

قال ابن قدامة: وهذا بحث يدل على أنه لا يكتفي بدونه. (١)

٤ ـ هذا، وقد قال علماء الحنفية: إن الخلاف بين الإمام وصاحبيه ليس اختلافا حقيقيا، بل هو اختلاف عصر وزمان، فإن الناس في عهده كانوا أهل خير وصلاح، لأنه زمن التابعين، وقد شهد لهم النبي عليه الصلاة والسلام بالخيرية بقوله: «خير الناس قرني، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم، ثم يجيء من بعدهم قوم تسبق المهاديم أيمانهم، وأيهائهم شهادتهم» (١) فكان الغالب في أهل زمانه الصلاح والسداد، فوقعت الخاجة النيمان وظهر الفساد في قرنها، فوقعت الحاجة الرمان وظهر الفساد في قرنها، فوقعت الحاجة إلى السؤ ال عن العدالة. ومن العلماء من حقق الاختلاف. (١)

رضى الله عنه .

قال: عاملتَهما بالدنانير والدراهم التي تقطع فيها الرحم؟ قال: لا.قال: كنت جارا لهما تعرف صباحهما ومساءهما؟ قال: لا. قال: ياابن أخي لست تعرفهما. جيئا بمن يعرفكما.

⁽۱) البدائع ٦/ ٢٧٠، وابن عابدين ٤/ ٥٥، وتبصرة الحكام (١) البدائع ٦/ ٢٠٠، وابن عابدين ٤/ ٢٠٠، والمغني ٦/ ٦٠٠ ـ ٦٤ (٢) حديث: وخير القرون قرني ، أخرجه البخاري (الفتع ٢ ١ / ٢٤٤ ـ ط السلفية) من حديث ابن مسعود

⁽٣) البدائع ٦/ ٢٧٠، والمغني ٩/ ٣٤، ومعين الحكام ص

⁼ ابن عباس رضي الله عنها، وحكم الترمذي والنسائي عليه بالإرسال.

⁽١) سورة البقرة / ٢٨٢

متى تسقط التزكية:

و ـ قال إسماعيل بن حماد ناقلا عن أبي حنيفة:
 أربعة شهود لا يُسْأل عن عدالتهم: شاهدا رد
 الظنة، وشاهدا تعديل العلانية، وشاهدا الغربة، وشاهدا الأشخاص. (١)

وقال المالكية: إن الشاهد المبرز في العدالة ـ أي الفائق أقرانه فيها ـ لا يعذر فيه لغير العداوة، ويعذر فيه فيها. ومثلها القرابة.

ومنها أن المحكوم عليه إذا كان يخشى منه على من شهد عليه، فإنه لا يعذر إليه فيمن شهد عليه. (٢)

ونقل صاحب المغني عن مالك: أنه يقبل شهادة المتوسمين، وذلك إذا حضر مسافران، فشهدا عند حاكم لا يعرفها، يقبل شهادتها إذا رأى فيها سيا الخير، لأنه لا سبيل إلى معرفة عدالتها، ففي التوقف عن قبولها تضييع الحقوق، فوجب الرجوع فيها إلى السيا الجميلة. (٣)

ومعنى هذا أن الشهود المذكورين لا يسمون لمن شهدوا عليه ليزكيهم أو يطعن فيهم، بل يحكم بشهادتهم من غير تزكية، للأسباب التي أوردوها.

أقسام التزكية:

٦ - التزكية نوعان: تزكية السر، وتزكية العلانية.

أما تزكية السر، فينبغى للقاضى أن يختار للمسألة عن الشهود من هو أوثق الناس وأورعهم ديانة وأعظمهم دراية وأكثرهم خبرة وأعلمهم بالتمييز فطنة، فيوليه البحث عن أحوال الشهود، لأن القاضى مأمور بالتفحص عن العدالة، فيجب عليه المبالغة في الاحتياط فيه. وبعد أن يختار، يكتب في رقعة أسهاء الشهود جملة بأنسابهم وقبائلهم ومحالكم ومصلاهم، وعلى الجملة كل ما يميزهم عن غيرهم تمييزا لا تتمكن معه الشبهة ، فقد يتفق أن تتحد الأسماء وتتفق الأوصاف وغير ذلك. فإذا كتب القاضى دفع المكتوب إلى من يستأمنه على ذلك، وأخفاه عن كل من سواه، لئلا يعلم أحد فيخدع الأمين، وعلى المرسل أمين القاضي أن يتعرف أحوال الشهود عمن يعرف حالهم، فيسأل عنهم أهل الثقة من جيرانهم وأهل محلاتهم، وأن يسأل أهل أسواقهم.

أما تزكية العلانية، فتكون بعد تزكية السر. وكيفيتها: أن يحضر القاضي المزكي بعدما زكى، ليزكي الشهود أمامه.

وهل يلزم أن يجمع بين التركية في السر والتزكية في العلانية؟ اختلف الفقهاء في ذلك.

⁽١) معين الحكام ص ١٠٦

⁽٢) الخرشي ٧/ ١٥٩

⁽٣) المغنى ٩/ ٧٠

قال الحنفية: اليوم وقع الاكتفاء بتزكية السر، لما في تزكية العلانية من بلاء وفتنة. (١) وقال المالكية: يندب للقاضي تزكية السرمع تزكية العلانية. فإن اقتصر على تزكية السر أجزأه قطعا كالعلانية على الراجح. (٢)

وقال الشافعية: بعد تزكية السريشافه المبعوث إليه. المبعوث الحاكم بها سمعه من المبعوث إليه. وقيل: يشافه المبعوث إليه بها يعلمه المبعوث من جهة الحاكم. وقيل: تكفي كتابته. (٣)

والظاهر من كلام الحنابلة أنه يكتفى بتزكية السر. (⁴⁾

٧ ـ ثم هل المعتبر قول المرسل إليه (المزكي) أو
 قول المرسلين، ويسمون أصحاب المسائل؟

قال بعض الشافعية: المعول عليه شهادة المزكي. ونقل الشيخان من الشافعية: أنها نقلا عن جمع من الأصحاب أن المعول على قول أصحاب المسائل، خلافا لأبي إسحق، وأن ابن الصباغ اعتذر عن قبولها، وهي شهادة على شهادة على شهادة - والأصل حاضر - لمكان الضرورة. (٥)

التعارض بين التزكية والجرح:

اختلف فقهاء الحنفية في التعارض بين التزكية والجرح، فقد نقل معين الحكام عن المسوط أنه لوعدله واحد، وجرحه آخر، أعاد المسألة. وهذا قول محمد. لأن العدالة والجرح لا يثبت عنده بقول الواحد فصارا متساويين.

وعند أبي حنيفة وأبي يوسف: الجرح أولى، لأن الجرح والتعديل يثبت بقول الواحد عندهما، وترجح الجرح على التعديل، لأن الجارح في الجرح اعتمد على الدليل، وهو العيان والمشاهدة، فإن سبب الجرح ارتكاب الكبرة.

ولوجرحه واحد وعدله اثنان، فالتعديل أولى. ولوعدله جماعة وجرحه اثنان فالجرح أولى، لأنه لا يثبت الترجيح بزيادة العدد على الاثنين. (١)

۸ ـ وعند المالكية لوعدل شاهدان رجلا وجرحه
 آخران، ففي ذلك قولان.

قيل: يقضى بأعدلها، لاستحالة الجمع بينها.

وقيل: يقضى بشهود الجرح، لأنهم زادوا على شهود التعديل، إذ الجرح مما يبطن فلا يطلع عليه كل الناس، بخلاف العدالة. وللّخمى تفصيل، قال:

⁽۱) معين الحكام / ١٠٧

⁽١) معين الحكام ص ١٠٧

⁽٢) الشرح الكبير ٤/ ١٧٠ ـ ١٧١

⁽٣) قليوبي وعميره ٢٠٧/٤

⁽٤) المغنى ٩/ ١٥

⁽٥) قليوبي وعميرة ٤/ ٣٠٦

إن كان اختلاف البينتين في فعل شيء في علس واحد، كدعوى إحدى البينتين أنه فعل كذا في وقت كذا، وقالت البينة الأخرى: لم يكن ذلك، فإنه يقضي بأعدلها. وإن كان ذلك في مجلسين متقاربين قضي بشهادة الجرح، لأنها زادت علما في الباطن. وإن تباعد مابين المجلسين قضي بآخرهما تاريخا، ويحمل على أنه كان عدلا ففسق، أو كان فاسقا فتزكى، إلا أن يكون في وقت تقييد الجرح ظاهر العدالة فبينة الجرح مقدمة، لأنها زادت. (١)

وعند الشافعية: أنه يقدم الجرح على التعديل لما فيه من زيادة العلم.

فإن قال المعدّل: عرفت سبب الجرح وتاب منه وأصلح، قدم قوله على قول الجارح. (٢) أما الحنابلة فقد قال في المغني: فإذا رجع أصحاب مسألة فأخبر اثنان بالعدالة، قبل القاضي شهادته. وإن أخبرا بالجرح رد شهادته وإن أخبر أحدهما بالعدالة والآخر بالجرح بعث آخرين، فإن عادا فأخبرا بالتعديل تمت بينة التعديل، وسقط الجرح لأن بينته لم تتم، وإن أخبر المجرح ثبت ورد الشهادة. وإن أخبر أحدهما بالجرح والآخر بالتعديل تمت البينتان

ويقدم الجرح. ^(۴)

(٣) المغني ٩/ ٦٥، ٦٦ ط الرياض.

وقت التزكية:

٩ - اتفق الفقهاء على أن التركية تكون بعد الشهادة لا قبلها. (١)

عدد من يقبل في التزكية:

١٠ ـ تقدم أن التزكية نوعان: تزكية السر،
 وتزكية العلانية.

فسالنسسة لتزكية السر، قال أسوحنيفة وأسويسف ومالك في أحد قوليه: إن القاضي يجتسزىء بواحد في تزكية السر، لأنها ليست شهادة بل هي إخبار.

والقول الآخر لمالك، وهومذهب الشافعية والحنابلة: أنه لابد من اثنين.

أما بالنسبة لتزكية العلانية، فالأئمة الثلاثة، وهـوالمشهـورعنـدالمالكية: أنه لا يقبل فيها إلا اثنان، لأنها شهادة.

وقال ابن كنانة من المالكية: لابد من ثلاثة. وعن ابن الماجشون: أن أقبل مايزكي الرجل أربعة شهود. وقبال ابن حبيب في الواضحة: والتركية تختلف، فتكون بالواحد والاثنين والجاعة، بقدر مايظهر للحاكم ويتأكد عنده.

قال المتيطي: وما كثر من الشهود فهو أحسن، إلا أن تكون التزكية في شاهد شهد

⁽١) فتح العلي المالك ١/ ٢٥٩

⁽۲) قليوبي وعميرة ٤/ ١٠٧

⁽۱) ابن عابدين ۷۳/۶، وتبصرة الحكام ۱/۲۵۷، وقليوبي وعميرة ۲/۲، والمغني ۲۳/۹

بزنا، فإن مُطَرِّفا روى عن مالك: أنه لا يزكيه إلا أربعة. (١)

من تقبل تزكيته:

11 - فقهاء المذاهب - عدا الحنفية - قالوا: يشترط في شاهد التزكية أن يكون مبرزا ناقدا فَطِنا، لا يخدع في عقله، ولا تخفى عليه شروط التعديل. ولا تقبل التزكية من الأبله والجاهل بشروط العدالة، وإن كان في نفسه عدلا مقبولا في غير ذلك. ولا يقبل قول من يرى تعديل كل مسلم.

وقال أبوحنيفة وأبويوسف: تعديل السريقبل فيه تعديل الوالد لولده وكل ذي رحم محرم لرحم، لأن تعديل السرليس بشهادة.

وقال محمد: هو شهادة فلابد من شهادة اثنين.

17 ـ وقال الحنفية: يقبل تعديل المرأة لزوجها وغيره، إذا كانت امرأة برزة تخالط الناس وتعاملهم، لأن لها خبرة بأمورهم فيفيد السؤال. قالوا: وتجوز تزكية السرمن الأعمى والصبي والمحدود في قذف. وهذا خلافا لمحمد.

وقال المالكية: لا تقبل تزكية النساء، لا في حق الرجال ولا في حق النساء.

(۱) تبصرة الحكمام ۱/ ۲۰۵، ومعين الحكام ۱۰۱، وقليوبي وعميرة ٤/ ٣٠٦، والمغني ٩/ ٦٣ - ٦٤ (۲) معين الحكام ص ١٠٦ - ١٠٧

وعند المالكية: لوأقر الخصم المشهود عليه

قال ابن رشد: إن التركية يشترط فيها التبريز في العدالة، وهي صفة تختص بالرجال. قال: وقد قيل: إنهن يزكين الرجال إذا شهدوا فيها تجوز شهادتهن فيه، وهو قول ابن نافع وابن الماجشون في المبسوطة. والقياس جواز تزكيتهن للنساء. (١)

تزكية المشهود عليه للشاهد:

17 - قال الحنفية: إذا عدل المدعى عليه شهود المدعي، بأن قال: صدقوا في شهادتهم، أو قال: هم عدول في شهادتهم، يقضى عليه بالمال بإقراره لا بالشهادة، لأن ذلك إقرار منه بالمال.

وإن قال: هم عدول، ولم يزد عليه، ذكر في الجامع الصغير: أنه لا يصح هذا التعديل، لأن من زَعْم المدعي عليه في المحود ظالم وكاذب، فلا تصح تزكيته.

وقال في كتاب التزكية: ويجوز تعديل المشهود عليه عليه إذا كان من أهله، لأن تعديل المشهود عليه بمنزلة تعديل المزكي، وإقراره بكون الشاهد عدلا لا يكون إقرارا بوجوب الحق على نفسه لا محالة. (٢)

⁽۱) معين الحكمام ۱۰۶، وتبصرة الحكام ۱/ ۲۵۲، وقليوبي وعميرة ٤/ ٣٠٦، والمغني ٩/ ٦٧ ومابعدها.

بالعدالة لمن شهد عليه يحكم القاضي بهذا الإقرار، ولوعلم خلاف ذلك، لأن إقراره بعدالته كإقراره بالحق، حتى لوشهدت بينة بخلاف عدالة الشاهد. (١)

أما الشافعية والحنابلة: فإذا شهد عند القاضي مجهول الحال، فقال المشهود عليه: هو عدل، فعند الشافعية: فيه قولان، وهما وجهان عند الحنابلة.

أولا ـ لا يكفي في الأصح في التعديل قول المدعى عليه: هو عدل، وقد غلط في شهادته على.

وقيل: يكفي في حقه، لأنه اعترف بها لو ثبت بالبينة يقضى عليه (٢)

والقولان هما الوجهان عند الحنابلة.

الأول: أنه يلزم الحاكم الحكم بشهادته، لأن البحث عن عدالته لحق المشهود عليه، وقد اعترف بها، ولأنه إذا أقر بعدالته فقد أقربها يوجب الحكم لخصمه عليه، فيؤخذ بإقراره كسائر أقاريره.

والوجه الثاني: أنه لا يجوز الحكم بشهادته، لأن في الحكم بها تعديلا له، فلا يثبت بقول واحد، ولأن اعتبار العدالة في الشاهد حق لله تعالى، ولهذا لورضي الخصم أن يحكم عليه

بقول فاسق لم يجز الحكم به. لأنه لا يخلو إما أن يحكم عليه مع تعديله أو مع انتفائه: لا يجوز أن يقال مع تعديله، لأن التعديل لا يثبت بقول الواحد. ولا يجوز مع انتفاء تعديله، لأن الحكم بشهادة غير العدل غير جائز، بدليل شهادة من ظهر فسقه. فإن قلنا بالأول فلا يثبت تعديله في حق غير المشهود عليه، لأنه لم توجد بينة التعديل، وإنها يحكم عليه لإقراره بوجود شروط الحكم، وإقراره يثبت في حقه دون غيره كما لو أقر بحق عليه وعلى غيره ثبت في حقه دون غيره كا لو غيره. (١)

تجديد التزكية:

15 - قال الأمام أحمد: ينبغي للقاضي أن يسأل عن شهوده كل قليل، لأن الرجل ينتقل من حال إلى حال. قال ابن قدامة: هل هذا مستحب أو واجب؟ فيه وجهان:

أحدهما: أنه مستحب لأن الأصل بقاء ماكان، فلا يزول حتى يثبت الجرح.

والثاني: يجب البحث كلما مضت مدة يتغير الحسال فيها، لأن العيب يحدث، وذلك على مايراه الحاكم.

ولأصحاب الشافعي فيه وجهان مثل هذين. (٢)

⁽۱) المغنى ۹/ ٦٦ ـ ٦٧

⁽٢) المغني ٩/ ٧١

⁽١) الشرح الكبير ٤/ ١٥٩

⁽۲) قليوبي وعميرة ٤/ ٣٠٧

ويرى الحنفية: أنه متى ثبتت العدالة عند القاضي، ثم شهد الشهود في حادثة أخرى، فلا يشتغل بتعديلهم إن كان العهد قريبا، وإلا سأل عنهم.

وفي الحد الفاصل بينهما قولان، أحدهما: أن القريب مقدر بستة أشهر. والثاني: أنه مفوض إلى رأي القاضي. (١)

وعند المالكية: أنه لوشهد المزكى ثانيا قبل عام من تاريخ شهادته السابقة، وجهل حاله، ولم يكثر معدّلوه، ووجد من يعدله عند شهادته ثانيا، فقد اختلفوا فيه على قولين:

الأول: ما قاله أشهب عن مالك أنه لا يحتاج إلى تزكية.

والقول الثاني لسحنون: أنه يحتاج إلى تزكية.

فإن فقد قيد من الشلاثة الأخيرة: بأن لم يجهل حاله، أو كثر معدلوه، أو لم يوجد من يعدله ثانيا لم يحتج إلى تزكية أخرى اكتفاء بالتزكية السابقة اتفاقا بين المالكية. أما لو فقد القيد الأول، كما لوشهد مجهول الحال بعد تمام سنة، ولم يكن زكاه قبله كثير ون احتاج لإعادة التزكية اتفاقا. (٢)

10 ـ قال أبوحنيفة والمالكية: يقبل الجرح المطلق، وهو: أن يشهد أنه فاسق، أو أنه ليس بعدل. وعن أحمد مثله. لأن التعديل يسمع مطلقا فكذلك الجرح، لأن التصريح بالسبب يجعل المجرِّح فاسقا، ويوجب عليه الحد في بعض الحالات. وهو أن يشهد عليه بالزنى، فيفضي الجرح إلى جرح الجارح، وتبطل شهادته، ولا يتجرح بها المجروح.

وقال الشافعية: يجب ذكرسبب الجرح للاختلاف فيه، بخلاف سبب التعديل. واستدل من قالوا باشتراط بيان سبب الجرح بأن الناس يختلفون في أسباب الجرح، كاختلافهم في شارب النبيذ، فوجب ألا يقبل مجرد الجرح، لئلا يجرحه بها لا يراه القاضي جرحا، ولأن الحسرح ينقل عن الأصل في المسلمين العدالة والجرح ينقل عنها، فلابد أن يعرف الناقل، لئلا يعتقد نقله عن أصل العدالة يعرف الخاكم ناقلا. (١)

الفرق بين شهود الدعوى وشهود التزكية: ١٦ ـ يختلف شهود التزكية عن شهود الدعوى في أمور، ويتفقان في أمور:

فيتفقان في الجملة في اشتراط العقل الكامل

بيان سبب الجرح والتعديل:

⁽۱) معسين الحكمام ص ١٠٥، والمغني ٩ / ٦٨ ـ ٦٩، وتبصرة الحكام ١/ ٤٥٨، وقليوبي وعميرة ٤٧٧/٤

 ⁽١) معسين الحكام ص ١٠٦، وشرح أدب القباضي للصندر
 الشهيد ٣/ ٤٢ بغداد نشر وزارة الأوقاف.

⁽٢) حاشية الدسوقي ٤/ ١٧١

والضبط والولاية والعدالة والبصر والنطق، وألا يكون الشاهد محدودا في قذف، وعدم القرابة المانعة من قبول الشهادة، وألا تجرّ الشهادة على الشاهد نفعا. وهذه الشرائط هي في الجملة، إذ في كل مذهب تفصيل. وهذا في تزكية العلانية.

أما في تزكية السر، فقد تقدم الكلام عمن تقبل شهادتهم فيها، ومن ذلك يعلم الفرق بين شهود تزكية السر والشهادة أمام القاضي.

ويختلفان في أن شاهد التزكية في العلانية يشترط أن يكون: مبرزا في العدالة فطنا حذرا لا يخدع ولا يستغفل.

قال محمد بن الحسن في النوادر: كم من رجل أقبل شهادته ولا أقبل تعديله، لأنه يُحْسن أن يؤدي ماسمع ولا يحسن التعديل. (١)

وفي كتاب (المتبطية) من كتب المالكية: شهود التزكية بخلاف شهود الحقوق. قال مالك: قد تجوز شهادة الرجل ولا يجوز تعديله، ولا يجوز إلا تعديل العارف.

وقال سحنون لا يجوز في التعديل إلا العدل المبرز الفطن الذي لا يخدع في عقله ولا يستزل في رأيه. وعلى هذا أكثر أصحاب مالك، وبه جرى العمل. وروي عنه أيضا: شهود التزكية كشهود سائر الحقوق. (٢)

١٧ ـ ومثل ماتقدم ما قاله الشافعية: أنه يشترط
 في المزكي مايشترط في الشاهد ويزيد عليه
 أمران:

أحدهما: معرفة أسباب الجرح والتعديل، لأنه يشهد بها.

والأمر الثاني: خبرة باطن من يعدله أو يجرحه، بصحبة أو جوار أو معاملة، ليتأتى له بها التعديل أو الجرح. (١)

ولا يخرج كلام الحنابلة عن ذلك. فقد قالوا: لا يقبل التعديل إلا من أهل الخبرة الباطنة والمعرفة المتقادمة، ولأن عادة الناس إظهار الصالحات وإسرار المعاصي، فإذا لم يكن ذا خبرة باطنة ربها اغتر بحسن ظاهره، وهو في باطنه فاسق. (٢)

تزكية الشهود الذميين لمثلهم:

14 - إذا ترافع الذميون أمام قاض مسلم، وطلبوا منه الفصل فيها شجر بينهم، وأحضر المدعي شهوده الذميين على المدعى عليهم المذميين، فقد قال الحنفية: التركية للذمي تكون بالأمانة في دينة ولسانه ويده، وأنه صاحب يقظة. فإن لم يعرفه المسلمون سألوا عنه عدول الذميين. (٣)

⁽١) معين الحكام ص ١٠٦

⁽٢) تبصرة الحكام ١/ ٢٥٥

⁽١) قليويي وعيمرة ٤/ ٣٠٧

⁽٢) المغنى ٩/ ٦٨ ـ ٦٩

⁽٣) ابن عابدين ٤/ ٣٧٥

ولم يعثر على حكم تزكية الذميين في المذاهب الأحرى.

رجوع المزكي عن التزكية:

19 ـ يرى أبوحنيفة أنه لورجع المزكون عن تزكيتهم للشهود، بأن قالوا مثلا: إن الشهود عبيد أو مجوس، وقد زكيناهم ونحن نعلم ذلك، فالدية على المزكين عند أبي حنيفة، ولا يقتص منهم لورجم المشهود عليه بالزنا وهو محصن.

وقال الصاحبان: بل يقتص منهم وأما إذا قالوا: أخطأنا في التزكية فلا شيء عليهم.

وقيل: الخلاف بين الإمام وصاحبيه فيها إذا أخبر المزكون أن الشهود أحرار، فإذا هم عبيد. أما إذا قالوا: هم عدول، فبانوا عبيدا لا يضمنون إجماعا، لأن العبد قد يكون عدلا. (١)

ومذهب المالكية: أنه لورجع المزكي لشهود السزنا أوقتل العمد عن تزكيتهم، بعدرجم المشهود عليه، أوقتله قصاصا، فلا يغرم المزكي شيئا من الدية، سواء رجع الشهود الأصول أم لا. (٢)

وقال الشافعية في الوجه الأصح عندهم: إنه

يتعلق بالمزكي الراجع القصاص والضمان، لأنه ألجأ القاضى إلى الحكم المفضي إلى القتل.

وفي وجه آخر: لا، لأنه لم يتعرض للمشهود عليه، وإنها أثنى على الشاهد، والحكم يقع بالشاهد، فكان كالمسك مع القاتل.

وفي وجه ثالث: يتعلق به الضهان دون القصاص. قال القفال. الخلاف فيها إذا قال المركيان: علمنا كذب الشاهدين. فإن قالا: علمنا فسقها فلا شيء عليها، لأنها قد يكونان صادقين مع الفسق، وطرد الإمام الخلاف في الحالين. (١)

وعند الحنابلة أن المزكيين إذا رجعاعن التزكية ضمنا، لأنها تسببا في الحكم غير الحق، فيضمنان كرجوع شهود الإحصان. (٢)

تزكية الشهود بعضهم لبعض:

٧٠ ـ يكفي عند الحنفية تزكية أحد الشاهدين صاحبه في الأصح، لأن العدل لا يتهم بمثله. وغاية مافيه أن فيه منفعة من حيث القضاء بشهادته، ولكن العدل لا يتهم بمثله كما لا يتهم في شهادة نفسه. وفي الفتح أن بعضهم قال: لا يجوز، لأنه متهم، حيث كان بتعديله رفيقه يثبت القضاء بشهادته. ولكن الصحيح

⁽١) روضة الطالبين ١١/ ٢٩٨ ط المكتب الإسلامي.

⁽٢) الكافي ٣/ ٥٦١ ط المكتب الإسلامي.

⁽۱) ابن عابدین ۶/ ۳۹۸

⁽٢) التاج والإكليل ٢/ ٢٤٥

ما ذكر، لأن شهادت تتضمن مثل هذه المنفعة وهي القضاء بها، فكها أنه لم يعتبر الشرع مع عدالته ذلك مانعا، كذلك تعديله لمن شهد معه. (١)

وعند المالكية: أن الشاهد لا يزكي من شهد معه، ولا تقبل معه شهادته في ذلك الحق. وأجاز سحنون إذا شهدت طائفة بعد ذلك أن تزكي كل طائفة صاحبتها، وهوعنده بمنزلة ما لوشهدتا في حقين مختلفين. وروي عنه أن ذلك لا يجوز ولو شهدتا في حقين مختلفين.

وعند الشافعية: أنه لا يجوز أن يزكي أحد الشاهدين الآخر، وفيه وجه ضعيف أنه يجوز. (٣)

التزكية تكون على عين المزكى:

٢١ ـ التزكية التي تشترط وتقبل تكون على عين المنزكي، وذلك في تزكية العلانية. وصفتها: أن يحضر القاضي المنزكي ـ بعدما زكى الشهود في السر ـ ليزكيهم علانية بين يديه، ويشير إليهم فيقول: هؤ لاء عدول عندي، إزالة للالتباس، واحترازا عن التبديل والتزوير.

قال ابن فرحون: لا يزكى الشاهد إذا لم يعرف القاضي إلا على عينه، وليس على

القاضي أن يسأل المزكي عن تفسير العدالة إذا كان المرزكي عالما بوجوهها، ولا عن الجرحة إذا كان عالما بها. (١)

ولم يصرح الحنابلة بتكرار سؤ ال المزكي أمام الشهود وإشارته إلى عين من يزكيهم. (٢)

الإعذار إلى المدعى عليه في تزكية المزكين: ٢٢ ـ هل على القاضي أن يعذر إلى المدعى

عليه فيمن زكى من شهد عليه من تلقاء نفسه؟ أويطلب من المدعى عليه أو لا يعذر أصلا.

الذي يفيده كلام الحنفية: أنه لا يعذر إلى المدعى عليه فيمن زكى شهود المدعي. إذ قالوا: اليوم وقع الاكتفاء بتزكية السر، لما في تزكية العلانية من بلاء وفتنة. (٣)

وقال المالكية: عما لا يعذر فيه مزكي السر، وهومن يخبر القاضي في السربحال الشهود من عدالة أوجرح. ولوسأل الطالب المقيم للبينة عمن جرحها لا يلتفت إلى سؤ اله. وكذلك لو سأل المطلوب عمن زكي بينة الطالب، فإنه لا يلتفت إليه، لأنه لا يقيم لذلك إلا من يثق به، فهوقائم مقام القاضي فلا يعذر في نفسه.

⁽۱) این عابدین ۶/ ۳۹۶

⁽٢) تبصرة الحكام ١/٨٥٨

⁽٣) روضة الطالبين ٢١/ ١٧٢ ، والمغنى ٢٣/١، ٦٧

⁽١) معـين الحكــام ص ١٠٥، وتبصــرة الحكــام ١/٢٥٦، والروضة ١١/ ١٦٩، ومغني المحتاج ٤٠٣/٤

⁽۲) المغني ۱۰/ ۲۰، مكتبة القساهرة، والإنصاف ۱۱/ ۲۸۳، وكشاف القناع ٦/ ٣٥٠ ـ ٣٥١

⁽٣) معين الحكام ص ١٠٥

وكذلك الشاهد المبرز في العدالة الفائق أقرانه فيها لا يعذر فيه لغير العداوة، ويعذر فيه فيها، ومثلها القرابة. وكذلك المحكوم عليه إذا كان يخشى منه على من شهد عليه، فإنه لا يعذر إليه فيمن شهد عليه، ومعناه أن الشاهد على من يخشى منه لا يسمى له. (١)

ومؤدى ذلك أن غير المذكورين يعذر فيهم إلى المشهود عليه.

وقال الشافعية: بعد السؤال والبحث ومشافهة المزكي بها عنده، فإن كان جرحا ستره، وقال للمدعي: زدني في شهودك، أو تعديلا عمل بمقتضاه. (٢)

وظاهر ذلك أنه يعمل بمقتضى الجرح والتعديل، من غير أن يقول للمدعي الذي أحضر الشهود: إن شهودك قد جرحهم فلان وفلان، ولا يقول للمدعى عليه: إن من شهدوا عليك قد عدلهم فلان وفلان.

هـذا ولم نطلع عـلى حكم ذلك عند الحنابلة.

تزكية رواة الأحاديث:

۲۳ ـ الأحكام التي تقدمت هي في شهود الدعاوي.

أما بالنسبة لرواة الأحاديث فقد أجمع جماهير

أئمة الحديث والفقه على أنه يشترط فيمن يحتج بروايته: أن يكون عدلا ضابطا لما يرويه، بأن يكون مسلما بالغا عاقلا، سالما من أسباب الفسق ومايخل بالمروءة متيقظا غير مغفل، حافظا إن حدث من حفظه، ضابطا لكتابه إن حدث من كتابه. وإن كان يحدث بالمعنى اشترط فيه مع ذلك: أن يكون عالما بها يحيل المعانى.

وعدالة الراوي تارة تثبت بتنصيص معدلين على عدالته، وتارة تثبت بالاستفاضة، فيمن اشتهرت عدالته من أهل النقل أو نحوهم من أهل العلم، ومن شاع الثناء عليه بالثقة والأمانة استغني فيه بذلك عن بينة شاهدة بعدالته تنصيصا، وهذا هو الصحيح في مذهب الشافعي، وعليه الاعتهاد في فن أصول الفقه. وذلك مثل الإمام مالك وأبي بكر الخطيب الحافظ.

والتعديل مقبول من غير ذكر سببه على المذهب الصحيح المشهور، لأن أسبابه كثيرة يصعب حصرها، بخلاف الجرح، فإنه لا يقبل إلا مفسرا مبين السبب، لأن الناس يختلفون فيها يجرح ولا يجرح. (١)

وهناك تفصيلات وأحكام أخرى يرجع إليها في الملحق الأصولي، وفي علم مصطلح الحديث.

⁽١) الخرشي ٧/ ١٥٨ ـ ١٥٩

⁽٢) نهاية المحتاج ٨/ ٢٦٥ ط البابي الحلبي.

⁽١) علوم الحديث لابن الصلاح ١٤ - ٩٦

تزكية الإنسان نفسه:

٢٤ - نهى الله عز وجل عن تزكية الإنسان نفسه بقوله تعالى: ﴿ فلا تُزكُوا أَنفسَكم هو أعلمُ بمن اتّقَى ﴾ (١) وقال تعالى: ﴿ أَلَم تَرَ إِلَى الذين يُزكُون أَنفسَهم بل اللهُ يُزكِي من يشاء ﴾ . (١)

وليس من التزكية المذمومة بيان الإنسان لبعض صفاته على سبيل التعريف، حيث يحتاج إلى ذلك في توليته، كما حصل لنبي الله يوسف عليه السلام حيث قال: ﴿اجعلني على خَزَائنِ الأرضِ إني حفيظً عليمٌ ﴾ . (٣) والتفصيل في مصطلح: (مدح).



(١) سورة النجم / ٣٢

تزويج

التعريف:

1 - التزويج لغة : مصدر زوج. يقال: تزوجت امرأة، وزُّوجه امرأة أي : قرنه بها. وفي التنزيل: ﴿وزَوَّجنَاهُم بِحُورِ عِينَ﴾ (١) أي قرناهم بهن، وكل شيئين اقترن أحدهما بالآخر فهما زوجان، (٢) والاسم من التزويج: الزواج.

وهوفي الاصطلاح كها عرفه الحنفية: عقد يفيد ملك استمتاع الرجل بالمرأة، وحل استمتاع المرأة بالرجل على وجه مشروع. (٣)

الحكم التكليفي:

التزويج ليس له حكم واحد ينطبق عليه في جميع الحالات بل يختلف حكمه باختلاف
 الناس من ناحية قدرتهم على مطالب الزواج
 واستعدادهم للقيام بالحقوق الزوجية.

⁽٢) سورة النساء / ٤٩

⁽٣) سورة يوسف / ٥٥

⁽١) سورة الدخان/ ٥٤

⁽٢) لسان العرب، والمصباح المنير مادة «زوج».

⁽٣) المغني لابن قدامة ٦/ ٤٤٥ ط الرياض، والشرح الصغير ٢/ ٢٣٢، وابن عابدين ٢/ ٢٥٨ ط الأمرية

فيكون فرضا أو واجبا أو حراما أو مكروها أو مندوبا أو مباحا.

فيكون فرضا أو واجبا: إذا كان الشخص في حالة يتيقن فيها الوقوع في الزنى إن لم يتزوج، وكان قادرا على النفقة والمهر وحقوق الزواج الشرعية، ولا يستطيع الاحتراز عن الوقوع في الزنى ونحوه.

ويكون حراما: إذا كان المرء في حالة يتيقن فيها عدم القيام بأمور الزوجية والإضرار بالمرأة إذا هو تزوج.

ويكون مكروها: إذا خاف الشخص الموقوع في الجور والضرر إن تزوج، لعجزه عن الإنفاق أو عدم القيام بالواجبات الزوجية.

ويكون مندوبا: في حالة الاعتدال، وهي أن يكون الشخص معتدل الطبيعة، بحيث لا يخشى السوقوع في الزنى إن لم يتزوج، ولا يخشى أن يظلم زوجته إن تزوج، وهذا عند جمهور الفقهاء. وقال الشافعية: إن الزواج في هذه الحالة مباح، يجوز فعله وتركه. (١)

مَنْ له ولاية التزويج :

٣- اتفق الفقهاء على أن الرجل الحر البالغ العاقل الرشيد له أن يزوج نفسه، وأن يباشر عقد النكاح دون إذن من أحد، لما له من حرية

التصرف في حالص حقه. كما أن له أن يوكل غيره في تزويجه، وأن يزوج غيره بالولاية أو الوكالة.

أما الصغير والمجنون فلا ولاية لهما على أنفسهما، وإنما يزوجهما الولي أبا أوجدا، أو الموصي عليهما. ولا يجوز للصغير والمجنون مباشرة عقد النكاح لعدم أهليتهما.

والسفيه لا يصح له الزواج بدون إذن القيم عليه عند المالكية والشافعية، خلافا للحنفية والحنابلة فيجوز له أن يتزوج بلا إذن وليه، وأن يباشر العقد عند الحنفية، لأنه عقد غير مالي فصح منه، وإن لزم منه المال، فحصوله بطريق الضمن، فلا يمنع الحجر عليه من العقد. وقال ابن قدامة في تزويج القيم للسفيه: إن تزوج صح النكاح بإذن وليه وبغير إذنه. وقال أبو الخطاب: لا يصح بغير إذن وليه.

والولاية على الصغير والمجنون ولاية إجبار، فيجوز للولي تزويجهما، بدون إذنهما، إذا كان في ذلك مصلحة. وهذا بلا خلاف. (١)

⁽١) المغني ٦/ ٤٤٦ ط السريساض، وابن عابسدين ٢/ ٢٦٠، ٢٦١، ومغني المحتساج ٣/ ١٧٤، والشسرح الصغسير ٢٢٠ ، ٢٣٠، وحاشية الدسوقي ٢/ ٢١٤، ٢١٥

لكن الاختلاف فيمن له ولاية الإجبار، هل الأب فقط أو الأب والجد، أو الأب والجد والوصي أو غيرهما. وينظر تفصيل ذلك في (ولاية).

تزويج المرأة نفسها :

\$ - المرأة البالغة العاقلة الحرة الرشيدة لا يجوز لها تزويج نفسها، بمعنى أنها لا تباشر العقد بنفسها، وإنها يباشره الولي عند جمهور الفقهاء لحديث «لا نِكاح إلا بولي» (١) وروي عن عائشة رضي الله عنها عن النبي على أنه قال: «أيها امرأة نكحت بغير إذن وليها فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، فنكاحها فإن تشاجروا فالسلطان بها استحل من فرجها، فإن تشاجروا فالسلطان ولي من لا ولي له» (٢) ولقوله على «لا تنكح المرأة المرأة، ولا تنكح المرأة نفسها». (٣)

(۱) حديث « لا نكاح إلا بولي » أخرجه أبو داود (۲/ ٥٦٨ ـ ط عزت عبيد دصاس) وأحمد (٤/ ٣٩٤ ـ ط الميمنية). وقال الحماكم: وقمد صحت السرواية فيه عن أزواج النبي ﷺ. (المستدرك ٢/ ١٧٠ ـ ط دائرة المعارف العثمانية).

ولا يجوز لها أن تزوج غيرها، وسواء أكانت المرأة بكرا أم ثيبا. وقالوا: البكر يجبرها الولي على النكاح، لكن يستحب إذنها. أما الثيب إن كانت صغيرة فلا يجوز تزويجها حتى تبلغ، وتستأذن. وذلك عند الشافعية. وفي وجه عند الحنابلة، وهو ظاهر قول الخرقي، واختاره ابن حامد وابن بطة والقاضي. وعند المالكية، وهو الوجه الثاني عند الحنابلة: أن لأبيها تزويجها، ولا يجب أن يستأمرها، وهو أيضا قول للحنفية. والعلة عندهم هي الصغر، ولذلك له ولاية إجبارها.

أما الثيب الكبيرة - فإنها وان كانت لا تلي عقد نكاحها بنفسها عند الجمهور - إلا أنه لا يجوز تزويجها بدون إذنها ورضاها(١) لما روت الخنساء بنت خدام الأنصارية أن أباها زوجها وهي ثيب، فكرهت ذلك، فأتت رسول الله على فرد نكاحه. (٢) ولحديث «الثيب أحق بنفسها من وليها» (٣)

⁽٢) حديث و أيا امرأة نكحت بغير إذن وليها فنكاحها باطل. . . » أخرجه أبو داود (٢/ ٥٦٨ - ط عزت عبيد دعاس، والترمذي ٣/ ٤٠٧ ط عزت عبيد دعاس) وصححه ابن معين كما في الكامل لابن عدي (٣/ ١١١٥ - ط دار الفكر).

⁽٣) حديث (لا تنكح المرأة المرأة ولا تنكح المرأة نفسها، أخرجه ابن ماجـة (١/ ٢٠٨ طـ الحلبي) والدارقطني (٣/ ٢٢٨ طـ

⁼ دار المحاسن) واللفظ للدارقطني. وإسناده حسن. (التلخيص لابن حجر ٣/ ١٥٧ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽۱) جواهسر الإكليسل ۱/ ۲۷۸، والمهذب ۲/ ۳۸، ونهاية المحتساج ٦/ ۲۱۹، ۲۲۳، ۲۲۴، والمغني ٦/ ٤٨٦، المحتساج ٤٩، ٤٩٠، وشسرح منتهى الإرادات ٣/ ١٣، ١٤٠، ونيا الأمطار ٦/ ١٢٠ - ١٢١

١٤، ونيل الأوطار ٦/ ١٢٠ ـ ١٢١
 (٢) أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ١٩٤ ط السلفية).

⁽٣) حديث و الثيب أحق بنفسها من وليها، أخرجه بهذا اللفظ الدارقطني (٣/ ٢٤٠ ط دار المحاسن). وأخرجه مسلم (٢/ ١٠٣٧ ط الحلبي) بلفظ: والأيم».

أما الحنفية: فإنه لا يجوز عندهم إجبار البالغة على النكاح بكرا كانت أم ثيبا، (1) ولها أن تعقد النكاح بنفسها. ففي الهداية: ينعقد نكاح الحرة العاقلة البالغة برضاها، وإن لم يعقد عليها ولي، بكرا كانت أو ثيبا عند أبي حنيفة وأبي يوسف في ظاهر الرواية. وعن أبي يوسف أنه لا ينعقد إلا بولي. وعند محمد ينعقد موقوفا. ووجه الجواز: أنها تصرفت في خالص حقها وهي من أهله، لكونها عاقلة بالغة مميزة، وإنها يطالب الولي بالتزويج كيلا تنسب إلى الوقاحة. (1)

والثيب من باب أولى إذا كانت كبيرة، فإنها تعقد على نفسها. أما الصغيرة سواء أكانت بكرا أم ثيبا فلوليها إجبارها على النكاح، لأن ولاية الإجبار تدور مع الصغر وجودا وعدما. (٣) وأما المجنونة فللولي إجبارها على النكاح مطلقا، وهذا باتفاق. (٤)

وفي كل ما مر تفصيل ينظر في (نكاح ـ ولاية).

تزويس

التعريف :

1 - التروير في اللغة: مصدر زور، وهومن الزور، والزور: الكذب، قال تعالى: ﴿والذين لا يَشْهدون الرورَ﴾ (١) وزور كلامه: أي زخرفه، وهوأيضا: تزيين الكذب. وزورت الكيلام في نفسي: هيأته، ومن ذلك قول عمر رضي الله عنه: مازورت كلاما لأقوله إلا سبقني إليه أبوبكر. أي: هيأته وأتقنته.

وله في اللغة معان أخرى. (٢)

وفي الإصطلاح:

تحسين الشيء ووصفه بخلاف صفته، حتى يخيل إلى من سمعه أورآه أنه بخلاف ماهوعليه في الحقيقة. فهو تمويه الباطل بها يوهم أنه حق. (٣)

⁽۱) بدائع الصنائع ۲۶۱/۲

⁽٢) الحداية ١٩٦/١

⁽٣) البدائع ٢/ ٢٤١

⁽٤) البدائع ٢/ ٢٤١، والهداية ١/ ٢١٦، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٧٧، ٢٧٨، ونهسايسة المحتساج ٦/ ٢٢٤، ٢٤١، والمهذب ٢/ ٣٨، ومنتهى الإرادات ٣/ ١٤، ١٥

⁽١) سورة الفرقان / ٧٢

⁽٢) تاج العروس ومختار الصحاح. مادة: «زور».

⁽٣) سبل السلام ٤/ ١٣٠ ط الكتب العلمية ببيروت.

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الكذب:

٢ ـ الكـذب هو: الإخبـارباليس مطـابقـا
 للواقع. وبينه وبين التزوير عموم وخصوص
 وجهي، فالتـزويـريكـون في القـول والفعـل،
 والكذب لا يكون إلا في القول.

والكذب قد يكون مزينا أوغير مزين، والتزوير لا يكون إلا في الكذب المموه. (١)

ب _ الخلابة :

٣ ـ الخلابة هي: المخادعة، وتكون بستر العيب، وتكون بالكذب وغيره. (٢)

جـ ـ التلبيس:

٤ ـ التلبيس من اللبس، وهو اختلاط الأمر،
 وهو ستر الحقيقة وإظهارها بخلاف ماهي عليها. (٣)

د ـ التغرير :

التغرير هو: الخديعة والإيقاع في الباطل وفيها انطوت عاقبته.

هـ ـ الغش:

7 - الغش مصدر غشه إذا لم يمحضه النصح، بل خدعه.

(١) تاج العروس.

(٢) اللسان وتاج العروس والمصباح.

(٣) التعريفات للجرجاني.

والغش يكون بالقول والفعل، فالتزوير والغش لفظان متقاربان.

و_التدليس:

٧ ـ التدليس: كتمان العيب. وهو في البيع كتمان
 عيب السلعة عن المشتري.

والتدليس أخص من التزوير، لأنه خاص بكتهان العيب في السلعة المبيعة، أما التزوير فهو أعم، لأنه يكون بالقول والفعل وفي السلعة المبيعة وغيرها.

ز_التحريف:

٨- التحريف: تغيير الكلام عن مواضعه والعدول به عن حقيقته.

حـ ـ التصحيف:

٩ ـ والتصحيف: هو تغيير اللفظ حتى يتغير المعنى المراد.

وقد تقدمت الألفاظ ذات الصلة وما يتعلق بها من أحكام في مصطلح (تدليس) و(تحريف).

الحكم التكليفي:

• 1 - الأصل في التزوير أنه محرم شرعا في الشهادة لإبطال حق أو إثبات باطل. (١) والدليل على حرمته قول تعالى: ﴿ فاجتنبوا

(١) المغنى ٩/ ٢٦٠

الرَّجْسَ من الأوثان واجتنبوا قولَ الزور (۱) ومن السنة قوله على: «ألا أُنبُّكم بأكبر الكبائر؟ قالدوا: بلى يارسول الله. قال: الإشراك بالله وعقوق الوالدين، وجلس وكان متكئا، ثم قال: ألا وقول الزور. فها يزال يكررها حتى قلنا: ليته سكت». (۱)

11 ـ وقد استثني من حرمة التزوير أمور:
 منها الكذب في الحرب، وتطييب خاطر
 زوجته ليرضيها، والإصلاح بين الناس. (٣)

واستدلوا بحديث: أسهاء بنت يزيد مرفوعا: «لا يحل الكذب إلا في ثلاث: يحدث الرجل امرأته ليرضيها، والكذب في الحرب، والكذب ليصلح بين الناس» (4) ومنه: الكذب لدفع ظالم على مال له أو لغيره أو عرض، وفي ستر معصية منه أو من غيره. (9) وقد نقل عن النووي: الظاهر إباحة حقيقة الكذب في الأمور الثلاثة، ولكن التعريض أولى.

وقال ابن العربي: الكذب في الحرب هو من المستثنى الجائز بالنص. (١)

قال ﷺ: «الحرب خدعة»، (٢) وفيه: الأمر باستعمال الحيلة في الحرب مهما أمكن ذلك. وفيه: التحريض على أخذ الحذر في الحرب، والندب إلى خداع الكفار.

وقال النووي: اتفقوا على جواز خداع الكفار في الحرب كيفها أمكن، إلا أن يكون فيه نقض عهد أو أمان، فلا يجوز. وأصل الخدع إظهار أمر وإضهار خلافه. (٣)

وجاء في حديث جابر بن عبدالله رضي الله عنها: «أن النبي على قال: مَنْ لكعب بن الأشرف؟ فإنه قد آذى الله ورسوله؟ قال عمد بن مسلمة: أتحب أن أقتله يارسول الله؟ قال: نعم. قال: فأتاه، فقال: هذا يعني قال: نعم. قال: فأتاه، فقال: هذا يعني النبي على -قدعنانا وسألنا الصدقة. قال: وأيضا والله لتملنه قال: فإنا اتبعناه فنكره أنه ندعه حتى ننظر إلى مايصير أمره. قال: فلم يزل يكلمه حتى استمكن منه فقتله». (3)

⁽١) سورة الحج / ٣٠

⁽٢) حديث: «ألا أنبئكم بأكبر الكبائر . . . » أخرجه البخاري (٢) حديث الباري ١٠/ ٥٠١ ط السلفية)، ومسلم (١/ ٩١ ط. عيسى الحلبي).

⁽٣) فتح الباري ٦/ ١٥٩

⁽٤) حديث: «لا يحل الكذب إلا في ثلاث . . . » أخرجه أحمد (٦/ ٢٥٩ ، ٢٦ ط. المكتب الاسلامي) ، والترمذي (تحفة الأحوذي ٦/ ٧٠ ط الليثي). واللفظ له وقال: هذا حديث حسن.

⁽٥) قليوبي ٣/ ٢١٥

⁽١) فتح الباري ٦/ ١٥٨ ـ ١٥٩، والمغني ٨/ ٣٦٩

⁽٢) حديث: «الحرب خدعة . . . » أخرجه البخاري (فتح الباري ٦/ ١٥٨) ط السلفية .

⁽٣) المراجع السابقة.

⁽٤) حليث: «مَنْ لكعب بن الأشرف...؟» أخرجه البخاري (٤) حتم الباري ٦/ ١٥٩ ط السلفية).

فقوله: عنّانا أي: كلفنا بالأوامر والنواهي، وقوله: سألنا الصدقة أي: طلبها منا ليضعها مواضعها، وقوله: نكره أن ندعه أي نكره فراقه. فقوله له من قبيل التعريض والتمويه والتزوير، حتى يأمنه فيتمكن من قتله.

وجاء في رواية: «ائذن لي أن أقول. قال: قل» فيدخل فيه الكذب تصريحا وتلويحا. (١)

وفي سيرة ابن هشام: أتى نُعَيمُ بن مسعود رسول الله ﷺ فقال: «يارسول الله، إني قد أسلمت، وإن قومي لم يعلموا بإسلامي، فمرني بما شئت، فقال رسول الله ﷺ: إنها أنت فينا رجل واحد، فخذّل عنا إن استطعت، فإن الحرب خدعةً. فخرج نعيم بن مسعود حتى أتى بني قريظة، فقال لهم: لا تقاتلوا مع القوم ـ الأحزاب ـ حتى تأخذوا منهم رهنا من أشرافهم، يكونون بأيديكم ثقة لكم على أن تقاتلوا معهم محمدا، حتى تناجزوه، فقالوا له: تقاتلوا معهم محمدا، حتى تناجزوه، فقالوا له: لقد أشرت بالرأي.

ثم خرج حتى أتى قريشا فقال لهم: قد عرفتم ودي لكم وفراقي محمدا، وإنه قد بلغني أمر قد رأيت على حقا أن أبلغكموه، نصحا لكم. تعلموا أن معشر يهود قد ندموا على ماصنعوا فيما بينهم وبين محمد، وقد أرسلوا إليه:

إنا قد ندمنا على مافعلنا، فهل يرضيك أن ناخذ لك من القبيلتين، من قريش وغطفان، رجالا من أشرافهم فنعطيكهم، فتضرب أعناقهم، ثم نكون معك على من بقي منهم حتى نستأصلهم؟ فأرسل إليهم: أن نعم. فإن بعثت إليكم يهود يلتمسون منكم رُهُنا من رجالكم فلا تدفعوا إليهم منكم رجلا واحدا.

ثم خرج حتى أتى غطفان، فقال لهم مثل ماقال لقريش، وحذرهم ماحذرهم.

وأرسل أبوسفيان بن حرب ورءوس غطفان إلى بني قريظة: فاغدوا للقتال حتى نناجز محمدا ونفرغ مما بيننا وبينه، فأرسلوا إليهم: ولسنا بالذين نقاتل معكم محمدا حتى تعطونا رُهُنا من رجالكم، يكونون بأيدينا ثقة لنا، حتى نناجز محمدا، فإنا نخشى إن ضرّستكم الحرب واشتد عليكم القتال أن تنشمروا إلى بلادكم وتتركونا، والرجل في بلدنا، ولا طاقة لنا بذلك منه. فلما رجعت إليهم الرسل بها قالت بنو قريظة ، قالت قريش وغطفان: والله إن اللذي حدثكم نعيم بن مسعود لحق. فأرسلوا إلى بني قريظة: إنا والله لا ندفع إليكم رجلا واحدا من رجالنا، فإن كنتم تريدون القتال فاخرجوا فقاتلوا. فقالت بنوقريظة، حين انتهت الرسل إليهم بهذا: إن الذي ذكر لكم نعيم بن مسعود لحق، مايريد القوم إلا أن يقاتلوا، فإن رأوا فرصة انتهزوها وإن كان غير ذلك انشمروا إلى

⁽١) وفي روايسة: «السَّذَن لي أن أقسول. قال: قل، أخرجه البخاري (فتح الباري ٧/ ٣٣٦) ط السلفية.

بلادهم، وخلوا بينكم وبين الرجل في بلدكم، فأرسلوا إلى قريش وغطفان: إنا والله لا نقاتل معكم محمدا حتى تعطونا رُهنا. فأبوا عليهم، وخذل الله بينهم، وبعث الله عليهم الريح في ليال شاتية باردة شديدة البرد، فجعلت تكفأ قدورهم، وتطرح أبنيتهم. (1)

ثانيا: القضاء بشهادة الزور:

17 - ذهب المالكية والشافعية والحنابلة وأبو يوسف ومحمد وزفر، وهو المفتى به عند الحنفية، إلى أن قضاء الحاكم بشهادة الزور ينفذ ظاهرا لا باطنا، ولا يزيل الشيء عن صفته الشرعية سواء العقود من النكاح وغيره والفسوخ، ويستوي في ذلك الأملاك المرسلة (أي التي لم يبين سبب ملكها من إرث أوشراء) وغير المرسلة . (٢) واستدلوا: بخبر: «إنها أنا بشر، وإنكم تختصمون إليّ، ولعل بعضكم أن

(۱) السيرة النبوية لابن هشام ۳/ ۲٤٠ ـ ۲٤٢ وحديث: ونعيم بن مسعود أتى رسول الله على فقال: يارسول الله اني قد أسلمت وإن قومي . . . » سيرة ابن هشام ۳/ ۲٤٠ ط مصطفى الحلبي) رواه عن ابن إسحاق. وساقه ابن إسحاق من غير إسناد ، وقال ابن كثير في البداية والنهاية (٤/ ١١٤). وهذا الذي ذكره ابن اسحاق من قصة نعيم بن مسعود أحسن عما ذكره موسى بن عقبة. وانظر دلائل النبوة للبيهقي (٣/ ٣٩٨ ط. دار الكتب العلمية) . دلائل النبوة للبيهقي (٣/ ٣٩٨ ط. دار الكتب العلمية) .

٤/ ٣٠٤، والشرح الصغير ٢/ ٢٩٥

يكون أَخْنَ بحجته من بعض، فأقضي له على نحسوما أسمع، فمن قضيت له من حق أخيه شيئا فلا يأخذ منه شيئا، فإنها أقطع له قطعة من النان (١)

وذهب أبوحنيفة إلى أن القضاء بشهادة النورينفذ ظاهرا وباطنا في الفسوخ والعقود، حيث كان المحل قابلا، والقاضي غير عالم. لقول علي رضي الله عنه لامرأة أقام عليها رجل بينة على أنه تزوجها، فأنكرت، فقضى له عليّ. فقالت له: لم يتزوجني، فأما وقد قضيت عليّ فجدد نكاحي، فقال: لا أجدد نكاحك، الشاهدان زوجاك. (٢)

ومحل تفصيل هذا في مصطلح: (قضاء) و(شهادة).

التزوير في الأيبان :

17 - الأصل أن التزوير في اليمين حرام، وهي اليمين الغموس: وهي التي يكذب فيها الحالف عامدا عالما عند الجمهور. وعند المالكية التي يكذب فيها الحالف عمدا، أويشك في المحلوف عليه، أويظن منه ظنا غير قوي.

وقد يكون تزوير اليمين جائزا أوواجبا ـ على

⁽١) حديث: «إنها أنها بشر » أخرجه البخاري (فتح الباري ١٢/ ٣٣٩ ط السلفية).

⁽۲) ابن عابدین ۱/۳۳۳ ـ ۳۳۴

الخلاف بين الفقهاء _ فيها إذا تعين تزوير اليمين عند الإكراه عليها أو الاضطرار إليها، لدفع الأذى عن نفسه أو عن مظلوم.

وقد تقدم تفصيل أحكام اليمين الغموس في مصطلح: (أيهان)(١)

تضمين شهود الزور :

12 _ يضمن شهود الزور ماترتب على شهادتهم من ضمان، فإن كان المحكوم به مالا رد إلى صاحبه، وإن كان إتلافا فعلى الشهود ضمانه، لأنهم سبب إتلافه.

وذهب الشافعية، (٢) والحنابلة (٣) إلى وجوب القصاص على شهود الزور، إذا شهدوا على رجل بها يوجب قتله، كأن شهدوا عليه بقتل عمد عدوان، أوبردة، أوبزنى وهو محصن، فقتل بشهادتها، ثم رجعا، وأقرا بتعمد قتله بتلك الشهادة، لعلمها أنه يقتل بشهادتها. فيجب القصاص عليها لتعمد القتل بتزوير الشهادة، لأن شهادتها سبب القتل، ولا يجب القصاص بنفس التزوير والكذب.

وتجب عليها الدية المغلظة إذا آل الأمر إليها بدل القصاص. وكذلك الحكم إذا شهدا زورا

بها يوجب القطع قصاصا فقطع، أو في سرقة لزمهها القطع، وإذا سرى أثر القطع إلى النفس فعليه ها القصاص في النفس. كما يجب القصاص على القاضي إذا قضى زورا بالقصاص، وكان يعلم بكذب الشهود.

وذهب المالكية (۱) والحنفية: (۲) إلى أن الواجب هو الدية لا القصاص. لأن القتل بشهادة الزور قتل بالسبب، والقتل تسبباً لا يساوي القتل مباشرة، ولذا قصر أثره فوجبت به الدية لا القصاص. ومحل وجوب القصاص أو الدية إذا تبين كذب الشهود، أو رجعوا عن شهادتهم بعد استيفاء القصاص. أما إذا رجعوا قبله وبعد الحكم فينقض الحكم، ولا غرم على الشهود، بل يعزرون.

شهدوا بالزنى، ويقام عليهم الحدسواء تبين كذبهم قبل الاستيفاء أوبعده، إلا أنه يجب عليهم القصاص مع حد القذف إذا شهدوا بالزنى على محصن، فرجم بسبب شهادتهم. (٣) وللتفصيل في أحكام القصاص والقذف ينظر مصطلح (جناية، حدود، قصاص)، وكذلك (شهادة)، و(قضاء).

ويجب حد القذف على شهود الزورإذا

⁽١) الشرح الصغير ٤/ ٢٩٥

⁽٢) بدائع الصنائع ٧/ ٢٣٩

⁽٣) المغني ٨/ ٢١٥، ونهاية المحتاج ٨/ ٣١١

⁽١) الموسوعة الفقهية ٧/ ٢٨٢، ٢٨٦، ٢٨٧

⁽٢) نهاية المحتاج ٨/ ٣١١

⁽٣) المغني ٩/ ٢٦٢، ٨/ ٦٤٥

التزوير بالأفعال :

10 _ يقع التزوير في البيوع بإخفاء عيوب السلعة وتزيينها وتحسينها، لإظهارها بشكل مقبول ترغيبا فيها، كتصرية الحيوان ليظن المستري كثرة اللبن، أوصبغ المبيع بلون مرغوب فيه، وكالكذب في سعر السلعة في بيوع الأمانات وهي: المرابحة والتولية والحطيطة ويقع التزوير كذلك بمحاكاة خط القاضي أو تزويسر توقيعه أو شهادة الشهود في سجلات القضاء بها يسلب الحقوق من أصحابها.

كما يقع التزوير في النكاح بأن يكتم أحد الزوجين عيبا فيه عن الآخر.

وقد يقع التزوير بتسويد الشعر بقصد التغرير والكذب.

وهذه الأنواع من التزوير هي من التزوير المحرم، وهي داخلة في عموم قوله على: «من غشنا فليس منا»(١)

وللتفصيل ينظر مصطلح: (تدليس، تسويد، بيع، نكاح، شهادة، قضاء وعيب).

التزوير في النقود والموازين والمكاييل:

١٦ ـ التزوير فيها يكون بالنقص من مقاديرها،
 بغشها أو تغيير أوزانها أو أحجامها، كأن تخلط

دنانير الذهب أو دراهم الفضة بمعادن أخرى كالنحاس والرصاص، رغبة في نقص مقدار الذهب أو الفضة الخالصين، أو بالنقص من حجم الدينار أو الدرهم.

أو أن ينقص من وزن الصنج التي يستعملها في الموازين، أوحجم المكيال، رغبة في زيادة الربح وتقليل المبيع الموزون أو المكيل.

والتزوير في النقود والموازين والمكاييل محرم داخل في قوله تعالى: ﴿ويلُ للمطففين، الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون، وإذا كالوهم أو وزنوهم يُغْسرون ﴿ (١)

وداخل في عموم قوله ﷺ: «من غشنا فليس منا» كما أن فيه إفسادا للنقود، وإضرارا بذوي الحقوق، وإغلاء الأسعار، والنقص من الصدقات، وانقطاع ما يجلب إلى البلاد من حواثج الناس.

ولـذلـك كان من وظيفة المحتسب أن يتفقد عيار المشاقيـل والصنج، وعليه أن يعير أوزانها ويختمها بختمه، حتى يأمن تزويرها وتغيير مقاديرها.

كها تدخل في وظيفته مراقبة مقاديس دنانير الندهب ودراهم الفضة وزنا وحجها. ولا يجوز للإمام ضرب الدراهم المغشوشة، وحرمته في حق غير الإمام أشد، لأن الغش فيها يخفى

⁽۱) حدیث: ومن غشنا فلیس مناه أخرجه مسلم (۱/ ۹۹ ط. عیسی الحلبی).

⁽١) سورة المطففين / ١ _ ٣

على الناس فيكون الغرربها أكبر . بخلاف الإمام، لأن مايضربه من دنانير ودراهم يشهر ويعرف مقداره .

كما لا يجوز لغير الإمام ضرب الدنانير والدراهم الخالصة غير المغشوشة، لأنه لا يؤمن فيها الغش والفساد. (1)

صور التزوير في المستندات وطرق التحرز منها:

١٧ ـ جاء في تبصرة الحكام: ومثله في معين الحكام: ينبغي للموثق أن يتأمل الأسهاء التي تنقلب بإصلاح يسير، فيتحفظ في تغييرها، نحو مظفر فإنه ينقلب إلى مظهر، ونحوبكر فإنه ينقلب إلى بكير، ونحوعائشة فإنه يصلح عاتكة. وقد يكون آخر السطر بياض يمكن أن يزاد فيه شيء آخر. وكذلك ينبغي أن يحذر من أن يتمم عليه زيادة حرف من الكتاب مثل أن يكتب في الوثيقة: أقر أن له عنده ألف درهم، فإن لم يذكر عقب العدد بيان نصفه بأن يقول: (الذي نصفه خسائة مثلا) أمكن زيادة ألف فتصير (ألفا درهم)

وفي التنبيه لابن المناصف: ولا ينبغي أن ينصب لكتابة الوثائق إلا العلماء العدول، كما قال مالك رضي الله تعالى عنه: لا يكتب

الكتب بين الناس إلا عارف بها، عدل في

وجاء في «تبصرة الحكام» أيضا، وفي «العالي الرتبة في أحكام الحسبة» لأحمد بن موسى بن

نفسه، مأمون على مايكتبه لقوله تعالى: ﴿ وَلْيكتب بينكم كاتب بالعدل ﴿ (١) وأما من لا يحسن وجوه الكتابة ، ولا يقف على فقه الوثيقة، فلا ينبغى أن يمكن من الانتصاب لذلك، لئلا يفسد على الناس كثيرا من معاملاتهم. وكذلك إن كان عالما بوجوه الكتابة إلا أنه متهم في دينه، فلا ينبغي تمكينه من ذلك، وإن كان لا يضع اسمه بشهادة فيما يكتب، لأن مثل هذا يعلم الناس وجوه الشر والفساد، ويلهمهم تحريف المسائل لتوجه الأشهاد، فكثيرا مايأتي الناس اليوم يستفتون في نوازل من المعاملات الربوية والمشاركة الفاسدة والأنكحة المفسوخة ونحوذلك مما لا يجوز، فإذا صرفهم عن ذلك أهل الديانة أتوا إلى مثل هؤ لاء، فحرفوا ألفاظها، وتحيلوا لها بالعبارة التي ظاهرها الجواز، وهي مشتملة على صريح الفساد، فضلوا وأضلوا. وتمالأ كثير من الناس على التهاون بحدود الإسلام، والتلاعب في طريق الحرام، وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون (٢)

⁽١) سورة البقرة / ٢٨٢

⁽٢) تبصرة الحكام ص ٨٩، ومعين الحكام ص ٩٢

⁽١) المجموع ٦/ ١٠، ونهاية الرتبة في طلب الحسبة ص ٧٤_ ٧٨، ومعالم القربة ص ٨٥

⁽٢) تبصرة الحكام ١/ ١٨٥، ومعين الحكام ص ٨٩

النحوي الدمشقي الشافعي فيها يتعلق بالموثق مما لا يخالف قواعد مذهب مالك رضي الله تعالى عنه، قال: فإذا فرغ الكاتب من كتابته استوعبه (أي كتابته) وقرأه وتميز ألفاظه، وينبغي أن يميز في خطه بين السبعة والتسعة وإن كان فيه مائة درهم كتب بعدها (واحدة) وينبغي أن يذكر نصفها، فإن كانت (أي الدراهم) ألفا كتب واحدا وذكر نصفه رفعا للبس، وإن كانت خمسة آلاف زاد فيها لا ماتصيرها (آلاف) لئلا تصلح الخمسة فتصير خمسين ألفا ويحتر زبذكر التنصيف مما يمكن الزيادة فيه كالخمسة عشر تصير خمسة وعشرين، والسبعين تسعين، فإن لم يذكر الكاتب النصف من المبلغ فينبغى للشهود أن يذكروا البلغ في شهادتهم لئلا يدخل عليهم الشك لوطرأ في الكتاب تغيير وتبديل، وإن وقع في الكتاب إصلاح وإلحاق نبه عليه وعلى محله في الكتاب، وينبغى له أن يكمل أسطر المكتوب جميعها لئلا يلحق في آخر السطر مايفسد بعض أحكام المكتوب أويفسده كله، فلوكان آخر سطر مشلا (وجعل النظر في الوقف المذكور) وفي أول السطر الذي يليه (لزيد) وكان في آخر السطر فرجة أمكن أن يلحق فيها (لنفسه) ثم لزيد، فيبطل الوقف وماأشبه ذلك، فإن اتفق أنه بقي في آخر السطر فرجة لا تسع الكلمة التي يريـد كتـابتهـا لطـولها وكثرة حروفها، فإنه يسد تلك الفرجة بتكراره تلك الكلمة التي وقف

عليها أوكتب فيها صح، أو صادا ممدودة، أو دائرة مفتوحة، ونحوذلك مما يشغل به تلك الفسرجة، ولا يمكن إصلاحها بها يخالف المكتوب. وإن ترك فرجة في السطر الأخير كتب فيها حسبي الله أو الحمد لله، مستحضرا لذكر الله ناويا له، أو يأمر أول شاهد يضع خطه في المكتوب أن يكتب في تلك الفرجة. وإن كتب في ورقة ذات أوصال كتب علامته على كل وصل، وكتب عدد الأوصال في آخر المكتوب، وإن كان وبعضهم يكتب عدد أسطر المكتوب، وإن كان

ومثله في معين الحكام أيضا وقال: إن ذلك مما لا يخالف قواعد أبي حنيفة رضي الله عنه. (١)

وجاء في مجلة الأحكام العدلية (المادة المادة) ونصها:

يضع القاضي في المحكمة دفترا للسجلات، ويقيد ويحرر في ذلك الدفتر الإعلامات والسندات التي يعطيها بصورة منتظمة سالمة عن الحيلة والفساد، ويعتني بالدقة بحفظ ذلك الدفتر، وإذا عزل سلم السجلات المذكورة إلى خلفه، إما بنفسه أو بواسطة أمينه.

⁽١) تبصرة الحكام ١/ ٨٩، ومعين الحكام ص ٩٢، ٩٣

إثبات التزوير:

1۸ - يثبت التزوير بإقرار المزور على نفسه، أو ظهور الكذب يقينا، كأن يشهد بقتل رجل وهو حي، أوشهد على رجل أنه فعل شيئا في وقت، وقد مات قبل ذلك الوقت، أو لم يولد إلا بعده، وأشباه ذلك. (١)

19 - أما التزوير في الوثائق، فذهب اللخمي من المالكية، وأبو الليث من الحنفية: إلى أنه إذا ادعى رجل على رجل بهال فجحده، فأخرج المدعي صحيفة مكتوبة بخط المدعى عليه، فأنكر المدعى عليه ذلك، وليس بينها بينة، فطلب المدعى أن يجبر على أن يكتب بحضرة العدول، ويقابل ماكتبه بها أظهره المدعى، فإنه يجبر على الكتابة، وعلى أن يطوّل فيها يكتب تطويلا لا يمكن معه أن يستعمل خطاغير خطه، فإن ظهر بين الخطين تشابه ظاهر دال على أنها خط كاتب واحد، فإنه حجة يقضي على أنها خط كاتب واحد، فإنه حجة يقضي

وقال أبوالليث: وبه قال أثمة بخارى. (٢) وقال عبدالحميد الصائغ من المالكية: إنه لا يجبر عليه، كما لا يجبر على إحضار بينة تشهد عليه.

وفرق اللخمي بين إلزامه بالكتابة وعدم إلزامه بإحضار الشهادة عليه بأن المدعى عليه

يقطع بتكذيب البينة التي تشهد عليه، فلا ينبغي أن يسعى في أمر يقطع ببطلانه، أما خطه فإنه صادر منه بإقراره، والعدول يقابلون بها يكتبه الآن بها أحضره المدعي، ويشهدون بموافقته أو مخالفته.

كها نقل صاحب المحيط عن محمد بن الحسن أنه نص أن ذلك لا يكون حجة ، لأنها لا تكون أعلى حالا مما لو أقسر فقال: هذا خطي ، وأنا كتبتّه ، غير أنه ليس له علي هذا المال، كان القول قوله ولا شيء عليه . (1)

عقوبة التزوير :

۲۰ عقوبة التزوير: التعزير بها يراه الحاكم.
كأي جريمة ليس لها عقوبة مقدرة، إن علم أنه تعمد التزوير، فيعزر بها يراه الحاكم من تشهير أو ضرب أو حبس، أو كشف رأسه وإهانته، إلى غير ذلك. (٢)

وينظر تفصيل ذلك في: (شهادة، تعزير، تشهير).

تزيين

انظر: تزين.

⁽١) المغني ٩/ ٢١١، وابن عابدين ٤/ ٣٩٥

⁽٢) تبصرة الحكام ١/ ٢٩٥، ومعين الحكام ١٥٧

⁽١) المصادر السابقة.

⁽۲) المغني ۹/ ۲۰۹ ـ ۲٦٠، وابن عابدين ٤/ ٣٩٥، ومطالب أولي النهي ٦/ ٦٤٨، وكشاف القناع ٦/ ٤٤٧، وقليوبي ٤/ ٢٠٥، ومواهب الجليل ٤/ ٤٤٩، والزرقاني ٥/ ١٣٣

التعريف:

١ ـ التزين هو: اتخاذ الزينة، وهي في اللغة: اسم جامع لكل شيء يتزين به، من باب إطلاق اسم المصدر وإرادة المفعول.

وفي قولـه عزوجـل: ﴿وَلا يُبْدِينَ زِينَتُهِنَ إِلاّ ماظَهَـرَ منهـا ﴿ (١) معنـاه لا يبدين الزينة الباطنة كالقلادة والخلخال والمدملج والسوار، والذي يظهر هو الثياب وزينة الوجه. (٢)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي.

الألفاظ ذات الصلة:

التحسّن، والتحلي:

٢ ـ التحسن من الحسن، نقيض القبح. ومعناه في اللغة: التزين. يقال: حسّن الشيء تحسينا زيّنه، قال الراغب الأصفهاني: الحسن أكثر مايقال في تعارف العامة في المستحسن بالبصر،

تزيس

٤ ـ والتـزين والتجمـل والتحسن تكـاد تكـون متقاربة المعاني، وكلها أعم من التحلية لتناولها

أو أكثر ماجاء في القرآن الكريم في المستحسن

٣ ـ والتحلية في اللغة: لبس الحلى، يقال:

تحلت المرأة: لبست الحلى أو اتخذته، وحليتها

ـ بالتشديد ـ ألبستها الحلي أو اتخذته لها

ماليس حلية، كالاكتحال وتسريح الشعر

والاختضاب ونحوها.

لتلبسه . (۲)

من جهة البصيرة. (١)

وقمد فرق بعضهم بين التحسن والتجمل، بأن التحسن من الحسن، وهوفي الأصل الصورة، ثم استعمل في الأخلاق والأفعال. والتجمل من الجال، وهنوفي الأصل للأفعال والأخلاق والأحوال الظاهرة، ثم استعمل في الصور. (۴)

أما الفرق بين كل من التحسن والتجمل، وبين التزين ، فقيل : إن التزين يكون بالزيادة المنفصلة عن الأصل، قال تعالى: ﴿وزيّنا السهاء الدنيا بمصابيح . (١)

⁽١) سورة النور / ٣١

⁽٢) لسان العرب، والمصباح المنير، والصحاح مادة: «زين». وانظر ابن عابدين ٢/ ٦١٧، وحاشية القليوبي ٣/ ٢٠٨،

⁽١) ختار الصحاح والمصباح المنير مادة: «حسن» والمفردات للراغب الأصفهاني مادتي: «حسن»، «زين».

⁽٢) المصباح المنير.

⁽٣) الفروق في اللغة لأبي الهلال العسكري ص ٢٥٧ نشر دار

⁽٤) سورة فصلت / ١٢

وقال القرطبي: الزينة المكتسبة ما تحاول المرأة أن تحسن نفسها به، كالثياب والحلي والكحل والخضاب، (١) ومنه قوله تعالى: ﴿ خُذُوا زِينَتَكُم عند كلِّ مسجِدٍ ﴾ (٢)

أما كلّ من التحسن والتجمل فيكون بزيادة متصلة بالأصل أو نقصان فيه، كها تفيده الآية الكريمة: ﴿وصوَّركم فأحسنَ صوركم﴾ (٣)

الحكم التكليفي:

٥ ـ الأصل في التزين: الاستحباب، لقوله تعالى: ﴿قُلْ مَنْ حرَّم زينةَ الله التي أَخْرَجَ لعبادِه والطيباتِ من الرِّزقِ ﴾ (أ) وقوله عليه (مَنْ أنعمَ الله عليه نعمةً، فإنَّ الله يجب أن يَرَى أَثَرَ نعمته عليه (٥)

ففي هذه الآية دلالة على استحباب لبس السرفيع من الثياب، والتجمل بها في الجمع والأعياد وعند لقاء الناس وزيارة الإخوان. قال أبو العالية: كان المسلمون إذا تزاوروا تجمّلوا.

وقد روي مكحول عن عائشة رضي الله عنها

قالت: «كان نفر من أصحاب رسول الله على الباب، فخرج يريدهم، وفي ينتظرونه على الباب، فخرج يريدهم، وفي المدار ركوة فيها ماء، فجعل ينظر في الماء ويسوي لحيته وشعره. فقلت: يارسول الله: وأنت تفعل هذا؟ قال: نعم، إذا خرج الرجل إلى إخوانه فليهيئ من نفسه، فإن الله جميل يجب الجمال»(١)

والأحاديث في هذا المعنى كثيرة تدل كلها على مشروعية التزين وتحسين الهيئة. (٢)

٦ - وينبغي ألا يقصد بالتنزين التكبر ولا
 الخيلاء، لأن قصد ذلك حرام.

قال ابن عابدين في حاشيته مانصه: اعلم أنه لا تلازم بين قصد الجهال وقصد الزينة، فالقصد الأول: لدفع الشين وإقامة مابه الوقار وإظهار النعمة، شكرا لا فخرا، وهو أثر أدب النفس وشهامتها.

وأما الثاني: وهوقصد الزينة إثرضعفها، وقالوا بالخضاب وردت السنة ولم يكن لقصد الزينة. ثم بعد ذلك إن حصلت زينة فقد حصلت في ضمن قصد مطلوب فلا يضره إذا لم يكن ملتفتا إليه. ولهذا قال في الولوالجية: لبس

⁽۱) تفسسير القسرطبي ۲ / ۲۲۹ ، وانظسر تفسسير ابن كئسير ۲/ ۲۱۰ / ۳۰۶ /۳

⁽٢) سورة الأعراف / ٣١

⁽٣) سورة غافر / ٦٤

⁽٤) سورة الأعراف / ٣٢

⁽٥) حديث: (من أنعم الله عليه نعمة...» أخرجه أحمد (٥) حديث: (ط الميمنية) وقبال الهيثمي: رجباله ثقبات (المجمع ٥/ ١٣٢ ـ ط القدسي).

⁽١) حديث: وإذا خرج الرجل إلى إخوانه...» أخرجه السمعاني في أدب الإملاء والاستملاء (ص ٣٢ - ط ليدن) وفي إسناده انقطاع بين مكحول وعائشة.

⁽٢) حاسية ابن عابدين ٥/ ٤٨١، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٧/ ١٩٥ - ١٩٨

الثياب الجميلة مباح إذا كان لا يتكبر، لأن التبكبر حرام، وتفسيره أن يكون معها كما كان قبلها. (١)

٧ هذا، وقد تَعْرِض للتنزين أحكام تكليفية أخرى، فمنه ماهو واجب، وماهو مكروه، وماهو حرام.

ومن أمثلة ماهوواجب: ستر العورة، وتزين الزوجة لزوجها متى طلب منها ذلك.

ومن أمثلة ماهـومستحب: تزين الـرجـل للجمعة والعيدين، وخضاب الشيب للرجل والمرأة. (ر: اختضاب).

ومن أمثلة ماهــومكــروه: لبس المعصفــر والمزعفر للرجال. ^(٣)

ومن أمثلة ماهـوحرام: تشبه الرجال بالنساء والعكس في التـزين، (٤) وتـزين الرجل بالذهب

ولبسه الحرير إلا لعارض. (١) وتزين معتدة

الوفاة. (٢) وتزين المحرم بها أمر باجتنابه

كالطيب. (٣) وتزين المرأة لغير زوجها، (٤) وهذا

٨ ـ لكل شخص زينته التي يتزين بها، فمثلا

زينة الزوجة لزوجها في ملبسها وحليها وطيبها،

وزينة الرجل يوم الجمعة والعيدين أن يلبس

أحسن ثيابه، ويفضل البياض منها، ويتطيب.

٩ ـ ويحرم على الرجل التزين بالحرير، والتحلي

في الجملة وتفصيلها في مواضعها.

مايكون به التزين :

الإقناع ١/ ٢٨٥ - ٢٨٦ ط النصر الحديثة.
(١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٢٤، ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٦١، ٣٦٥، والشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليسه ١/ ٣٦، والمغني لابن قدامة ١/ ٨٨٥ السرياض الحديثة، والآداب الشرعية والمنح المرعية لابن مفلح الحنبلي ٣/ ٧

⁽٢) ابن عابدين ٢/ ٥٣٦، ٦١٦ ـ ٦١٧، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٤/ ٤٥٧، وجواهر الإكليل ١/ ٣٨٩، ونيل المآرب لشرح دليل الطالب ٢/ ١٠٩ م الفلاح، ومنار السبيل في شرح الدليل ٢/ ٢٨٥ المكتب الإسلامي.

⁽٣) الاختيار شرح المختار ١٤٣/١، والمهذّب في فقه الإمام الشافعي ١٤١١ - ٢١٦، والشرح الكبير ٢/ ٥٤ - ٢١، وكشاف القناع عن متن الإقناع ٢/ ٣٦٦، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٤٧

⁽٤) الآداب الشرعية والمنسح المسرعيسة لابن مفلح الحنبلي ٣/ ٣٥٦ م. الرياض الحديثة.

⁽۱) حاشية ابن عابدين ۱۱۳/۲

⁽٢) الاختيار شرح المختار ١/ ٥٥، والمهذب في فقه الإمام الشيافعي ١/ ٦٧ ـ ١٧، والمغني لابن قدامة ١/ ٧٧٥ ـ ٥٧٥ م الرياض الحديثة. وحاشية ابن عابدين ١/ ٥٤٥، ٢٥٥، ٣٠٢ ، ٢٧٤، ٥٤٠ وروضة الطالبين ٧/ ٤٤، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٢/ ٤١، ٨٩، والشرح وحاشية الجمل على شرح المنهج ٢/ ٤١، ٨٩، والشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ١/ ٣٨١، ٣٩٨، وجواهر الإكليل ١/ ٤٦، ٣٠، وكشاف القناع عن متن الإقناع المراحديثة.

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٤٨١ ـ ٤٨٢

⁽٤) حاشيسة ابن عابـــدين ٥/ ٢٦١، ٢٦٩، ٢٧١، وروضة الطمالبـين ٢/ ٢٦٣، والمكتب الإسلامي، ونهاية المحتاج =

حرير وفي شهاله قطعة ذهب، وقال: «هذان حرام على ذكور أمتي»(١)

وذهب الحنفية والمالكية والحنابلة إلى: أنه يكره للرجل لبس المعصفر والمزعفر، وقال عبدالله بن عمرورضي الله عنها: رأى النبي علي ثوبين معصفرين فقال: «إن هذا من ثياب الكفار فلا تلبسها»(أ) ويحرم عند بعض

(۱) حديث: (هـذان حرام على ذكور أمتي...) أخرجه أحمد (۱/ ١٦٥ ـ ط المكتبة التجارية)، من حديث على بن أبي طالب رضي الله عنه وهو صحيح لطرقه. (التلخيص لابن حجر ٣/ ٥٢ ـ ٥٤ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

(٢) حديث: «لا تلبسوا الحرير فإن من لبسه...». أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٢٨٤ - ط السلفية)، ومسلم (٣/ ١٦٤٢ - ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

(٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٢٤، ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٦١ - ٣٦٢، والشرح الكبير ١/ ٦٤، وجواهر الإكليسل ١/ ١٠، والمغني لابن قدامة ١/ ٨٨٥ م. الرياض الحديثة، والآداب الشرعية ٣/٢

(٤) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٣١، والشرح الكبير ٢/ ٥٩، والمغنى لابن قدامة ١/ ٥٨٥.

وحديث: «إن هذه من ثياب...» أخرجه مسلم (٣/ ١٦٤٧ - ط الحلبي).

الشافعية المزعفر دون المعصفر. وفي قول آخر: عندهم يحرم المعصفر كذلك. (١)

وعند الحنفية والمالكية: يكره لولي الصغير الباسه الفضة الباسه الذهب والحرير، وأجازوا إلباسه الفضة على المعتمد. (٢)

وللشافعية والحنابلة في ذلك قولان:

أحدهما: الجواز. والثاني: المنع، لعموم قول النبي ﷺ: «الحرير والـذهب حرام على ذكور أمتي، وحِلُّ لإناثهم». (٣)

وجاز للمرأة الترين بالملبوس، ذهبا أو فضة أو محلى بها أو حريرا، أو مايجري مجرى اللباس من زر وفرش ومساند، ولو نعلا وقبقابا، (أ) وتفصيله في بحث: (ألبسه).

1 - لا خلاف بين الفقهاء في أنه يحرم على الرجال أن يتشبه وا بالنساء في الحركات ولين الكلام والزينة واللباس وغير ذلك من الأمور

⁽١) نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٦٩

⁽۲) رد المحتسار على السدر المختسار ٥/ ٢٢٤، ٢٣١، الشسرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ٦//١

⁽٣) حديث: (الحرير والذهب حرام على...) أخرجه أحمد (٣) حديث: (١٦١ - ط المكتبة التجارية) من حديث أبي موسى رضي الله عنه، واللفظ لأحمد. وهو صحيح لطرقه. (التلخيص ٣/ ٥٣ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٤) نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٦٤ - ٣٦٥، والمغني لابن قدامة ١/ ٥٩٠ - ٥٩٠ ط الرياض الحديثة، والشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ١/ ٦٤، وجواهر الإكليل

والجمعة»(٣)

الخاصة بهن عادة أوطبعا. وأنه يحرم على النساء أيضا أن يتشبهن بالرجال في مثل ذلك، لحديث ابن عباس رضي الله عنها: «لعن رسول الله المتشبّهين من الرجال بالنساء، والمتشبهات من النساء بالرجال»(1)

وضبط ابن دقيق العيد مايحرم التشبه بهن فيه: بأنه ماكان مخصوصا بهن في جنسه وهيئته أو غالبا في زيهن، وكذا يقال عكسه. (٢) (ر: تشبه).

التزين في المناسبات:

11 - يستحب التزين عند الفقهاء للجمع والأعياد، وعند لقاء الناس وتزاور الإخوان، وذلك بلبس أحسن الثياب والتطيب، وكذلك التنظيف بحلق الشعر وقلم الظفر والسواك والاغتسال أيام العيد والجمعة، لما روي أن رسول الله على «كان يغتسل يوم الفطر

والأضحى الله وروي أيضا أنه على قال في جمعة

من الجسمع «إن هذا يوم جعله الله عيدا

للمسلمين، فاغتسلوا، ومن كان عنده طيب فلا

يضره أن يمس منه، وعليكم بالسواك»(١)

وروي جابررضي الله عنـه أن النبي ﷺ «كــان

يعتم، ويلبس برده الأحمر في العيدين

وقـد روي مكحول عن عائشة قالت: «كان

نفر من أصحاب رسول الله ﷺ ينتظرونه على

الباب فخرج يريدهم وفي الدار ركوة فيها ماء

فجعل ينظر في الماء ويسوي لحيته وشعره، فقلت

يارســول الله وأنت تفعــل هذا؟ قال نعم، إذا

خرج الرجل إلى اخوانه فليهيء من نفسه فإن

الله جميل يحب الجمال»(٤) (ر: تحسين ف ٧ - ١٠).

أحق لأنه المنظور إليه من بينهم . (٥) والتفصيل

ينظر في بحثي: (جمعة وعيد).

وهذا كله بالنسبة للرجال، والإمام بذلك

⁽١) حديث: «كان يغتسل يوم الفطر ويوم الأضحى» أخرجه ابن ماجة (١/ ٤١٧ علم الحلبي) وقال ابن القطان: هذا حديث معلول بجبارة بن المفلس، فإنه ضعيف.

⁽٢) حديث: «إن هذا يوم جعله الله . . . » أخرجه ابن ماجة (١/ ٣٤٩ ـ ط الحلبي) من حديث ابن عبساس رضي الله عنه، وهو صحيح لطرقه .

 ⁽٣) حديث: «كان يلبس برده الأحمر في العيدين والجمعة»
 أخرجه البيهقي في سننه (٣/ ٢٤٧ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وفي إسناده ضعف.

⁽٤) سبق تخريجه (ف/٥).

⁽٥) ابن عابسدين ١/ ٥٤٥، ٥٥٥، والمدسوقي ١/ ٣٨١، =

⁽١) حديث ابن عباس رضي الله عنه: «لعن رسول الله المتشبهين من الرجال...». أخرجه البخاري (الفتح ٢٣٢/١٠).

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٦١، ٢٦٩، ٢٧١، وروضة الطالبين ٢/ ٢٦٣ المكتب الإسلامي، ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٦٧، وكشاف القناع عن متن الإقناع ١/ ٢٨٥ - ٢٨٦ م. النصر الحديثة، وفتح الباري لابن حجر العسقلاني ١/ ٣٣٧ - ٣٣٣ م. السعودية، ونزهة المتقين شرح رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين للنووي ٢/ ١١٢١ ط مؤسسة الرسالة.

التزين للصلاة:

17 ـ يستحب الترين للصلاة خشوعا لله واستحضارا لعظمته، لا تكبرا وخيلاء، فإنه حرام. والمستحب للرجل أن يصلي في ثوبين أو أكثر، فإن لم يجد إلا واحدا يتوشح به جاز، لحديث: «إذا صلى أحدكم فليلبس ثوبيه فإن الله أحق من تزين له»(١)

قال ابن قدامة في بيان الفضيلة في لباس الصلاة: وهو أن يصلي في ثوبين أو أكثر، فإنه إذا أبلغ في الستر، يروى عن عمر رضي الله عنه أنه قال: إذا أوسع الله فأوسعوا، جمع رجل عليه شيابه، وصلى رجل في إزار وبرد، أو في إزار وقميص. في إزار وقباء، في سراويل ورداء، في سراويل وقميص، في إزار وقباء، في تبان وقميص، في سراويل وقباء، في تبان وقميص. وروي أبوداود عن عمر رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه أو قال عمر: «إذا كان قال رسول الله عنه أو قال عمر: «إذا كان ثوب واحد فَلْيَتَزر به، ولا يشتمل اشتمال المتمال اليهود». (٢) قال التميمي: الشوب السواحد

= (١/ ٤١٨) ط عبيد الدعاس، والبيهقي (٢/ ٢٣٦) ط دار المعرفة، وقال الأرناؤوط، إسناده صحيح (شرح البنة ٢/ ٤٣٣) ط المكتب الإسلامي).

يجزىء، والشوبان أحسن، والأربع أكمل: قميص وسراويل وعامة وإزار. وروى ابن عبدالبر عن عمررضي الله عنه: أنه رأى نافعا يصلي في ثوب واحد، قال: ألم تكتس ثوبين: قلت: بلى. قال: فلو أرسلت في الدار، أكنت تذهب في ثوب واحد؟ قلت لا. قال: فالله أحق أن يُزَّينَ له أو الناس؟ قلت: بل الله.

وقال القاضي: ذلك في الإمام آكد منه في غيره. لأنه بين يدي المأمومين، وتتعلق صلاتهم بصلاته. فإن لم يكن إلا ثوب واحد فالقميص، لأنه أعم في الستر، فإنه يستر جميع الجسد الا السرأس والسرجلين، ثم السرداء، لأنه يليه في الستر، ثم المئزر، ثم السراويل. ولا يجزىء من ذلك كله إلا ما ستر العورة عن غيره وعن نفسه. (١) والتفصيل في بحث (ألبسة).

التزين في الإحرام:

17 - يجوز للمرأة المحرمة أن تلبس ما أحبت من ألوان الثياب والحلي، إلا أن في لبسها القفازين والخلخال خلافا بين الفقهاء. فرخص فيه على وعائشة رضى الله عنها، وبه قال الشوري

البيهقي (٢/ ٢٣٦ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) موقوفا على

= ٣٩٨، وجسواهسر الإكليسل ١/٩٦، ١٠٣، وتفسير

القسرطبي ٧/ ١٩٥ ـ ١٩٧، وروضة الطالبين ٢/ ٤٥، ٢٥، وحاشية الجمل ٢/ ٣٧، ٨٨، ٤٦، ٤٧، ٨٨، ٨٨،

وكشاف القناع ٢/ ٤٢، ٥١، ٥١، والمغني ٢/ ٣٧٠

(١) حديث: (إذا صلى أحدكم فليلبس ثوبيه . . . » أخرجه

⁽١) المغني ١٨٣/١ ط. الحرياض، ومغني المحتاج ١/١٨٤،وابن عابدين ١/ ٢٧٠ ومابعدها.

ابن عمر رضي الله عنها، وإسناده صحيح. (٢) حديث: «إذا كان لأحدكم ثوبان...» أخرجه أبوداود =

وأبوحنيفة، وهو أحد قولي الشافعي. ومنعه ابن عمر رضي الله عنها، وبه قال طاوس ومجاهد والنخعي ومالك وأحمد، وهو القول الأخر للشافعي. وحمل بعضهم كلام أحمد في منع الخلخال على الكراهة.

ويحرم لبس المخيط اتفاقا للرجال. (١)

ولا يجوز التزين بالتطيب والحلق أو التقصير وتقليم الأظفار ونحوها أثناء الإحرام مطلقا، سواء أكان المحرم رجلا أم امرأة.

ويسن التطيب في البدن استعدادا للإحرام عند جمهور الفقهاء.

أما التطيب في الشوب قبل الإحرام فمنعه الجمهور، وأجازه الشافعية في المعتمد عندهم. (٢)

وتفصيله في مصطلح: (إحرام، وتحلية).

التزين في الاعتكاف:

12 - يجوز للمعتكف عند الحنفية والمالكية والشافعية التزين بالتطيب ولبس الثياب الحسنة وأخذ الظفر والشارب ونحوه، لكن المالكية صرحوا بكراهة قلم الأظفار وقص الشارب

داخل المسجد، كما قالوا بكراهة حلق رأسه

الاعتفاق. ویکره نه آن ینطیب، نکن لا باس بأخذ شعره وأظفاره عندهم. (۲) (ر: اعتکاف).

تزين كل من الزوجين للآخر:

مطلقا إلا أن يتضرر. ^(١)

10 ـ يستحب لكل من النوجين أن يتزين للآخر ، لقوله تعالى: ﴿وعاشروهن بالمعروف﴾ (٢) وقوله تعالى: ﴿وهن مِثْلُ الذي عليهن بالمعروف﴾ (٤) فالمعاشرة بالمعروف حق لكل منها على الآخر، ومن المعروف أن يتزين كل منها للآخر، فكما يحب الزوج أن تتزين له زوجته، كذلك الحال بالنسبة لها تحب أن يتزين له أما

قال أبوزيد: تتقون الله فيهن، كما عليهن أن يتقين الله فيكم. وقال ابن عباس رضي الله عنهما: إني لأحب أن أتزين للمرأة، كما أحب أن تتزين لي، لأن الله تعالى يقول: ﴿وَلَمْنَ مِثْلُ

⁽۱) البدائع ۲/ ۱۱۲، ۱۱۷، والدسوقي ۱/ ۶۹، والقليوبي ۷۷/۷

⁽٢) كشاف القناع ٢/ ٣٦٤

⁽٣) سورة النساء / ١٩

⁽٤) سورة البقرة / ٢٧٨

ويستحب عند الحنابلة أن يترك المعتكف لبس رفيع الثياب، والتلذذ بها يباح له قبل الاعتكاف. ويكره له أن يتطيب، لكن لا بأس

⁽١) ابن عابدين ٢/ ١٦٢ ـ ١٦٤، والمسلك المتقسط ص ٨٣، والسدسوقي ٢/ ٥٥، ٥٦، والمجموع ٧/ ٢٦٣ ـ والمغني ٣/ ٣٢٨ ـ ٣٣٠

⁽٢) المراجع السابقة، وبداية المجتهد ١/ ٣٢٨

الذين عليهن بالمعروف، وحق الزوج عليها أعظم درجة من حقها، لقوله تعالى: ﴿وللرجالِ عليهن درجة﴾. (١)

وكان محمد بن الحسن يلبس الشاب النفيسة، ويقول: إن لي نساء وجواري، فأزين نفسي كي لا ينظرن إلى غيري.

وقال أبويوسف: يعجبني أن تتزين لي المرأتي، كما يعجبها أن أتزين لها.

ومن الزينة في هذا المقام: أنه إن نبت شعر غليظ للمرأة في وجهها، كشعر الشارب واللحية، فيجب عليها نتفه لئلا تتشبه بالرجال، فقد روت امرأة ابن أبي الصقر وهي العالية بنت أيفع - رضي الله عنها، أنها كانت عند عائشة رضي الله عنها فسألتها امرأة فقالت: يأم المؤمنين إن في وجهي شعرات أفأنتفهن: أميطي أتزين بذلك لزوجي؟ فقالت عائشة: أميطي عنك الأذى، وتصنعي لزوجك كها تصنعين للزيارة، وإن أمرك فأطيعيه، وإن أقسم عليك فأبريه، ولا تأذني في بيته لمن يكره.

وإن نبت في غير أماكنه في وجه الرجل فله إزالته، حتى أجاز الحنفية للرجل الأخذ من الحاجبين إذا فحشا. (٢)

فإذا أمر الزوج زوجته بالتزين له كان التزين واجبا عليها، لأنه حقه، ولأن طاعة الزوج في المعروف واجبة على الزوجة.

تأديب الرجل زوجته لترك الزينة:

17 - من حقوق الزوج على زوجته أن تتزين له بالملبس والطيب، وأن تحسن هيئتها وغير ذلك، عما يرغبه فيها ويدعوه إليها، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «خير النساء التي تسره إذا نظر، وتطيعه إذا أمر، ولا تخالفه فيها يكره في نفسها وماله»(١) فإن أمر الزوج زوجته بالتزين فلم تتزين له كان له حق تأديبها، لأن الزينة حقه. قال تعالى: ﴿الرجالُ وَالمَّونَ على النساء بها فَضَّلَ الله بعضهم على قوامون على النساء بها فَضَّلَ الله بعضهم على قانتات حافظات للغيب بها حَفِظَ الله، واللاتي قانتات حافظات للغيب بها حَفِظَ الله، واللاتي تخافون نُشُورُهُنَّ فَعِظُوهِن واهْجُروهِن في المضاجع واضربوهن، فإنْ أطعنكم فلا تَبْغُوا عليهن سبيلا، إنَّ الله كان عليا كبيرا . (٢)

⁽١) سورة البقرة / ٢٢٨

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٢/١١٣، ٥/ ٢٣٩، ٢٧١، ٤٨١ -٤٨٢، وروضة الطالبين ٧/ ٣٤٤، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ٢/ ٦٧ - ٦٨، وحساشية الجمسل على =

⁼ شرح المنهج ٤/ ٢٨٠، وكشاف القناع عن متن الإقناع ٥/ ١٨٤ ـ ١٨٥ ط. النصر الحديثة، والمغني لابن قدامة ٧/ ١٨٠ . ط الرياض الحديثة، وشرح منتهى الإرادات ٣/ ١٤٦

⁽١) حديث: «خير النساء التي تسره إذا نظر...» أخرجه أحمد (٢/ ٢٥١ ـ ط الميمنية) والحاكم (٢/ ٢٦١ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي.

 ⁽۲) سورة النساء/ ۳٤، وانظر ابن عابدین ۲/ ۵۳۷، ۲۵۲،
 وفتح القدیر ۶/ ۲۰۰، وقلیویی ۶/ ۷۳، وجواهر =

تزين المعتدة :

1۷ - المعتدة للوفاة لا يجوزها التزين اتفاقا لوجوب الإحداد عليها لقوله تعالى: ﴿والذين يُتَوفَّوْن منكم وَيَذَرُونَ أزواجا يَترَ بَّصْنَ بأنفسهن أربعة أَشْهُرٍ وعَشْرا ﴾ (١) ولقوله ﷺ: ﴿لا يجِلُّ لامرأةٍ تُوْمِنُ بالله واليوم الآخر أَنْ تُجِدٌ على ميتٍ فوقَ ثلاثٍ، إلا على زوجِها فإنها تحد عليه أربعة أشهر وعشرا ﴾ (٢)

وكذلك المعتدة للطلاق البائن عند الحنفية ، وهـو القـول القـديم للشافعي: لا يجوز لها التـزين ، حدادا وأسفا على فوت نعمة النكاح الـذي هوسبب لصونها وكفاية مؤنتها ، ولحرمة خطبتها ، وعدم مشروعية الرجعة .

ويستحب لها الحداد وترك الزينة عند المالكية، وهو الأظهر في الجديد عند الشافعية. ويباح لها الزينة عند الحنابلة.

وأما المطلقة الرجعية فلها أن تتزين، لأنها حلال للزوج لقيام نكاحها، والرجعة مستحبة والتنزين حامل عليها، فيكون مشروعا، وهذا عند الحنفية والمالكية والحنابلة.

أما الشافعية: فقد روى أبوثور عن الشافعي رحمها الله أنه يستحب لها الإحداد، وحيث كان كذلك فلا يستحب لها التزين. ومنهم من قال: الأولى أن تتزين عما يدعو الزوج إلى رجعتها. (١) وتفصيله في مصطلح: (إحداد، عدة).

الجراحة لأجل التزين: أولا - تثقيب الإذن:

۱۸ - جمه ور الفقهاء على أن تثقيب أذن الصغيرة لتعليق القرط جائز، فقد كان الناس يفعلونه في زمن النبي على من غير إنكار، فعن ابن عباس رضي الله عنها أن النبي على عباس ركعتين، لم يُصَلِّ قبلها ولا بعدهما، يوم العيد ركعتين، لم يُصَلِّ قبلها ولا بعدهما، ثم أتى النساء - ومعه بلال - فأمرهن بالصدقة، فجعلت المرأة تُلْقى قرطها». (٢)

ونقل عميرة عن الغزالي الحرمة، لأنه جرح لم تدع إليه ضرورة إلا أن يثبت فيه شيء من جهة

⁽۱) ابن عابدين ٢/ ٥٣٦، ٦١٦ ط دار إحياء التراث العسريي، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٤/ ٤٥٧ - 8٥٧ ط دار إحياء الحراث العربي، وروضة الطالبين ٨/ ٥٠٥ - ٤٠٠ ط المكتب الإسلامي، والشسرح الكبير ٢/ ٤٧٨ - ٤٧٩، وجواهر الإكليل ١/ ٣٨٩، ونيل المآرب بشسرح دليل الطالب ٢/ ١٠٩ مكتبة الفلاح، ومنار السبيل في شرح الدليل ٢/ ٢٥٨، والمكتب الإسلامي، والمغني لابن قدامة ٧/ ١٠٥ - ١٠٩ م. الرياض الحديثة.

 ⁽٢) حديث ابن عباس رضي الله عنها «أن النبي ﷺ صلى يوم
 العيد... أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٤٦٦ - ٤٦٧ ط
 السلفية).

⁼ الإكليك ١/ ٣٢٨ - ٣٢٩، وشسرح منتهى الإرادات ٣/ ٩٦، وعقود اللجين في بيان حقوق الزوجين ص ٥، ٨ طبع مصر دار إحياء الكتب العربية.

⁽١) سورة البقرة/ ٢٣٤

⁽٢) حديث: الا يحل لامسرأة تؤمن بالله واليسوم الأخسر . . .» أخرجه مسلم (٢/ ١١٢٦ ـ ١١٢٧ ط الحلبي).

الشرع، ولم يبلغنا ذلك. قال عميرة: واعترض بحديث أم زرع الذي فيه: «وأناس من حلي أذني» لقوله على: «كنت لك كأبي زرع لأم زرع».

واتفقوا على كراهة ذلك في الصبي . (١)

ثانيا ـ الوشم والوشر :

19 ـ ومن أنواع الجراحة أيضا من أجل التزين: ما اعتاده بعض الناس من الوشم والوشر الواردين في حديث ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه (لعن الله الواشات والمستوشات (٢) والنامصات والمتنصات (٣) والمتفلجات (١) للحسن

(۱) ابن عابدين ٥/ ٢٤٩، وفتح الباري ١٠/ ٣٣١، والقليوبي مع حاشية عميرة ٤/ ٢١١، وتفسير القرطبي ٥/ ٣٩٢، ٣٩٣

وحـديث أم زرع: أخـرجه البخاري (الفتح ٩/ ٢٥٤ ـ ٢٥٥ ـ ط السلفية) ومسلم (٤/ ١٨٩٦ ـ ١ ١٩٠١ ـ ط الحلبي).

(٢) الوشم: أن يغرز في العضو إبرة أو نحوها حتى يسيل الدم
 ثم يحشى بنورة أو غيرها فيخضر.

والواشيات جمع واشمة وهي: التي تشم، والمستوشيات جمع مستوشمة وهي التي تطلب الوشم.

- (٣) النياص: إزالة شعر الوجه بالمنقاش ويسمى المنقاش
 منهاصه، والمتنمصات جمع متنمصة وهي التي تطلب
 النياص، والنامصة التي تفعله.
- (٤) المتفلجات جمع متفلجة، وهي التي تفعل الفلج في أسنانها.
 أي تعانيه حتى ترجع المصمتة الأسنان خلفة فلجاء صنعة.

المغيرات خلق الله»، (١) وفي رواية: «نهي عن الواشرة». (٢)

قال القرطبي: هذه الأمور محرمة، نصت الأحاديث على لعن فاعلها، ولأنها من باب التدليس، وقيل: من باب تغيير خلق الله تعالى. (٣)

فَهِي الآية: ﴿وَلاَمُرَنَّهُم فَلَيُغَيِّرُنَّ خلقَ الله﴾ . ^(٤)

قال ابن عابدين: النهى عن النمص أي نتف الشعر محمول على ما إذا فعلته لتتزين للأجانب، وإلا فلوكان في وجهها شعرينفر زوجها بسببه، ففي تحريم إزالته بعد، لأن الزينة للنساء مطلوبة، ثم قال: إذا نبت للمرأة لحية أو شوارب فلا تحرم إزالته، بل تستحب.

ولا بأس بأخذ الحاجبين وشعر وجهه مالم يشبه المخنث. (٥)

وصرح المالكية بأنه لا بأس بإزالة شعر

⁽۱) حديث: «لعن الله المواشيات والمستوشيات . . . » أخرجه مسلم (٣/ ١٦٧٨ - ط الحلبي) من حديث عبدالله بن مسعود رضي الله عنه وفي رواية: نهى عن الواشرة . أخرجه أحمد في مسنده وصححه أحمد شاكر . (المسند ٢٢ / ٢٢ - ط المعارف) .

⁽٢) والوشر: أن تحد الأسنان بمبرد ليتباعد بعضها عن بعض قليلا تحسينا لها.

⁽٣) تفسير القرطبي ٥/ ٣٩٣، ٣٩٣، وفتح الباري ١٠/ ٣٧٢

⁽٤) سورة النساء / ١١٩

⁽٥) ابن عابدين ٥/ ٢٣٩

الجسد في حق الرجال، وأما النساء فيجب عليهن إزالة مافي إزالت جمال لها ولوشعر اللحية إنْ لها لحية وإبقاء مافي بقائه جمال. والوجوب قول الشافعية أيضا إذا أمرها الزوج. (1)

قال ابن قدامة: وأما حف الوجه فقال مهنا: سألت أباعبدالله عن الحف؟ فقال: ليس به بأس للنساء، وأكرهه للرجال. (٢)

وللتفصيل: (ر: تحسين).

ثالثا _ قطع الأعضاء الزائدة:

٢٠ يجوز قطع أصبع زائدة ، أوشيء آخر كسن زائدة إن لم يكن الغالب منه الهلاك عند الحنفية .
 ونقل القرطبي عن عياض: أن من خلق بإصبع زائدة أو عضو زائد لا يجوز له قطعه ولا نزعه ،
 لأنه من تغيير خلق الله . (٣)

وقال ابن حجر في الفتح نقلا عن الطبري: لا يجوز للمرأة تغيير شيء من خلقتها التي خلقها الله عليها بزيادة أو نقص التاس الحسن، لا للزوج ولا لغيره، كمن تكون مقرونة الحاجبين، فتزيل مابينها توهم البلج أو عكسه، ومن تكون لها سن زائدة فتقلعها، أو طويلة فتقطع منها، أو لحية أو شارب أو عنفقة

فتزيلها بالنتف، ومن يكون شعرها قصيرا أو حقيرا فتطوله أو تغزره بشعر غيرها، فكل ذلك داخل في النهي وهو من تغيير خلق الله تعالى.

ويستثنى من ذلك ما يحصل به الضرر والأذية، كمن يكون لها سن زائدة أوطويلة تعيقها عن الأكل، أو أصبع زائدة تؤذيها أو تؤلمها، فيجوز ذلك، والرجل في هذا الأخير كالمرأة. (١)

تزيين البيوت والأفنية :

٢١ ـ تزيين البيوت والأفنية ـ بتنظيفها وترتيبها ـ مطلوب شرعا، لما روي عن النبي على قال:
 «إن الله طيب يجب الطيب، نظيف يجب النظافة» (٢)

ويجوز تزيين البيوت بالديباج، وتجميلها بأواني الذهب والفضة بلا تفاخر عند الحنفية. كما أجاز المالكية تزويق حيطان البيوت وسقفها وخشبها وساترها بالذهب والفضة. (٣)

وفصل الشافعية، فقالوا: يحل الإناء المموه بالذهب والفضة، وكالإناء السقوف والجدران ولو للكعبة والمصحف والكرسي والصندوق

⁽١) الفواكه الدواني ٢/ ٤٠١، وحاشية القليوبي ٣/ ٢٥٢

⁽٢) المغنى ١/ ٩١ ط الرياض.

⁽٣) الفتاوي الهندية ٥/ ٣٦٠

⁽١) فتح الباري ١٠/ ٣٧٧

⁽٢) حديث: (إن الله طيب يحب الطيب...) أخرجه الترمذي (٥/ ١١١ ـ ط الحلبي) من حديث سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه، وقال: هذا حديث غريب، وحالد بن الياس يضعف.

⁽٣) ابن عابدين ٥/ ٢٢٦، وحاشية الدسوقي ١/ ٥٥

وغير ذلك، إن لم يحصل بالعرض على النار شيء منه، فإن كثر الموه به بأن كان يحصل منه شيء بالعرض على النار حرم. وعل الحل الاستدامة، أما الفعل فحرام مطلقا.

وصرحوا بكراهة تزيين البيوت للرجال وغيرهم حتى مشاهد الصلحاء والعلماء بالثياب، وحرمة تزيينها بالحرير والصور لعموم الأخبار. (١)

ويكره تزويق البيوت عند الحنابلة بالستور مالم يكن لحاجة، ويحرم عندهم تزيينها بالديباج والحرير وآنية الذهب والفضة والموه بها ـ قليلا كان أو كثيرا ـ وبصور الحيوانات، فإن كانت مزينة بالنقوش وصور شجر فلا بأس بذلك . (٢) وانظر: (تصوير).

تزيين المساجد:

٢٧ - يحرم تزيين المساجد بنقشها وتزويقها بهال الوقف عند الحنفية والحنابلة، وصرح الحنابلة بوجوب ضهان الوقف الذي صرف فيه لأنه لا مصلحة فيه. وظاهر كلام الشافعية منع صرف مال الوقف في ذلك. ولو وقف الواقف ذلك عليها - النقش والتزويق - لم يصح في القول الأصح عندهم، أما إذا كان النقش والتزويق من مال الناقش فيكره اتفاقا في الجملة والتزويق من مال الناقش فيكره اتفاقا في الجملة

إذا كان يلهي المصلي، كما إذا كان في المحراب وجدار القبلة، (١) وقد ورد عنه على أنه قال: «إذا ساء عمل قوم زخرفوا مساجدَهم». (٢)

وفيا عدا جدار الكعبة تفصيل وخلاف ينظر في بحث: (مسجد).

تزيين الأضرحة:

٧٣ ـ يكره تجصيص القبور والبناء عليها اتفاقا بين الفقهاء، لقول جابر رضي الله عنه: «نهى النبي عليه أن يجصص القبر، وأن يبني عليه» (٣) ولأن ذلك من المباهاة وزينة الحياة الدنيا، وتلك منازل الآخرة، وليست بموضع للمباهاة.

وكـذا يكـره تطيينها عند جمهور الفقهاء، وفي قول عند الحنفية جوازه. (^{٤)}

وتفصيله في بحث: (قبر).

⁽۱) القليوبي ۱/ ۲۸، ونهاية المحتاج ۱/ ۹۱، ۲/ ۳٦۹ (۲) المغني ۷/ ٥ ـ ۱۰، والفروع ۱/ ۱۰۰

⁽۱) ابن عابدين ۱/ ٤٤٢، ٣٤٤، والفتاوى الهندية ٢/ ٤٦١، والسند المندية ٢/ ٤٦١، والسند والسند الإكليل والسند والسند والمناف القناع المناع (٣٩٣، وكشاف القناع ٢/ ٣٩٣،

⁽٢) حديث: «ماساء عمل قوم إلا زخرفوا مساجدهم» أخرجه ابن ماجة (١/ ٢٣٥ - ط الحلبي) من حديث عمر بن الخطباب رضي الله عنه، وقال البوصيري في الزوائد: في إسناده أبو اسحاق كان يدلس، وجبارة - يعني ابن المفلس - كذاب.

⁽٣) حديث: «نهى أن يجصص القبر وأن يبني عليه» أخرجه مسلم (٢/ ٦٦٧ ـ ط الحلبي).

⁽٤) ابن عابدين ١/ ٦٠١، ٥/ ٢٦٩، وجواهر الإكليل ١/ ١١٥، ونهاية المحتاج ٢/ ٣٦٩، والقليوبي ٤/ ٥١، ٢/ ٣٥١، ١/ ٣٥١، ومنار السبيل ١/ ١٧٦، وشرح منتهى الإرادات ١/ ٣٥٢

حكم بيع مايتزين به:

74 - يجوزبيع ما تتزين به المرأة لزوجها من طيب وحناء وخضاب وكحل وغير ذلك مما أبيح استعاله مما يباع ويشترى، ولا يجب على الزوج شراؤه لها من ماله، فإذا أراد أن تتزين له بذلك هيأه لها، لأنه هو المريد لذلك، وهذا عند الحنفية والشافعية والحنابلة، فيها عدا الطيب، فقد قالوا: إنه يجب عليه من الطيب ماتقطع به الرائحة الكريهة لا غير.

أما المالكية فقد قالوا: يفرض لها ذلك على الزوج إن تضررت بتركه وكان معتادا لها. (١)

الاستئجار للتزين:

٢٥ ـ الأصل إباحة إجارة كل عين يمكن أن ينتفع بها منفعة مباحة مع بقائها، ولهذا صرح الشافعية والحنابلة بجواز الثياب والحلي للتزين، فإن النفقة بها مباحة مقصودة مع بقاء عينها، والزينة من المقاصد المشروعة، قال الله تعالى: ﴿قُلْ من حَرَّمَ زينةَ الله التي أُخْرَجَ لعبادِه﴾. (٢)

وجواز إجارة حلي الذهب والفضة بغير جنسه محل اتفاق بينهم، وتردد أحمد فيما إذا كانت الأجرة من جنسها، وروي عنه جوازه مطلقا.

(١) حاشيسة ابن عابسدين ٢/ ٦٤٩، قليوبي وعميرة ٤/ ٧٣

الحديثة، وجواهر الإكليل ١/ ٤٠٢

(٢) سورة الأعراف / ٣٢

وكشاف القناع عن متن الإقناع ٥/ ٤٦٣ ط النصر

أما الحنفية فقد صرحوا بفساد إجارة مثل الثياب والأواني للتزين حيث قالوا: لو استأجر ثيابا أو أواني ليتجمل بها أو دابة ليجنيها بين يديه أو دارا لا ليسكنها . . . فالإجارة فاسدة في الكل ولا أجر له ، لأنها منفعة غير مقصودة من العين . ويجوز إجارة الألبسة للبس ، والأسلحة للجهاد ، والخيام للسكن وأمثالها إلى مدة معينة مقابل بدل معلوم . والحلي كاللباس عندهم .

وكره المالكية إجارة الحلي، لأنه ليس من شأن الناس، وقالوا: الأولى إعارته لأنها من المعروف. (١)

هذا، وصرح الحنفية والشافعية بجواز استئجار الماشطة لتزين العروس وغيرها إن ذكر العمل أو المدة، والجواز مفهوم من قواعد المذاهب الأخرى أيضا، لأن أصل التزين مشروع، والإجارة على المنافع المشروعة وحيحة . (٢)

حكم إعارة مايتزين به:

٢٦ ـ يجوز عند جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية
 والشافعية والحنابلة) إعارة كل عين ينتفع بها
 منفعة مباحة مع بقائها على الدوام من غير

⁽۱) روضة الطالبين ٥/ ٢٢٥، وحاشية القليوبي ٣/ ٢٥، ١٩، ووضة الطالبين ٥/ ٢٥٥، ١٥٥، وابن عابدين ٥/ ٣، ٢١، وعلم الأحكام العدلية م (٥٣٥ و٧٣٧)، والدسوقي ٤/ ١٠، وجواهر الإكليل ٢/ ١٨٨ (٢) ابن عابدين ٥/ ٣٩، وقليوبي ٤/ ٢٦١

استهالاك بالتجمل والتزين - كالنقدين والحلي ومنه القالات وغيرها. فعن عائشة رضي الله عنها قالت: «هلكت قلادة لأسهاء، فبعث النبي عنها قالت: «هلكت قلادة لأسهاء، فبعث النبي غير في طلبها رجالا، فحضرت الصلاة وليسوا على وضوء، ولم يجدوا ماء فصلوا وهم على غير وضوء، فذكروا ذلك للنبي على فأنزل الله آية التيمم». (1)

زاد ابن نمير عن هشام عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها «استعارت من أسهاء» يعني أنها استعارت من أسهاء بنت أبي بكر رضي الله عنها القلادة المذكورة. (٢)

تساقط

انظر : تهاتر

تسامع

التعريف:

1 ـ التسامع : مصدر تسامع الناس، وهو ما حصل من العلم بالتواتر أو بالشهرة أوغير ذلك، يقال: تسامع به الناس أي اشتهر عندهم، وسمعه بعضهم من بعض، وتسامع الناس بفلان: شاع بينهم عيبه. (١)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي الأول.

الألفاظ ذات الصلة:

أ _ الإفشاء :

٢ ـ الإفشاء : نشر الخبر، سرا كان أوجهرا،
 ببثه بين الناس. (٢)

ب - الإعلام:

٣ ـ الإعلام: إيصال الخبر إلى شخص أو

⁽١) كشاف مصطلحات الفنون ٣/ ٦٧٥، ومتن اللغة ٣/ ٢٠٩، والمعجم الوسيط، ولسان العرب، والصحاح للجوهري مادة: «سمع».

⁽٢) لسان العرب

⁽١) حديث عائشة رضي الله عنها قالت: وهلكت قلادة لأسهاء...» أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٣٣٠ ـ ٣٣١ ط السلفية).

⁽٢) بدائع الصنائع ٦/ ٢١٥، وشرح روض الطالب وأسنى المطالب ٢/ ٣٢٥، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٣/ ٤٥٤، والشرح الصغير ٤/ ٣٣ ط دار المعارف بمصر، والمغني لابن قدامة ٥/ ١٣٤ ط الرياض.

طائفة من الناس، سواء أكان ذلك بالإعلان، أم بالتحديث من غير إعلان. (١)

جـ ـ الإعلان:

٤ - الإعلان : المجاهرة بالقول أو الفعل،
 ويلاحظ فيه قصد الشيوع والانتشار. (٢)

د ـ الإشهار:

الإشهار: مصدر أشهر، والشهر مصدر شهر الشيء، وكلاهما في اللغة والاصطلاح بمعنى الإعلان والإظهار. (٣)

هـ ـ السمع :

7 - السمع: قوة في الأذن بها تدرك الأصوات، ويستعمل أيضا بمعنى المسموع، (٤) وبمعنى الذّكر.

الحكم الإجمالي : 🕙

٧- اتفق الفقهاء على جواز الشهادة بالتسامع في ستة أشياء هي: العتق، والنسب، والموت، والنكاح، والولاء، والوقف. (٥)

٨ ـ وزاد الحنفية على الستة: المهر على الأصح

ـ والـدخـول بزوجته، وولاية القاضي، ومن في

9- وزاد المالكية على الستة: الشهادة بملك الشيء من عقار أوغيره لحائزله - وتقدم بينة البت بالملك على بينة السماع، إلا أن تشهد بينة السماع بنقل الملك - وعزل قاض، وتعديل وتجريح لبينة، وإسلام وكفر لشخص معين، وفي النكاح اشترطوا: ورشد، وسفه لمعين، وفي النكاح اشترطوا: ادعاء الحي منها على الميت ليرثه، أو ادعاه أحد الزوجين الحيين ولم ينكر الآخر، وكانت الزوجة في عصمته. وأما لو ادعاه أحدهما وأنكره الآخر فلا يثبت به النكاح، وفي الطلاق - وأن يخلع - يثبت بالسماع الطلاق لا دفع العوض، وبضرر زوج لزوجته - نحو: لم نزل نسمع عن الثقات وبالولادة لإثبات أنها أم ولد، أو لخروج من وبالرضاع، والحرابة، والإباق، والأسر، عدة، وبالرضاع، والحرابة، والإباق، والأسر، والفقد، والصدقة، والهبة، واللوث - نحو: لم

يده شيء ـ سوى رقيق لم يعلم رقه ويعبر عن نفسه. وفي عدّ الأخير منها نظر ذكره في الفتح والبحر. (١)

٩ ـ وزاد المالكية على الستة: الشهادة بملك الشيء من عقار أوغيره لحائز له ـ وتقدم بينة البت بالملك على بينة السماع، إلا أن تشهد بينة

⁼ احياء التراث العربي. بيروت، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١٩٧/٤، ١٩٨ ط دار الفكر، ونهاية المحتاج ٨ ٣٠٢ ط مصطفى الحلبي بمصر، والمغني لابن قدامة ١٦١/٩ وما بعدها ط الرياض.

⁽١) ابن عابدين ٤/ ٣٧٥، والاختيار ١٤٣/٢

⁽١) لسان العرب

⁽٢) لسان العرب

⁽٣) لسان العرب

⁽٤) لسان العرب

⁽٥) رد المحتار على السدر المحتار ٤/ ٣٧٥ ـ ٣٧٦ ط دار =

نزل نسمع بأن فلانا قتل فلانا، فتكون الشهادة لوثا تسوغ للولى القسامة والبيع، والقسمة، والوصية، والعسر واليسر. قال الدسوقي: فجملة المسائل التي تقبل فيها شهادة الساع ثلاثون مسألة. (1)

1 - وزاد الشافعية على الستة: الملك في الأصح عندهم، وتنبنى الشهادة فيه على ثلاثة أمور: اليد والتصرف والتسامع. (٢)

11 _ وأما الحنابلة فقد زادوا على الستة: الملك المطلق، والولادة، والطلاق، والخلع، وأصل الوقف وشرطه، ومصرفه، والعزل، وهذه الأنواع عند الحنابلة على سبيل الحصركما في المغني والفروع. أما صاحب الإقناع وشرح المنتهى بعد أن ذكرها فقد قالا: وما أشبه ذلك. (٣)

17 ـ واشترط الحنفية لجواز الشهادة بها ذكر أن يحصل علم الشاهد بهذه الأشياء عن خبر جماعة لا يتصور تواطؤهم على الكذب، ولوبلا شرط عدالة، أو شهادة عدلين. أما في الموت فيكفي العدل ولو أنثى وهو المختار، وقيده شارح الوهبانية بأن لا يكون المخبر متهما كوارث وموصى له، ولو فسر الشاهد للقاضي أن

شهادته بالتسامع ردت على الصحيح إلا في الوقف والموت إذا فسرا، وقالا فيه بأحبرنا من نثق به فتقبل على الأصح. (١)

وقال في الهداية بعد أن ذكر ما يجوز الشهادة فيه بالتسامع: يسعه أن يشهد بهذه الأشياء إذا أخبره بها من يثق به وهذا استحسان ووجهه أن هذه أمور تختص بالمعاينة، وتتعلق بها أحكام تبقى على انقضاء القرون، فلو لم تقبل فيها الشهادة بالتسامع أدى إلى الحرج وتعطيل الأحكام، وإنها يجوز للشاهد أن يشهد بالاشتهار، وذلك بالتواتر، أو بإخبار من يثق به، ويشترط أن يخبره رجلان عدلان، أو رجل وامرأتان ليحصل له نوع علم، وقيل: في الموت يكتفى بإخبار واحد أو واحدة. (٢)

17 ـ والشافعية قالوا: إن شرط التسامع ليستند إليه في الشهادة هوسماع المشهود به من جمع يؤمن تواطؤهم على الكذب، ويحصل الظن القوي بصدقهم، بشرط أن يكونوا مكلفين، ولا يشترط فيهم حرية ولا ذكورة ولا عدالة، وقيل: يكفي التسامع من عدلين إذا سكن القلب لخبرهما. (٣)

١٤ ـ وعند الحنابلة : تجوز الشهادة بالتسامع فيها

⁽١) رد المحتار على الدر المختار ٤/ ٣٧٥ ومابعدها.

⁽٢) الهداية وفتح القدير ٦/ ٤٦٦ ـ ٤٦٨ ط بيروت.

⁽٣) نهاية المحتاج ٨/ ٣٠٢ ١ مصطفى الحلبي بمصر.

⁽١) الدسوقي على الشرح الكبير ٤/١٩٧

⁽٢) روضة الطالبين ١١/ ٢٦٧، ونهاية المحتاج ٨/ ٣٠١

⁽٣) المغني ٩/ ١٦١، وكشاف القناع ٦/ ٤٠٩، وانظر الفروع ٢/ ٢٥٥، وشرح المنتهى ٣/ ٣٨٥

تظاهرت به الأخبار، واستقرت معرفته في قلب الشاهد، وهو ما يعلم بالاستفاضة. (١) والتفصيل لما سبق في مصطلح (شهادة).

تسبيح

التعريف:

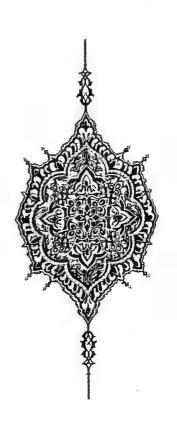
١ ـ من معاني التسبيح في اللغة: التنزيه.
 تقول: سبحت الله تسبيحا: أي نزهته تنزيها.

ويكون بمعنى الذكر والصلاة. يقال: فلان يسبح الله: أي يذكره بأسهائه نحو سبحان الله. وهـ ويسبح أي يصلي السبحة وهي النافلة. وسميت الصلاة ذِكْرا لاشتهالها عليه، ومنه قوله تعالى: ﴿فسبحانَ الله حين تُمسُونَ وحين تُصبحون﴾(۱) أي اذكروا الله. ويكون بمعنى التحميد نحو ﴿سبحان الذي سخر لنا هذا﴾(۱) وسبحان ربي العظيم. أي الحمد لله. (۱)

ولا يخرج معناه الاصطلاحي عن هذه المعاني، فقد عرفه الجرجاني بأنه: تنزيه الحق عن نقائص الإمكان والحدوث. (3)

تسبب

انظر: سبب



⁽١) المغنى لابن قدامة ٩/ ١٦١ ط الرياض.

⁽١) سورة الروم / ١٧

⁽۲) سورة الزخرف / ۱۳

⁽٣) لسان العرب والصحاح وطلبة الطلبة، والنهاية لابن الأثير مادة: «سبح» وتهذيب الأسهاء واللغات للنووي ص ١٤٢ وذكر الفيومي في المصباح أن السبحة هي الصلاة فريضة كانت أو نافلة.

⁽٤) حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح ص١٥٣=

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الذُّكْسر:

٢ ـ الـذكر من معانيه في اللغة: الصلاة لله والدعاء إليه والثناء عليه. ففي الحديث: «كان النبي عليه إذا حَزَ به أمر صلى». (١)

وفي اصطلاح الفقهاء قول سيق لثناء أو دعاء وقد يستعمل شرعا لكل قول يشاب قائله، فالذكر شامل للدعاء فهو أعم من التسبيح(٢)

ب ـ التهليل:

٣ ـ هوقول لا إله إلا الله: يقال: هلل الرجل
 أي من الهيللة، من قول لا إله إلا الله (٣)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن هذا. (أ) فالتسبيح أعم من التهليل، لأن التسبيح تنزيه الله عز وجل عن كل نقص.

أما التهليل فهو تنزيهه عن الشريك.

= دار الإيهان، والتعريفات للجرجاني «تسبيح»، والفواكه المدواني ١/ ٢١١ ط دار المعرفة، ونيل المآرب بشرح دليل الطالب ١/ ٤٥ م الفلاح.

- (٢) لسان العرب ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ١/ ٢٨٥
- (٣) المصباح المنير، ولسان العرب، ومختار الصحاح مادة: «هلل».
 - (٤) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص ٣٩٨

جـ ـ التقديس:

٤ ـ من معانيه في اللغة تنزيه الله عز وجل عن
 كل ما لا يليق به.

والتقديس: التطهير والتبريك. وتقدس أي تطهر، وفي التنزيل ﴿ونحن نُسبِّحُ بحَمْدِكُ ونقدسُ لك﴾ (١) قال الزجاج: معنى نقدس لك: أي نطهر أنفسنا لك، وكذلك نفعل بمن أطاعك، والأرض المقدسة أي المطهرة. (١) ومعناه الاصطلاحي لا يخرج عن هذا.

والتقديس أخص من التسبيح، لأنه تنزيه مع تبريك وتطهير. (٣)

حكمة مشروعية التسبيح:

و حكمة التسبيح استحضار العبد عظمة الخالق، ليمتلىء قلبه هيبة فيخشع ولا يغيب، فينبغي أن يكون ذلك هو مقصود الذاكر، سواء أكان في الصلاة أم في غيرها، فيحرص على تحصيله، ويتدبر ما يذكر، ويتعقل معناه، فالتدبر في الذكر مطلوب، كما هو مطلوب في القراءة لاشتراكهما في المعنى المقصود، ولأنه يوقظ القلب، فيجمع همه إلى الفكر، ويصرف سمعه إليه، ويطرد النوم، ويزيد النشاط. (٤)

⁽١) حديث: (كان النبي إذا حزبه أمسر..» أخسره أبو داود (٢/ ٧٨ ط عبيد الدعاس)، وأحمد عن ذريعة (٥/ ٣٨٨ط المكتب الإسلامي) وقال السبكي في المنهل: العذب إسناده حسن (٧/ ٢٤٨ ط المكتبة الإسلامية).

⁽١) سورة البقرة/ ٣٠

⁽٢) لسان العرب، ومختار الصحاح مادة: «قدس».

⁽٣) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١/ ٢٧٧

⁽٤) كشـاف القنـاع عن متن الإقنـاع ١/ ٣٣٠ النصر الحديثة ، والأذكار للنووي ١٢ ـ ١٣

آداب التسبيع:

وجاء عن عائشة رضي الله عنها قالت: إني لأقرأ حزبي، وأنا مضطجعة على السرير.

وصيغه كثيرة، منها ماينبغي أن يكون كها وردت به السنة، كها هو الحسال في تسبيحات الركوع والسجود ودبر الصلوات. ومنها ماهو مستحب، وهو ماكان في غير ذلك كالتسبيحات ليلا ونهارا. (٢)

حكمه التكليفي:

٧ - يختلف الحكم التكليفي للتسبيح بحسب موضعه وسببه على التفصيل الآتي:

التسبيح على طهر:

٨- أجمع العلماء على جواز الذكر بالقلب واللسان للمحدث والجنب والحائض والنفساء، وذلك في التسبيح والتهليل والتحميد والتكبير والصلاة على النبي على والدعاء وغير ذلك. (١)

فقد روت عائشة رضي الله عنها قالت: «كان رسول الله على كل أحيانه». (٢)

على أن ذكر الله على طهارة سواء أكان تسبيحا أم غيره، أولى وأفضل لحديث: «إن النبي على سلم عليه أحد الصحابة فلم يرد عليه، حتى تيمم فرد السلام، ثم قال: كرهت أن أذكر الله إلا على طهر». (٣)

⁽١) سورة آل عمران / ١٩١

⁽٢) الأذكار للنووي ١٢، وكشاف القناع ١/ ٣٦٧

⁽۱) الأذكار للنووي ص ۱۰، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي المحتسار شرح المختسار شرح المختسار شرح المختسار شرح روض الطالب ۱۲۱۱ ط مصطفی الحلبی ۱۹۳۳، وشرح روض الطالب عن أسنی المطالب ۱۲۶۱ المکتبة الإسلامیة، وشرح جلال الدین المحلی علی منهاج الطالبین بهامش قلیوبی وعمیرة ۱۸۱۵، وبدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع ۱/۱۵۱، ومواهب الجلیل لشرح مختصر خلیل للحطاب ۱/۲۳۱ ومواهب الجلیل لشرح مختصر خلیل للحطاب ۱/۲۳۲ (۲۳۵ ومواهب المآرب بشرح دلیل الطالب للشیبانی ۱/۸۲ (۲) حدیث: «کسان رسول الله نظم یذکر الله . . . » أخرجه مسلم (۱/۲۸۲ ـ ط الحلبی) .

⁽٣) حديث: «كرهت إن أذكر الله إلا على طهر» أخرجه أبوداود (٣) حديث : (٣/ ١٦٧ ط دائسرة المصارف العشمانية) من حديث المهاجر بن قنضذ رضي الله عنه . وصححه ووافقه الذهبي .

التوسط في رفع الصوت في التسبيح:

٩ ـ التوسط في رفع الصوت في التسبيح وغيره مستحب عند عامة الفقهاء، لقوله تعالى:
﴿ وَلا تَجِهرٌ بصلاتك ولا تُخَافِتُ بها وابتغ بين ذلك سبيلا ﴾ (١) وكان النبي على يفعله. فعن أبي قتادة رضي الله عنه أن رسول الله على خرج ليلة فإذا هو بأبي بكر رضي الله عنه يصلي يخفض من صوته. قال: ومر بعمر رضي الله عنه وهو يصلي رافعا صوته قال: فلما اجتمعا عند النبي على قال: (ياأبا بكر مررتُ بك وأنت تصلي تخفض صوتَك؟ قال: قد أسمعتُ من ناجيتُ يارسول الله. قال: فارفع قليلا » وقال لعمر: «مررت بك وأنت تصلي رافعا صوتك؟ فالنا فارفع قليلا » وقال لعمر: «مررت بك وأنت تصلي رافعا صوتك؟ الشيطان. قال: الخفض من صوتك شيئا » وألل الشيطان. قال: اخفض من صوتك شيئا » (١)

وقال أبوسعيد رضي الله عنه اعتكف رسول الله ﷺ في المسجد، فسمعهم يجهرون بالقراءة، فكشف الستر وقال: «ألا إن كلَّكم مناج ربه، فلا يؤذين بعضكم بعضا، ولا يرفع بعضكم على بعض في القراءة، أوقال في الصلاة»(٣)

والمراد بالتوسط أن يزيد على أدنى مايسمع نفسه من غير أن تبلغ تلك الزيادة سماع من يليه. (١)

مایجوز به التسبیح :

• 1 - أجاز الفقهاء التسبيح باليد والحصى والمسابح خارج الصلاة، كعده بقلبه أو بغمزه أنامله. أما في الصلاة، فإنه يكره لأنه ليس من أعهالها. وعن أبي يوسف ومحمد: أنه لا بأس بذلك في الفرائض والنوافل جميعا مراعاة لسنة القراءة والعمل بها جاءت به السنة.

فعن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أنه دخل مع رسول الله على امرأة، وبين يديها نوى أوحصى تسبح به، فقال: أخبرك بها هو أيسر عليك من هذا أو أفضل. فقال: فقال: «سبحان الله عدد ماخلق في الساء، وسبحان الله عدد ما خلق في الأرض، وسبحان الله عدد ما بين ذلك، وسبحان الله عدد ما بين ذلك، وسبحان الله عدد ماهو خالق، والحمد لله مثل ذلك، والله أكبر مثل ذلك، ولا إله إلا الله مثل ذلك، ولا حول ولا قوة إلا بالله مثل ذلك»

⁽١) سورة الإسراء / ١١٠

⁽٢) حديث: «مررت بك وأنت تصلي تخفض صوتك...» أخرجه أبو داود (٢/ ٨٢ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ٣١٠ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي.

⁽٣) حديث: «ألا إن كلكم مناج ربه . . . » أخرجه أبو داود (٣) حديث عقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ٣١١ - ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه الذهبي .

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٢٥٥، وحاشية الجمل على شرح المنهج 1/ ٤٩٦، والأذكار للنووي ص ١٠٠، ومواهب الجليل لشسرح مختصسر خليسل ٢/ ٢٩، والمغني لابن قدامسة ٢/ ١٣٩ ط الرياض الحديثة.

⁽٢) حديث: سعد بن أبي وقاص: «أخبرك بها هو أيسر عليك . . . » أخرجه أبوداود (٢/ ١٦٩ - ١٧٠ - تحقيق=

عن ذلك، وإنها أرشدها إلى ماهو أيسر وأفضل، ولوكان مكروها لبين لها ذلك.

وعن بسيرة الصحابية المهاجرة رضي الله عنها أن النبي على «أمرهن أن يراعين بالتكبير والتقديس والتهليل، وأن يعقدن بالأنامل فإنهن مسئولات مستنطقات». (١)

وعن عبـدالله بن عمـررضي الله عنهما قال: «رأيت رسول الله ﷺ يعقد التسبيح» وفي رواية «بيمينه». (٢)

ونقل الطحطاوي عن ابن حجر قوله: الروايات بالتسبيح بالنوى والحصى كثيرة عن الصحابة في بعض أمهات المؤمنين، بل رأى ذلك على وأقر عليه.

وعقد التسبيح بالأنامل أفضل من السبحة، وقيل: إن أمن الغلط فهو أولى، وإلا فهي أولى. (٣)

أوقاته وما يستحب منها:

11 - ليس للذكر - ومنه التسبيح - وقت معين، بل هو مشروع في كل الأوقات. روي عن عائم المستة رضي الله عنها أنها قالت: كان رسول الله على كل أحيانه. (١)

وفي قوله تعالى: ﴿الذين يذكرونَ الله قياما وقي قوله تعالى : ﴿الذين يذكرونَ الله قياما وقعودا وعلى المناب الذكر في جميع الأحوال التي يكون عليها الإنسان من يومه وليله.

إلا أن أحوالا منها ورد الشرع باستثنائها: كالخلاء عند قضاء الحاجة، وفي حالة الجماع، وفي حالة الخطبة لمن يسمع صوت الخطيب، وفي الأماكن المستقذرة والدنسة، وما أشبه ذلك مما يكره الذكر معه.

ولكن ورد في بعض الأخبار استحباب التسبيح في أوقات خاصة ، من ذلك ما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله على قال: «من سبّح الله في دُبُرِ كلِّ صلاةٍ ثلاثا وثلاثين، وحمد الله ثلاثا وثلاثين، وكبر الله ثلاثا

⁼ عزت عبيد دعاس). وفي إسناده جهالة. (ميزان الإعتدال للذهبي ١/ ٣٥٣ ـ ط الحلبي).

⁽۱) حُدیث بسیرة أن النبي ﷺ أمرهن أن يراعين . . . » أخرجه أبسو داود (۲/ ۱۷۰ - تحقیق عزت عبید دعاس) وحسنه النووي في الأذكار (ص ۱۹ - ط الحلبی).

⁽۲) حدیث عبدالله بن عمر: «رأیت رسول الله علیه یعقد التسبیح» أخرجه أبو داود (۲/ ۱۷۰ - تحقیق عزت عبید دعاس) والترمذي (٥/ ۲۱ - ط الحلبي). وحسنه النووي في الأذكار (ص ۱۹ - ط الحلبي).

⁽٣) رد المحتار على الدر المحتار ١/ ٤٣٧، والحداية ١/ ٦٥ ط الحلبي، والفتاوى الهندية ١/ ١٠٥ ـ ١٠٦، ومراقي الفلاح وحاشية الطحطاوي عليه ١٧٧، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٩٦، وقليوبي وعمسيرة ١/ ١٩٠،=

⁼ والأذكار للنووي ١٩، وشرح الزرقاني على مختصر خليل ١/ ٢٥٠، ١/ ٢٢٠، ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل ١/ ٥٥٠، والتـاج والإكليـل بهامشه، وكشاف القناع عن متن الإقناع ١/ ٣٦٦، ٣٧٦ ط النصر الحديشة، وحاشية الطحطاوي ص١٧٧ط: الثالثة الأميرية ببولاق.

⁽۱) حدیث: «کان یذکر الله علی کل أحیانه». تقدم تخریجه ف/۸

⁽٢) سورة آل عمران / ١٩١

وثلاثين، فتلك تسعة وتسعون، وقال تمام المائة: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك، وله الحمد، وهدو على كل شيء قديدر، غفرت خطاياه، وإن كانت مثل زبد البحر»(١)

ويستحب التسبيح في الإصباح والإمساء، لما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : «من قال حين يصبح وحين يمسي : سبحان الله وبحمده مائة مرة، لم يأت أحد يوم القيامة بأفضل مما جاء به، إلا أحد قال مثل ما قال أو زاد عليه " وفي رواية أبي داود «سبحان الله العظيم وبحمده "(!)

ويستحب التسبيح ونحوه عند الكسوف والخسوف، لما روي عن عبدالرحمن بن سمرة رضي الله عنه قال: أتيت النبي ولا وقد كسفت الشمس وهو قائم في الصلاة رافع يديه، فجعل يسبح ويهلل ويكبر ويحمد ويدعوحتى حسر عنها قرأ سورتين وصلى ركعتين». (٣)

التسبيح في افتتاح الصلاة:

17 ـ هوسنة عند الحنفية والشافعية والحنابلة. أما المالكية فإنهم لا يرونه، بل كرهوه في افتتاحها.

واستدل الجمهور بها روي عن النبي على أنه قال: «إذا قمتم إلى الصلاة فارْفعوا أيديكم، ولا تخالف آذانكم، ثم قولوا: الله أكبر، سبحانك اللهم وبحمدك، وتبارك اسمك وتعالى جدك، ولا إله غيرك»(١)

وبها روت عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله على إذا استفتح الصلاة قال: «سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك»(٢)

واستدل المالكية بها روي عن أنس رضي الله عنه قال: «صليت خلف النبي على وأبي بكر وعمر وعثمان، وكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين. (٣)

⁽١) الأذكار للنووي / ٦٨

وخديث: «من سبح الله في دبسر كل صلاة ثلاثسا وثلاثين...» أخرجه مسلم (١/ ٤١٨ - ط الحلبي).

⁽۲) حديث: «من قال حين يصبح وحين يمسي: سبحان الله . . . » أخرجه مسلم (٤/ ٢٠٧١ ـ ط الحلبي) وأبو داود (٥/ ٣٢٦ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) . والأذكار للنووى ص٧٧

⁽٣) حديث عبدالرحمن بن سمرة رضي الله عنه: أتيت النبي عبدالرحمن بن سمرة رضي الله عنه: أتيت النبي عبد كسفت الشمس . . . » أخرجه مسلم (٢/ ٦٢٩ - ط الحلبي) .

⁽۱) حديث: «إذا قمتم إلى الصلة فارفعوا أيديكم ولا تخالف...» أخرجه الطبراني في معجمه الكبير (٣/ ٢٤٦ ـ طوزارة الأوقاف العراقية) وقال الهيثمي: فيه يحيى بن يعلى الأسلمي، وهوضعيف. مجمع الزوائد (٢/ ٢٠١ ـ ط القدسي).

⁽٢) حديث: «كان رسول الله عليه إذا استفتح الصلاة » أخرجه أبو داود (١/ ٤٨٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ٢٣٥ - ط دائرة المعارف العثانية) وصححه ووافقه الذهبي.

⁽٣) حديث أنس: «صليت خلف النبي ﷺ وأبي بكر.....» أخرجه مسلم (١/ ٢٩٩ ـ ط الحلبي)

ولم يذكروا التسبيح في افتتاح الصلاة لا من الفرائض ولا من السنن . ^(١)

التسبيح في الركوع :

17 - التسبيح في الركوع سنة عند الحنفية في المشهور، وقيل واجب. ومستحب عند المشافعية، ومندوب عند المالكية. وواجب عند الحنابلة بتسبيحة واحدة، والسنة الثلاث.

وأقل المسنون عند الحنفية والحنابلة، والمستحب عند الشافعية: ثلاث تسبيحات. لما رواه ابن مسعود رضي الله عنه أن النبي على قال: «إذا ركع أحدكم فقال: سبحان ربي العظيم ثلاثا، فقد تم ركوعه، وذلك أدناه»(٢) وأما المالكية فقد نصوا على أنه يندب التسبيح

(۱) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ١٣٩، ١٤١، وفتح القدير والعناية بهامشه ١/ ٢٥١ ط دار إحياء التراث العربي، ورد المحتار على الدر المختار ١/ ٣٢٨، والشرح الكبير ١/ ٢٣١ - ٢٣٦، ٢٥١ - ٢٥٢، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٧٨، وقليوبي ١/ ١٤٧، وشرح روض الطالب من أسنى المطالب ١/ ١٤٨، والمغني لابن قدامة المحالب عن أسنى المطالب الم ١٤٨، والمغني لابن قدامة المدليل ١/ ٤٧٣ - ٤٧٥م الرياض الحديثة، ومنار السبيل في شرح الدليل ١/ ٨٩ المكتب الإسلامي.

(٢) حديث: «إذا ركع أحدكم فقال: سبحان ربي العظيم ثلاثا...» أخرجه أبو داود (١/ ٥٥٠ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والترمذي (٢/ ٤٧ - ط الحلبي) واللفظ له. و في . إسناده انقطاع. (التلخيص الحبير ١/ ٢٤٢ - ط شركة الطباعة الفنية).

بأي لفظ كان بركوع وسجود^(١)

ونص ابن جزى على أنه يستحب في الركوع سبحان ربي العظيم ثلاث مرات. (٢)

ودليله ماورد إنه لما نزل قول الله تبارك وتعالى: ﴿فسبحْ باسم ربك العظيم ﴾(٣) قال ﷺ: «اجعلوها في ركوعكم» (٤)

والتسبيح فيه لا يتحدد بعدد، بحيث إذا نقص عنه يفوته الثواب، بل إذا سبح مرة يحصل له الثواب، وإن كان يزاد الثواب بزيادته.

والنزيادة على هذه التسبيحات أفضل إلى خس أوسبع أو تسع بطريق الاستحباب عند الحنفية. وفي منية المصلي: أدناه ثلاث، وأوسطه خس، وأكمله سبع.

وأدنى الكهال عند الشافعية في التسبيح ثلاث ثم خمس ثم سبع ثم تسع ثم إحدى عشرة وهو الأكمل. وهذا للمنفرد ولإمام قوم محصورين رضوا بالتطويل. أما غيره فيقتصر على الشلاث، ولا يزيد عليها للتخفيف على المقتدين. ويزيد المنفرد وإمام قوم محصورين

⁽١) الدسوقي ١/ ٢٤٨

⁽٢) القوانين الفقهية ص ٤٥

⁽٣) سورة الواقعة /٩٦

⁽٤) حديث: «اجعلوها في ركوعكم» أخرجه ابن ماجة (٤) حديث: «اجعلوها في ركوعكم» أخرجه ابن ماجة (١/ ٢٨٧ علم حديث عقبة بن عامر رضي الله عنه. وصححه ابن حبان (موارد الظهآن ص ١٣٥ علم السلفية).

على ذلك: اللهم لك ركعت، وبك آمنت الخ. قال في الروضة: وهذا مع الثلاث أفضل من مجرد أكمل التسبيح.

والزيادة على التسبيحة الواحدة مستحبة عند الحنابلة، فأعلى الكهال في حق الإمام يزاد إلى عشر تسبيحات، لما روي عن أنس رضي الله عنه أنه قال: «ما رأيت أحدا أشبه صلاة بصلاة رسول الله على من هذا الفتى عمر بن عبدالعزيز فحزرنا في ركوعه عشر تسبيحات وفي سجوده عشر تسبيحات». (١)

وقال أحمد: جاء عن الحسن أن التسبيح التام سبع، والوسط خمس، وأدناه ثلاث.

وأعلى التسبيح في حق المنفرد العرف، وقيل: ما لم يخف سهوا، وقيل: بقدر قيامه، وقيل: سبع. (٢)

التسبيح في السجود:

١٤ ـ يقال في السجود ماقيل في الركوع، من
 حيث الصفة والعدد والاختلاف في ذلك.

فالتسبيح في السجود سنة عند الحنفية في المشهور، وقيل واجب. ومندوب عند المالكية. ومستحب عند الحنابلة في أقله، وهو الواحدة، وسنة في الثلاث، كما في الركوع. ولا خلاف إلا في أن تسبيح السجود أن يقول: سبحان ربي الأعلى، أما في الركوع فيقول: سبحان ربي العظيم.

تسبيح المقتدي تنبيها للإمام:

10 ـ لوعرض للإمام شيء في صلاته سهوا منه كان للمأموم تنبيهه بالتسبيح استحبابا، إن كان رجلا، وبالتصفيق إن كانت أنثى عند الحنفية والشافعية والحنابلة. لحديث: «إنها التصفيقُ للنساء، ومن نَابَه شيء في صلاته فليقُلْ سبحان الله»(١)

وأما المالكية فكرهوا للمرأة التصفيق في الصلاة مطلقا، وقالوا: إنها تسبح لعموم حديث: «من نَابَه شيء في صلاته فليقُلْ سبحان الله» ووجه الاستذلال أن (من) من ألفاظ العموم فيشمل النساء. (٢)

⁽۱) حدیث أنس أنه قال: مارأیت أحدا أشبه صلاة بصلاة رسول الله على من هذا الفتى . . . » أخسر جه النسائي (۲/ ۲۲۵ ـ ط المكتبة التجارية) .

⁽٢) مراقي الفلاح ١٤٤ - ١٤٥، ١٥٥، ورد المحتار على الدر المختار ١/ ٣٣٠، ٣٣٠، والمهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٨٨، ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ١/ ٤٧٨ - ٤٧٩، والقليوبي ١/ ١٥٥، والفواكه الدواني ١/ ٢٠٨ - ٢٠٩ دار المعرفة، والشرح الكبير ١/ ٢٤٨، ٣٥٧، والشرح الصغير ١/ ١١٠، وكشاف القناع ١/ ٣٤٧ - ٣٤٨، والمغني لابن قدامة ١/ ٢٠٠ - ٣٠٥ الرياض الحديثة، منار السبيل في شرح الدليل ١/ ٨٨ - ٩١

⁽١) حديث: «إنها التصفيق للنساء . . . » أخرجه البخاري (١) حديث (١/ ٣١٧ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣١٧ ـ ط الحلبي) من حديث سهل بن سعد رضي الله عنه .

⁽٢) الفتاوي الهندية ١/ ٩٩ المكتبة الإسلامية، والمهذب =

تنبيه المصلى غيره بالتسبيح:

17 - إذا أتى المصلي بذكر مشروع يقصد به تنبيه غيره إلى أنه في صلاة، كأن يستأذن عليه إنسان يريد الدخول وهو في الصلاة، أو يخشى المصلي على إنسان الوقوع في بئر أو هلكة، أو يخشى أن يتلف شيئا، كان للمصلي استحبابا أن يسبح تنبيها له، وتصفق المرأة على الخلاف السابق بيانه. للحديث المذكور آنفا، ولقوله عليه الصلاة والسلام «من نابه شيء في صلاته فليقل: سبحان الله، فإنه لا يسمعه أحد يقول سبحان الله إلا التفت» (١) وفي المسند عن علي رضي الله عنه: كان لي من رسول الله عنه علي من رسول الله عنه في صلي أنية فيها فإذا أتيته استأذنته إن وجدته يصلي فسبح دخلت، وإن وجدته فارغا أذن لي. (٢)

في فقسه الإمسام الشافعي 1/ 92 - 90، 10 ط الحلبي، ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ 22 - 20، وقليوبي وعمسيرة على شرح منهاج الطالبين 1/ ١٨٩ - ١٩٠، ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل ٢/ ٢٩ مكتبة النجاح بليبيا، والشسرح الكبير 1/ ٢٨٢، والمغني لابن قدامة ٢/ ١٩٠، ٥٥ الرياض الحديثة، وكشاف القناع 1/ ١٩٠٠ النصر الحديثة.

(١) حديث: «من نابه شيء في صلاته فليقل سبحان الله. . . » أحسرجه البخاري (الفتح - ٣/ ١٠٧ - ط السلفية) عن سهل بن سعد الساعدي رضي الله عنه .

وعند الجنفية تبطل الصلاة اذا محض التسبيح للإعلام، أو قصد به التعجب أو نحو ذلك. ومذهب الشافعية أن التسبيحات في الصلاة لا تضر إلا ما كان فيه خطاب لمخلوق غير رسول الله على .

ومنذهب المالكية والحنابلة أن كل ذلك لا يؤثر في صحة الصلاة. (١)

التسبيح أثناء الخطبة :

1۷ ـ قال الحنفية بكراهة التسبيح لمستمع الخطبة، لأنه يشغله عن سماعها. فإن كان بعيدا عن الخطيب ولا يسمعه فلا بأس به سرا عند بعض الحنفية، والمعتمد في المذهب المنع مطلقا للقريب والبعيد السامع وغيره.

وعند المالكية يجوز الذكر على أنه خلاف الأولى على المعتمد عندهم من تسبيح وتهليل وغير ذلك، إن كان قليلا وبالسر، ويحرم الكثير مطلقا، كما يحرم القليل إذا كان جهرا.

والشافعية والحنابلة لم يتعرضوا للتسبيح بخصوصه، لكن تعرضوا للذكر أثناء الخطبة،

⁽٢) حديث : « كان لي من رسول الله الله الله الله عنه ، فيها ... » رواه ابن ماجة . من حديث علي رضي الله عنه ، ورواه من حديث مغيرة بلفظ «فتنحنح» بدل: «فسبح» وأخرجه النسائي (١/ ٢٨٣ وشركة الطباعة=

⁼ الفنية) وصححه ابن السكن كها في التلخيص لابن حجر (١/ ٢٨٣ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽۱) الفتاوى الهندية ۱/ ٩٩م المكتبة الإسلامية، والمهذب في فق الإمسام الشافعي ١/ ٩٤ - ٩٥، وروضة الطالبين ١/ ٢٩، ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل للحطاب ٢/ ٢٩، والمغني لابن قدامة ٢/ ٥٤ - ٥٥، وكشاف القناع عن متن الإقناع ١/ ٣٨٠

فقالوا: الأولى لغير السامع للخطبة أن يشتغل بالتلاوة والذكر. وأما السامع فلا يشتغل بشيء من ذلك إلا بالصلاة على النبي على إذا سمع ذكره. (١)

التسبيح في افتتاح صلاة العيدين وبين تكبيرات الزوائد فيها:

14 - الثناء عقب تكبيرة الافتتاح في صلاة العيدين سنة عند الحنفية والحنابلة، مستحب عند الشافعية، وهو كما في افتتاح الصلاة على نحو ماسبق بيانه.

والتسبيح بين التكبيرات الزوائد في صلاة العيدين سنة كذلك عند الحنفية والحنابلة ومستحب عند الشافعية، ولا يقول به المالكية، بل كرهوه، أو أنه خلاف الأولى عندهم، فلا يفصل الإمام بين آحاده إلا بقدر تكبير المؤتم، بلا قول من تسبيح وتحميد وتهليل وتكبير.

وليس فيه عند الحنفية ذكر مسنون بين هذه التكبيرات، ولا بأس بأن يقول: سبحان الله والحمد لله ولا إلىه إلا الله والله أكبر. وهو أولى من السكوت، كما في القهستاني.

وعند الشافعية: يذكر الله بين كل تكبيرتين

بالمأثور، وهوعند الأكثرين منهم: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر.

ويجوز عند الحنابلة أن يقول بين كل تكبيرتين من هذه التكبيرات: الله أكبر كبيرا، والحمد لله كثيرا، وسبحان الله بكرة وأصيلا، وصلى الله على محمد النبي وآله وسلم تسليها كثيرا، لقول عقبة بن عامر سألت ابن مسعود رضي الله عنه مما يقوله بين تكبيرات العيد فقال: «يحمد الله ويثني عليه ويصلي على النبي فقال: «يحمد الله ويثني عليه ويصلي على النبي واوه الأثرم وحرب واحتج به أحمد. (1)

التسبيح للإعلام بالصلاة:

19 ـ اختلف في تسبيح المؤذنين للإعلام
 بالصلاة بين كونه بدعة حسنة، أو مكروهة على
 خلاف سبق في مصطلح: (أذان)(١)

⁽۱) مراقي الفلاح وحاشية الطحطاوي عليه ۲۸۲ ـ ۲۸۳، ورد المحتار على الدر المختار ۱/ ٥٥١، والفتاوى الهندية ١/ ١٤٧ والشرح الصغير للدردير ١/ ٥٠٩ ـ ٥١٠ والشرح الكبير ١/ ٣٨٠ ـ ٣٨٦، ونهاية المحتاج إلى شرح المنهاج ٢/ ٣٠٠، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٢/ ٣٢، وكشاف القناع ٢/ ٤٨

⁽۱) مراقي الفسلاح ۲۹۱، وحساشية ابن عابدين ۱/ 000، والشرح الكبير ۲/ ٣٩٦- ٣٩٧، ٥٠٠، والفواكه الدواني الم ٣١٧، وشرح روض الرحاني ٢/ ٣٧٠، وشرح روض الطالب من أسنى المطالب ١/ ٢٧٩ - ٢٨٠، وشرح المنهج ٢/ ٥٥، وروضة الطالبين ٢/ ٧١، والمهذب في فقه الإمام الشسافعي ٢/ ٢٠، والمغني لابن قدامة ٢/ ٣٨٢ - ٣٨٣، والإقتاع ١/ ٢٠١، دار المعسرفة، ومنار السبيل في شرح الدليل ١/ ١٥١

⁽٢) بدائع الصنائع ١/ ١٥٥، ابن عابدين ٢/ ٢٥٨، ٢٦١، وصواهب الجليل ١/ ٤٢٩ ـ ٤٣٣، والفواك الدواني ١٢٢/، ونهاية المحتاج ١/ ٢٠٢، ونهاف القناع عن ١/ ٤٠١، وحاشية الجمل ١/ ٣٠٣، وكشاف القناع عن متن الإقناع ١/ ٢٤٣، والموسوعة الفقهية في الكويت ٢/ ٣٦١/

صلاة التسبيح:

٢٠ ورد في صلاة التسبيح حديث اختلف في صحته. وللفقهاء خلاف وتفصيل ينظر في مصطلح (صلاة التسبيح).

أماكن ينهى عن التسبيح فيها:

وه الأماكن التسبيح نوعا من الذكر، وهو مكروه في الأماكن التالية، كان التسبيح مكروها كذلك فيها، لأن النهي عن العام نهي عن الخاص، وذلك تنزيها لاسم الله عن الذكر في هذه الأماكن المستقذرة طبعا. فيكره التسبيح وغيره من الذكر في الخلاء عند قضاء الحاجة، وفي مواضع في الخلاء عند قضاء الحاجة، وفي مواضع النجاسات والقاذورات، والمواضع الدنسة بنجاسة أو قذارة، وعند الجاع، وفي الحام والمغتسل، وما أشبه ذلك متى كان باللسان. أما بالقلب فقط فإنه لا يكره. وما لم تكن هناك ضرورة له، كإنقاذ أعمى من الوقوع في بئر أو غيره، أو تحذير معصوم من هلكة كغافل أوما أشبه ذلك. والأولى التحذير بغير التسبيح والذكر في مثل هذه الحالات.

كما يكره الـذكر ـ ومنه التسبيح ـ لمن يسمع صوت الخطيب في الجمعة لما تقدم . (١)

التعجب بلفظ التسبيح:

السحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي على الله عنه أن النبي على أبا هريرة ، وأبو هريرة جنب، فانسل، فذهب فاغتسل، فتفقده النبي على فلا فانسل، فذهب فاغتسل، فتفقده النبي على فلا جاء قال: «أين كنت ياأبا هريرة؟ قال: يارسول الله لقيتني وأنا جنب، فكرهت أن أجالسك حتى أغتسل. فقال: «سبحان الله! إن المؤمن لا ينجس». (٢)

وفي صحيح مسلم عن أنس رضي الله عنه أن أخت الربيع أم حارثة جرحت إنسانا، فاختصموا إلى النبي في فقال: «القصاص القصاص» فقالت أم الربيع: يارسول الله أتقتص من فلانة ؟ والله لا يُقْتَصُّ منها فقال النبي في : «القصاص كتاب الله . سبحان الله يأم الربيع!» . (")

⁽۱) الفتاوى الهندية ۱/ ۵۰، وابن عابدين ۱/ ۲۳۰، والشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ۱/ ۱۰٦، ومواهب الجليل الكبير وحاشية الدسوقي الزرقاني ۱/ ۷۷، وأسنى المطالب =

⁼ ١/ ٤٦، ١٣١، وروضة الطالبين ١/ ٦٦، وكشاف القناع ١/ ٦٦. ١٤ م ونيــل المــآرب ١/ ٨، والإقنـاع ١/ ١٤ م ١٥ ، والأذكار للنووي ص ١٢

⁽۱) الأذكار للنووي ۲۹۲ ـ ۲۹۳، والفتاوى الهندية ۱/ ۹۹، والمغني لابن قدامة ۲/ ۵۹ ـ ۵۸، وكشاف القناع ۱/ ۳۸۱ (۲) حديث: «سبحان الله إن المؤمن لا ينجس» أخرجه الناخاري دالفتح ۱/ ۳۹۰ ـ ط السلفة) ومسلم (۱/ ۲۸۱ ـ ۲۸۱ ـ

البخاري (الفتح ١/ ٣٩٠ ـ ط السلفية) ومسلم (١/ ٢٨١ - ط الحلبي).

التسبيح أمام الجنازة:

77 _ يكره عند الحنفية والمالكية والشافعية والخنابلة لشيع الجنازة رفع صوته بالذكر والمسبيح، لأنه من البدع المنكرات، ولا كراهة في ذلك لوكان في نفسه سرا، بحيث يسمع نفسه، ويستحب له أن يشغل نفسه بذكر الله والتفكير فيها يلقاه الميت، وأن هذا عاقبة أهل المدنيا. ويتجنب ذكر ما لا فائدة فيه من الكلام، فعن قيس بن عبادة رضي الله عنه أنه قال: «كان أصحاب رسول الله عنه أنه رفع الصوت عند الجنائز، وعند القتال، وعند رفع المدكر»، (١) ولأنه تشبه بأهل الكتاب فكان مكر وها. (٢)

التسبيح عند الرعد:

7٤ - التسبيح عند الرعد مستحب عند الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة، فيقول سامعه عند سياعه: سبحان من يسبح الرعد بحمده

والملائكة من خيفته. اللهم لا تقتلنا بغضبك، ولا تهلكنا بعذابك، وعافنا من قبل ذلك. (١) فقد روى مالك في الموطأ عن عبدالله بن الزبير رضي الله عنها أنه كان إذا سمع الرعد ترك الحديث وقال: «سبحان الذي يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته»(١)

وعن ابن عباس رضي الله عنها قال: كنا مع عمر رضي الله عنه في سفر، فأصابنا رعد وبرق وبرد وبرد ، فقال لنا كعب رضي الله عنه: من قال حين يسمع الرعد: سبحان من يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته - ثلاثا - عوفي من ذلك الرعد، فقلنا فعوفينا. (٣)

قطع التسبيح:

٢٥ ـ الفقهاء متفقون على أن المسبِّح وغيره من
 الـذاكـرين، أو التالين لكتاب الله، إذا سمعوا

⁽۲) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ٣٣٢ طدار الإيمان، وفتح القدير ٢/٥٥، وابن عابدين ١/٥٩٨، الفتاوى الهندية ١/١٦٠، وبدائع الصنائع ١/ ٣١٠، والخرشي ٢/ ١٣٨ - ١٣٩، وشرح الزرقاني ٢/ ١٠٨، وحاشية الجمل ٢/ ١٦٦، والأذكار للنووي ص ١٤٥، وكشاف القناع ٢/ ١٢٩، والأذكار للنووي ص ١٤٥،

⁽۱) حاشية ابن عابدين ١/ ٥٦٨، وقليوبي ١/ ٣١٧ - ٣١٨، وأسنى المطالب ٢/ ٢٩٨، وروضة الطالبين ٢/ ٥٥، ونهاية المحتاج ٢/ ٢١٦، والإقتاع في حل ألفاظ أبي شجاع ٢/ ٥٥ - ٥٥، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١/ ٢١٨، والإقناع في فقه الإمام أحمد بن حنبل للمقدسي ١/ ٢٠٨،

⁽٢) مقالة عبدالله بن الزبير: كان إذا سمع الرعد. . . » أخرجها مالك في الموطأ (٢/ ٩٩٢ ـ ط الحلبي) وصححها النووي في الأذكار (ص ١٦٤ ـ ط الحلبي) .

⁽٣) أثـر كعب «من قال حين يسمع الرعد. . . » أخرجه الطبراني وحسنه ابن حجر كها في الفتوحات الربانية لابن علان (٤/ ٢٨٦ ـ ط المنيرية).

المؤذن ـ وهـويؤذن أذانا مسنونا ـ يقطعون تسبيحهم، وذكرهم وتلاوتهم، ويجيبون المؤذن. وهو مندوب عند الجمهور. وهناك قول عند الحنفية بالوجوب. (١)

تسبيل

التعريف :

ا ـ من معاني التسبيل لغة واصطلاحا جعل الشيء في سبيل الله . يقال: سبّل فلان ضيعته تسبيلا: أي جعلها في سبيل الله ، وسبّلتُ الثمرة: جعلتها في سبيل الخير وأنواع البر . وفي حديثِ وقْفِ عمررضي الله عنه قول النبي حديثِ وقْفِ عمررضي الله عنه قول النبي بها» (۱) أي: اجعلها وقفا وأبع ثمرتها لمن وقفتها عليه . وسبلت الشيء: إذا أبحته ، كأنك جعلت إليه طريقا مطروقة . وسبيل الله عام يقع على كل عمل خالص سلك به طريق التقرب على كل عمل خالص سلك به طريق التقرب التلوعات ، وقد يطلق السبيل على حوض الماء التطوعات ، وقد يطلق السبيل على حوض الماء المباح للواردين . (۱)

وفي النظم المستعلب في شرح غريب

ثواب التسبيح:

77 - ثواب التسبيح عظيم، (٢) لما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه: أن رسول الله على قال: «من قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة حُطَّتْ خطاياه، ولو كانت مثل زبد البحر» (٣)

وفي الباب أحاديث كثيرة .



(۱) مراقي المفلاح ۱۰۹ - ۱۱۰، وابن عابدين ۱/ ۲۹۰ - ۲۹۰ ، وابن عابدين ۱/ ۱۹۳ - ۲۹۰ ، والشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ۱/ ۱۹۳ - ۱۹۷ ، مواهب الجليل ۲/ ۲۷۲ ، ٤٤٨ ، والفواكه الدواني ۱/ ۲۰۲ دار المعرفة، وحاشية الجميل على شرح المنهج ۱/ ۲۰۲ - ۳۰۸ ، ونهاية المحتساج ۲/ ۲۰۲ - ۳۰۸ ، وكشساف القناع ۱/ ۵۶۰ والمغني لابن قدامة ۱/ ۲۰۹ - ۲۰۸ ، والأذكار للنووي ص ۱۷ - ۱۸

⁽٢) موطأ الإمسام مالسك ١/ ٢٠٩ ـ ٢١٠، والأذكبار للنبووي ص ١٧ ـ ١٨

⁽٣) حديث: «من قال: سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة حطت خطاياه...» أخرجه مسلم (٢٩٧١/٤ ـ ط الحلبي).

⁽۱) حديث: وإن شئت حبست أصلها وتصدقت بها». أخسرجه البخاري. فتح الباري ٥/ ٣٥٥ ط السلفية، ومسلم ٣/ ١٢٥٥ ط عيسى الحلبي من حديث ابن عمر.

⁽٢) لسان العرب ، والمصباح المنير، ومختار الصحاح، ومحيط المحيط مادة: «سبل».

المهذب: تسبيل الشمرة: أن يجعل الواقف لها سبيلا: أي طريقا لمصرفها. وفي كشاف القناع: تسبيل المنفعة: أي إطلاق فوائد العين الموقوفة من غلة وثمرة وغيرها للجهة المعينة تقربا إلى الله تعالى.

ويطلق التسبيل أيضا - اصطلاحا - على الوقف، يقال: سبلت الدار أي وقفتها. (١) فالتسبيل من ألفاظ الوقف الصريحة عند الشافعية والحنابلة، بأن يقول الواقف: سبلت داري لسكنى فقراء بلدة كذا وساكنيها.

فلفظ التسبيل صريح في الوقف، لأنه موضوع له ومعروف فيه، وثبت له عرف الشرع، فإن النبي على قال لعمررضي الله عنه: «إن شئت حبست أصلها وسبلت ثمرتها»(١) فصار هذا اللفظ في الوقف كلفظ التطليق في الطلاق. وإضافة التحبيس إلى الأصل والتسبيل إلى الثمرة لا يقتضى المغايرة في المعنى، فإن الثمرة محبسة أيضا على ما شرط صرفها إليه. (٣)

وأما عند الحنفية، لوقال الواقف: أرضي

هذه للسبيل إن تعارفوا وقفا مؤبدا، كان كذلك. وإلا سئل فإن قال: أردت الوقف صار وقفا، لأنه لفظه يحتمل ذلك، أو قال: أردت معنى الصدقة فهو نذر، فيتصدق بها أو بثمنها. وإن لم ينوكانت ميراثا. (١)

وأما المالكية فالذي يظهر من كلامهم أن جعل الشيء في السبيل يقتضي التصدق بعينه ما لم توجد قرينة تصرفه إلى معنى وقف العين والتصدق بثمرتها أو منفعتها. (٢)

الحكم الإجمالي:

٧ ـ التسبيل قربة مندوب إليها بالاتفاق، لحديث «إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاثة: إلا من صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعوله»(١) وقوله تعالى: ﴿وافعلوا الخير﴾(١) وفعله ﷺ وأصحابه، روى عبدالله بن عمر رضي الله عنها أن عمر رضي الله عنها أن عمر رضي الله عنها أن عمر مشي الله عنها أن عمر مشي الله عنها أن عمر مثني الله عنه أتى النبي ﷺ وكان قد ملك مائة سهم من خيبر فقال: قد أصبتُ ما لاً لم أصِبُ مثله، وقد أردت أن أتقرب به إلى الله تعالى،

⁽۱) البحر الزائق ٥/ ٢٠٥، ٢٠٦، والفتاوى الهندية ٢/ ٣٥٧ _ ٣٥٩

⁽٢) الدسوقي ٤/ ٨٤، ٥٥، والحطاب ٦/ ٢٨

⁽٣) حديث : « إذا مات الانسان انقطع عمله . . » أخرجه مسلم ٣/ ١٢٥٥ ط عيسى الحلبي من حديث أبي هريرة . (٤) سورة الحج / ٧٧

⁽١) النظم المستعذب في شرح غريب المهذب بذيل صحائف المهذب في فقه الإمام الشافعي ٧/ ٤٤٧ دار المعرفة، وكشاف القناع ٤/ ٢٤١ م النصر الحديثة.

⁽٢) الحديث تقدم تخريجه (ف١)

⁽٣) المهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٤٤٩، وكشاف القناع ٤/ ٢٤١ م النصر الحديثة، ومنار السبيل في شرح الدليل ٢/ ٤ المكتب الإسلامي.

فقال «إن شئت حبست أصلها وتصدقت بها»(١) وقال جابر: لم يكن أحد من أصحاب النبي وقال ذو مقدرة إلا وقف(٢) وتفصيله في مصطلح (صدقة ـ وقف).

تسري

التعريف :

التسرى الرجل جاريته وتسري بها واستسرها: إذا تسرى الرجل جاريته وتسري بها واستسرها: إذا اتخذها سرية، وهي الأمة المملوكة يتخذها سيدها للجهاع. وهي في الأصل منسوبة إلى السرّ بمعنى: الجهاع، غير أنهم ضموا السين تجنبا لحصول اللبس، فرقا بينها وبين السرّية وهي الحرة التي يتزوجها الرجل سرا. وقيل هي من السر بمعنى الإخفاء، لأن الرجال كثيرا ماكانوا يتخذون السراري سرا، ويخفونهن عن ماكانوا يتخذون السراري سرا، ويخفونهن عن زوجاتهم الحرائر. وقيل: هي من السر بالضم بمعنى السرور، وسميت الجارية سرية لأنها موضع سرور الرجل، ولأنه يجعلها في حال موضع سرور الرجل، ولأنه يجعلها في حال موضع مرون سائر جواريه. (1)

تسجيل

انظر: توثيق



⁽۱) حدیث : « إن شئت حبست أصلها وتصدقت بها» سبق تخریجه (ف۱)

⁽٢) المهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ٤٤٧، وكشاف القناع ٤/ ٢٤٠، ٢٤١ م النصر الحديثة، وابن عابدين ٣/ ٣٥٨ - ٣٥٩ والبحسر السرائق شرح كنسز الدقائق ٥/ ٢٠٦، والشرح الكبير وحاشية الدسوقي عليه ٤/ ٧٥

⁽۱) لسان العرب المحيط، بيروت، دار لسان العرب، المحتار ١٣٨٩ هـ، وحاشية ابن عابدين على الدر المختار ٣/٣٤ هـ، وفتح القدير ١١٣/٣ هـ، وفتح القدير لابن الهام على الهداية للمرغيناني ٤/ ٤٤٠، ٤٤١، القاهرة المطبعة المينية، ١٣١٩ هـ.

وفي الاصطلاح: إعداد الأمة لأن تكون موطوءة. (١)

٢ ـ ويتم التسري عند الحنفية بأمرين: الأول:
 أن يحصن الرجل أمته، والثاني: أن يجامعها.
 وتحصينها: بأن يبوئها منزلا ويمنعها من الخروج، فلووطىء دون تحصين لم يثبت بذلك التسري، ولو حملت منه.

والجهاع بأن يجامعها فعلا، فلوحصنها وأعدها للوطء لم يثبت التسري بذلك ما لم يطأ فعلا. فإذا وطىء المحصنة ثبت التسري سواء أفضى بهائه إليها أم لا، بأن لم ينزل أصلاً، أو أنزل وعزل. وهذا قول أبي حنيفة ومحمد. وقال أبو يوسف، ونقل عن الشافعي: لا يتم التسرى الا بأن يفضي إليها بهائه، فلو وطىء فلم ينزل، أو أنزل وعزل، لم يثبت التسري بذلك، ولو حلف لا يتسرى لم يحنث بذلك. (١)

والمقدم عند الحنابلة أن التسري يثبت بوطء الأمة المملوكة غير المحرمة على واطئها، سواء حصنها أم لا، أنزل أم لا. وفي قول القاضي أبي يعلى: لا يتم التسري إلا بالوطء والإنزال. ولم نجد للمالكية نصا في هذه المسألة.

وسوف يكون هذا البحث على أن التسري هو وطء الرجل مملوكته مطلقا، سواء كان مع الوطء تحصين أم لم يكن، ليكون شاملا لكل ما يتعلق بوطء الإماء بالملك، ولأن ماذكر من الخلاف عند الحنفية لا يظهر أثره، إلا في نحو الحنث في الحلف على التسري.

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ النكاح:

٣ ـ النكاح: هو التزوج بعقد. وقد يتزوج السرجل أمة لغيره ينكحه إياها سيدها، ولا يسمى ذلك تسريا. ولا ينكح الحر الأمة إلا إذا خاف العَنَت.

ب د الحَظِيّة:

٤ ـ الحظية: المرأة تنال حظوة لدى الرجل من
 بين نسائه، سواء أكانت زوجة أم سرية. (١)

جـ ـ ملك اليمين:

• ملك اليمين أعم من التسري، لأنه قد يطأ بملك اليمين بدون تسر، أما السرية فلابد أن تكون معدة للوطء.

حكم التسري:

٦ - التسري جائز بالكتاب والسنة والإجماع إذا
 تمت شروطه كما يأتي .

⁽١) تعريفات الجرجاني (تسري).

 ⁽۲) فتــح القـديـر ٤/ ٤٤٠، ٤٤١، وابن عابـدين ١١٣٣، وابن عابـدين ١٣٦٧، والمغني ٨/ ٢٣٦٧ هـ، والمغني ٨/ ٢٣٦٧
 وشرح المنهاج مع حاشية القليويي ٤/ ٣٦٧

⁽١) لسان العرب.

أما الكتاب ففي مواضع منها قوله تعالى:
وإنْ خِفْتُم ألا تُقْسِطُ وا في اليتامى فانْكِحُ وا ما طابَ لكم من النساء مَثْنَى وثُلاثَ ورُبَاعَ فإن خِفْتم ألا تَعْدِلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم ذلك أدنى ألا تَعُولُوا (() وقوله ﴿حُرِمت عليكم أمهاتُ كم وبناتُ كم . . . ﴾ إلى قول ه: ﴿والمحصناتُ من النساء إلا ما مَلكتْ أيمانكم ﴿والمحصناتُ من النساء إلا ما مَلكتْ أيمانكم حافِظ و أو ما ملكتْ أيمانهم أو ما ملكتْ أيمانهم فيرُ مَلُومِ مِن ﴾ قال ابن عاب دين: (٤) فمن لام المتسري على أصل الفعل ، بمعنى: فمن لام المتسري على أصل الفعل ، بمعنى: فمن لام المتسري على أصل الفعل ، بمعنى: فلن فعلت أمرا قبيحا فهو كافر لهذه الآية ، لكن فعل أو نحو ذلك .

وأما السنة فقد قال النبي علم في سبايا أوطاس «لا تُوطأ حاملٌ حتى تَضَعَ، ولا غيرَ ذاتِ مَمْل حتى تحيضَ حَيْضَة» (٥) وأعطى حسان بن ثابت رضي الله عنه إحدى الجواري التي أهداها له المقوقس، وقال لحسان «دونك

هذه بَيِّضْ بها ولدك»(١)

والسنة الفعلية أيضا دالة على جواز التسري، فإن النبي على كانت له سرار: قال ابن كثير في تفسير قوله تعالى: ﴿ياأيها النبي إنا أحللنا لك أزواجك اللاتي آتيت أجورهن وما ملكت يمينك ما أفاء الله عليك قال: أي وأباح لك التسري مما أخذت من الغنائم، وقد ملك صفية وجويرية رضي الله عنها، فأعتقها وتزوجها، وملك ريحانة بنت شمعون النصرانية ومارية القبطية رضي الله عنها، وكانتا من السراري. (٢) أي فكان يطؤهما بملك اليمين.

وكذلك الصحابة رضي الله عنهم اتخذوا السراري، فكان لعمر رضي الله عنه أمهات أولاد أوصى لكل واحدة منهن بأربعائة درهم، وكان لعلي رضي الله عنه أمهات أولاد، وكان علي بن الحسين، والقاسم بن محمد، وسالم بن عبدالله بن عمر من أمهات الأولاد. وروي أن الناس لم يكونوا يرغبون في أمهات الأولاد حتى ولد هؤ لاء الثلاثة، فرغب الناس فيهن. (٣)

⁽١) سورة النساء /٣

⁽٢) سورة النساء / ٢٤

⁽٣) سورة المؤمنون / ٦

⁽٤) ابن عابدين ٢/ ٢٩١

⁽٥) حديث: «لا توطأ حامل حتى تضع . . . » رواه أبوداود (٢/ ٦١٤ - ط عزت عبيد دعاس) وحسنه ابن حجر في التلخيص (١/ ١٧٢ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽۱) قصة إعطاء النبي ﷺ إحدى الجواري لحسان... أخرجها ابن سعد في طبقاته (۱/ ۱۳۵ ـ ط دار بيروت)، وأوردها ابن هشام في السيرة (۲/ ۳۰۲ ـ ط الحلبي) وابن حجر في الإصابة (٤/ ٣٣٩ ـ ط السعادة).

⁽٢) تفسير ابن كثير ٣/ ٤٩٩ بيروت، دار الفكر، طبعة مصورة عن الطبعة المصرية القديمة.

⁽٣) المغني ٩/ ٥٢٩، وابن عابدين ٢/ ٢٩١، وشرح المنهاج ٤/ ٣٧٤

وأجمعت الأمة على ذلك، واستمر ذلك عند المسلمين دون نكير من أحد إلى حين انتهاء الرق في العصر الحديث. وقد كثر التسري في العصر الأموي والعصر العباسي لكثرة السبي في الفتوح، حتى إن كثيرا من نساء الخلفاء العباسيين كُنّ من السراري. وكثيرا منهن ولدن الخلفاء. (1)

هذا وليس التسري خاصا بالأمة الإسلامية ، فقد ورد أن إبراهيم عليه السلام تسرى بهاجر التي وهبه إياها ملك مصر، (٢) فولدت له إسماعيل عليه السلام ، وقيل: كان لسليمان عليه السلام ثلاثمائة سرية ، (٣) وكان التسري في الجاهلية أيضا.

ملك السيد لأمته يبيح له وطأها دون عقد:

٧- لا يحتاج وطء السيد لأمته إلى إنشاء عقد زواج، ولوعقد النكاح لنفسه على مملوكته لم يصح النكاح، ولم تكن بذلك زوجة. قال ابن قدامة: لأن ملك الرقبة يفيد ملك المنفعة وإباحة البضع، فلا يجتمع معه عقد أضعف منه. ولو كان الحر متزوجا بأمة، ثم ملك زوجته

(۱) نساء الخلفاء المسمى جهات الأئمة الخلفاء من الحرائر والإماء، تحقيق د. مصطفى جواد. القاهرة، دار المعارف

الأمة انفسخ نكاحها منه. ولا يجوز أن يتزوج أمة له فيها شرك. (١)

حكمة إباحة التسري:

٨ - الحكمة في ذلك - بالإضافة إلى استعفاف مالك الأمة بها - أن في التسري تحصين الإماء لكيلا يَمِلْن إلى الفجور، وثبوت نسب أولادهن إلى السيد، وكون الأولاد أحرارا. وإذا ولدت الأمة من سيدها تكون أم ولد، فتصير حرة عند موته كها يأتي.

حكم السرية إذا ولدت من سيدها:

٩ - إذا ولدت السرية لسيدها استحقت العتق بموت سيدها بحكم الشرع، وتسمى حينئذ (أم ولد) ولا يمنع ذلك من استمرار تسري سيدها بها إلى أن يموت أحدهما، ولا تباع ولها أحكام خاصة (ر: أم ولد).

شروط إباحة التسري:

١٠ ـ يشترط لجواز التسري مايلي:

الشرط الأول: الملك. فلا يحل لرجل أن يطأ امرأة في غير زواج إلا بأن يكون مالكاً لها، لقوله تعالى: ﴿والـذين هم لفروجهم حافظونَ إلا على أزواجهم أوما ملكت أيهانهم فإنهم غيرً

⁽٢) صحيح البخاري وفتح الباري، القاهرة، المكتبة السلفية، 1770 هـ.

⁽٣) تفسير القرطبي ٥/ ٢٥٢، القاهرة، دار الكتب المصرية

⁽١) المسغني ٦/ ٦١٠، والفسروق للقسراني ٣/ ١٣٦، الفسرق ١٥٣، وشرح المنهاج وحاشية القليوبي ٣/ ٢٤٧

مَلُومين. فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون، (١)

وهذا الشرط لا يحل لامرأة مالكة لعبد أن يطأها عبدها بملك اليمين، ولا يعلم في ذلك خلاف.

وسواء ملك السيد أمته بالشراء أو الميراث أو الهبة أو بغير ذلك من وسائل كسب الملكية المسروعة. أما إن علم أن الأمة مسروقة أو مغصوبة فلا تحل له.

هذا، ولا يحل للرجل أن يطأ جارية له فيها شريك، مها قلت نسبة ملك ذلك الشريك فيها. قال ابن قدامة: ولا نعلم في ذلك خلافا. وكذا لا يحل وطء الأمة المبعضة، وهي التي بعضها معتق وبعضها رقيق، لأن الملك في الحالين غير تام. ومع ذلك فإذا وطيء جارية له فيها شرك، فإنه لا يحد للشبهة، لكن يعزر، وإن ولدت منه لحقه النسب. (٢)

الشرط الثاني: أن تكون الجارية مسلمة أو كتابية إذا كان المتسري مسلما. فإن كانت محوسية أو وثنية لم تحل لسيدها المسلم بملك اليمين، كما لا تحل له بالزواج لوكانت حرة، وهذا قول جمهور الفقهاء، واحتجوا بقوله

تعالى: ﴿ولا تَنكحوا المشركاتِ حتى يؤمنٌ ﴾. (١)

جـ الشرط الثالث: أن لا تكون ممن يحرمن مؤبدا أومؤقتا، وألا تكون زوجة غيره، أو معتدته أومستبرأته، ماعدا التحريم من حيث العدد. ولمعرفة المحرمات من غيرهن على التفصيل ينظر مصطلح: (نكاح).

وبهذا الشرط يعلم أنه لا يحل للرجل بملك اليمين عمته أوخالته أوغير هن من محرمات النسب، ويعتقن عليه بمجرد الشراء. لقول النبي على «من مَلَكَ ذَا رَحِم مَحْرَم فهو حر» (٢)

ولا تحل له بملك اليمين أمّه أو أخته أو خالته من الرضاع لوملكهن - وإن لم يعتقن عليه لكونهن من غير ذوي الأرحام - وكذا سائر من يحرم نكاحهن بالرضاعة.

وإذا وطىء الرجل امرأة بنكاح أو ملك يمين، حرمت عليه أمهاتها وبناتها. وحرمت المرأة على أبيه وابنه، وهو تحريم الصهر. ويشمل ذلك التحريم النكاح والتسري (٣)

أما سائر ذوي الأرحام من بنت عم أو بنت.

 ⁽١) سورة المؤمنون / ٥ ـ ٧

⁽٢) المغني ٩/ ٣٥٣، ٥٥٣

⁽١) سورة البقرة / ٢٢١

⁽٢) حديث: «من ملك ذا رحم محرم فهو حر» أخرجه أبو داود (٤/ ٢٦٠ - ط عزت عبيد دعاس) وصححه ابن حزم وعبدالحق الأشبيلي كما في التلخيص لابن حجر (٢١٢/٤ -ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٣) المغني ٦/ ٥٧١، وجواهر الإكليل ١/ ٢٨٩

خال، وسائر من يحل للرجل نكاحهن من غير المحارم، فيجوز إذا كن في ملكه أن يطأ منهن على سبيل التسري.

التسري بأختين ونحوهما:

11 = يجوز الجمع بين الأختين أو نحوهما - كالمرأة وعمتها أو خالتها - في ملك اليمين، لكن إن وطيء إحداهما حرمت عليه الأخرى تحريها مؤقتا، فلووطيء الشانية أثم، وهذا قول الجمهور، واستدلوا بأن تحريم الأختين المنصوص عليه في قوله تعالى: ﴿وأَنْ تجمعوا بين الأختين﴾(١) مطلق، فيدخل فيه التحريم بالزواج وبملك اليمين.

وعلى قول الجمهور: تحل له الأخرى إن حرّم التي وطئها بإعتاقها أوبإخراجها عن ملكه ببيع أو نحوه، أوبتزويجها، ولا يكفي أن يستبرئها مع بقائها في ملكه. ونقل عن قتادة: يكفيه استبراؤها.

وقالوا جميعا: فإن كانت حاملا لم تحل له الأخرى حتى تضع الحامل حملها. (٢)

الاستبراء للأمة المتملكة:

١٢ ـ من تملك جارية غير محرمة عليه مؤقتا أو

مؤبدا، لم يحل له وطؤها قبل استبرائها. فلا يطؤها إن كانت حاملا حتى تضع حملها، وإن كانت حائلا فحتى تحيض عنده حيضة كاملة، ليعلم براءة رحمها من الحمل. (ر: استبراء). وإن كانت آيسة لم يلزمه استبراؤها. ويرى المالكية أنه لا حاجة إلى الاستبراء إن غلب على ظنه براءة رحمها من الحمل. ويكفي قول مالكها أنه قد استبرأها. (1)

عدد السراري والقسم لهن:

17 ـ لا يتحدد مايحل للرجل من السراري بأربع ولا بعدد معين. ولوكان عنده من الزوجات واحدة فأكثر إلى أربع أولم يكن جاز له أن يتسرى بها شاء من الجواري، لقول تعالى: ﴿وإن خِفتم ألا تُقْسطوا في اليتامي فانْكِحوا ما طاب لكم من النساء مَثنى وتُلاثَ ورُباعَ فإن خِفتم ألا تعدلوا فواحدةً أو ما ملكت أيهانكم ذلك أدنى ألا تعولوا (٢)

وإذا كان عنده أكثر من سرية لم يلزمه القسم بينهن في المبيت. (٣)

⁽١) سورة النساء / ٢٣

⁽۲) المغني ٦/ ٥٨٤، ٥٨٧، وابن عابدين ٢/ ٢٨٤، ٥٨٥، و٥/ ٢٤٣ وجواهر الإكليل ١/ ٢٩٠

⁽۱) المغني ٧/ ٥٠٦، وجواهر الإكليل ٢/ ٣٩٤، وابن عابدين ه/ ٢٤٠

⁽٢) سورة النساء / ٣

⁽٣) تفسير القرطبي ٥/ ٢٠ سورة النساء / ٣، والشرح الكبير للدرديسر وحساشية السسوقي ٢/ ٣٣٩، والفروق للقرافي ٣/ ١١١، ١١١، الفرق ١٤٤، وجواهر الإكليل ١/ ٢٧٧، وشرح المنهاج ٣/ ٢٩٩، والمغني ٧/ ٣٦، ٢٣٠

تخير السراري وتحصينهن:

16 ـ يستحسن للرجل إن أراد التسري أن يتخير السرية ذات دين غير مائلة للفجور، وذلك لتصون عرضه، وأن تكون ذات جمال لأنها أسكن لنفسه وأغض لبصره، وأن تكون ذات عقل ، فيجتنب الحمقاء لأنها لا تصلح للعشرة، ولأنها قد تحمل منه فينتقل ذلك إلى ولده منها. وقد قال النبي على «تخير وا لِنُطَفِكم» (١) وكل هذا مأخوذ من فحوى مايذكره العلماء في تخير الزوجات. (١)

وإذا اختار السرية وجب عليه قبل وطئها ـ إن كان قد تملكها في الحال ـ استبراؤ ها، وعليه أن يحصنها بعد ذلك، لئلا تلحق به ولدا ليس له.

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: حصنوا هذه الولائد. (٣)

آثار التسري:

10 - إذا ثبت التسري تبعه التحريم بالصهر، والمحرمية، ولحروق النسب المولود، على التفصيل التالى:

أولا: التحريم:

١٦ ـ إذا وطيء السرجل امرأة بملك اليمين

(١) حديث: «تخيروا لنطفكم...» أخسرجه ابن ماجة (١) ١٣٣/١ ـ ط الحلبي). وحسنه ابن حجسر في التلخيص

(١٤٦/٣) ـ ط شركة الطباعة الفنية).

حرمت عليه إلى الأبد أمهاتها وبناتها، وحرمت هي على آبائه وأبنائه، لأن الوطء في ملك اليمين ينزل منزلة عقد النكاح. (١) وحرمت عليه أختها وعمتها وخالتها وبنت أخيها وبنت أختها مؤقتا كها تقدم.

ثانيا: المحرمية:

١٧ ـ تثبت المحرمية بالوطء المذكور بين الواطىء
 وبين أمهات الموطوءة وبناتها، وبين الموطوءة
 وآبائه وأبنائه. (٢)

نسب ولد السرية:

١٨ ـ إذا وطىء الـرجـل سريتـه فأتت بولـد
 فللفقهاء أقوال في لحوق نسب ولدها به:

القول الأول: أنه يلحقه إن أمكن أن يكون منه، بأن أتت به تاما لأكثر من ستة أشهر ولأقل من أكثر مدة الحمل من يوم وطئها. وهذا قول الحنابلة والمالكية. فإن أتت به لأقل من ستة أشهر. أشهر لم يلحقه، لأن أقل مدة الحمل ستة أشهر. واستدلوا لذلك بأن أمته صارت فراشا له بالوطء، فلحقه ولدها كولد الزوجة، لقول النبي على «الولد للفراش». (٣) وروي عن عمر النبي عن عمر

⁽٢) المغني ٦/ ٥٦٥، وابن عابدين ٢/ ٢٦٢

⁽٣) المغني ٩/ ٢٨٥

⁽١) شرح المنهاج وحاشية القليوبي ٣/ ٢٤٣

⁽٢) حاشية القليوبي على شرح المنهاج ٣/٣٤٣

⁽٣) حديث: «الولد للفراش» أخرجه البخاري (الفتح الله عنها. ١٢٧/١٢ ـ ط السلفية) من حديث عائشة رضى الله عنها.

رضي الله عنه أنه قال: حصنوا هذه الولائد، فلا يطأ رجل وليدته ثم ينكر ولدها إلا ألزمته إياه. رواه سعيد بن منصور. وروى سعيد أيضا أن عمر رضي الله عنه قال: أيها رجل غشي أمته ثم ضيعها فالضيعة عليه والولد ولده.

ثم قال أصحاب هذا القول: إن نفى الولد عن نفسه مع ثبوت الوطء لم ينتف عنه، إلا أن يدعي أنه استبرأها بعد الوطء، وأتت بالولد بعد استبرائها، بستة أشهر فأكثر، فينتفي الولد بذلك. وفي تحليفه على ذلك وجهان.

القول الثاني: أنه لا يلحقه ولو أقر بالوطء إلا أن يستلحقه، ولا تصير الأمة فراشا بالوطء إلا بالدعوة، أي استلحاق نسب المولود. ثم إذا استحلق أحد أولاد الأمة لحقه من تلدهم بعده، لكن إن انتفى من نسب أحدهم لم يلحقه. ولا يحرم عليه الانتفاء من نسب ولدها إن كان عزل عنها. وهذا قول الحنفية.

القول الثالث: أنه يلحقه، لكن لونفاه لم يلحقه وهو قول الحسن والشعبي . (١) وتفصيل ذلك في مصطلح: (نسب).

تسعير

التعريف :

1 ـ التسعير في اللغة: هو تقدير السعر. يقال: سعرا سعرت الشيء تسعيرا: أي جعلت له سعرا معلوما ينتهي إليه. وسعروا تسعيرا: أي: اتفقوا على سعر. والسعر مأخوذ من سَعَرَ النار إذا رفعها، لأن السعر يوصف بالارتفاع. ذكره الزخشري. (1)

والتسعير في الاصطلاح: تقدير السلطان أو نائبه للناس سعرا، وإجبارهم على التبايع بما قدره. (٢)

وقال ابن عرفة: حد التسعير: تحديد حاكم السوق لبائع المأكول فيه قدرا للمبيع بدرهم معلوم. (٣)

⁽۱) المصباح المنير، وغتار الصحاح، والقاموس المحيط، ولسان العرب، وأساس البلاغة مادة: «سعر»، والنظم المستعملي في شرح غريب المهذب ٢٩٢/١ ط مصطفى البايي الحليم.

⁽٢) مطــالـب أُولي النهى ٣/ ٦٢، وأسنى المطــالب ٢/ ٣٨ط المكتبة الإسلامية.

 ⁽٣) التيسير في أحكام التسعير تأليف القاضي أحمد بن سعيد
 المجيلدي / ٤١ ط الشركة الوطنية للنشر والتوزيع الجزائر.

⁽١) المغني ٩/ ٥٢٩، ٥٣٠، وجسواهسر الإكليسل ٣١٢/٢، ٣١٣، وابن عابدين ٢/ ٣٨٠، ٦٣٠

وقال الشوكاني: التسعير أن يأمر السلطان أو نوابه أو كل من ولي من أمور المسلمين أمرا أهل السوق ألا يبيعوا أمتعتهم إلا بسعر كذا، فيمنع من الزيادة عليه أو النقصان إلا لمصلحة. (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الاحتكار:

٢ - الاحتكار لغة: من الحكر، وهو الظلم والالتواء والعسر وسوء المعاشرة، واحتكار الطعام: حبسه تربصا لغلائه، والحكرة: اسم من الاحتكار. (٢)

وفي الاصطلاح: اختلفت تعريفات الفقهاء فيه، بناء على القيود التي وضعها كل مذهب. وترجع كلها إلى حبس السلع انتظارا لارتفاع أثهانها.

ويسرجع فيه إلى مصطلح (احتكسار). فالاحتكسار مباين للتسعير. إلا أن وجود الاحتكار مما يستدعي التسعير لمقاومة الغلاء.

ب ـ التثمين:

٣ ـ التثمين : مصدر ثمّنت الشيء أي : جعلت له ثمنا بالحدس والتخمين.

ج ـ التقويم:

٤ - تقويم الشيء: أن يجعل له قيمة معلومة. (١)

الحكم التكليفي للتسعير:

اتفق فقهاء المذاهب الأربعة على أن الأصل في التسعير هو الحرمة. (٢) أما جواز التسعير فمقيد عندهم بشروط معينة يأتي بيانها.

٦ - واستدل صاحب البدائع لإثبات الحرمة بالمنقول من الكتاب والسنة:

أما الكتاب: فقوله تعالى: ﴿ياأَيُهَا الذينَ آمنُوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ، إلا أن تكونَ تجارةً عن تراض منكم ﴾. (٣)

(١) المصباح المنير.

(۲) الهداية ٤/ ٩٣ ط مصطفى البابي الحلبي، والبدائع ٥/ ٢٩ الط دار الكتاب العربي، والجوهرة النيرة ٢/ ٢٨٧ ط مكتبة إمدادية، والزيلعي ٢/ ٢٨ ط دار المعرفة، وكشف الحقائق ٢/ ٢٣٧ ط مطبعة الموسوعات، والاختيار ٤/ ١٦٠ ما الحقائق ٢/ ٢٣٧ ط مطبعة الموسوعات، والاختيار ٤/ ١٦٠ ما البيار ١٩٠١، والبن عابدين ٥/ ٢٥٦، والشسرح الصغير ١/ ٣٣٦، والمواق على هامش مواهب الجليل ٤/ ٢٨٠٠ دار الفكر، والقوانين الفقهية / ٢٠٢٠ ط الدار العربية للكتاب، والمتتقي ٥/ ١٨ ط دار الكتاب العربي، والتحفة الكتاب، والمتنقي ٥/ ١٨ ط دار الكتاب العربي، والتحفة ٢/ ١٩٠٩ ط دار إحياء المكتب العربية، وأسنى المطالب ٢/ ١٩٨، وحاشية الجمل ط دار إحياء التراث العربي، وروضة الطالبين ٣/ ٤١١، ٤١٢، إحياء التراث العربي، وروضة الطالبين ٣/ ٤١١، ٤١٢، ومطالب أولي النهي ٣/ ٢٢، وكشاف القناع ٤/ ٤٤، والإنصاف ٤/ ٣٣٨ ط مطبعة السنة المحمدية. والمغني ٤/ ٢٤٠، ٤٢٤،

(٣) سورة النساء / ٢٩

 ⁽١) نيـل الأوطـار ٥/ ٢٢٠ ط المطبعـة العثمانية المصرية، ومغني
 المحتاج ٢/ ٣٨ ط مصطفى البابي الحلبي.

⁽٢) أساس البلاغة، والقاموس المحيط، والمصباح المنير مادة: «حكر»، وابن عابدين ٥/ ٢٥٥ ط دار إحياء المتراث المعرفة.

فاشترطت الآية التراضي، والتسعير لا يتحقق به التراضي.

وأما السنة: فقوله عليه الصلاة والسلام: «لا يُحِلُّ مال امرىء مسلم إلا بطيب نفسه منه». (١)

واستدل صاحب المغني بها روي أنس رضي الله تعالى عنه قال: «غلا السعر في المدينة على عهد رسول الله على مهد رسول الله على الناس: يارسول الله: غلا السعر فسعر لنا، فقال رسول الله على: إن الله هو المسعر القابض الباسط الرازق، إني لأرجو أن ألقى الله وليس أحد منكم يطالبني بمظلمة في دم ولا مال». (٢) قال ابن قدامة والدلالة من وجهين:

١ ـ أنه ﷺ لم يسعر، وقد سألوه ذلك، ولو جاز لأجابهم إليه.

٢ ـ أنه علل بكونه مظلمة والظلم حرام.
 وبها روي عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه
 مر بحاطب بن أبي بلتعة رضي الله عنه وهو يبيع

زبيبا له في السوق، فقال له: إما أن تزيد في السعر، وإما أن ترفع من سوقنا، فلما رجع عمر حاسب نفسه، ثم أتى حاطبا في داره، فقال له: إن الذي قلت لك ليس بعزيمة مني ولا قضاء، إنها هو شيء أردت به الخير لأهل البلد، فحيث شئت فبع، وكيف شئت فبع. (1)

٧ ـ واستدلوا بالمعقول :

وهو أن للناس حرية التصرف في أموالهم، والتسعير حجر عليهم، والإمام مأمور برعاية مصلحة المسلمين، وليس نظره لمصلحة المشتري برخص الثمن أولى من نظره لمصلحة البائع بتوفير الثمن. (٢)

والثمن حق العاقد فإليه تقديره. (٣)

⁽١) حديث: «لا يحل مال امرىء مسلم إلا بطيب نفسه منه». أخرجه أحمد (٥/ ٧٢ - ط الميمنية) من حديث أبي حرة السرقساشي، وهمو حديث صحيح بطرقه. (التلخيص لابن حجر ٣/ ٤٦ - ٤٧ ط شركة الطباعة الفنية). وانظر البدائع ٥/ ١٢٩ ط دار الكتاب العربي.

⁽۲) حديث أنس: «إن الله هو المسعر القابض...» أخرجه أبو داود (۳/ ۷۳۱ - ط عزت عبيد دعاس) وقال ابن حجر: إسناده على شرط مسلم، (التلخيص ۳/ ۱۵ - ط شركة الطباعة الفنية).

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٢٥٦، والاختيار لتعليل المختار ٤/ ١٦٠، ابن عابدين ٥/ ٢٥٦، والاختيار لتعليل المختار ٤/ ٢٥٠، المحلم، البابي الحلبي، ومواهب الجليل ٤/ ٢٨٠ طدار الفكر، والقوانين الفقهية/ ٢٦٠، والمنتقي شرح الموطأ ٥/ ١٨ طدار الكتاب العربي، والقليوبي ٢/ ١٨٦ ط مطبعة دار إحياء الكتب العربي، وحاشية الجمل ٣/ ٣٩٠ طدار إحياء التراث العربي، وروضة الطالبين ٣/ ٤١١، ١٤١ ط المكتب الإسلامي، ومطالب أولي النهي ٣/ ٢٦ ط المكتب الإسلامي بدمشق، والمغني ٤/ ٢٤١، وسبل السلام ٣/ ٣٣ ط مطبعة مصطفى

⁽٢) المغني ٤/ ٢٤٠، ٢٤١، ونيـل الأوطـار ٥/ ٢٢٠ط المطبعة العثهانية المصرية.

⁽٣) الهداية ٤/ ٩٣، والزيلعي ٦/ ٢٨ط دار المعرفة، والجوهرة السندة ٢/ ٣٨٧، =

ثم إن التسعير سبب الغلاء والتضييق على الناس في أموالهم. لأن الجالبين إذا بلغهم ذلك لم يقدموا بسلعهم بلدا يكرهون على بيعها فيه بغير مايريدون، ومن عنده البضاعة يمتنع من بيعها ويكتمها، ويطلبها أهل الحاجة إليها، فلا يجدونها إلا قليلا، فيرفعون في ثمنها ليصلوا إليها، فتغلوالأسعار ويحصل الإضرار بالجانبين، جانب المشتري في منعه من الوصول إلى غرضه، وجانب الملاك في منعهم من بيع أملاكهم، فيكون حراما. (١)

شروط جواز التسعير:

٨ ـ تقدم أن الأصل منع التسعير، ومنع تدخل ولي الأمر في أسعار السلع، إلا أن هناك حالات يكون للحاكم بمقتضاها حق التدخل بالتسعير، أو يجب عليه التدخل على اختلاف

وهذه الحالات هي:

أ ـ تعدي أرباب الطعام عن القيمة تعديا فاحشا:

٩ ـ وفي هذه الحالة صرح فقهاء الحنفية بأنه يجوز

للحاكم أن يسعر على الناس إن تعدي أرباب

الطعام عن القيمة تعديا فاحشا، وعجز عن

صيانة حقوق المسلمين إلا بالتسعير، وذلك بعد

مشـورة أهل الرأي والبصيرة، وهو المختار، وبه

يفتى. لأن فيه صيانة حقوق المسلمين عن

والتعدي الفاحش كما عرفه الزيلعي وغيره

١٠ ـ وفي هذا المعنى قال الحنفية: لا ينبغي

للسلطان أن يسعر على الناس، إلا إذا تعلق به

دفع ضرر العامة، كما اشترط المالكية وجود

مصلحة فيه، ونسب إلى الشافعي مثل هذا

وكـذا إذا احتاج الناس إلى سلاح للجهاد،

فعلى أهل السلاح بيعه بعوض الملل،

ولا يمكنون من أن يجبسوا السلاح حتى يتسلط

الضياع، ودفع الضرر عن العامة. (١)

هو البيع بضعف القيمة . (٢)

ب ـ حاجة الناس إلى السلعة:

المعنى.

⁽١) ابن عابدين ٥/ ٢٥٦، والفتاوي الهندية ٣/ ٢١٤ ط المطبعة الكبرى الأميرية، والاختيار لتعليل المختار ٤/ ١٦١، والهداية ٣٣/٤، وكشف الحقائق ٢/ ٢٣٧، والزيلعي

⁽٢) الزيلعي ٦/ ٢٨ ، والعناية ، والكفاية المطبوعتان على هامش فتح القديس ٨/ ١٩٢ ط دار إحياء التراث العربي، وكشف الحقائق ٢/ ٢٣٧، وابن عابدين ٥/ ٢٥٦ نقلا عن الزيلعي.

⁼ وبجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر والدر المنتقي في شرح الملتقي ٢/ ٥٤٨ طَ المطبعــة العشانيـة، والاختيــار لتعليــل المختار ٤/ ١٦١، ونيل الأوطار ٥/ ٢٢٠

⁽١) المغني ٤/ ٢٤٠، وشرح الإقناع ٣/ ١٥٠ط مطبعة السنة المحمدية .

العدو، أو يبذل لهم من الأموال ما يختارون. (١) ويقول ابن تيمية: إن لولي الأمر أن يكره الناس على بيع ماعندهم بقيمة المشل عند ضرورة الناس إليه، مشل من عنده طعام لا يحتاج إليه، والناس في مَخْمَصة، فإنه يجبر على بيعه للناس بقيمة المشل. ولهذا قال الفقهاء: من اضطر إلى طعام الغير أخذه منه بغير اختياره بقيمة مثله، ولو امتنع من بيعه إلا باكثر من سعره لم يستحق إلا سعره. (٢)

والأصل في ذلك حديث العتق، وهوقوله عليه الصلاة والسلام: «من أعتق شِركا له في عبد، فكان له من المال يبلغ ثمن العبد، قوم عليه قيمة العدل، فأعطى شركاءه حصصهم، وعتق عليه العبد، وإلا فقد عتق منه ماعتق»(٢) ويقول ابن القيم: إن هذا الذي أمر به النبي من تقويم الجميع (أي جميع العبد) قيمة المشل هوحقيقة التسعير، فإذا كان الشارع

يوجب إخراج الشيء عن ملك مالكه بعوض المثل لمصلحة تكميل العتق، ولم يمكن المالك من المطالبة بالزيادة على القيمة، فكيف إذا كانت الحاجة بالناس إلى التملك أعظم، مثل حاجة المضطر إلى الطعام والشراب واللباس وغيره. (1)

جــ احتكار المنتجين أو التجار:

11 - لا خلاف بين الفقهاء في أن الاحتكار حرام في الأقوات، كما أنه لا خلاف بينهمه في أن جزاء الاحتكار هو بيع السلع المحتكرة جبرا على صاحبها بالثمن المعقول مع تعزيره ومعاقبته، (٢) على التفصيل المتقدم بيانه في مصطلح (احتكار). وماتحديد الثمن المعقول من جانب ولي الأمر إلا حقيقة التسعير، وهذا توجيه صرح به ابن تيمية. (٣) في حين اعتبر بعض الفقهاء المحتكر عمن لا يسعر عليه كما سيأتى.

د ـ حصر البيع لأناس معينين:

١٢ ـ صرح ابن تيمية بأنه لا تردد عند أحد من

⁽۱) الحداية ٤/ ٩٣، والحسبة في الإسلام لابن تيمية ص ٢٧، ٢٨، ٤١ ط المكتبة العلمية، والطرق الحكمية / ٣٥٣، ٢٦٢، ٣٢٦ ط المطبعة السنة المحمدية، والمواق المطبوع مع الحطاب ٤/ ٣٨٠/

⁽٢) الحسبة في الإسلام لابن تيمية / ١٧ و ٤١ ط المكتبة العلمية، والطرق الحكمية في السياسة الشرعية لابن القيم / ٢٦٢ ط مطبعة السنة المحمدية.

⁽٣) حديث: «من أعتق شرك له في عبد . . . » أخرجه مسلم (٣) حديث ابن عمر رضي الله عنها، وهو متفق عليه بألفاظ عدة .

⁽١) الطرق الحكمية / ٢٥٩ط مطبعة السنة المحمدية.

 ⁽۲) الاختيار ٤/ ١٦١، والفتاوى الهندية ٣/ ٢١٤، وشرح السزرقاني ٥/ ٤، والمنتقى شرح الموطأ ٥/ ١٧، ونهاية المحتاج ٣/ ٤٥٦ مصطفى البابي الحلبي، وكشاف القناع ٣٦/٢

⁽٣) الحسبة في الإسلام ص ١٧، ١٨

العلماء في وجوب رد التسعير في حالة إلزام الناس أن لا يبيع الطعام أوغيره إلا أناس معروفون، فهنا يجب التسعير عليهم بحيث لا يبيعون إلا بقيمة المثل، ولا يشترون إلا بقيمة المثل. لأنه إذا كان قد منع غيرهم أن يبيع ذلك النوع أويشتريه، فلوسوغ لهم أن يبيعوا بها اختاروا لكان ذلك ظلما للبائعين الذين يريدون بيع تلك الأموال، وظلما للمشترين منهم.

فللتسعير في مشل هذه الحالة واجب بلا نزاع، وحقيقة إلزامهم أن لا يبيعوا أو لا يشتر وا إلا بثمن المثل. (١)

هـ ـ تواطؤ البائعين ضد المشترين أو العكس:

١٣ ـ إذا تواطأ التجار أو أرباب السلع على سعر
يحقق لهم ربحا فاحشا، أو تواطأ مشتر ون على
أن يشتركوا فيها يشتريه أحدهم حتى يهضموا
سلع الناس يجب التسعير، وهذا ما اختاره
ابن تيمية، وأضاف قائلا:

ولهذا منع غير واحد من العلماء _ كأبي حنيفة وأصحابه _ القُسّام الذين يقسمون بالأجر أن يشتركوا، فإنهم إذا اشتركوا، والناس محتاجون إليهم أغلوا عليهم الأجر، فمنع البائعين _ السندين تواطئوا على أن لا يبيعوا إلا بثمن

قدروه _ أولى ، وكذلك منع المشترين إذا تواطئوا على أن يشتركوا فيها يشتريه أحدهم ، حتى يهضموا سلع الناس أولى . (١) لأن إقرارهم على ذلك معاونة لهم على الظلم والعدوان . (٢) وقد قال تعالى : ﴿وتعاوَنُوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعُدوان ﴾ (٣)

و ـ احتياج الناس إلى صناعة طائفة:

12 - وهذا مايقال له التسعير في الأعمال: وهو أن يحتاج الناس إلى صناعة طائفة كالفلاحة والنساجة والبناء وغير ذلك، فلولي الأمر أن يلزمهم بذلك بأجرة المثل إذا امتنعوا عنه، ولا يمكنهم من مطالبة الناس بزيادة عن عوض المثل، ولا يمكن الناس من ظلمهم بأن يعطوهم دون حقهم. (3)

10 _ وخلاصة رأي ابن تيمية وابن القيم أنه إذا لم تتم مصلحة إلا بالتسعير سعر عليهم السلطان تسعير عدل بلا وكس ولا شطط، وإذا اندفعت حاجتهم، وقامت مصلحتهم بدونة لم يفعل. (٥)

⁽١) الحسبة في الإِسلام ص ١٨، ١٩، والطرق الحكمية ص ٢٤٥

⁽١) المراجع السابقة.

⁽٢) الطرق الحكمية / ٢٤٧

⁽٣) سورة المائدة / ٢

⁽٤) الطرق الحكمية ص ٢٤٧

⁽٥) الحسبة في الإسلام ص ٤٤، ٥٥، والطرق الحكمية ص

وهذا يدل على أن الحالات المذكورة ليست حصرا للحالات التي يجب فيها التسعير، بل كلما كانت حاجة الناس لا تندفع إلا بالتسعير، ولا تتحقق مصلحتهم إلا به كان واجبا على الحاكم حقا للعامة، مثل وجوب التسعير على الوالي عام الغلاء كما قال به مالك، وهو وجه للشافعية أيضا. (١)

الصفة الواجب توافرها في التسعير:

17 - إن المتبع للنصوص الفقهية وآراء الفقهاء يجد أنه لابد لفرض التسعير من تحقق صفة العدل، إذ لا يكون التسعير محققا للمصلحة إلا إذا كانت فيه المصلحة للبائع والمبتاع، ولا يمنع البائع ربحا، ولا يسوغ له منه مايضر بالناس. (٢)

ولهذا اشترط مالك عندما رأى التسعير على الجنزارين أن يكون التسعير منسوبا إلى قدر شرائهم، أي أن تراعي فيه ظروف شراء الذبائح، ونفقة الجزارة، وإلا فإنه يخشى أن يقلعوا عن تجارتهم، ويقوموا من السوق.

وهذا ما أعرب عنه القاضي أبو الوليد الباجي من أن التسعير بهالا ربح فيه للتجار

يؤدي إلى فساد الأسعار، وإخفاء الأقوات وإتلاف أموال الناس. (١)

كيفية التسعير:

۱۷ ـ تعرض جهور الفقهاء القائلون بجواز التسعير لبيان كيفية تعيين الأسعار، وقالوا: ينبغي للإمام أن يجمع وجوه أهل سوق ذلك الشيء، ويحضر غيرهم استظهارا على صدقهم، وأن يسعر بمشورة أهل الرأي والبصيرة، فيسألهم كيف يشترون وكيف يبيعون؟ فينازلهم إلى مافيه لهم وللعامة سداد حتى يرضوا به. (۲)

قال أبوالوليد الباجي: ووجه ذلك أنه بهذا يتوصل إلى معرفة مصالح الباعة والمشترين، ويجعل للباعة في ذلك من الربح مايقوم بهم، ولا يكون فيه إجحاف بالناس. (٣)

ولا يجوز عند أحد من العلماء أن يقول لهم: لا تبيعوا إلا بكذا ربحتم أو خسرتم من غير أن ينظر إلى ما يشتر ون به. وكذلك لا يقول لهم: لا تبيعوا إلا بمثل الثمن الذي اشتر يتم به. (٤)

⁽١) المنتقى شرح الموطأ ٥/ ١٩

⁽۲) ابن عابدين ٥/ ٢٥٦، والاختيسار ٤/ ١٦١، والهداية ٤/ ٩٣، وكشف الحقائق ٢/ ٢٣٧، والفتاوي الهندية ٣/ ٢١٤، والمنتقي للباجي ٥/ ١٨، والمواق بهامش الحطاب ٤/ ٣٨٠

⁽۳) المنتق*ى ٥/* ١٩

⁽٤) الطرق الحكمية ص ٢٥٥

⁽١) ابن عابدين ٥/ ٢٥٦، والسزيلعي ٦/ ٢٨، والأحكام السلطانية للماوردي ص ٢٥٦ط مصطفى البابي الحلبي، ونيل الأوطار ٥/ ٢٢٠

⁽٢) المنتقى شرح الموطأ ٥/ ١٩، ومواهب الجليل ٤/ ٣٨٠

مايدخله التسعير:

1۸ - احتلف الفقهاء في تحديد الأشياء التي يجري فيها التسعير على الأصل المشار إليه في حكمه التكليفي.

فذهب الشافعية في الأظهر عندهم ـ وهو قول القهستاني الحنفي ـ إلى أن التسعير يجري في القـوتين (قـوت البشر، وقـوت البهائم) وغيرهما، ولا يختص بالأطعمة وعلف الدواب. (١)

واستظهر ابن عابدين - بناء على قول أبي حنيفة في الحجر للضرر، وقول أبي يوسف في الاحتكار - جواز تسعير ماعدا القوتين أيضا كاللحم والسمن رعاية لمصلحة الناس.

وهناك قول آخر للحنفية صرح به العتابي والحساس وغيرهما، وهو أن التسعير يكون في القوتين فقط (٢)

وعليه احتيار ابن تيمية، فلم يقصر التسعير على الطعام، بل ذكره كمثال كما سبق.

وانتهج ابن القيم منهج ابن تيمية في هذا الباب، وأطلق جواز التسعير للسلع أيا كانت، مادامت لاتباع على الوجه المعروف وبقيمة المثل.

وأوجب الشيخ تقي الدين إلزام أهل السوق المعاوضة بثمن المثل، وقال: إنه لا نزاع فيه، لأنه مصلحة عامة لحق الله تعالى، ولا تتم مصلحة الناس إلا بها كالجهاد. ثم يقول صاحب مطالب أولي النهى: وهو إلزام حسن في مبيع ثمنه معلوم بين الناس لا يتفاوت كموزون ونحهه. (1)

وعند المالكية قولان كذلك:

القول الأول: يكون التسعير في المكيل والموزون فقط طعاما كان أوغيره، وأماغير المكيل والموزون فلا يمكن تسعيره لعدم التماثل فيه، وهوقول ابن حبيب. قال أبوالوليد الباجي: هذا إذا كان المكيل والموزون متساويين، أما إذا اختلفا لم يؤمر صاحب الجيد أن يبيعه بمثل سعر ماهو أدون، لأن الجودة لها حصة من الثمن كالمقدار.

القول الثاني: يكون التسعير في المأكول فقط وهو قول ابن عرفة. (٢)

من يسعر عليه، ومن لا يسعر عليه: ١٩ ـ من يسعر عليهم هم أهل الأسواق. وأما من لا يسعر عليهم فهم:

⁽١) الحسبة في الإسلام ص ١٧، والطرق الحكمية ص ٢٤، ومطالب أولى النهي ٣/ ١٦٢

⁽٢) المنتقى للباجي ٥/ ١٨، ١٩، والطرق الحكمية ص ٢٥٧

⁽۱) ابن عابدین ٥/ ۲٥٦، ۲٥٧، وروضــة الطــالـبــين ۳/ ٤١١، ٤١٢، وأسنى المطالب ٢/ ٣٨

⁽٢) ابن عابدين ٥/ ٢٥٧، والدر المنتقى ٢/ ٤٨ه

أولا: الجالب:

• ٢ - ذهب الحنفية والحنابلة وأكثر المالكية، وهو قول لدى الشافعية أيضا إلى: أن الجالب لا يسعر عليه إلا إذا خيف الهلاك على الناس، فيؤ مر الجالب أن يبيع طعامه من غير رضاه، وروي أيضا عن عبدالله بن عمر رضي الله عنها، والقاسم بن محمد، وسالم بن عبدالله عدم جواز التسعير على الجالب.

وقال ابن حبيب من المالكية يسعر عليه فيها عدا القمح والشعير، وأما جالبها فيبيع كيف شاء. (١)

وكذك جالب الزيت والسمن واللحم والبقل والفواكه وما أشبه ذلك مما يشتريه أهل السوق من الجالبين، فهذا أيضا لا يسعر على الجالب ولا يقصد بالتسعير، ولكنه إذا استقر أمر أهل السوق على سعر قيل له: إما أن تلحق به، وإلا فاخرج. (٢)

ثانيا: المحتكر:

٢١ مذهب الحنفية أنه لا يسعر على المحتكر
 بل يؤمر بإخراج طعامه إلى السوق، ويبيع
 مافضل عن قوت سنة لعياله كيف شاء،

ولا يسعر عليه، سواء أكانوا تجارا، أم زراعا لأنفسهم. (١)

وقال محمد بن الحسن: يجبر المحتكر على بيع ما احتكر ولا يسعّر عليه، ويقال له: بع كما يبيع الناس، وبزيادة يتغابن في مثلها، ولا أتركه يبيع بأكثر. (٢)

ثالثا: من يبيع في غير دكان:

۲۷ ـ قال صاحب التيسير: لا يسعر على من يبيع في غير دكان ولا حانوت يعرض للخاص والعام، ولا على بائع الفواكه والذبائح وجميع أهل الحرف والصنائع، والمتسببين من حمال ودلال وسمسار وغيرهم، ولكنه ينبغي للوالي أن يقبض من أهل كل صنعة ضامنا أمينا، وثقة، وعارفا بصنعته خبيرا بالجيد والرديء من حرفته يحفظ لجهاعته مايجب أن يحفظ من أمورهم، ويجري أمورهم، على مايجب أن تجري، ولا يخرجون عن العادة فيها جرت فيه العادة في صنعتهم. (٢)

أمر الحاكم بخفض السعر ورفعه مجاراة لأغلب التجار:

٢٣ ـ قال الباجي: السعر الذي يؤمر من حط

⁽۱) الفتساوى الهنسديسة ۳/ ۲۱۶، والمنتقى ٥/ ١٨، والمطرق الحكميسة / ۲۰۵، ۲۰۰، ومسواهب الجليسل ٤/ ٣٨٠، والمعيار المغرب ٥/ ٨٤ط دار الغرب الإسلامي.

⁽۲) المنتقى ٥/ ١٩

⁽١) الزيلمي ٦/ ٢٨ ، والمنتقى للباجي ٥/ ١٧

⁽٢) الاختيار ٤/ ١٦١، والهداية ٤/٩٣

⁽٣) كتاب التيسير في أحكام التسعير ص ٥٥، ٥٦

عنه أن يلحق به هو السعر الذي عليه جمهور الناس، فإذا انفرد عنهم الواحد أو العدد اليسير بحط السعر، أمر من حطه باللحاق بسعر الناس أو ترك البيع، وإن زاد في السعر واحد أو عدد يسير لم يؤمر الجمه ور باللحاق بسعره، أو الامتناع من البيع، لأن من باع به من الزيادة ليس بالسعر المتفق عليه، ولا بها تقام به المبيعات، وإنها يراعي في ذلك جال الجمهور ومعظم الناس. (١)

مخالفة التسعير:

أ ـ حكم البيع مع نخالفة التسعير:

٢٤ - ذهب الحنفية والحنابلة، والشافعية - في الأصح - إلى أن من خالف التسعير صح بيعه، إذ لم يعه للحجر على الشخص في ملكه أن يبيع بثمن معين. ولكن إذا سعر الإمام وخاف البائع أن يعزره الإمام لونقص عما سعره، فصرح الحنفية أنه لا يحل للمشتري الشراء بما سعره الإمام، لأنه في معنى المكره، وينبغي أن يقول: بعني بما تحب، ليصح البيع. (٢)

وصحة البيع مع نخالفة التسعير متبادر من

كلام المالكية أيضا، لأنهم يقولون: ومن زاد في سعر أو نقص منه أمر بإلحاقه بسعر الناس، فإن أبى أخرج من السوق. (١)

ومقابل الأصح عند الشافعية بطلان البيع. لكن عند الحنابلة إن هدد المشتري البائع المخالف للتسعير بطل البيع، لأنه صار محجورا عليه لنوع مصلحة، ولأن الوعيد إكراه. (٢)

ب ـ عقوبة المخالف:

٢٥ ـ صرح الحنفية والمالكية والشافعية بأن
 الإمام له أن يعزر من خالف التسعير الذي
 رسمه، لما فيه مجاهرة الإمام بالمخالفة.

وسئل أبوحنيفة عن متولي الحسبة إذا سعر البضائع بالقيمة، وتعدى بعض السوقية، فباع بأكثر من القيمة، هل له أن يعزره على ذلك؟ فأجاب: إذا تعدى السوقي وباع بأكثر من القيمة يعزره على ذلك.

وأما قدر التعزير، وكيفيته، فمفوض إلى الإمام أو نائبه، وقد يكون الحبس أو الضرب،

⁽١) المنتقى شرح الموطأ ٥/١٧

⁽۲) ابن عابدين ٥/ ٢٦٥، والاختيار ٤/ ١٦١، والفتاوي الهندية ٣/ ٢٦٤، والهداية ٤/ ٩٣، وأسنى المطالب ٢٨٨، ومطالب أولي النهي ٣/ ٦٢، ونهاية المحتاج ٣/ ٣٧ مصطفى البابي، وروضة الطالبين ٣/ ٤١١. ٢٤ ومغني المحتاج ٢/ ٣٨ مصطفى البابي الحلبي.

⁽١) القوانين الفقهية ص ٢٦٠

⁽٢) أسنى المطالب ٢/ ٣٨، ومطالب أولي النهى ٣/ ٦٢، وكشاف القناع ٣/ ١٨٧ط عالم الكتب.

⁽٣) الفتاوى الأنقروية ١/ ١٤٧ ط آستانة ، والقوانين الفقهية ص ٢٦٠ ، وأسنى المطالب ٢/ ٣٨ ، وروضة الطالبين ٣/ ١٨٦ ، وحاشية الجمل ٣/ ٩٣ ، ومغني المحتاج ٢/ ٣٨

أو العقوبة المالية، أو الطرد من السوق وغير ذلك. (١)

هذا كله في الحالات التي يجوز فيها التسعير. أما حيث لا يجوز التسعير عند من لا يراه فلا عقوبة على مخالف التسعير. (٢)

تسليف

التعريف:

١ ـ من معاني التسليف في اللغة: التقديم، وهو مصدر سلف. يقال: سلفت إليه وتسلف منه
 كذا واستسلف: اقترض أو أخذ السلف، والسلف: القرض والسلم. (١)

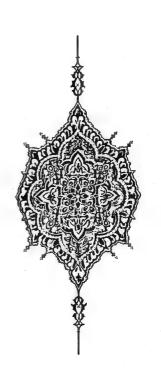
وروي عن النبي ﷺ أنه قال: «من أسلف فلي سلف في كيل معلوم، ووزن معلوم، إلى أجل معلوم». (٢)

والسلف في المعاملات: القرض الذي لا منفعة فيه للمقرض غير الأجر والشكر، وعلى المقترض رده كها أخذه.

والسلف: نوع من البيوع يعجل فيه الثمن وتضبط السلعة بالوصف إلى أجل معلوم. ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى

تسلم

انظر: تسليم



⁽١) القوانين الفقهية ص ٢٦٠

⁽٢) مطالب أولي النهي ٣/ ٦٣، وكشاف القناع ٣/ ١٨٧

⁽١) المصباح المنير، ولسبان العرب، والصحاح، ومحيط المحيط، ومعجم متن اللغة مادة: «سلف».

⁽٢) حديث: « من أسلف فليسلف. . . » أخرجه البخاري (٢) حديث ابن عباس (الفتح ٤/ ٤٦٩ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس رضى الله عنها.

اللغوي المتقدم. فقد ورد أن السلف أو السلم: بيع شيء موصوف في الذمة، يتقدم فيه رأس المال، ويتأخر المثمن لأجل. (١)

الحكم الإجمالي :

٢ ـ السلف جائز بالكتاب والسنة والإجماع.

أما الكتاب، فقوله تعالى ﴿ ياأيها الذين آمنوا إذا تَدَاينتم بدُيْنٍ إلى أَجَلٍ مُسَمّى فاكتبوه ﴾ (٢) قال ابن عباس رضي الله عنها: أشهد أن السلف المضمون إلى أجل مسمى قد أحله الله تعالى في كتابه وأذن فيه، ثم قرأ الآية. (٣)

وأما السلف الذي بمعنى السلم فقد ثبت بالسنة والإجماع، ففي حديث ابن عباس أن رسول الله على قدم المدينة، وهم يسلفون في الشار، السنة والسنتين والثلاث، فقال: «من أسلف في شيء فليسلف في كيل معلوم ووزن معلوم إلى أجل معلوم». (3)

وأما الإجماع، فقال ابن المنذر: أجمع كل من

نحفظ عنه من أهل العلم على أن السلم جائز، ولأن المثمن في البيع أحد عوضي العقد فجاز أن يشت في الذمة كالثمن، ولأن بالناس حاجة إليه لأن أرباب الزروع والثار والتجارات يحتاجون إلى النفقة على أنفسهم أو على الزروع ونحوها حتى تنضج _ فجوز لهم السلم دفعا للحاجة.

وقد استثني عقد السلم من قاعدة عدم جواز بيع المعدوم لما فيه من مصلحة للناس، رخصة لهم وتيسيرا عليهم. (١)

وينظر التفصيل في مصطلح: (سَلَم).

٣- والسلف - بمعنى القرض - ثابت بالكتاب في آية المداينة السابقة، وبالسنة فيما روى ابن مسعود رضي الله عنه أن النبي على قال: «من أقرض مرتين كان له مثل أجر أحدهما لو تصدق به» . (٢)

وأجمع المسلمون على جواز القرض، وهو قربة مندوب إليها، مباح للمقترض، لما روى أبو هريرة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «من

⁽۱) المبسوط ۱۲/ ۱۲۶ ط السعادة بمصر، وفتح القدير ٢/ ٢٠٤ - ٢٠٠ ط بيروت/ لبنان، ورد المحتار ٢/ ٢٠٢، وويــدايــة المجتهد ٢/ ٢٠٧، ومغني المحتاج ٢/ ٢٠٢ ط بيروت/ لبنان، والمغني لابن قدامــة ٤/ ٣٠٤، ٣٠٥ ط الرياض، والمبدع في شرح المقنع ٤/ ٧٧ ط المكتب الاسلام.

⁽٢) حديث : « من أقرض مرتين . . . » أخرجه ابن حبان في صحيحه (ص ٢٨١ - موارد الظهآن - ط السلفية) من حديث عبدالله بن مسعود رضي الله عنه .

⁽۱) المغني لابن قدامة ٤/ ٣٠٤، ٣٠٥، والمبدع في شرح المقنع ٤/ ١٧٧، والمبسوط ١/ ١٢٤، وفتح القدير ٥/ ٣٢٣ (٢) سورة البقرة/ ٢٨٢

⁽٣) أثر ابن عباس: أشهد أن السلف المضمون. أخرجه الحاكم (٢/ ٢٨٦ ط دائرة المعارف العثمانية)، وصححه ووافقه الذهبي. رواه الشافعي والطبراني والبيهقي. (نصب الراية ٤٤٤٤)

 ⁽٤) حديث: وقدم المدينة وهم يسلفون. . . وقدم تخريجه
 (ف/ ١)

نَفَّسَ عن مؤمن كُرْبة من كُرَبِ الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ، ومن يَسَّرَ على مُعْسِر يسر الله عليه في الدنيا والآخرة . . والله في عونِ العبدُ ما كان العبد في عونِ أخيه » . (١) والتفصيل موطنه مصطلح (قرض) .

تسليم

التعريف :

١ ـ من معاني التسليم في اللغة: التوصيل، يقال سلّم الوديعة لصاحبها: إذا أوصلها فتسلم ذلك، وأسلم إليه الشيء: دفعه. ومنه السّلَم، وتسلّم الشيء: قبضه وتناوله. وسلّمت إليه الشيء فتسلّمه: أي أخذه. وسلّم الشيء لفلان: أي خلّصه. وسلّمه إليه: أعطاه إياه. وسلّم الأجير نفسه للمستأجر: مكّنه من منفعة نفسه حيث لا مانع. والتسليم بذل الرضى بالحكم.

والتسليم: السلام، وسلّم المصلي: خرج من الصلاة بقوله: السلام عليكم. وسلّم على القوم: حياهم بالسلام، وسلّم: ألقى التحية، وسلّم عليه: قال له: سلام عليك. (١)

ولا يخرج معنى التسليم في اصطلاح الفقهاء عن المعاني المذكورة.

⁽١) الدر المحتبار ٤/ ١٧٩، وحباشية الدسبوقي ٣/ ٣٢٢، والمغني لابن قدامة ٤/ ٣٤٦-٣٤٨ ط السريباض، ومغني المحتاج ٢/١١٧، والمهذب ١/ ٣٠٩، ٣١٠.

وحديث أبي هريرة: « من نفس عن مؤمن كربة. . . » أخرجه مسلم (٤/ ٢٠٧٤ ـ ط الحلبي) مرفوعا.

⁽١) المصباح المنير، ولسان العرب المحيط، ومعجم متن اللغة، والصحاح مادة: وسلم».

حكمه التكليفي:

يختلف حكم التسليم باختلاف أنواعه. (١)

أ ـ التسليم بمعنى التحية :

٢ - ابتداء السلام سنة مؤكدة ، لقوله على الله المسلام سنة مؤكدة ، لقوله على المسلام بينكم الأفساس السلم عليه واحدا ، أخذا بالنص الوارد في ذلك ، ولأنه يقصد مع الواحد الملائكة . (٣)

ويجب الرد إن كان السلام على واحد. وإن سلم على جماعة فالرد في حقهم فرض كفاية، فإن رد أحدهم سقط الحرج عن الباقين، وإن رد الجميع كانوا مؤ دين للفرض، سواء ردوا معا أو متعاقبين، فإن امتنعوا كلهم أثمِوًا لخبر، «حقَّ المسلم على المسلم خمس: ردّ السّلام...»(3)

ويشترط في ابتداء السلام رفع الصوت بقدر ما يحصل به الإسماع، ويجب أن يكون الرد

متصلا بالسلام، والزيادة على صيغة ابتداء السلام في الرد أفضل، ويسن ابتداء السلام عند الإقبال والانصراف، (۱) لخبر: «إن أولى الناس بالله من بدأهم بالسّلام» (۱) ولقوله عليه: «إذا لقي أحدكم أخاه فليسلّم عليه، فإن حالت بينها شجرة أو جدار أو حجر، ثم لقيه، فليسلم عليه» (ر: سلام وتحية).

ب ـ التسليم للخروج من الصلاة :

٣ ـ التسليمة الأولى للخروج من الصلاة حال
 القعود فرض عند المالكية والشافعية والحنابلة .

وزاد الحنابلة فرضية الثانية أيضا إلا في صلاة جنازة ونافلة، لأن الجزء الأخير من الجلوس الذي يوقع فيه السلام فرض.

ولابد من نطق: «السلام عليكم» بالعزبية بتقديم «السلام» وتأخير «عليكم» وهذا للقادر

⁽۱) فتح القدير ٥/ ٤٦٩، وابن عابدين ٥/ ٢٦٥، ومواهب الجليسل ٣/ ٣٤٨، وحساشيسة الجمل ٥/ ١٨٤ ـ ١٨٨، وكشاف القناع ٢/ ١٥٢، ١٥٣

⁽٢) حديث: «أفشوا السلام بينكم». أخرجه مسلم (١/ ٧٤ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

⁽٣) الأذكار ص ٢١٨، والجمل ٥/ ١٨٤

⁽٤) حديث: «حق المسلم على المسلم خمس رد السلام...» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ١١٢ - ط السلفية) ومسلم (٤/ ١٧٠٥ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

⁽۱) فتح القدير ٥/ ٤٦٩ ومابعدها ط دار صادر، ورد المحتار على المدر المختار ٥/ ٢٦٥ ومابعدها، ومواهب الجليل ٣/ ٣٤٨ دار الفكر، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٥/ ١٨٤ ـ ١٥٤، وكشاف القناع ٢/ ١٥٢ ـ ١٥٤

⁽٢) حديث: «إن أولى النساس بالله. . . » أخسر جسه أبوداود (٥/ ٣٨٠ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أبي أمامة رضي الله عنه وحسنه ابن حجر كها في الفتوحات (٥/ ٣٢٧ - ط المنيرية).

⁽٣) حديث: «إذا لقى أحدكم...» أخرجه أبو داود (٥/ ٣٨١ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وصححه ابن حجر كها في الفتوحات الربانية (٥/ ٣١٨ - ط المنيرية).

على العربية، ولا يكفي الخروج بالنية ولا بمرادفها من لغة أخرى، وأما العاجزعن العربية فيجب عليه الخروج بالنية قطعا، وإن أتى بمرادفها بالعجمية صح على الأظهر، قياسا على الدعاء بالعجمية للقادر على العربية. والأفضل كون السلام معرفا بأل. (1)

خبر «تحريمها التكبير وتحليلها التسليم» (۱) فقوله: «تحليلها التسليم» أي لا يخرج من الصلاة إلا به، ولأن النبي على «كان يسلم من صلاته عن يمينه: السلام عليكم ورحمة الله حتى يُرى بياضُ خدّه الأيمن ، وعن يساره: السلام عليكم ورحمة الله حتى يُرى بياضُ خده الأيسر». (۳)

ولحديث عامر بن سعد عن أبيه قال: «كنت أرى النبي على يسلم عن يمينه وعن يساره حتى

أرى بياض خده (() ولأنه على كان يديم ذلك ولا يخل به وقال: «صَلَّوا كما رأيتموني أصلي». (()

وأقل مايجزى، في التسليم عند الشافعية والحنابلة قوله: «السلام عليكم» مرة عند الشافعية، ومرتين عند الحنابلة كما سبق، وأكمله «السلام عليكم ورحمة الله» يمينا وشمالا ملتفتا في الأولى حتى يُرى خده الأيمن، وفي الثانية حتى يُرى خده الأيسر، ناويا السلام عمّ عن يمينه ويساره من ملائكة وإنس وصالح الجن.

وينوي الإمام أيضا - زيادة على ماسبق - السلام على المقتدين، وهم ينوون الرد عليه وعلى من سلم عليهم من المؤمنين، فينويه المقتدون عن يمين الإمام عند الشافعية بالتسليمة الثانية، وعن يساره بالتسليمة الأولى . (٣) ولحديث سمرة بن جندب رضي الله عنه قال: «أمرنا رسول الله على أن نرد على

⁽۱) حاشية الدسوقي ۱/ ۲٤٠ ومابعدها، والشرح الصغير ١/ ١٥٨ ، ١٧٧، ١١٧٨ ، ١١٧٨ ومسغني المحتساج ١/ ١١٧٠ ، ١٧٨ ومابعدها، وحاشية الباجوري ١/ ١٦٣، ١٦٣ ط الحلبي بمصبر، وكشساف القناع ١/ ٣٨٨ ومابعدها، والمغني لابن قدامة ١/ ٥٥١ – ٥٥٠

⁽٢) حديث: «تحريمها التكبير...» أخرجه الترمذي (١/ ٩ -ط الحلبي) من حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وصححه ابن حجر في الفتح (٢/ ٣٢٢ - ط السلفية).

⁽٣) حديث: «كان يسلم من صلاته عن يمينه يقول: ...». أخرجه النسائي (٣/ ٦٤ ـ ط المكتبة التجارية) من حديث ابن مسعود رضى الله عنه.

⁽۱) حدیث سعد: «کنت أری النبي ﷺ . . . » . أخرجه مسلم (۱) حدیث سعد : «کنت أری النبي ﷺ . . . » .

⁽٢) المغني لابن قدامة ١/ ٥٥٨ ـ ٥٥٩، ومراقي الفلاح ص١٤٩، ١٥٠

وحديث: «صلوا كها رأيتموني أصلي» أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ١١١ - طالسلفية) من حديث مالك بن الحويرث (٣) مغني المحتاج ١/ ١٧٨

الإِمام، وأن نتحاب، وأن يسلم بعضنا على بعض»(١)

وقال الحنفية: الخروج من الصلاة بلفظ السلام ليس فرضا، بل هو واجب. لأن النبي السلام ليس فرضا، بل هو واجب. لأن النبي الله علم ابن مسعود رضي الله عنه التشهد قال له: «إذا قلت هذا فقد قضيت صلاتك، إن شئت أن تقعد فاقعد» (أ) فلم يأمره بالخروج من الصلاة هو بالسلام، وأيضا فإن الفرض في آخر الصلاة هو القعود بمقدار التشهد عندهم. (أ) لخبر أن رسول الله على قال: «إذا أحدث يعني الرجل وقد جلس في آخر صلاته قبل أن يسلم فقد وقد جلس في آخر صلاته قبل أن يسلم فقد حازت صلاته». (أ) والواجب عندهم عنيكم ورحمة الله ويسلم عن يساره كذلك، لما عليكم ورحمة الله ويسلم عن يساره كذلك، لما

وأقل مايجزىء في لفظ السلام مرتين عند الحنفية «السلام» دون قوله «عليكم». وأكمله وهو السنة أن يقول: «السلام عليكم ورحمة الله» مرتين. وتنقضي الصلاة بالسلام الأول عند الحنفية.

روي ابن مسعــود رضي الله عنــه أن النبي ﷺ

«كان يسلم عن يمينه حتى يبدوبياض خده

وعن يساره حتى يبدوبياض خده». (١) وينوي

في التسليمة الأولى التسليم على من على يمينه

من الرجال والنساء والحفظة، وكذلك في

والتفصيل في مصطلح: (صلاة).

جــ التسليم بمعنى التمكين من القبض:

٤ - التسليم، أو القبض معناه عند الحنفية: التخلية أو التخلي، وهو أن يخلي البائع بين المبيع والمشتري برفع الحائل بينها على وجه يتمكن المشتري من التصرف فيه، بحيث لا ينازعه فيه غيره، وهذا يحصل بالتخلية، فيجعل البائع مسلما للمبيع والمشتري قابضا له، فكانت التخلية تسليما من البائع، والتخلي قبضا من المشتري. وكذا هذا في تسليم الثمن إلى المشتري. وكذا هذا في تسليم الثمن إلى

⁽۱) حديث: (كان يسلم عن يمينه حتى يبدو. . . اأخرجه النسائي (۳/ ٦٣ ط المكتبة التجارية) من حديث ابن مسعود وإسناده صحيح (الفتوحات الربانية ۳/ ۲۰ ـ ط المنيرية).

⁽۱) حديث سمرة بن جندب: «أمرنا رسول الله هي أن نرد على الإمام. . . » أخرجه أبو داود (۱/ ۲۰۹ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وإسناده ضعيف (ميزان الإعتدال للذهبي ١٢٨/٢ - ط الحلبي).

 ⁽۲) حدیث: «إذا قلت هذا فقسد . . . » أخسر جسه أبسو داود
 (۲) ۹۳/۱ م تحقیق عزت عبید دعاس) .

⁽٣) رد المحتسار على السدر المختسار ١/ ٣١٤، ٣٥٦ ـ ٣٥٦، ٥/ ٤٦٧، والبسدائع ١/ ١١٣، ١٦٣ الطبعة الأولى، وفتح القدير ١/ ٢٧٥ ـ ٢٨٠، وتبيين الحقائق ١/ ١٠٤، ١٠٦، ١٢٤، ٢٢١ ط دار المعرفة.

⁽٤) حديث: وإذا أحدث - يعني الرجل - وقد جلس . . . » . أخرجه الترمذي (٢/ ٢٦١ - ط الحلني) وقال: هذا حديث ليس إسناده بالقوى، وقد اضطربوا في إسناده

البائع، لأن التسليم واجب، ومن عليه الواجب لابد أن يكون له سبيل الخروج من عهدة ماوجب عليه، والذي في وسعه هو التخلية ورفع الموانع. (١)

والقبض يتم بطريق التخلية، وهي أن يتمكن المشتري من المبيع بلا مانع - أي بأن يكون مفرزا ولا حائل - في حضرة البائع مع الإذن له بالقبض . (٢)

فقبض العقار عند الجميع - كالأرض ومافيها من بناء ونخل ونحوهما - يكون بالتخلية بين المبيع وبين المشتري وتمكينه من التصرف فيه وذلك بتسليم المفاتيح إن وجدت بشرط الفراغ من الأمتعة ، إن كان شراء العقار للسكن - عند الحنفية والمالكية - وقبض المنقول كالأمتعة ، والأنعام والدواب بحسب العرف الجاري بين الناس عند الإطلاق ، فالثوب قبضه باحتيازه ، والحيوان بتمشيته من مكانه ، وقبض الموزون بوزنه ، وقبض المكيلة ، إذا بيعا كيلا ووزنا . وزاد المالكية : تفريغه في أوعية المشتري ، حتى لوهلك قبل التفريغ في أوعية المشتري ، حتى لوهلك قبل التفريغ في أوعية

(١) البدائع ٥/ ٢٤٤

المشتري كان الضهان على البائع عندهم. (۱)
وهـ ذا: لما روى أبو هريرة رضي الله عنه أن
رسـول الله ﷺ قال: «إذا بعْتَ فَكِل، وإذا
ابتعتَ فاكْتَل» (۱) وعن النبي ﷺ أنه «نهى عن
بيع الطعام حتى يجرى فيه الصّاعان: صاع
البائع وصاع المشتري». (۱) وإن بيع جزافا
فقبضه نقله عند الحنابلة، وعند الحنفية قبضه
بالتخلية. (١) (ر: قبض).

التسليم في العقود يشمل مايلي: أ ـ التسليم في البيع:

التسليم في البيع يكون بتسليم المبيع والثمن، لأن المقصود من البيع لا يتحقق إلا بذلك.

⁽٢) من قواعد الحنفية: التخلية بين المشتري والمبيع قبض، إذ يعد ذلك قبضا، وإن لم يتم القبض حقيقة، فإذا هلك المبيع بعد التخلية يملك على المستري (ر: الفوائد البهية في القواعد الفقهية ص٦٣، وبدائع الصنائع ٥/ ٢٤٤ ـ الطبعة الأولى، ورد المحتار ٤/ ٤٤ طبروت. لبنان).

⁽١) حاشية المدسوقي على الشرح الكبير ٣/ ١٤٤، ونهاية المحتاج ٤/ ٩٠ - ٩٥ ط المكتبة الإسلامية، والمغني لابن قدامة مع الشرح الكبير ٤/ ٢٢٠ ومابعدها ط مطبعة المنار بمصر.

⁽٢) حديث: «إذا بعت فكل . . . » أخرجه البخاري (الفتح - ٢) حديث عثمان رضي الله عنه .

⁽٣) حديث: (نهى عن بيع الطعام حتى ...). أخرجه ابن ماجه (٢/ ٧٤١ ـ ط الحلبي) وقال عبدالحق الأشبلي: إسناده لا يحتج به (نصب الراية ٤/ ١٥ ـ ط المجلس العلمي).

⁽٤) المغنى والشرح الكبير ٤/ ٢٢٠ ط المنار بمصر.

⁽٥) البدائع ٧٤٣/٥ ومابعدها، ورد المحتار على الدر المختار ٤٢/٤ ـ ٤٣ ومـابعـدهـا، والمبسوط للسرخسي ١٩٢/١٣ ومابعدها، والقوانين الفقهية لابن جزي ص١٦٤

ومن يجب عليه التسليم أولا، يختلف بحسب نوع البدلين، وهو كالآتي: إن كان البيع بيع عين بعين، واختلفا فيمن يسلم أولا، يجب على العاقدين التسليم معا تحقيقا للمساواة في المعاوضة المقتضية للمساواة عادة المطلوبة بين العاقدين، إذ ليس أحدهما بالتقديم أولى من الآخر، فيجعل بينها عدل يقبض من كل منها ويسلم الآخر.

والحكم كذلك إن تبايعا دينا بدين، كما في عقد الصرف، وهذا مذهب الحنفية والمالكية والحنابلة، وأحد قولى الشافعية. (١)

وإن كان بيع عين بدين، فيجب على المشتري عند الحنفية والمالكية، وهو القول الثاني عند الشافعية (٢) تسليم الثمن - أي الدين أولا - والمذهب عند الشافعية والحنابلة: وجوب تسليم المبيع أولا، واستثنى الجميع من ذلك أمرين: (٣)

أولهما: المسلّم فيه لأنه دين مؤجل. والثـاني: الثمن المؤجل، فإن كان عينـا أو

عرضا بعرض جعل بينها عدل ـ عند الجمهور ـ فيقبض منها، ثم يسلم إليها، وهذا قول الثوري وأحد قولي الشافعي، لأن تسليم المبيع يتعلق به استقرار البيع، وتمامه فكان تقديمه أولى، سيها مع تعلق الحكم بعينه، وتعلق حق البائع بالذمة، وتقديم مايتعلق بالعين أولى لتأكده.

ومذهب الحنفية أنهما يسلمان معا. (١)

ب ـ تسليم المعقود عليه في الربويات:

7 - تسليم المعقود عليه في الربويات حرام، لأن عقد الربا حرام (٢).

والتفصيل في مصطلح: (ربا).

جـ ـ التسليم في السلم:

٧ - اتفق الحنفية والشافعية والحنابلة على أن الثمن في السلم إن كان دينا في الذمة - سواء أكان عينا (سلعة معينة) أم نقودا - فلابد من

⁽١) المدسوقي ٣/ ١٤٧، والمغني والشرح الكبير ٤/ ٢٧٠، والدر المختار ٤/ ٤٢

⁽۲) البدائع ٥/ ١٨٣، وابن عابدين ٤/ ١٨٤، والمبسوط للسرخسي ١/ ١٩٤، ١١٢ ط دار المعرفة - بيروت لبنان، وفتح القدير ٦/ ١٤٦ ومابعدها، والموافقات للشاطبي ٤/ ٢٤ ط المكتبة التجارية بمصر، وحاشية السسوقي ٣/ ٤٧ ومابعدها، ومغني المحتاج ٢/ ٢١ ومابعدها، والمغنى لابن قدامة ٤/ ١ ط الرياض.

⁽١) الدر المختار ٤/ ٤٪، وحاشية الدسوقي ٣/ ١٤٧، والمغني مع الشرح الكبير ٤/ ٢٧٠

⁽٢) البدائع ٥/ ٢٤٣، وابن عابدين ٤/ ٤٢، ٤٣، والمبسوط للسرخسي ٢٩٢/١٣، والقوانين الفقهية لابن جزي ص

 ⁽٣) نهاية المحتاج ٤/ ١٠١، ١٠١، ومغني المحتاج ٢/ ٧٤،
 والدر المختار ٤/ ٤٣، والمغني مع الشرح الكبير ٤/ ٢٧٠ ط
 المنار بمصر.

تسليمه في مجلس العقد قبل التفرق، ولوطال المجلس. وإذا قاما من المجلس يمشيان، ثم قبض المسلم إليه رأس السلم بعد مسافة، فإنه يصح إن لم يتفرقا. وكذا إذا تعاقدا ثم قام رب السلم _ المشتري _ ليحضر الثمن من داره، فإن لم يغب شخصه عن المسلم إليه _ البائع _ يصح وإلا فلا، لأن المسلم فيه دين في الذمة، فلوأخر تسليم رأس مال السلم عن مجلس العقد لكان التسليم في معنى مبادلة الدين بالدين، وقد «نهى رسول الله على عن بيع الكالىء بالكالىء»(١) ولأن تسمية هذا العقد دليل على هذا الشرط، فإنه يسمى سلما وسلفا، والسلم ينبىء عن التسليم، والسلف ينبىء عن التقدم، فيقتضي لزوم تقديم رأس المال، ويقدم قبضه على قبض المسلم فيه، ولأن في السلم غررا ـ أي تعريضا للهلاك أوعلى خطر الوجود ـ فلا يضم إليه غرر تأخير رأس المال.

وقال الحنابلة: يقوم مقام القبض ماكان في معناه، كما إذا كان عند المسلم إليه أمانة أو عين مغصوبة، فإنه يصح أن يجعلها صاحب السلم رأس مال مادامت ملكا له، لأن ذلك في معنى القبض.

(۱) البدائع ۲۰۲۵ - ۲۰۳ - الطبعة الأولى، ورد المحتار على المدر المختار ٤/ ٢٠٨ طبيروت - لبنان، ومغني المحتاج ٢٠٢/ ١٠٣، والمفني لابن قدامة ٤/ ٣٠٨، وكشاف القناع ٣/ ٤٠٣ الرياض، وغاية المنتهى ٢/ ٧٩

ومذهب المالكية اشتراط قبض رأس المال كله، ويجوز تأخير قبضه إلى ثلاثة أيام فأقل، ولو بشرط في العقد سواء أكان رأس المال عينا أو دينا، لأن السلم معاوضة لا يخرج بتأخير قبض رأس المال عن أن يكون سلما، فأشبه مالو تأخر رأس المال عن أن يكون سلما، فأشبه مالو تأخر حكمه، ولا يكون له بذلك حكم الكالىء، فإن أخر رأس المال عن ثلاثة أيام: فإن كان فإن أخر رأس المال عن ثلاثة أيام: فإن كان التأخير بشرط فسد السلم اتفاقا، سواء أكان التأخير كثير جدا، بأن حل أجل المسلم فيه، أو لم شرط فقولان في المدونة الكبرى لمالك بفساد شرط فقولان في المدونة الكبرى لمالك بفساد جدا أم لا. والمعتمد الفساد بالزيادة عن الثلاثة جدا أم لا. والمعتمد الفساد بالزيادة عن الثلاثة

واشترط الشافعية أن يكون قبض رأس المال في المجلس قبضا حقيقيا، فلا تنفع فيه الحوالة، ولي وقبضه من المحال عليه في المجلس، لأن المحال عليه مادفعه عن نفسه إلا إذا قبضه رب السلم وسلمه بنفسه للمسلم إليه. (١)

⁽١) حديث: «نهى عن بيع الكالىء بالكالىء» أخرجه الدارقطني (٣/ ٧١ ـ ط دار المحاسن) وأعله الشافعي كها في التلخيص (٣/ ٢٦ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

الأيام ولو قلت مدة الزيادة بغير شرط. (١) (ر: سلم).

د ـ قبض المرهون:

٨ ـ ذهب الحنفية والشافعية والحنابلة إلى: أن القبض شرط في الرهن، واختلفوا في تحديد نوع الشرط. هل هو شرط لزوم أو شرط تمام؟

فقال جمهور الفقهاء: القبض ليس شرط صحة، وإنها هو شرط لزوم الرهن، فلا يتم الرهن إلا بالقبض (٢) لقوله تعالى: ﴿فَرِهَانُ مُقْبُوضَةٌ ﴾ (٣) فقد علقه سبحانه وتعالى بالقبض، فلا يتم إلا به.

وقال المالكية: لا يتم الرهن إلا بالقبض، أو الحوز، وهو شرط تمام وليس شرط صحة أو لزوم، فإذا عقد الرهن بالقول (الإيجاب والقبول) لزم العقد، وأجبر الراهن على إقباضه للمرتهن بالمطالبة به، فإن تراضى المرتهن في المطالبة به، أو رضي بتركه في يد الراهن بطل

هـــ تسليم المرهون :

(ر: رهن).

٩ ـ للمرتهن عند جه ورالفقهاء ـ ماعدا الشافعية ـ حق الحبس الدائم للمرهون حتى يستوفي دينه، ليضطر المدين إلى تسليم دينه، ليتمكن من استرداد المرهون لحاجته إليه والانتفاع به، وللمرتهن أيضا عند حلول أجل المدين المطالبة بدينه مع بقاء الرهن تحت يده، وعلى المرتهن تسليم المرهون لصاحبه، إما بانتهاء أجل الدين، أو بانتهاء عقد الرهن.

الرهن. ودليلهم قياس الرهن على سائر العقود

المالية اللازمة بالقول. (١) لقوله تعالى: ﴿ أُوفُوا

بالعُقود)، (٢) والرهن عقد فيجب الوفاء به.

وانتهاء الدين يكون بأسباب كالإبراء من الدين أو هبته، أو وفاء الدين، أو شراء سلعة من الراهن المرتهن على غيره.

وانقضاء عقد الرهن أو انتهاؤه يكون بأسباب كالإبراء والهبة ووفاء الدين ونحو ذلك، كالبيع الجبري الصادر من الراهن بأمر القاضي، أو من القاضي إذا أبى الراهن البيع. (٣) والتفصيل في (رهن).

⁽۱) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٣/ ١٩٥، ١٩٦ ط دار الفكر، والمنتقى على الموطأ ٤/ ٣٠٠٠ السعادة بمصر، والقوانين الفقهية لابن جزي ص١٧٧ ومابعدها ط دار القلم ـ بيروت ـ لبنان.

⁽٢) السدر المختار ٥/ ٣:٨ ومابعدها، والبدائع ٦/ ١٣٧ ومابعدها، ومغني المحتاج ٢/ ١٣٨ والمهذب ٢/ ٣١٢ ومابعدها، والمغني ومابعدها، وكشاف القناع ٣/ ٣٣٠ ومابعدها، والمغني لابن قدامة ٤/ ٣٦٤ ومابعدها ط الرياض.

⁽٣) سورة البقرة / ٢٨٣

⁽١) بداية المجتهد ٢/ ٢٧١، والشرح الصغير ٣/٣٣

⁽٢) سورة المائدة / ١

⁽٣) البدائع ٦/ ١٤٢ ومابعدها، وبداية المجتهد ٢/ ٢٩٧=

والشافعية مع الجمهور في اشتراط استدامة القبض، لكنهم قالوا: قد يتخلف هذا الشرط لمانع، كما لوكان المرهون مصحفا والمرتهن كافر ونحو ذلك. (١)

مايتم به تسليم المرهون:

10 - يسلم الراهن الدين أولا، ثم يسلم المرتهن المرهون، لأن حق المرتهن يتعين بتسليم الدين، وحق السراهن متعين في تسلم المرهون، فيتم التسليم على هذا الترتيب تحقيقا للتسوية بين الراهن والمرتهن. وإذا سلم الراهن بعض الدين يظل المرهون كله رهنا بحاله على مابقي من الدين بلا خلاف، لأن الرهن كله وثيقة بالدين كله، وهو محبوس بكل الحق، والحبس بالدين الذي هو موجب الرهن لا يتجزأ، فيكون محبوسا بكل جزء من الدين لا ينفك منه شيء حتى يقضي جميع الدين، سواء أكان الرهن مما يمكن يقضي جميع الدين، سواء أكان الرهن مما يمكن قسمته أم لا يمكن. (٢) ر: (رهن).

و ـ تسليم ثمن المرهون عند البيع:

١١ ـ اتفق الفقهاء على أن المرهون يظل ملكا

للراهن بعد تسليمه للمرتهن، كما دلت السنة «لا يُغْلَقُ الرهنُ من صاحبه» (١) ولكن تعلق دين المرتهن بعين الرهن، فاستحق المرتهن حبسه وثيقة بالدين، ولا يجوز للراهن أن يتصرف في الرهن لتعلق حقه به إلا بإذن المرتهن، فيعتبر متنازلا عن حقه في حبس الرهن.

واتفق الفقهاء على أنه يجوز للراهن أن يبيع السرهن بإذن المرتهن، وهذا يسمى البيع الاختياري بعد الإذن، وحينتذ فالمرتهن أولى وأحق بثمن المرهون من سائر الغرماء الدائنين، حتى يستوفي حقه، حيا كان أوميتا. ويثبت هذا الحق للمرتهن باتفاق الفقهاء. (٢)

وإذا لم يتم البيع للمرهون اختياريا، وحل أجل الدين طالب المرتهن الراهن بوفاء الدين، فإن استجاب ووفى سلم المرهون، وإن لم يستجب لمطل أو إعسار، رفع أمره إلى القاضي. ويطلب القاضي أولا من الراهن

⁽١) حديث: «لا يغلق الرهن من صاحبه» أخرجه الشافعي (بدائع المنن ٢/ ١٨٩ ـ طدار الأنوار) من حديث سعيد بن المسيب مرسلا وصحح أبو داوود والدارقطني ارساله. (التلخيص لابن حجر ٣/ ٣٦ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

 ⁽٢) البدائع ٦/ ١٥٣، والقوانين الفقهية لابن جزي ص
 ٢٤٤، ومغني المحتاج ٢/ ١٣٤، والمغني مع الشرح الكبير
 ٤٥٠/٤ ومابعدها.

⁼ ومابعدها، والقوانين الفقهية لابن جزي ص ٢١٣، والمغنى لابن قدامة ٢/ ١٢٨ ومابعدها.

⁽١) مغني المحتاج ٢٦٣/٤

 ⁽٢) الدر المختار ٥/ ٣٠٩، والبدائع ٦/ ١٥٣، وبداية المجتهد
 ٢٩٨/٢ ومابعدها، ومغني المحتاج ٢/ ١٤١، والمغني
 لابن قدامة ٤/ ٣٧٤ ومابعدها.

الحاضربيع المرهون، فإن امتثل تم المقصود، وإن امتنع باعه القاضي عند المالكية والشافعية والحنابلة وصاحبي أبي حنيفة، بدون حاجة إلى إجباره بحبس أو ضرب أو تهديد، ويسلم مايستحقه المرتهن من دينه.

وقال أبوحنيفة: ليس للقاضي أن يبيع البرهن بيد المرتهن من غير رضا الراهن، لكنه يجبس البراهن حتى يبيعه بنفسه. وإذا وجد في مال المدين البراهن مال من جنس المدين، وفي الدين منه، ولا حاجة حينئذ إلى البيع جبرا. (١)

والتفصيل موطنه مصطلح: (رهن).

ز ـ تسليم المال للمحجور عليه:

17 - اتفق الفقهاء على أن الصغير لا يسلم إليه ماله إلا بعد معرفة رشده، وذلك باختبار الصغير المميز في التصرفات، لقوله تعالى: ﴿وَابْتَلُوا الْيَتَامَى ﴾ (٢) أي اختبر وهم، واختبار الصغير الميز يحصل بتفويض التصرفات التي يتصرف فيها أمثاله إليه، ليتبين مدى إدراكه وحسن تصرفه. (٣)

وتفصيل ذلك في (حجر).

واتفق الفقهاء على أن أموال الصغير لا تسلم إليه حتى يبلغ راشدا، (١) لأن الله تعالى علق دفع المال إليه على شرطين هما البلوغ والرشد في قوله تعالى: ﴿وابْتَلوا اليتامى حتى إذا بَلغُوا النكاحَ فإنْ آنَسْتُم منهم رُشْدا فادْفَعُوا إليهم أمواهَم ، (١) والحكم المعلق على شرطين اليهم أمواهَم ، وجب دفع ماله إليه وفك الحجر مصلحا للهال، وجب دفع ماله إليه وفك الحجر عنه. وإذا دفع إليه ماله أشهد عند الدفع. (١) لقوله تعالى: ﴿فإذا دفعتم إليهم أمواهَم فأشهدُوا عليهم ﴾ فأشهدُوا عليهم ﴾ فأشهدُوا عليهم ﴾

وفي هذه المسائل تفصيلات موطنها باب الحجر.

ح ـ التسليم في الكفالة بالنفس:

١٣ ـ الكفالة تكون بالنفس، وتكون بالفعل،

⁽۱) البدائع ٦/ ١٤٨ ومابعدها وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٣/ ٢٥١، والقوانين الفقهية ص ٢١٢ ومابعدها، ومغني المحتاج ٢/ ١٣٤، وكشاف القناع ٣/ ٣٣٠ (٢) سورة النساء / ٦

⁽٣) رد المحتار على المدر المختار ٥/ ٩٥، والبدائع ٧/ ١٩٣=

⁼ ومابعدها وحاشية الدسوقي ٣/ ٢٩٤ ومابعدها، وكشاف القنساع ٣/ ٤٤٣ ـ ٤٤٥، والمغني ٤/ ٥٠٥ ومسابعدها، ومغني المحتاج ٢/ ١٦٩، ١٧٠

⁽۱) البدائع ۷/ ۱۷۰، وبدایة المجتهد ۲/۲ ۳۰ ومابعدها، والمغني ۶/ ۲۰۰ ومابعدها، والمهذب ۱/ ۳۳۵ ومابعدها.

⁽٢) سورة النساء / ٦

⁽٣) تبيين الحقائق ٥/ ١٩٥، والبدائع ٧/ ١٧٠ ومابعدها، وبداية المجتهد ٢/ ٣٠٢ ومابعدها ومغني المحتاج ٢/ ١٦٦، ١٧٠، والمهذب ١/ ٣٣٥ ومابعدها، والمغني ٤/ ٥٠٦، ٥١٦، ٥١٠ ومابعدها، وكشاف القناع ٣٣٥٤ ع ٤٤٣

⁽٤) سورة النساء / ٧

والمراد بالفعل المكفول به فعل التسليم، وعلى هذا تصبح الكفالة بنفس من عليه الحق، وتسمى الكفالة وتسمى الكفالة بالنفس كما تسمى الكفالة المكفول إلى المكفول له للحاجة إليها، ذلك لأن الكفالة بالنفس كفالة بالنفس كفالة بالنفس على الأصيل فجازت الكفالة به.

ويرى جمهور الفقهاء جواز الكفالة بالنفس إذا كانت بسبب المال، لعموم قوله عليه الصلاة والسلام: «الزَّعيمُ غارِم» (١) وهذا يشمل الكفالة بنوعيها، ولأن ماوجب تسليمه بعقد وجب تسليمه بعقد الكفالة كالمال، ولأن الكفيل يقدر على تسليم الأصيل، بأن يعلم من يطلبه مكانه فيخلى بينه وبينه، أويستعين بأعوان القاضي في التسليم. (١)

وإذا اشترط الأصيل في الكفالة تسليم المكفول به في وقت بعينه لزم الكفيل إحضار المكفول به إذا طالبه به في الوقت، وفاء بها التزمه

كالدين المؤجل، فإن أحضره فبها، وإن لم يحضره حبسه الحاكم لامتناعه عن إيفاء حق مستحق عليه. وإن أحضره وسلمه إلى المطالب به في موضع يقدر على إحضاره مجلس القضاء، مثل أن يكون في مصر من الأمصار برىء من الكفالة، لأن التسليم يتحقق بالتخلية بين المكفول بنفسه والمكفول له، ولأنه أتى بها التزمه وحصل المقصود من الكفالة بالنفس، وهو إمكان المحاكمة عند القاضي. (1)

ويتعين محل التسليم بالتعيين، وإن أطلق ولم يعين، وجب التسليم في مكان الكفالة، لأن العرف يقتضي ذلك. (٢)

ط _ التسليم في الوكالة :

12 - السوكالة بأجر (بجعل) حكمها حكم الإجارات، فيستحق الوكيل الجعل بتسليم ماوكل فيه إلى الموكل - إن كان مما يمكن تسليمه - كثوب يخيطه فمتى سلمه مخيطا فله الأجر. وإن وكله في بيع، وقال: إذا بعت الشوب وقبضت ثمنه وسلمته إليّ فلك الأجر، لم يستحق من الأجرة شيئا حتى يسلمه إليه. فإن فات التسليم لم يستحق شيئا لفوات الشرط.

⁽١) حديث: «السرعيم غارم» أخرجه أحمد (٣٩٣/٥ - ط الميمنية) وقال الهيشمي في المجمع (٤/ ١٤٥ - ط القدسي) «رجاله ثقات».

 ⁽٢) البدائع ٦ ـ ٨ ومابعدها، والمبسوط ١٦٢/١٩، وحاشية المدسوقي ٢/ ٣٤٤، ومغني المحتاج ٢٠٣/٢ ومابعدها، والمهذب ١/ ٣٤٩ ـ ٣٥١، والمغني ٤/ ٥٥٦، وكشاف القناع ٣/ ٣٤

⁽۱) البدائـع ٦/ ۱۰ ـ ۱۲، والمبسـوط ۱۹ / ۱٦٥، ۱٦٦، ۱۲۵، ۱۷۵ ۱۷۵، والـدر المختـار ۲۵۳، ۲۵۳، ومابعدها، وحاشية الدسوقي ٣/ ٣٤٩، والمغني لابن قدامة ٤/ ٥٥٧ (٢) كفاية الأخيار ١/ ۱۷۳

والوكيل في بيع شيء يملك تسليمه للمشتري، لأن إطلاق الوكالة في البيع يقتضي التسليم، ويتعين على الوكيل في البيع طلب الثمن من المشتري وقبضه، لأنه من توابع البيع، وكذا السوكيل بالشراء، له قبض المبيع من البائع وتسليمه لمن وكله بالشراء، وهذا بلا خلاف.

ولا خلاف بين الفقهاء في أن المقبوض في يد السوكيل يعتبر أمانة، لأن يده يد نيابة عن المسوكل، ويجب عليه رد المقبوض عند طلب المسوكل مع الإمكان، ويضمن بالتعدي أو التقصير كما يضمن في الودائع، ويبرأ بما يبرأ فيها. (١) (ر: وكالة).

ي ـ التسليم في الإجارة:

10 - إذا كان العمل يجري في عين تسلم للأجير المشترك، كان عليه تسليم العين بعد قيامه بالعمل فيها. وإن كان العمل لا يجري في عين تسلم للأجير، فإن مجرد قيامه بالعمل المطلوب يعتبر تسليها كالطبيب أو السمسار. وإن كان الأجير خاصا كان تسليم نفسه للعمل في محل

العمل تسليم معتبرا، (١) والتفصيل في مصطلح: (إجارة).

ك ـ تسليم اللقطة: (٢)

17 - للإمام، أومن ينوب عنه، أن يتسلم اللقطة من الملتقط إن رأى المصلحة في ذلك، وهذا عند الحنفية. (٣)

وقال المالكية: يباح للملتقط أن يدفع اللقطة للإمام إن كان عدلا، وهو مخير في ذلك. (٤) ويرى الشافعية: أن الملتقط إن دفع اللقطة إلى القاضي لزم القاضي القبول حفظا لها على صاحبها. (٥) والتفصيل في (لقطة).

ل ـ تسليم اللقيط(١) للقاضي:

1٧ - يجوز للقاضي أن يتسلم اللقيط من ملتقطه إذا علم عجزه عن حفظه بنفسه وأتى به إليه،

⁽۱) البدائع ٦/ ٣٤، وتكملة فتح القدير ٦/٢، والشرح الصغير ٣/ ٥٠٠، ٥١٩، والدسوقي ٣/ ٣٨١، ٣٩٧، والمعني المحتاج ٢/ ٢٣٠ ومابعدها، والجمل على شرح المنهج ٣/ ٤٢٤، ونهاية المحتاج ٥/ ٣٦، والمغني لابن قدامة ٥/ ٤٨٤ ومابعدها، وكشاف القناع ٣/ ٤٨٠، ٤٨٤،

⁽۱) الفتاوى الهندية ١٣/٤، ٤٣٧، ٤٣٨، ومنهاج الطالبين وحاشية القليوبي وعميرة ٣/ ٧٨، ٧٩، وكشاف القناع ٤/ ١٤

⁽٢) اللقطة لغة: اسم للهال الملتقط، وشرعا: مال يوجد ولا يعسرف مالكه وليس بمساح كهال الحربي (حاشية الطحطاوي ٢/ ٥٠٠).

⁽٣) المبسوط للسرخسي ١١/٤، ٥ط السعادة بمصر.

⁽٤) مواهب الجليل للحطاب ٦/ ٧٣ ط النجاح ـ ليبيا.

⁽٥) مغني المحتاج ٢/ ٤١١، ونهاية المحتاج ٥/ ٤٣٤، ٣٥٥

⁽٦) اللقيط لغة: مايلقط مطلقا، وشرعا: اسم لحي مولود من صغار بني آدم طرحه أهله خوفا من العيلة، أو فرارا من تهمة الزنا (حاشية الطحطاوي ٢/ ٤٩٧).

والأولى للقاضي أن يقبله . (١) وتفصيله في بحث (لقيط) .

م ـ تسليم الصداق للزوجة:

11- إذا طالبت الزوجة بالمهر يجب على الزوج تسليمه أولا، لأن حق الزوج في المرأة متعين، وحق المرأة في المهر لم يتعين بالعقد، وإنها يتعين بالقبض، فوجب على الزوج التسليم عند المطالبة، وهذا عند الحنفية والحنابلة وبعض الشافعية.

وقال المالكية: والبعض الآخر من الشافعية: يجب على النزوج تسليم الصداق لزوجته، أولوليها المجبر، لأنه لما كان له إجبارها على النكاح كان له تسلم صداقها بغير إذنها كالصغيرة. (٢)

ن _ تسليم الزوجة نفسها:

١٩ _ يجوز للزوجة قبل دخول الزوج بها أن
 لا تسلم نفسها إلى زوجها، حتى تقبض جميع

(۱) البحر الرائق ٥/ ١٥٦ ط أولى، والفتاوى الهندية ٣/ ٢٨٦ ط السعادة بمصر، وحاشية الدسوقي ٢/ ١٢٦، ١٢٧، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٢، وحاشية الباجوري ٢/ ٢٢، والإقناع للشربيني ٢/ ٤١، وروضة الطالبين ٥/ ٤١٩، ومطالب أولى النهى ٤/ ٤١، وروضة الطالبين ٥/ ٤١٩، ومطالب أولى النهى ٤/ ٢٤٨ ـ ٢٥١، وكشاف القناع ٤/ ٢٨٨ ـ ٢٠٠٠ ط الرياض.

مهرها المعين الحالّ، سواء أكان بعضه أم كله. وإن انتقلت إلى بيت زوجها فالحكم كذلك لتعين حقها في البدل، كما يتعين حقه في المبدل. ولا يتعين حقها إلا بالتسليم والانتقال إلى حيث يريد زوجها إن أراد، وهذا بلا خلاف. (1)

فإن سلمت نفسها بالدخول، أوبالخلوة الصحيحة، فمذهب المالكية والشافعية والحنابلة وأبي يوسف ومحمد: أنه لا يجوز لها أن تمنع نفسها، لأنها بالدخول أوبالخلوة الصحيحة سلمت جميع المعقود عليه برضاها، وهي من أهل التسليم، فبطل حقها في المنع.

ويرى أبوحنيفة: أن للزوجة أن تمتنع من زوجها حتى تأخذ المعجل لها من المهر، ولو دخل بها برضاها وهي مكلفة، لأن المهر مقابل بجميع مايستوفي من منافع البضع في جميع أنواع الاستمتاع التي توجد في هذا الملك، ويكون رضاها بالدخول أو الخلوة قبل قبض معجل مهرها إسقاطا لحقها في منع نفسها في الماضي، وليس لحقها في المستقبل، على الراجح عند الحنفية.

⁽۲) البدائع ۲/ ۲۸۷، ۲۸۸، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ۲/ ۲۹۷ ـ ۳۰۰ ومابعدها، والمهذب ۲/ ۵۰، وكشاف القناع ٥/ ۱۳۸ ـ ۱٤٠

⁽۱) فتح القدير ٣/ ٢١٥، ٢١٦، ٢٤٨ ط دار إحياء التراث العسربي/ بيروت لبنان، والبدائع ٢/ ٢٨٨، ٢٩٨، وحاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٢٩٧، ٢٩٨، ونهاية وشرح المنهاج بحاشية القليوبي ٣/ ٢٧٧، ٢٧٧، ونهاية المحتاج ٦/ ٣٣١ ومابعدها، والمغني لابن قدامة ٦/ ٢٧٧، ٧٣٧،

ويـرى الشافعية في قول أن لها الامتناع حتى تستوفى مهرها، كما لوكان حالا ابتداء. (١)

• ٢ - والتسليم الواجب على المرأة يحصل في المكان الذي يتمكن فيه زوجها من استمتاعه بها، سواء أكان المكان بيت أبيها إن رضيا معا بالإقامة فيه، أم كان مسكنا شرعيا أعده لها زوجها. ويترتب على تسليم نفسها لزوجها وجوب نفقتها عليه، لأنها محبوسة لحقه، وهذا بلا خلاف. (٢)

تسليم النفقة:

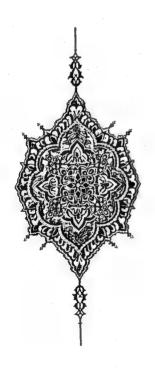
٢١ ـ اتفق الفقهاء على أن نفقة الزوجة حق أصيل من حقوقها الواجبة على زوجها، وأنها تجب على الزوج الحاضر، إذا سلمت الزوجة نفسها إلى الزوج وقت وجوب التسليم.

وإذا امتنع الزوج عن الإنفاق على زوجته بعدماً فرضه على نفسه، أو بعد فرض القاضي باع القاضي من ماله، إن كان موسرا وله مال

ظاهر، وأعطى لزوجته مايكفي النفقة. (١) وللتفصيل: (ر: نفقة).

تسمّع

انظر: استهاع.



(۱) البدائع ٤/ ٣٨، والبحر الرائق ٤/ ١٩٤ - الطبعة الأولى، وحاشية الدسوقي ٢/ ٥٠٨ ومابعدها، والمهذب ٢/ ٣٦٣ ومابعدها، والمغني لابن قدامة ٧/ ٥٦٤ ومابعدها ط الرياض.

⁽۱) فتح القدير ۳/ ۲۱۵، ۲۱۹، ۲۶۸، وحاشية الدسوقي على الشسرح الكبير ۲/ ۲۹۷، ۲۹۸ ط عيسى الحلبي بمصر، ومغني المحتاج ۳/ ۲۲۲ ومابعدها، ونهاية المحتاج ۲/ ۲۳۷، ۷۳۸

⁽٢) فتح القدير ٤/ ١٩٢، وحاشية الدسوقي ٢/ ٥٠٨، ونهاية المحتاج ٧/ ١٩١ ومابعدها، والمغني لابن قدامة ٦/ ٧٣٧، ٨/ ٥٦٤.

كالمهر والأجرة والثمن، وبمعنى: التعيين بالاسم مقابل الإبهام.

٢ ـ التكنية مصدر: كنّى بتشديد النون، أي:

وتفصيل الأحكام المتعلقة بالتكنية ينظرفي

جعل له كُنْية، كأبي فلان وأم فلان(١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ التكنية:

مصطلح (كنية).

ب ـ التلقيب :

التعريف:

فمنها: سما يسموسموا أي علا. يقال: سَمَتْ همّته إلى معالي الأمور: إذا طلب العزّ والشرف، وكل عال: سماء.

الاسم من الوسم، وهو العلامة. (١)

وقال في الصحاح: وسميت فلانا زيدا وسميته بزيد بمعنى: وأسميته مثله، فتسمى به. وتقول: هذا سمى فلان، إذا وافق اسمه اسمه، كما تقول: هوكنيه، وقوله تعالى: ﴿هَلْ تَعْلَمُ له سَمِياً ﴾ (٢) أي: نظيرا يستحق مشل اسمه، ويقال: مساميا يساميه. (٣)

وتستعمل التسمية عند الفقهاء بمعنى قول: بسم الله ، وبمعنى: وضع الاسم العلم للمولود

تسمية

١ ـ التسمية: مصدرسمّي بتشديد الميم، ومادة: (سم) لها في اللغة عدة معان:

و(الاسم) من السمووهو العلو، وقيل:

وغيره، وبمعنى: تحديد العوض في العقود،

واللقب واحد الألقاب، وهوماكان مشعرا بمدح

٣ ـ التلقيب: مصدر لقب بتشديد القاف.

ومعناه: النبز بالتمييز. (٢) والنبز بالألقاب المكروهة منهي عنه في قوله تعالى: ﴿وَلا تُنَابُزُوا بالألقاب (^{٣)}

فإن قصد به التعريف فلا يدخل تحت النهي، ومن ذلك تعسريف بعض الأئمة المتقدمين، كالأعمش والأخفش والأعرج. (٤)

هذا والنحاة في كتبهم يفرقون بين الكنية واللقب والاسم.

فالكنية عندهم: كل مركب إضافي في صدره

⁽١) القاموس المحيط مادة: «كني».

⁽٢) المصباح مادة: «لقب».

⁽٣) سورة الحجرات / ١١

⁽٤) المصباح المنير مادة: «لقب».

⁽١) المصباح المنير مادة: «سمو».

⁽٢) سورة مريم / ٦٥

⁽٣) الصحاح للجوهري، نفس المادة.

أب أو أمْ، كأبي بكررضي الله عنه، وأم كلثوم رضي الله عنها بنت النبي ﷺ.

وفرق الأبهري في حواشي العضد بين الاسم واللقب، فقال: الاسم يقصد بدلالته الذات المعينة، واللقب يقصد به الذات مع الوصف، ولذلك يختار اللقب عند إرادة التعظيم أو الإهانة. (١)

هذا وسيأتي حكم الكنية واللقب عند الكلام على التسمية بمعنى وضع الاسم العلم للمولود.

أحكام التسمية:

أولا: التسمية أو البسملة: قول: (بسم الله): \$ - أكملها: بسم الله الرحمن الرحيم، ويتعلق بها عدد من الأحكام، كالتسمية في ابتداء الوضوء، وعند الغسل، وفي الصلاة، وعند السخب، وفي الصيد عند إرسال الكلب أو السهم، وعند الطعام أو الجاع أو دخول الخلاء. وينظر التفصيل في: (بسملة).

ثانيا: التسمية بمعنى وضع الاسم العلم للمولود وغيره:

 الفقهاء يذكرون التسمية ويريدون بها وضع الاسم العلم للمولود وغيره، وهي بهذا المعنى تعريف الشيء المسمى، لأنه إذا وجد وهو

مجهول الاسم لم يكن له مايقع تعريفه به. (١) ويتعلق بها عدد من الأحكام:

أ ـ تسمية المولود:

٦- ذكر ابن عرفة أن مقتضى القواعد وجوب التسمية، ومما لا نزاع فيه أن الأب أولى بها من الأم، فإن اختلف الأبوان في التسمية فيقدم الأب. (٢)

ب ـ وقت التسمية :

٧ - يرى المالكية أن وقت تسمية المولود هو اليوم السابع من ولادته بعد ذبح العقيقة، هذا إذا كان المولود عمن يعق عنه، فإن كان عمن لا يعق عنه لفقر وليه فيجوز أن يسموه متى شاءوا.

قال الحطاب: قال في المدخل في فصل ذكر النفاس: وينبغي إذا كان المولود عمن يعق عنه فلا يوقع عليه الاسم الآن حتى تذبح العقيقة، ويتخير له في الاسم مدة السابع، وإذا ذبح العقيقة أوقع عليه الاسم.

وإن كان المولود لا يعق عنه لفقر وليه فيسمونه متى شاءوا. انتهى .

ثم قال: ونقله بعض شراح الرسالة عن التادلي، وأصله للنوادر في باب العقيقة.

⁽١) التصريح على التوضيح ١/ ١٢٠ط الحلبي.

⁽١) تحفة المودود ص٨٨ط. المدني.

⁽٢) مواهب الجليل ٣/٢٥٦ط. النجاح، وتحفة المودود ص١٠٦٠

قال ابن عرفة: ومقتضى القواعد وجوب التسمية، سمع ابن القاسم يسمى يوم سابعه.

قال ابن رشد: لحديث: «يذبح عنه يوم سابعه ويحلق ويسمى» (١) وفيه سعة لحديث «ولد لي الليلة غلام، فسميته باسم أبي إبراهيم» (٢) «وأتي النبي على بعبد الله بن أبي طلحة صبيحة ولد فحنكه ودعا له وسماه». (٣)

ويحتمل حمل الأول على منع تأخير التسمية عن سابعه فتتفق الأخبار، وعلى قول مالك قال ابن حبيب: لا بأس أن تتخير له الأسماء قبل سابعه، ولا يسمى إلا فيه. (3)

ويرى الشافعية أنه يستحب تسمية المولود في اليوم السابع كها ذكر النووي في الروضة، ولا بأس أن يسمى قبله، واستحب بعضهم أن

(١) حديث: «يــذبــح عنه يوم سابعـه، ويحلق ويسمى» عن عبدالله بن عمـرو بن العاص رضي الله عنها «أن النبي ﷺ أمـر بتسميـة المـولود يوم سابعه ووضع الأذى عنه والعق». أخرجه الترمذي (٥/ ١٣٢ ط. الحلبي) وحسنة.

(٢) حديث: «ولد لي الليلة غلام فسميته باسم أبي إبراهيم». أخرجه مسلم (١٨٠٧/٤ ـ ط الحلبي) من حديث أنس بن مالك رضى الله عنه.

- (٣) حديث: «تسمية عبدالله بن طلحة. . . » أخرجه البخاري (٣) حديث (١٦٨٩ / ٣ ط السلفية) ، ومسلم (٣/ ١٦٨٩ ط الحلبي) .
- (٤) مواهب الجليل ٣/ ٢٥٦ ط. النجاح، وحاشية العدوي على شرح أبي الحسن لرسالة ابن أبي زيد ١/ ٥٢٥ ط. دار المعرفة.

لا يفعله. ولا يترك تسمية السقط، ولا من مات قبل تمام السبعة. (١)

هذا وأما الأخبار الصحيحة الواردة في تسمية يوم الولادة ، فقد حملها البخاري على من لم يُرِد العَقَ، والأخبار الواردة في تسميته في اليوم السابع على من أراده. (٢)

وأما الحنابلة فلهم في وقت التسمية روايتان: إحداهما: أنه يسمى في اليوم السابع، والثانية: أنه يسمى في يوم الولادة.

قال صاحب كشاف القناع: ويسمى المولود فيه أي: في اليوم السابع، لحديث سمرة رضي الله عنه، وهو قوله ﷺ: «كل غلام رهينة بعقيقته، تذبح عنه يوم سابعه، ويسمى فيه، ويحلق رأسه» (٣)

والتسمية للأب فلا يسميه غيره مع وجوده. (٤)

وفي الـرعـاية : يسمى يوم الولادة ، لحديث مسلم في قصة ولادة إبراهيم ابنه ﷺ : « وُلد لي

⁽١) روضة الطالبين ٣/ ٢٣٢ ط. المكتب الإسلامي، وحاشية قليوبي ٤/ ٢٥٦ ط الحلبي.

⁽٢) تحفة المحتساج ٩/ ٣٧٣ ط. دار صادر، ومغني المحتساج 8/ ٤ ٢٩ ط. دار إحياء المتراث العمريي، ونهاية المحتاج ٨/ ١٣٩ ط. المكتبة الإسلامية.

⁽٣) حديث: «كل غلام رهينة بعقيقة تذبح...» أخرجه النسائي (٨/ ١٦٦ ـ ط المكتبة التجارية)، والحاكم (٤/ ٢٣٧ ط. دائرة المعارف العثمانية) وصححه الذهبي. (٤) كشاف القناع ٣/ ٢٥، ٢٦ ط النصر.

الليلة مولود فسميته إبراهيم باسم أبي إبراهيم الله أبي إبراهيم (1) هذا ولم يذكر ابن عابدين ولا صاحب الفتاوى الهندية من الحنفية عند الكلام على التسمية الوقت الذي تكون فيه (1)

قال ابن القيم: إن التسمية لما كانت حقيقتها تعريف الشيء المسمى، لأنه إذا وجد وهو مجهول الاسم لم يكن له مايقع تعريفه به، فجاز تعريفه يوم وجوده، وجاز تأخير التعريف إلى ثلاثة أيام، وجاز إلى يوم العقيقة عنه، ويجوز قبل ذلك وبعده، والأمر فيه واسع. (٣)

جـ ـ تسمية السِقط:

٨ - المراد بالسقط هنا الولد ذكرا كان أو أنثى يخرج ميتا من بطن أمه قبل تمامه وهو مستبين الخلق. يقال: سقط الولد من بطن أمه سقوطاً فهو سقط بالكسر، والتثليث لغة، ولا يقال: وقع، وأسقطت الحامل بالألف:ألقت سقطا. (٤)

هذا ، وقد اختلف الفقهاء في تسمية السقط.

قال صاحب الفتاوى الهندية: من ولد ميتا لا يسمى عند أبي حنيفة خلاف المحمد رحمها الله تعالى.

والمشهور عند المالكية أن السقط لا يسمى. ويرى الشافعية ، كما قال النووي في الروضة: أن تسمية السقط لا تترك.

وفي النهاية: يندب تسمية سقط نفخت فيه الروح. (١)

وأما الحنابلة ، فقد قال ابن قدامة: فإن لم يتبين أذكر هو أم أنثى؟ سمي اسما يصلح للذكر والأنثى ، هذا على سبيل الاستحباب ، لأنه يروى عن النبي الله أنه قال: «سموا أسقاطكم ، فإنهم أسلافكم»(٢)

قيل: إنهم إنها يسمون ليدعوا يوم القيامة بأسهائهم، فإذا لم يعلم هل السقط ذكر أو أنثى ، سمي اسها يصلح لها جميعا ، كسلمة وقتادة وسعاد وهند. ونحو ذلك . (٣)

⁽١) الحديث: تقدم تخريجه ف /٧

 ⁽٢) حاشيـة ابن عابـدين ٥/ ٢٦٨، ٢٦٩ط. الأمــيريـة،
 والفتاوى الهندية ٥/ ٣٦٢ ط. المكتبة الإسلامية.

⁽٣) تحفة المودود ص ٨٨

⁽٤) المصباح المنير.

⁽۱) الفتاوى الهندية ٣/ ٣٦٢، وحاشية العدوي على شرح أبي الحسن لرسالة ابن أبي زيد ١/ ٥٢٥، وروضة الطالبين ٣/ ٢٣٢، وحاشية قليوبي ٤/ ٢٥٦، وتحفة المحتاج ٤/ ٢٩٤ ط. دار إحياء المربي، ونهاية المحتاج ٨/ ١٣٩

⁽Y) حديث: «سموا أسقاطكم فإنهسم . . . » ورد بلفظ: «سموا أسقاطكم فإنهم من أفراطكم» . ذكره صاحب كنز العمال وقال: ابن عساكر عن البختري بن عبيد عن أبيه عن أبي هريرة ، والبختري ضعيف . (الكنز ٢٦/١٦ ـ ط الرسالة) .

⁽٣) المغني لابن قدامة ٢/ ٢٣ هط. الرياض.

د ـ تسمية من مات بعد الولادة:

٩ ـ يرى الفقهاء أن من مات بعد الولادة ، وقبل أن يسمى ، فإنه يُسمّى .

وبيان ذلك أن الحنفية قالوا: إذا استهل صارخا فإنه يعطى حكم الكبير، وتثبت له كافة الحقوق. (١) وتسمية من مات بعد الولادة جائزة عند المالكية. (٢)

والشافعية يرون أنه يسمى إذا مات قبل تمام السبع ، كما قال النووي في الروضة.

وقال صاحب مغني المحتاج: لومات قبل التسمية استحب تسميته. (٣)

ومقتضى مذهب الحنابلة أنهم يجيزون تسمية من مات بعد الولادة ، لأنهم يجيزون تسمية السقط، ويقولون: إنها مستحبة، فعلى هذا تسمية من مات بعد الولادة جائزة عندهم ، بل أولى . (1)

ماتستحب التسمية به من الأسماء:

١٠ ـ الأصل جواز التسمية بأي اسم إلا ماورد
 النهي عنه مما سيأتي .

وتستحب التسمية بكل اسم مُعَبَّد مضاف إلى الله سبحانه وتعالى ، أو إلى أي اسم من الأسهاء الخاصة به سبحانه وتعالى . لأن الفقهاء اتفقوا على استحسان التسمية به .

وأحب الأسماء إلى الله عبدالله وعبدالرحمن. وقال سعيد بن المسيب: أحبها إلى الله أسماء الأنبياء. (١)

والحديث الصحيح يدل على أن أحب الأسماء إليه سبحانه وتعالى: عبدالله وعبدالرحمن. ويدل لذلك ما أخرجه مسلم في صحيحه عن ابن عمر رضي الله عنها قال: قال رسول الله على: «إن أحب أسمائكم إلى الله عبدالله وعبدالرحمن». (٢)

ولما أخرجه أبوداود في سننه عن أبي الجشمي رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «تسموا بأسهاء الأنبياء، وأحب الأسهاء إلى الله : عبدالله وعبدالرحمن، وأصدقها: حارث وهمام، وأقبحها : حرب ومرة» . (٣)

وقال ابن عابدين في حاشيته نقلا عن المناوي: إن عبد الله أفضل مطلقا حتى من

⁽١) حاشية ابن عابدين ١/ ١٤١، ٥/ ٢٦٨

⁽٢) مواهب الجليسل ٣/ ٢٥٦، وجنواهر الإكليل ١/ ٢٢٤ط. دار المعرفة، وحاشية العدوي على شرح الرسالة ١/ ٢٥٥

⁽٣) روضة الطَّالبين ٣/ ٢٣٢ ، ومغني المحتاج ٤/ ٢٩٤

⁽٤) المغنى لابن قدامة ٢/ ٢٣٥

⁽١) تحفة المودود ص ٨٩

⁽٢) حديث: «أحب أسائكم إلى الله . . . » أخرجه مسلم (٢) حديث . . . الحلي) .

⁽٣) حديث: وتسموا بأسهاء الأنبياء . . . ، أخرجه أبو داود (٥/ ٢٣٧ _ تحقيق عزت عبيد دعاس) وأعله ابن القطان كها في فيض القدير للمناوي (٣/ ٢٤٦ _ ط المكتبة التجارية).

عبد الرحمن، وأفضل الأسهاء بعدهما محمد ثم أجد ثم إبراهيم. (١)

والجمهور على استحباب التسمية بكل معبد مضاف إلى الله سبحانه وتعالى كعبد الله، أو مضاف إلى اسم خاص به سبحانه وتعالى كعبد الرحمن وعبد الغفور. (٢)

وأما الحنفية فهم مع الجمهور في أن أحب الأسماء إلى الله: عبد الله وعبد الرحمن، إلا أن صاحب الفتاوى الهندية قال: ولكن التسمية بغير هذه الأسماء في هذا الزمان أولى، لأن العوام يصغرونها للنداء. (٣)

وذكر ابن عابدين في حاشيته على الدر المختار أن أفضلية التسمية بعبدالله وعبد الرحمن ليست مطلقة فإن ذلك محمول على من أراد التسمية بالعبودية ، لأنهم كانوا يسمون عبد شمس وعبد الدار ، فجاءت الأفضلية ، فهذا لا ينافي أن اسم محمد وأحمد أحب إلى الله تعالى من جميع الأسهاء ، فإنه لم يختر لنبيه على الا ماهو أحب إليه ، هذا هو الصواب . (3)

ولا يجوز تغيير اسم الله بالتصغير فيها هو مضاف. قال ابن عابدين: وهـذا مشتهـر في

زماننا حيث ينادون من اسمه عبد الرحيم وعبد الكريم أو عبد العزيز مثلا ، فيقولون : رحيم وكريم وعزيز بتشديد ياء التصغير ، ومن اسمه عبد القادر قويدر وهذا مع قصده كفر.

ففي المنية: من ألحق التصغير في آخر اسم عبدالعزيز أونحوه عما أضيف إلى واحد من الأسهاء الحسنى _ إن قال ذلك عمدا قاصدا التحقير كفر ، وإن لم يدر مايقول ولا قصد له لم يحكم بكفره، ومن سمع منه ذلك يحق عليه أن يعلمه، وبعضهم يقول: رحمون لمن اسمه عبد الرحمن. (١)

11 وأما التسمية بأسهاء الأنبياء فقد اختلف الفقهاء في حكمها، فذهب الأكثرون إلى عدم الكراهة، وهو الصواب.

قال صاحب تحفة المحتاج: ولا تكره التسمية باسم نبي أو ملك ، بل جاء في التسمية باسم نبينا عليه الصلاة والسلام فضائل. (٢) ومن ذلك مارواه العتبي أن أهل مكة يتحدثون: مامن بيت فيه اسم محمد إلا رأوا خيرا ورزقوا. (٣)

وذكر صاحب كشاف القناع من الحنابلة: أنه يحسن التسمية بأسهاء الأنبياء. (٤)

⁽١) نفس المرجع.

⁽٢) تحفة المحتاج ٩/ ٢٧٣

⁽٣) مواهب الجليل ٣/ ٢٥٦

⁽٤) كشاف القناع ٣/ ٢٦، وتحفة المودود ص ٢٠٠

⁽١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٩٨

 ⁽۲) مواهب الجليسل ۳/ ۲۵۲، وتحفة المحتساج ۹/ ۳۷۳،
 وكشاف القناع ۳/ ۲۲

⁽٣) الفتاوي الهندية ٥/ ٣٦٢

⁽٤) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٦٨

بل قال سعيد بن المسيب ، كما تقدم النقل عنه: إنها أحب الأسماء إلى الله .

وذهب آخرون إلى كراهة التسمية بأسماء الأنبياء، وقد نسب هذا القول إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

قال صاحب تحفية المودود: ولعل صاحب هذا القول قصد صيانة أسمائهم عن الابتذال وما يعرض لها من سوء الخطاب ، عند الغضب وغيره.

وقال سعيد بن المسيب: أحب الأسساء إلى الله أساء الأنبياء. وفي تاريخ ابن خيثمة: أن طلحة كان له عشرة من الولد، كل منهم اسمه اسم نبي، وكان للزبير عشرة كلهم تسمى باسم شهيد، فقال له طلحة: أنا سميتهم بأساء الأنبياء، وأنت تسميهم بأساء الأنبياء، وأنت تسميهم بأساء النبير: فإني أطمع أن يكون بنوك أنبياء، ولا تطمع أن يكون بنوك أنبياء. (١)

ويدل على جواز التسمية بأسهاء الأنبياء ما أخرجه أبو داود في سننه عن أبي الجشمي قال: قال رسول الله ﷺ: «تسموا بأسهاء الأنبياء». (٢) ويدل على جواز التسمية باسم نبينا محمد

على ما أخرجه البخاري في صحيحه عن جابر رضي الله عنه قال: «ولد لرجل منا غلام فساه القاسم، فقالوا: لا نكنيه حتى نسأل النبي على فقال: سموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي». (١)

ماتكره التسمية به من الأسماء:

۱۲ ـ تكره تنزيها التسمية بكل اسم يتطير بنفيه ، كرباح وأفلح ونجاح ويساروما أشبه ذلك، فإن هذه الأسهاء وما أشبهها يتطير بنفيها ، فيها لوسئل شخص سمى ابنه رباحا: أعندك رباح؟ فيقول: ليس في البيت رباح، فإن ذلك يكون طريقا للتشاؤم. (٢)

هذا وقد أخرج مسلم في صحيحه عن سمرة ابن جندب رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه تال: «لا تسمين غلامك يسارا ولا رباحا ولا نجيحا ولا أفلح، فإنك تقول: أثم هو؟ فلا يكون، فيقول: لا»(٣)

إلا أن ذلك لا يحرم لحديث عمر رضي الله

⁽١) تحفة المودود ص ١٠٠ ـ ١٠١

 ⁽۲) حديث: «تسموا بأسهاء الأنبياء . . . » تقدم تخريجه ف
 ۱۰/

⁽١) فتح الباري ١٠/ ٧١ه

 ⁽٢) الفتوحات الربانية شرح الأذكار النواوية ٦/ ١١٠ ط.
 المكتبة الإسلامية، وابن عابدين ٥/ ٢٦٨، ونهاية المحتاج
 ٨/ ١٣٩، ومطالب أولى النهى ٢/ ٤٩٤

⁽٣) حديث: «لا تسمين غلامك يسارا...» أخرجه مسلم (٣/ ١٦٨٥ ـ ط الحلبي).

عنه: «إن الآذن على مشربة رسول الله على عبد يقال له: رباح»(١)

وعن جابر رضي الله عنه «أراد على أن ينهى عن أن يسمى بيعلى وببركة وبأفلح وبيسار وبنافع وبنحوذلك ، ثم رأيته بعد سكت عنها ، فلم يقل شيئا ، ثم قبض رسول الله على ولم ينه عن ذلك ، ثم أراد عمر رضي الله عنه أن ينهي عن ذلك ثم تركه».

وتكره التسمية أيضا بالأسماء التي تكرهها النفوس وتشمئز منهاكحرب ومرة وكلب وحيّة . (٢)

وقد صرح المالكية بمنع التسمية بكل اسم قبيح.

قال صاحب مواهب الجليل: يمنع بها قبح كحرب وحزن وضرار. (٣)

وقال صاحب مغني المحتاج: تكره الأسهاء القبيحة، كشيطان وظالم وشهاب وحمار وكلب. الخ. (٤)

وذكر الحنابلة أنه تكره تسميته بأسماء الجبابرة كفرعون وأسماء الشياطين. وجاء في مطالب

أخرج مالك في الموطأ عن يحيى بن سعيد أن رسول الله على قال للقحة تحلب: من «يحلب هذه؟ فقام رجل، فقال له رسول الله على: ما اسمك، فقال له الرجل: مُرَّة. فقال له رسول على: اجلس. ثم قال: من يحلب هذه؟ فقام رجل، فقال له رسول الله على: ما اسمك؟، فقال: حرب. فقال له رسول الله على: اجلس. ثم قال: من يحلب هذه؟ فقام رجل فقال له رسول الله على ما اسمك؟ فقال: فقال له رسول الله على ما اسمك؟ فقال: يعيش، فقال له رسول الله على: احلب». (٢)

التسمية بأسهاء الملائكة:

١٣ ـ ذهب أكثر العلماء إلى أن التسمية بأسماء
 الملائكة كجبريل وميكائيل لا تكره.

وذهب مالك إلى كراهة التسمية بذلك، قال

أولي النهى كراهية التسمية بحرب. (١) هذا، وقد كان النبي عليه الصلاة والسلام يكره الاسم القبيح للأشخاص والأماكن والحبال.

⁽۱) مطالب أولي النهى ۲/ ٤٩٤، ه.١٩ ، وكشاف القناع ٣/ ٢٨

 ⁽۲) حديث: «إن رسول الله على قال للقحة تحلب...»
 أخرجه مالك في الموطأ (٢/ ٩٧٣ ـ ط الحلبي) مرسلا، وله شاهد من حديث يعيش الغفاري، وإسناده صحيح.
 (الإصابة لابن حجر ٣/ ٦٦٩ ـ ط مطبعة السعادة).

وانظر تنوير الحوالك شرح موطأ مالك ٣/١٤٠، ١٤١ط. المشهد الحسيني.

⁽۱) حدیث: «إن الآذن. . . » أخرجه مسلم (۲/ ۱۱۰۹ ـ ط الحلبي) من حدیث عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وانظر مطالب أو لي النهي ۲/ ٤٩٤، ٤٩٥

⁽٢) شرح الأذكار ٦/ ١١١

⁽٣) مواهب الجليل ٣/ ٢٥٦

⁽٤) مغنى المحتاج ٤/ ٢٩٤

عند الله رجل تسمى ملك الأملاك»(١)

ولفظه في صحيح مسلم «أغيظ رجل على

وأما التسمية بالأسماء المشتركة التي تطلق

قال ابن عابدين: وظاهره الجواز ولومعرفا

وقال الحنابلة: تحرم التسمية بالأسهاء التي

لا تليق إلا بالنبي على كسيد ولد آم، وسيد

الناس، وسيد الكل، لأن هذه الأسماء كما ذكر

وتحرم التسمية بكل اسم معبد مضاف إلى

غير الله سبحانه وتعالى كعبد العزى،

وعبدالكعبة، وعبدالدار، وعبدعلى،

بأل. قال الحصكفي: ويراد في حقنا غير مايراد

عليه سبحانه وتعالى وعلى غيره فيجوز التسمي

الله يوم القيامة، أخبثه وأغيظه عليه: رجل كان

يسمى ملك الأملاك، لا ملك إلا الله «(٢)

بها كعلي ورشيد وبديع .

في حق الله تعالى . ^(٣)

الحنابلة لا تليق إلا به على الحنابلة المستعلق (١)

وعبدالحسين، أو عبد فلان. الخ.

أشهب: سئل مالك عن التسمي بجبريل، فكره ذلك ولم يعجبه. وقال القاضي عياض: قد استظهر بعض العلماء التسمي بأسماء الملائكة، وهوقول الحارث بن مسكين، وأباح ذلك غيره. ^(١)

ماتحرم التسمية به من الأسماء:

١٤ - تحرم التسمية بكل اسم خاص بالله سبحانه وتعالى، كالخالق والقدوس، أوبها لا يليق إلا به سبحانه وتعالى كملك الملوك

وأورد ابن القيم فيم هو خاص بالله تعالى: الأحد، والصمد، والخالق، والرازق، والجبار والمتكبر، والأول، والآخر، والباطن، وعلام الغيوب . ^(۳)

هذا، ومما يدل على حرمة التسمية بالأسهاء الخاصة به سبحانه وتعالى كملك الملوك مثلا: ما أخرجه البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه - ولفظه في البخاري - قال رسول الله على: «أخنى الأسماء يوم القيامة

كما صرح به الحنفية والشافعية والحنابلة. (١) حديث: «أخنى الأسماء يوم القيامة . . . » أخسرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٨٨٥ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٦٨٨ - ط الحلبي) ولفظ مسلم: «اخنع اسم».

(٢) حديث: «أغيظ رجل على الله يوم القيامة. . . » أخرجه مسلم (٣/ ١٦٨٨ - ط الحلبي).

وسلطان السلاطين وحاكم الحكام، وهذا كله محل اتفاق بين الفقهاء . ^(٢)

⁽٣) تحفة المودود ص ١٠٠، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٦٨ : والفتاوي الهندية ٥/ ٣٦٢، ومواهب الجليل ٣/ ٢٥٧ (٤) كشاف القناع ٣/ ٢٧ ، ومطالب أولي النهي ٢/ ٩٤٤

⁽١) تحفة المودود ص ٩٤، ومغني المحتاج ٤/ ٢٩٥

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٦٨، ومواهب الجليل ٣/ ٢٥٦، ومغني المحتاج ٤/ ٢٩٤، ٢٩٥، وكشاف القناع ٣/ ٢٦،

⁽٣) تحفة المودود ص ٩٨

فقد جاء في حاشية ابن عابدين: بأنه لا يسميه عبد فلان.

وجاء في مغني المحتاج: أنه لا يجوز التسمي بعبدالكعبة وعبدالعزى.

وجاء في تحفة المحتاج حرمة التسمية بعبد النبي أو عبد الكعبة أو عبدالدار أو عبد علي أو عبدالحسين لإيهام التشريك. ومنه يؤخذ حرمة التسمية بجار الله ورفيق الله ونحوهما لإيهامه المحذور.

وجاء في كشاف القناع مانصه: اتفقوا على تحريم كل اسم معبد لغير الله تعالى كعبد العرزى، وعبد على، وعبد على، ومبد الكعبة، وما أشبه ذلك، ومثله عبد النبي، وعبد الحسين، وعبد المسيح. (1)

هذا، والدليل على تحريم التسمية بكل معبد مضاف إلى غير الله سبحانه وتعالى مارواه ابن أبي شيبة عن يزيد بن المقدام بن شريح عن أبيه عن جده هانىء بن يزيد رضي الله عنه قال: «وفد على النبي على قوم ، فسمعهم يسمون: عبد الحجر، فقال له: ما اسمك؟ فقال: عبد الحجر، فقال له رسول الله على: إنها أنت عبد الله». (٢)

قال ابن القيم: فإن قيل: كيف يتفقون على تحريم الاسم المعبد لغير الله، وقد صح عنه عليه السلام أنه قال: «تعس عبدالدينار وعبدالدرهم، تعس عبد الخميصة، تعس عبد القطيفة» (١) وصح عنه أنه قال:

أنا النبي لا كذب . . . أنا ابن عبد المطلب(١)

فالجواب: أما قوله: تعس عبد الدينار، فلم يرد به الاسم، وإنها أراد به الـوصف والـدعاء على من تعبد قلبه للدينار والـدرهم، فرضي بعبوديتها عن عبودية ربه تعالى، وذكر الأثان والملابس وهما جمال الباطن والظاهر. وأما قوله: أنها ابن عبد المطلب، فهذا ليس من باب إنشاء التسمية بذلـك، وإنها هومن باب الإخبار بالإسم الـذي عرف به المسمى دون غيره، والإخبار بمثل ذلك على وجه تعريف المسمى لا يحرم فباب الإخبار أوسع من باب الإخبار أوسع من باب الإنشاء. (٣)

⁽١) حاشية ابن عابـدين ٥/ ٢٦٨، ومغني المحتـاج ٤/ ٢٩٥، وتحفـة المحتـاج ١٠/ ٣٧٣، وكشاف القناع ٣/ ٢٧، وتحفة المودود ص ٩٠

⁽٢) حديث: «إنما أنت عبد الله . . . » أخرجه ابن =

⁼ أبي شيبة (٨/ ٦٦٥ ـ ط دار السلفية ـ بمبي) وإسناده صحيح . (الإصابة لابن حجر ٣/ ٥٩٦ ـ ط مطبعة السعادة).

⁽١) حديث: «تعس عبدالدينار . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٢٥٣/١) من حديث أبي هريرة رضي الله

⁽٢) حديث: «أنسا النبي لا كذب . . . » أخسر جسه البخداري (٢) حديث المسلفية) ومسلم (٣/ ٢٤٠٠ ـ ط الحليي) من حديث البراء بن عارب رضي الله عنه .

⁽٣) تحفة المودود ص ٩٠، ٩١، وكشاف القناع ٣/ ٢٧

أوزينب. (١)

تغيير الاسم وتحسينه:

١٥ ـ يجوز تغيير الاسم عموما ويسنّ تحسينه، ويسن تغيير الاسم القبيح إلى الحسن، فقد أخرج أبوداود في سننه عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إنكم تدعون يوم القيامة بأسمائكم وأسماء آبائكم فأحسنوا أسهائكم»(١)

وأخرج مسلم في صحيحه عن ابن عمر رضي الله عنهما: «أن ابنة لعمر رضي الله عنه كانت يقال لها: عاصية، فسيّاها رسول الله عليه جميلة» . ^(۲)

وأخرج البخاري في صحيحه عن عبدالحميد بن جبير بن شيبة قال: «جلست إلى سعيد بن المسيب فحدثني أن جده «حزنا» قدم على النبي على فقال: ما اسمك؟ قال: اسمي حَزَن، قال: بل أنت سهل، قال: ما أنا بمغير اسما سمانيه أبي . قال ابن المسيب: فما زالت فينا الحزونة بعد»(٣)

وقد غير النبي على الاسم الذي يدّل على

وقال أبوداود: وغير النبي عَلَيْهُ اسم العاص وعزيز وعتلة وشيطان والحكم وغراب وحباب وشهاب فسماه: هشاما، وسمى حربا: سلما، وسمى المضطجع: المنبعث، وأرضا تسمى عفرة سهاها: خضرة، وشعب الضلالة سهاه: شعب الهدى، وبنو الزنية سهاهم: بني الرشدة،

هذا والفقهاء لا يختلفون في جواز تغيير الاسم إلى اسم آخر، وفي أن تغيير الاسم القبيح إلى الحسن هومن الأمور المطلوبة التي حث عليها الشرع.

وسمى بني مغوية: بني رشدة. (٢)

التزكية إلى غيره، فقد غير اسم برّة إلى جويرية

وأجاز الحنابلة التسمية بأكثر من اسم. (٣)

نداء الزوج والأب ونحوهما بالاسم المجرّد: ١٦ ـ ذكر الحنفية أنه يكره أن يدعو الرجل أباه،

⁽١) حديث: «أنه غير اسم برة إلى جويرية» أخرجه البخاري (الفتح ١١/٥٧٥ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/١٦٨٧ ـ ط

⁽٢) حديث: «تغييره لعدة أسساء. . . » ذكره أبوداود في سننه (٥/ ٢٤١ _ تحقيق عزت عبيد دعاس) وقال: تركت أسانيدها للاختصار وتنظر شروح أبي داود مثل عون المعبود (١٣/ ٢٩٨ - ٢٩٩ - ط السلفية).

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٦٨ ، ومواهب الجليل ٣/ ٢٥٦ ، ومغني المحتاج ٤/ ٢٩٤، وكشاف القناع ٣/ ٢٦ ـ ٢٨

⁽١) حديث: «إنكم تدعون يوم القيامة بأسهائكم . . . » أخرجه أبوداود (٥/ ٢٣٦ تحقيق عزت عبيد دعاس) وفي إسناده انقطاع بين أبي المدرداء وبين الراوي عنه. (مختصر السنن للمنذري ٧/ ٢٥١ ـ نشر دار المعرفة).

⁽٢) حديث: «إن ابنة لعمر. . .» أخرجه مسلم (٣/ ١٦٨٧ -ط الحلبي).

⁽٣) حديث: «بل أنت سهل» أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٥٧٥ _ ط السلفية).

وأن تدعو المرأة زوجها باسمه ، بل لابد من لفظ يفيد التعظيم لمزيد حقها على الولد والزوجة . وليس هذا من التزكية ، لأنها راجعة إلى المدعو بأن يصف نفسه بها يفيدها ، لا إلى الداعي المطلوب منه التأدب مع من هو فوقه . (1)

وذكر الشافعية كه جاء في مغني المحتاج وغيره من كتبهم: أنه يسنّ لولد الشخص وتلميذه وغلامه أن لا يسميه باسمه. (٢)

وذهب الحنابلة - كها جاء في مطالب أولي النهى - إلى أنه لا يقول السيد لرقيقه: يا عبدي، ولأمته ياأمتي، لإشعاره بالتكبر والافتخار المنهي عنه. وكذلك لا يقول العبد لسيده: ياربي، ولا يامولاي لما فيه من الإيهام. (٣)

تسمية الأشياء بأسهاء الحيوان:

1۷ ـ قال الرحيباني: ولا بأس بتسمية النجوم بالأسهاء العربية نحو: حمل وثور وجدي، لأنها أسهاء أعلام، واللغة وضع لفظ دليلا على معنى، وليس معناه أنها هذه الحيوانات حتى يكون ذلك كذبا، بل وضع هذه الألفاظ لتلك للعاني توسع ومجاز، كما سموا في اللغة الكريم

بحرا، لكن استعمال البحر للكريم مجاز، بخلاف استعمال تلك الأسماء في النجوم، فإنها حقيقة، والتوسع في التسمية فقط.

ولا يخفى أن مثل تسمية النجوم في الحكم تسمية الناس بأسماء الحيوان، ما لم يكن قبيحا فقد تقدم حكمه. (١)

تسمية الأدوات والدواب والملابس:

11 - ذكر ابن القيم أنه يجوز تسمية الأدوات والدواب والملابس بأسهاء خاصة بها تميزها عن مثيلاتها أسوة برسول الله على ، فقد كان لسيوفه ودروعه ورماحه وقسيه وحرابه وبعض أدواته ودوابه وملابسه أسهاء خاصة: فمن أسهاء سيوفه ودوابه وملابسه أسهاء خاصة: فمن أسهاء سيوفه على (مأثور) وهو أول سيف ملكه ، ورثه من أبيه ، و(ذو الفقار) بكسر الفاء وفتحها وهوسيف تنفّله يوم بدر. ومن أسهاء دروعه على (ذات الفضول) وهي التي رهنها عند أبي الشحم اليهودي على شعير لعياله ، و(ذات الوشاح) ، الخواشى) . الخ .

ومن أسماء قسيه على (النزوراء)، ومن أسماء تروسه على (الزلوق)، ومن أسماء تروسه على (الزلوق)، و(الفتق). ومن أسماء رماحه على (المشوى). ومن أسماء حرابه على (النبعة) و(المبيضاء). وكانت له راية سوداء يقال لها:

⁽١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٢٦٩

⁽٢) مغني المحتاج ٤/ ٢٩٥، وحاشية الشرواني على تحفة المحتاج ٩/ ٣٧٤، وروضة الطالبين ٣/ ٢٣٥

⁽٣) مطالب أولى النهي ٢/ ٤٩٦

⁽١) مطالب أولي النهي ٢/ ٤٩٥، وكشاف القناع ٣/ ٢٨

(العقاب)، وفسطاط يسمى (الكن)، ومخصرة تسمى (العرجون)، وقضيب من الشوحط يسمى (الممشوق) قيل: وهو الذي كان يتداوله الخلفاء. ومن أسهاء أدواته على التي كان يستعملها في بيته: (الريان) وهو اسم لقدح، و(الصادر) وهو اسم لركوة، و(تور) وهو إناء يشرب فيه، و(السعة) وهو اسم لقعب و(الغراء) وهو اسم لقصعة.

ومن أساء دوابه على من الخيل (السكب)، و (المرتجن)، و(اللحيف)، ومن البغال (دلدل) و(وفضة)، ومن الحمير (عفير) ومن الإبل (القصواء) و(العضباء).

ومن أسماء ملابسه على (السحاب) وهو اسم لعمامة . (١)

تسمية الله تعالى بغير ما ورد:

19 ـ يقول الله تعالى: ﴿ ولله الأسهاء الحسنى فادعوه بها، وَذُرُوا الله يَعْمَلُونَ يُلْحِدُونَ فِي أسهائه سَيُجْزُونَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (٢)

فهذه الآية تدل على أن لله سبحانه وتعالى أسهاء خاصة يسمى بها، لأن معنى قوله تعالى: ﴿ فَادَعُوهُ بِهَا أُو نَادُوهُ بِسَلْكُ اللَّهِ عَلَى الْأُسْهَاءُ ، فالدعاء المذكور في هذه الآية كها قال صاحب روح المعانى: إما من الدعوة بمعنى

التسمية ، كقولهم: دعوته زيدا أوبزيد أي: سميته . أومن الدعاء بمعنى النداء كقولهم: دعوت زيدا أي: ناديته . (١)

قال الألوسي: الإلحاد في أسهائه سبحانه وتعالى أن يسمى بها لا توقيف فيه، أو بها يوهم معنى فاسدا، كها في قول أهل البدو في دعاء الله: يا أبا المكارم، يا أبيض الوجه ياسخي ونحو ذلك.

ونقل عن بعضهم أن الأسهاء توقيفية يراعى فيها ما ورد في الكتاب والسنة والإجماع، وأن كل اسم ورد في هذه الأصول جاز إطلاقه عليه جل شأنه، وما لم يرد فيها لم يجز وإن صح معناه. ونقل ذلك عن أبي القاسم القشيري والأمدي. (٢)

وقال القرطبي: إن الإلحاد في أسمائه سبحانه وتعالى يكون بثلاثة أوجه:

أحدها: بالتغيير فيها كما فعله المشركون، وذلك أنهم عدلوا بها عما هي عليه، فسموا بها أوْثَانَهُمْ، فاشتقوا اللات من الله، والعزى من العزيز، ومناة من المنان، قاله ابن عباس وقتادة.

الثاني: بالزيادة فيها.

الثالث: بالنقصان منها، كما يفعله الجهال

⁽١) روح المعاني ٩/ ١٢١، ط المنيرية.

⁽٢) المرجـع السابق.

⁽١) زاد المعاد ١/ ١٣٠ ـ ١٣٥ ط. المنار.

⁽٢) سورة الأعراف / ١٨٠

الذين يخترعون أدعية يسمون فيها الله تعالى بغير أسمائه، ويذكرونه بغير ما يذكر من أفعاله، إلى غير ذلك مما لا يليق به.

ونقـل عن ابن العربي: أنه لا يدعى الله إلا بها ورد في الكتاب والسنة. (١)

وقال صاحب روح المعاني: اتفق علماء الإسلام على جواز إطلاق الأسماء والصفات على الباري تعالى إذا ورد بهماالإذن من الشارع، وعلى امتناعه إذا ورد المنع عنه. واختلفوا حيث لا إذن ولا منع في جواز إطلاق ماكان سبحانه وتعالى متصفا بمعناه، ولم يكن من الأسماء الأعلام الموضوعة في سائر اللغات، إذ ليس جواز إطلاقها عليه تعالى محل نزاع لأحد، ولم يكن إطلاقه موهما نقصا، بل كان مشعرا بالمدح، فمنعه جمهور أهل الحق مطلقا للخطر، وجوزه المعتزلة مطلقا. (٢)

تسمية المحرمات بغير أسمائها:

۱۰ - إذا سمّيت المحرمات بغير أسمائها المعروفة، وهي التي اقتر ن بها التحريم، بأن سميت بأسماء أخرى لم يقتر ن التحريم بها: فإن هذه التسمية لا تزيل عن المحرمات صفة الحرمة. مثال ذلك: الخمر، فإن الله سبحانه وتعالى حرمها بنفس هذا الاسم حيث قال

سبحانه: ﴿ياأيها الذين آمنوا إنها الخمرُ والمُسِرُ والأنصابُ والأزلامُ رِجْسٌ من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون ﴾(١) فلو سميت باسم آخر من أسهاء الأشربة المباحة، فإن تلك التسمية لا تزيل عنها صفة الحرمة، لأن العلة وهي الإسكار لا تزول بتلك التسمية، وهذا تلاعب بالدين واحتيال يزيد في إثم مرتكب الحرام.

وقد أخرج أبو داود في سننه عن مالك بن أبي مريم قال: دخل علينا عبدالرحمن بن غنم فت ذاكرنا الطلاء فقال: حدثني أبو مالك الأشعري رضي الله عنه أنه سمع رسول الله علي يقول: «لَيَشْرَبَنَّ ناس من أمتي الخمر، يسمونها بغير اسمها». (٢) والطلاء بالكسر والمد: هو الشراب الذي يطبخ حتى يذهب ثلثاه، وكان البعض يسمي الخمر طلاء. والمراد بقوله علي اسمونها بغير اسمها» أي: يتستر ون بشربها بأساء الأنبذة المباحة كهاء العسل وماء الذرة بأسهاء الأنبذة المباحة كهاء العسل وماء الذرة

⁽١) القرطبي ٧/ ٣٢٨ط. دار الكتب المصرية.

⁽۲) رُوح المُعاني ۹/ ۱۲۱

⁽١) سورة المائدة / ٩٠

⁽۲) حديث: «ليشربن أتاس . . » أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجة من حديث أبي مالك الأشعري مرفوعا، و في إسناده مقال، وذكر له ابن حجر شواهد جيدة في الفتح (عون المعبود ٣/ ٣٧٩) ط الهند وسنن ابن ماجة (٢/ ٣٧٣ ط عيسى الحلبي)، ومسند أحمد بن حنبل (٥/ ٢٥ ط الميمنية)، وفتح الباري (١/ ٥١ - ٥٠ ط الميافة)

ونحوذلك، ويزعمون أنه غير محرم، لأنه ليس من العنب والتمر وهم فيه كاذبون، لأن كل مسكر حرام، فإن المدار على حرمة المسكر، ولهــذا لا يضر شرب القهـوة المأخـوذة من البن حيث لا سكر فيها مع الإكثار منها، وإن كانت القهوة من أسهاء الخمر فالاعتبار بالمسمى . (١)

ثالثا: التسمية بمعنى تحديد العوض في العقود:

٢١ ـ من أمثلة هذا المعنى عندهم: المهر، فإنه لا تشترط تسميته في عقد النكاح فيصح النكاح ويثبت مهر المثل بالدخول أو الموت.

ومن أمثلتـه أيضـا: الأجـرة، فإن الجمهـور يشترطون فيها مايشترط في الثمن في البيع، فيجب العلم بالأجر، لقوله ﷺ: «من استأجر أجيرا فَلْيعلمه أجره "(٢) فإن كان الأجر دينا ثابتا في الذمة مما يصح ثبوته فيها فلابد من بيان جنسه ونـوعـه وصفتـه وقدره، فإن كان في الأجرجهالة

رابعا: التسمية بمعنى التعيين بالاسم مقابل الإبهام:

مفضية للنزاع فسد العقد، ويجب أجر المثل عند

ومن أمثلت أيضا: الثمن، فإن الفقهاء

متفقون على وجوب تسميته في العقد بجواز

البيع. (٢) على تفصيل يذكر في مصطلح:

استيفاء المنفعة . (١)

(ثمن، وبيع).

٢٢ ـ من أمشلته: تسمية الشهود، أو ترك تسميتهم لإثبات عدالتهم. فالحنفية والشافعية والحنابلة يرون أنه لابد من تسمية الشهود وبيان أنسابهم وحلاهم وقبائلهم ومحالهم وأسواقهم، إلى غير ذلك من الأمور، وذلك لإثبات

وأما عند المالكية: فإنه يجوز للرجل أن يعدّل آخر وإن لم يعرف اسمه ولا كنيته المشهور بها ولا اللقب، وإن لم يذكر سبب عدالته، لأن أسباب العدالة كثيرة بخلاف الجرح. (٣)

⁽١) عون المعبسود ٣/ ٣٢٩، وبسدائسع الصنائع ٢/ ٢٧٧، ومواهب الجليل ٣/ ٤٩٩، وحاشية الدسوقي ٢/ ٢٩٤، وحاشية قليوبى وعميرة ٣/ ٢٧٥، وكشاف القناع

⁽٢) حديث : « من استأجر . . . » أخرجه البيهقي ٢/ ١٢٠ ط دائسرة المعارف العشمانية من حديث أبي سعيد الخدري رضى الله عنه مرفوعاً ، وأعله البيهقي بالإرسال بين إبراهيم النخعي وابن سعيد.

⁽١) انظر مصطلح: (إجارة) وماقيل في الأجرة في الموسوعة الفقهية ١/٢٦٣ ط الأولى.

⁽٢) الفتاوي الهندية ٣/ ١٢٢، والدسوقي ٣/ ١٥، ومغني المحتاج ٢/ ١٦ ، وكشاف القناع ٣/ ١٧٣

⁽٣) الفتـاوي الهنـدية ٣/ ٣٧٢، وروضة الطالبين ١١/ ١٦٨، ١٦٩، وكشاغ القناع ٦/٣٥٣، وحاشية العدوي على الرسالة ٢/ ٣١٩.

أعلى القبر مرتفعا، ويجعل جانباه ممسوحين مسندين، مأخوذ من سنام البعير. (١)

ويقابله تسطيح القبر، وهو: أن يجعل منبسطا متساوي الأجزاء، لا ارتفاع فيه ولا انخفاض كسطح البيت. (٢)

الحكم الإجمالي :

Y - لا خلاف بين الفقهاء في استحباب رفع التراب فوق القبر قدر شبر، (٣) ولا بأس بزيادته عن ذلك قليلا على ما عليه بعض فقهاء الحنفية، (٤) ليعرف أنه قبر، فيتوقى ويترحم على صاحبه. فعن جابر رضي الله عنه «أن النبي على عليه وسلم رُفع قبرُه عن الأرض قدر شبر». (٥) وعن القاسم بن محمد قال لعائشة رضي الله عنها: «اكشفي لي عن قبر النبي على وصاحبه، فكشفت عن ثلاثة قبور، لا مشرفة

(١) النظم المستعذب في شرح غريب المهذب للركبي بذيل المهذب في فقه الإمام الشافعي ١/ ١٤٥، والقواعد الفقهية للمجددي البركتي الرسالة الرابعة ص٢٢٨

تسنيم

التعريف :

١ ـ التسنيم في اللغة: رفع الشيء، يقال سنم الإناء: إذا ملأه حتى صار الحب فوقه كالسنام،
 وكل شيء علا شيئا فقد تسنمه.

وسنام البعير والناقة: أعلى ظهرها، والجمع أسنمة، وفي الحديث: «نساء على رءوسهن كأسْنِمَة البُخْت»(١)

وقوله تعالى ﴿ومِزَاجُه من تَسْنيم ﴾ (٢) قالوا: هوماء في الجنة ، سمي بذلك لأنه يجري فوق الغرف والقصور. (٣)

والتسنيم في اصطلاح الفقهاء: رفع القبر عن الأرض مقدار شبر أو أكثر قليلا. (٤)

وفي النظم المستعذب: التسنيم أن يجعل

⁽٢) المصباح المنير، ولسان العرب، والصحاح للمرعشلي.

⁽٣) الفتـاوى الهندية ١/ ١٦٦، والاختيار شرح المختار ١/ ٩٦ ن دار المعـرفة، وجواهر الإكليل ١/ ١١١، والشرح الكبير ١/ ١١٥، والمهــذب في فقــه الإمـام الشـافعي ١/ ١٤٥، وشرح روض الطالب من أسنى المطالب ١/ ٣٢٧

⁽٤) العناية بهامش فتح القدير ٢/ ١٠١، ومراقي الفلاح ٣٣٥

⁽٥) حديث «عن جابر أن النبي على رفع قبره . . . » رواه البيهقي (٣/ ٤١٠ ط دار المعرفة) موصولا ومرسلا، ورجع إرساله . وعزاه الزيلعي في نصب الراية (٣٠٣/٢) إلى ابن حبان في صحيحه .

⁽۱) حدیث: «نساء علی رءوسهن...». أخسرجه مسلم (۱) حدیث (۳/ ۱۹۸۰ ط عیسی الحلبي).

⁽٢) سورة المطففين/ ٢٧

⁽٣) لسان العرب ، المصباح المنير، مختار الصحاح مادة: «سنم».

⁽٤) ابن عابـدين ١/ ٦١، والعناية بهامش فتح القدير ٢/ ١٠١ ط دار إحياء التراث العربي.

ولا لاطئة، مبطوحة ببطحاء العرصة الحمراء». (١)

واختلفوا هل يسنم القبر أو يسطح؟ فذهب الحنفية والمالكية والحنابلة إلى أنه: يندب تسنيمه كسنام البعير، لما روى البخاري عن سفيان التهار أنه «رأى قبر النبي عن إسراهيم وعن الحسن مثله. وما روي عن إسراهيم النخعي أنه قال: «أخبر ني من رأى قبر النبي وقبر أبي بكر وعمر رضي الله عنها أنها مسنمة عليها فلق مدربيض» (٣) وما رواه سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنها «أن جبريل عليه السلام صلى بالملائكة على «أن جبريل عليه السلام صلى بالملائكة على آدم وجعل قبره مسنما». (٤)

وكرهوا تسطيح القبر، لأن التسطيح يشبه أبنية أهل الدنيا، وهو أشبه بشعار أهل البدع،

فكان مكروها لذلك عندهم . ولما روى أن النبي عن تربيع القبور» . (١)

وذهب الشافعية إلى أنه يندب تسطيحه (أي تربيعه) وأنه أفضل من تسنيمه، لما روي أن إبراهيم ابن النبي على لما توفي «جعل رسول الله على قبره مسطحا». (٢)

ولا يخالف ذلك قول علي رضي الله عنه: «أمرني رسول الله عليه أن لا تدع تمسالا إلا طمسته، ولا قبرا مشرفا إلا سويته»(٣) لأنه لم يرد تسويته بالأرض، وإنها أراد تسطيحه جمعا بين الأخار. (٤)

⁽۱) حديث عن القاسم بن محمد قال لعائشة: «اكشفي لي عن قبر . . . » أخرجه أبو داود (۳/ ٥٤٩/ ٥٢٩ ط عبيد الدعاس) والحاكم (۱/ ٣٦٩ ط الكتاب العربي). وقال: هذا حديث صحيح الإسناد. ووافقه الذهبي.

⁽٢) حديث عن سفيان التهار أنه «رأى قبر النبي على مسنها» أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣٥٠ ط السلفية).

⁽٣) حديث (أخر في من رأى قبر النبي ﷺ. . . ، أخرجه محمد بن الحسن الشيباني في كتاب الأثار (ص٨٠) قال التهانوي في إعلاء السنن (٨/ ٢٧١). فيه مجهول.

⁽٤) حديث (أن جبريل عليه السلام صلى بالملائكة على آدم. . . » أخرجه الدارقطني (٢/ ٧١ ط المدني) في سنده عبدالرحمن بن مالك بن مغول. قال الدارقطني : متروك وانظر الكلام عليه في الكامل لابن عدي (٤/ ١٥٩٨ ط دار الفكر).

⁽۱) ابن عابدين ۱/۱، وفتح القدير ۲/۱۰۰ دار ابن عابدين ۱/۱، وفتح القدير ۲/۱۰۰ دار احياء التراث العربي، والاختيار شرح المختار ۱/۲۰ دار المعرفة، والفتاوى الهندية ۱/۱۲، ومراقي الفلاح ۳۳۰، وجواهر الإكليل ۱/۱۱، والشرح الكبير ۱/۲۱، وكشاف ومواهب الجليل بشرح مختصر خليل ۲/۲۲، وكشاف القناع ۲/۱۹۸ النصر الحديثة، والمغني لابن قدامة ٢٤٠ م الرياض الحديثة. وحديث: «نهى عن تربيع ..» أورده الزيلعي في نصب الراية (۱/۳۰) وعزاه إلى كتاب الأثار لمحمد بن الحسن الشيباني ولم يتكلم عليه في شيء.

⁽٢) حديث: «أن إبراهيم بن النبي الله بمعناه أن آلنبي رس على قبر ابنه إبراهيم ووضع عليه حصباء أخرجه الشافعي (١/ ٢١٥) ط دار الكتب الملكية المصرية واللفظ له . والبيهقي (٣/ ٤١١) ط دار المعرفة . وقال الحافظ في التلخيص الحبير (٢/ ١٣٣ ط المدني) : رجاله ثقات مع إرساله . وفي سند الشافعي إبراهيم بن محمد . قال عنه الحافظ في التقريب (١/ ٤٢ ط المكتبة العلمية) : متروك .

⁽٣) حديث: «أن لا تدع تمشالا إلا. . . » أخسر جسه مسلم (٣) ٢٦٦ ط عيسى البابي الحلبي).

⁽٤) شرح روض الطالب من أسنى المطالب ١/ ٣٢٧ ـ ٣٢٨ ن =

هذا إذا دفن المسلم في دار الإسلام.

٣ ـ أما إن دفن المسلم في غير دار الإسلام، بأن دفن في بلد الكفار أو دار حرب، وتعذر نقله إلى دار الإسلام، فالأولى تسوية قبره بالأرض، وإخفاؤه أولى من إظهاره وتسنيمه خوفا من أن ينبش فيمشل به، وفي ذلك صيانة له عنهم. وألحق به الأذرعي: الأمكنة التي يخاف نبشها لسرقة كفنه أو لعداوة ونحوهما. (١)

وانظر باقي الأحكام المتعلقة بالقبر في مصطلح (قبر).

تسوك

انظر: استياك

تسول

انظر: شحاذة

المكتبة الإسلامية، والمهذب في فقه الإمام الشافعي
 ١٤٥/١
 شرح روض الطالب من أسنى المطالب ١٨٣٧ ن المكتبة
 الإسلامية، وكشاف القناع ٢/ ٣٨ م النصر الحديثة.

تسويد

التعريف:

١ ـ التسويد مصدر سود، يقال: سود تسويدا.

والتسويد يأتي بمعنى التلوين بالسواد وهو ضد البياض _ يقال: سود الشيء أي: جعله أسود.

ويأتي التسويد من السيادة، فيكون بمعنى: التشريف، يقال: سوده قومه تسويدا أي: جعلوه سيدا عليهم.

وفي المصباح: ساديسود سيادة، والاسم السودد، وهو: المجد والشرف، فهوسيد والأنثى سيدة.

والسيد: المتولي للسواد أي الجماعة، وينسب إلى ذلك فيقال: سيد القوم. ولما كان من شرط المتولي للجماعة أن يكون مهذب النفس، قيل لكل من كان فاضلا في نفسه: سيد.

ويطلق السيد على الرب، والمالك، والحليم، ومحتمل أذى قومه، والزوج، والرئيس، والمقدم.

ويأتي التسويد - أيضا - لنوع من المداواة، قال في اللسان نقلا عن أبي عبيد: ويقال: سود

الإِبل تسويدا: إذا دق المسح البالي من شعر فداوى به أدبارها. (١)

والتسويد في الاصطلاح يريد به الفقهاء المعنيين الأولين غالبا.

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ التبييض:

٢ ـ الـتبييض: مصدر بيض، يقال: بيض
 الشيء أي جعله أبيض، ضد سوده.

والبياض ضد السواد، والبياض: الرجل الذي يبيض الثياب.

والمبيِّضة: أصحاب البياض، وهم فرقة من الثنوية سموا كذلك لتبييضهم الثياب، مخالفة للمسودة من العباسيين. (٢)

ب ـ التعظيم :

٣- التعظيم: مصدرعظم، يقال: عظمه تعظيها أي: كبره وفخمه.

والتعظيم يكون باعتبار الوصف والكيفية، ويقابله التحقير فيهم بحسب المنزلة والرتبة. (٣)

جـ ـ التفضيل:

٤ - التفضيل: مصدر فضل، يقال: فضلته
 على غيره تفضيلا أي: صيرته أفضل منه،
 وفضله أي مزاه.

والتفضيل دون التسويد - بمعنى السيادة - لكنه سبب له وطريق إليه . (١)

د ـ التكريم:

التكريم: أن يوصل إلى الإنسان نفع
 لا يلحقه فيه غضاضة، أوأن يجعل مايوصل
 إلى الإنسان شيئا كريما أي شريفا.

وه ومصدر كرم، يقال: كرمه تكريها أي عظمه ونزهه.

والإكرام والتكريم بمعنى، والكرم ضد اللؤم. (٢)

الحكم التكليفي:

٦ يختلف حكم التسويد باختلاف معناه ومبحثه الفقهي.

فالتسويد يأتي بمعنى: السيادة، ويبحث حكمه في مواطن منها: تسويد النبي على في الصلاة وفي غيرها، وتسويد غيره على ، وتسويد المنافق.

⁽۱) المصباح المنير ۱/ ۲۹۶، ولسان العرب ۲/ ۲۳۰ ـ ۲۳۳، وتاج العسروس ۲/ ۳۸۶ ـ ۳۸۳، والمفسردات في غريب القرآن ۲۶۷

⁽٢) القاموس المحيط، ولسان العرب.

⁽٣) القاموس المحيط، ولسان العرب، والمصباح المنير، والكليات ١/ ٩٥

⁽١) القساموس المحيط، والمصباح المنير، ولسان العرب، والمفردات في غريب القرآن مادة: «فضل».

 ⁽٢) القاموس المحيط، والمصباح المنير، ولسان العرب،
 والمفردات في غريب القرآن مادة: «كرم».

ويأتي التسويد بمعنى: التلوين بالسواد، ويبحث حكمه في مواطن منها: التعزير، والخضاب، والحداد، والتعزية، واللباس والعمامة، وشعر المبيع.

(أولا) التسويد من السيادة تسويد النبي ﷺ :

اختلف الفقهاء في حكم تسويد النبي على في الصلاة. الصلاة.

أ ـ في الصلاة:

٧- ورد لفظ الصلوات الإبراهيمية في كتب الحديث والفقه مأثورا عن النبي على من غير ذكر (سيدنا) قبل اسمه عليه الصلاة والسلام. وأما إضافة لفظ (سيدنا) فرأى من لم يقل بزيادتها الالتزام بها ورد عنه على الأذكار والألفاظ عنه على من غير زيادة في الأذكار والألفاظ المأثورة عنه، كالأذان والإقامة والتشهد والصلاة الإبراهيمية.

وأما بخصوص زيادة (سيدنا) في الصلاة الإسراهيمية بعد التشهد، فقد ذهب إلى استحباب ذلك بعض الفقهاء المتأخرين كالعزبن عبدالسلام والرملي والقليوبي والشرقاوي من الشافعية، والحصكفي وابن عابدين من الحنفية متابعة للرملي

الشافعي، كما صرح باستحبابه النفراوي من المالكية.

وقـالـوا: إن ذلـك من قبيل الأدب، ورعاية الأدب خير من الامتثال، كما قال العزبن عبدالسلام. (١)

ب ـ في غير الصلاة:

٨- أجمع المسلمون على ثبوت السيادة للنبي
 ١٠ وعلى علميته في السيادة. قال
 الشرقاوي: فلفظ (سيدنا) علم عليه عليه

ومع ذلك خالف بعضهم وقالوا: إن لفظ السيد لا يطلق إلا على الله تعالى ، لما روي عن أبي نضرة عن مطرف قال: قال أبي: انطلقت في وفد بني عامر إلى النبي فقلنا: «أنت سيدنا، فقال: السيد الله تبارك وتعالى. قلنا: وأفضلنا فضلا وأعظمنا طولا، قال: قولوا بقولكم أو بعض قولكم، ولا يسخر بكم الشيطان». (٢) وفي حديث آخر أنه جاءه رجل

⁽۱) رد المحتار على الدر المختار ۱/ ه٣٥، والفواكه الدواني على رسالسة القيرواني ٢/ ٤٦٤، والقليوبي ١/ ١٦٧، وهسرح الروض ١/ ١٦٦، وحاشية الشرقاوي على تحفة الطلاب ١/ ٢١، ١٩٣، والمغني لابن قدامة ١/ ١٥٥ وكال الطلاب ١/ ٢١، ١٩٣، والمغني لابن قدامة ١/ ١٥٠ الطلاب ١ هنيل الأوطار ٢/ ٣٢٦، والقول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع ص١٠١، وفتاوى ابن حجر العسقلاني نقلا عن «إصلاح المساجد من البدع والعوائد» للقاسمي ١٤٠ ط (٥) المكتب الإسلامي.

⁽٢) حديث: «قـولـوا بقـولكم أو بعض قولكم . . . » أخرِجه=

فقال: أنت سيد قريش، فقال ﷺ: «السيد الله». (١)

قال ابن الأثير في النهاية: أي هو الذي يحق له السيادة، كأنه كره أن يحمد في وجهه، وأحب التواضع. ومنه الحديث لما قالوا: أنت سيدنا، قال: «قولوا بقولكم» أي ادعوني نبيا ورسولا كما سماني الله، ولا تسموني سيدا كما تسمون رؤ ساءكم، فإني لست كأحدهم عمن يسودكم في أسباب الدنيا.

وأضاف ابن مفلح إلى ماسبق: والسيد يطلق على السرب، والمالك، والشريف، والفاضل، والحكيم، ومتحمل أذى قومه، والزوج، والرئيس، والمقدم.

وقال أبو منصور: كره النبي على أن يمدح في وجهه وأحب التواضع لله تعالى، وجعل السيادة للذي ساد الخلق أجمعين. وليس هذا بمخالف لقوله لسعد بن معاذ رضي الله عنه حين قال لقومه الأنصار: «قوموا إلى سيدكم»(٢) أراد أنه أفضلكم رجلا وأكرمكم. وأما صفة الله جل

ذِكْره بالسيد فمعناه: أنه مالك الخلق والخلق كلهم عبيده (أي فلا يطلق لفظ السيد بهذا المعنى على غير الله تعالى)، وكذلك قوله على الله تعالى الله وكذلك قوله على أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ولا فخر» (۱) أراد أنه أول شفيع، وأول من يفتح له باب الجنة، قال ذلك إخبارا عما أكرمه الله به من الفضل والسودد، وتحدثا بنعمة الله عنده، وإعلاما منه، ليكون إيهانهم به على حسبه وموجبه، ولهذا ليكون إيهانهم به على حسبه وموجبه، ولهذا أتبعه بقوله: «ولا فخر» أي أن هذه الفضيلة التي نلتها كرامة من الله تعالى، لم أنلها من قبل نفسي، ولا بلغتها بقوتي، فليس لي أن أفتخر مها.

وقال السخاوي: إنكاره والمحتمل أن يكدون تواضعا منه والمحراهة منه أن يحمد ويمدح مشافهة، أو لأن ذلك كان من تحية الجاهلية، أو لمبالغتهم في المدح، وقد صح قوله وأنا سيد ولد آدم» وقوله للحسن رضي الله عنه: «إن ابني هذا سيد»(٢) وورد قول سهل بن حنيف رضي الله عنه للنبي والله عنه اللبي والمهل بن حديث عند النسائي في عمل اليوم والليلة،

⁽١) حديث: «أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ولا فخر» أخرجه مسلم (٣/ ١٧٨٢ ـ ط الحلبي) دون قوله «ولا فخر»، فهي في الترمذي (٥/ ٣٠٨ ـ ط الحلبي).

 ⁽۲) حدیث: «إن ابني هذا سید» یأتي مطولا ویأتي تخریجه في
 (ف ۹).

⁼ أبوداود (٥/ ١٥٥ ـ ط عزت عبيسد دعساس). وقسال ابن حجر في الفتح (٥/ ١٧٩ ـ ط السلفية): رجاله ثقات. (١) حديث: «السيد الله» أخرجه أحمد (٤/ ٢٤ ـ ط الميمنية).

⁽۱) حديث: «السيد الله» أخرجه أحمد (٤/ ٢٤ ـ ط الميمنية). من حديث مطرف بن عبدالله بن الشخير وإسناده صحيح.

 ⁽۲) حديث: «قوموا إلى سيدكم» أخرجه البخاري (٦/ ١٦٥ - الفتح ـ ط السلفية).

وقول ابن مسعود: «اللهم صل على سيد المرسلين». وفي كل هذا دلالة واضحة وبراهين لائحة على جواز ذلك، والمانع يحتاج إلى إقامة دليل، سوى ما تقدم، لأنه لا ينهض دليلا مع الاحتمالات السابقة. (1)

تسويد غير النبي ﷺ :

٩- اختلف الفقهاء في جواز إطلاق لفظ السيد على غير النبي على: فذهب جمهورهم إلى جواز إطلاق لفي غير النبي على السيد على غير النبي على واستدلوا بقول الله تعالى في يحيى عليه السلام: وسيدا وحَصُورا ونبيا من الصالحين (٢) أي أنه فاق غيره عفة ونزاهة عن الذنوب. وقوله عز وجل في امرأة العزيز: ﴿ . . . والَّفَيَا سيدَها لدى الباب (٣) أي زوجها. وبها روي أن النبي لدى الباب (٣) أي زوجها. وبها روي أن النبي يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام قالوا: فها في أمتك من سيد؟ قال: «بلى ، من

آتـــاه الله مالا، ورزق ســاحـــة، فأدى شكــره، وقلّت شكايته في الناس»(١)

وبقوله ﷺ للأنصار وبني قريظة: «قوموا إلى سيدكم»(٢) يعني سعد بن معاذ.

وقوله على الحسن بن على رضي الله عنها ـ كما ورد في الصحيحين ـ «إن ابني هذا سيد، ولعل الله يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين (٣) وكذلك كان.

وقوله على اللانصار: «من سيدكم؟» قالوا: الجد بن قيس على أنا نبخله، قال على: «وأي داء أدوى من البخل». (٤) وبقوله على: «كل بني آدم سيد، فالرجل سيد أهله، والمرأة سيدة بيتها». (٥)

ومنه حديث أم الدرداء رضي الله عنها: حدثني سيدي أبو الدرداء. وبقول عمر

⁽۱) رد المحتار على الدر المختار ۱/ ٣٤٥، والفواكه الدواني على مسالة القيرواني ٢/ ٤٦٤، وحاشية الشرقاوي على تحفة الطلاب ١/ ٢١، والآداب الشرعية والمنح المرعية ٣/ ٤٦٤ ـ ٤٦٥، والقول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع ص١٠١، ولسان العرب ٢/ ٢٣٥

⁽٢) من الآية ٣٩ من سورة آل عمران.

⁽٣) من الآية ٢٥ من سورة يوسف.

⁽١) حديث: «سئل من السيد؟ قال: يوسف...». قال الهيشمي: رواه الطبراني في الأوسط، وفيه نافع أبو هرمز وهو متروك (مجمع الزوائد ٨/ ٢٠٢ ـ ط القدسي).

⁽Y) حديث: «قوموا إلى سيدكم» سبق تخريجه ف ٨

⁽٣) حديث: «إن ابني هذا سيد، ولعسل الله يصلح...» أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ٣٠٧ ـ ط السلفية).

⁽٤) حديث: «من سيدكم » أخرجه أبوالشيخ في الأمثال من حديث كعب بن مالك كها في الفتح (١٧٩/٥ وكتاب الأمثال ط السلفية) وقال: رجال هذا الإسناد ثقات .

⁽٥) حديث: «كل بني آدم سيد، فالرجل... ، أخرجه ابن عدي في الكامل (١٥٢١/٤ ـ ط دار الفكر). وإسناده

رضي الله عنه لما سئل: من الذي إلى جانبك، فأجاب: هذا سيد المسلمين أبي بن كعب رضى الله عنه.

وقالوا: انه لم يرد في القرآن الكريم ولا في حديث متواتر أن السيد من أسهاء الله تعالى، ولأن إطلاق لفظ السيد على الله عز وجل لكونه سبحانه مالك الخلق أجمعين، ولا مالك لهم سواه، وإطلاق هذا اللفظ على غير الله تعالى لا يكون بهذا المعنى الجامع الكامل، بل بمعان قاصرة عن ذلك.

وقال بعضهم: إن لفظ السيد لا يطلق إلا على الله سبحانه وتعالى، لما ورد في حديث مطرف الذي سبق ذكره.

وقال الخطابي: لا يقال السيد ولا المولى على الإطلاق من غير إضافة إلا في صفة الله تعالى.

وقال بعضهم: إن لفظ السيد يجوز إطلاقه على مالك العبد أو مالكته، لما روي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال: «لا يقولن أحددكم: عبدي وأمتي، ولا يقولن المملوك: ربي وربتي، وليقل المالك: فتاي وفتاتي. وليقل المملوك: سيدي وسيدتي، فإنهم المملوكون، والرب: الله تعالى»(١) قال

صاحب عون المعبود: كان بعض أكابر العلماء يأخذ بهذا، ويكره أن يخاطب أحدا بلفظه أو كتابته بالسيد، ويتأكد هذا إذا كان المخاطب غير تقى . (١)

من يستحق التسويد:

10 - لفظ السيد مشتق من السؤدد، وهو: المجد والشرف، ويطلق على المتولي للجهاعة. ومن شرطه وشأنه أن يكون مهذب النفس شريفا. وعلى من قام به بعض خصال الخير من الفضل والشرف والعبادة والورع والحلم والعقل والنزاهة والعفة والكرم ونحو ذلك.

إطلاق لفظ السيد على المنافق:

11 - المنافق ليس من هذه الخصال في شيء، لأنه كاذب مدلس خائن ، لا توافق سريرته علانيته. وفي العقيدة: يبطن الكفر ويظهر الإسلام. وقد ورد النهي عن إطلاق لفظ السيد على المنافق فيها روي عن عبدالله بن بريدة عن أبيه قال: قال رسول الله على المنافق سيد، (٢) فإنه إن يك سيدكم فقد للمنافق سيد، (٢) فإنه إن يك سيدكم فقد

 ⁽١) حديث: «لا يقولن أحدكم: عبدي وأمتي . . . » أخرجه أبو داود (٥/ ٢٥٧ ـ ط عزت عبيد دعاس) وأصله في مسلم
 (٣/ ١٧٦٤ ـ ط الحلبي) .

⁽۱) تفسير القرطبي ٤/ ٧٦- ٧٧، صحيح البخاري ٧/ ١٣٠ ط. استنبول، وعون المعبود ١٣٠/ ٣٢١ ـ ٣٢٤، والكامل في ضعفاء الرجال ٤/ ١٥٠، وحاشية الشرقاوي ١/ ٢١، والآداب الشرعية ٣/ ٤٦٥ ـ ٤٦٧

أسخطتم ربكم عز وجل» (١) وذلك لأن السيد هو المستحق للسؤدد، أي للأسباب العالية التي تؤهله لذلك، فأما المنافق فإنه موصوف بالنقائص، فوصفه بذلك وضع له في مكان لم يضعه الله فيه، فلا يبعد أن يستحق واضعه بذلك سخط الله. وقيل معناه: إن يك سيدا لكم فتجب عليكم طاعته، فإذا أطعتموه في نفاق فقد أسخطتم ربكم. وقال ابن الأثير: لا تقولوا للمنافق سيد، فإنه إن كان سيدكم وهو منافق فحالكم دون حاله، والله لا يرضى لكم ذلك. (١)

(ثانیا)

التسويد من السواد

أ ـ التسويد بالخضاب :

17 ـ ذهب الحنفية والمالكية والحنابلة إلى أن خضاب الرجل بالسواد مكروه في غير الجهاد في الجملة.

وللحنفية والمالكية في ذلك تفصيل: قال ابن عابدين: يكره الخضاب بالسواد أي

لغير الحرب، قال في الذخيرة: أما الخضاب بالسواد للغزو ليكون أهيب في عين العدو فه و محمود بالاتفاق. وإن كان ليزين نفسه للنساء فمكروه، وعليه عامة المشايخ. وبعضهم جوزه بلا كراهة. روي عن أبي يوسف أنه قال: كما يعجبني أن تتزين لي يعجبها أن أتزين لها.

وقال المالكية: الخضاب بالسواد إذا كان للتغرير فهو حرام. كمن أراد نكاح امرأة فصبغ شعر لحيته الأبيض بالسواد. وإن كان للجهاد حتى يوهم العدو الشباب ندب. وإن كان للتشاب كره. وإن كان مطلقا فقولان: بالكراهة والجواز. (1)

وقال الشافعية: إن الخضاب بالسواد حرام في الجملة، ولهم في ذلك تفصيل وخلاف. قال النووي في المجموع: اتفقوا على ذم خضاب الرأس واللحية بالسواد، ثم قال: قال: الغزالي في الإحياء، والبغوي في التهذيب، وآخرون من الأصحاب: هو مكروه. وظاهر عبارتهم أنه مكروه كراهة تنزيه، والصحيح - بل الصواب مكروه كراهة تنزيه، والصحيح - بل الصواب أنه حرام. وعمن صرح بتحريمه صاحب الحاوي في باب الصلاة بالنجاسة، قال: إلا أن يكون في الجهاد، وقال في آخر كتاب الأحكام

⁽۱) حديث: «لا تقولوا للمنافق سيد، فإنه...» أخرجه أبسوداود (٥/ ٢٥٧ ـ ط عزت عبيسد دعساس) وصححه النووي في رياض الصالحين (ص ٢٠٦ ـ ط المكتب الإسلامي).

⁽٢) عون المعبود ١٣/ ٣٢٤، وفضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد ٢/ ٢٣٠، والآداب الشرعية ٣/ ٤٦٥، ولسان العرب ٢/ ٢٣٥،

⁽١) ابن عابدين ٥/ ٢٧١ - ٤٨١ ، وكفاية الطالب الرباني ٢/ ٣٥٦ ، وكشماف القناع ١/ ٧٧ ، والأداب الشرعية ٣/ ٣٥١ - ٣٥٤

السلطانية: يمنع المحتسب الناس من خضاب الشيب بالسواد إلا المجاهد، ودليل تحريمه حديث جابر رضي الله عنه قال: أتي بأبي قحافة والد أبي بكر الصديق رضي الله عنها يوم فتح مكة ورأسه ولحيته كالثغامة بياضا^(۱) فقال رسول الله عنها: «غيروا هذا، واجتنبوا السواد»، (۲) وعن ابن عباس رضي الله عنها قال: قال رسول الله عنها في آخر الزمان بالسواد كحواصل الحهام، في آخر الزمان بالسواد كحواصل الحهام، لا يريحون رائحة الجنة»، (۳) ولا فرق في المنع من الخضاب بالسواد بين الرجل والمرأة. . هذا مذهبنا، وحكي عن إسحاق بن راهويه أنه رخص فيه للمرأة تتزين به لزوجها.

وقال النووي في روضة الطالبين: خضاب المرأة بالسواد إن كانت خلية من الزوج وفعلته فهو حرام، وإن كانت زوجة وفعلته بإذنه فجائز على المذهب، وقيل: وجهان كوصل الشعر.

وقال الرملي: يحرم على المرأة الخضاب بالسواد، فإن أذن لها زوجها في ذلك جاز، لأن

له غرضا في تزينها له، كما في الروضة وأصلها، وهو الأوجه. (١)

هذا في خضب الرجل والمرأة الشعر بالسواد، أما خضبهما الشعر بغير السواد، كالحمرة والصفرة مشلا، وخضبهما غير الشعر كاليدين والرجلين ففيه تفصيل يذكر في موطنه.

وقال الحافظ في الفتح: إن من العلماء من رخص في الاختضاب بالسواد مطلقا، ومنهم من رخص فيه للرجال دون النساء.

وتفصيل ذلك في مصطلح: (اختضاب).

ب ـ لبس السواد في الجداد:

17 _ اتفق الفقهاء على أنه يجوز للمتوفى عنها زوجها لبس السواد من الثياب . . . ولا يجب عليها ذلك ، بل لها أن تلبس غيره .

واختلف فقهاء الحنفية في المدة التي يجوز لها أن تلبس فيها السواد، فقال بعضهم: لا تجاوز ثلاثة أيام. ولكن فقهاء المذهب ومنهم ابن عابدين - حملوا ذلك على ما تصبغه الزوجة بالسواد وتلبسه تأسفا على زوجها، أما ما كان مصبوغا بالسواد قبل موت زوجها، فيجوز لها أن تلبسه مدة الحداد كلها. ومنع الحنفية لبس السواد في الحداد على غير الزوج.

⁽١) المجموع ١/ ٢٩٤، وروضة الطالبين ١/ ٢٧٦، ونهاية المحتاج ٢٣/٢

⁽۱) نبت يكون بالجبال غالبا إذا يبس ابيض، ويشبه به الشيب.

⁽٢) حديث: «غيروا هذا » أخرجه مسلم (٣/ ١٦٦٣ -ط الحلبي).

⁽٣) حديث: «يكون قوم يخضبون في...» أخرجه أبو داود (٤/ ١٩ عرت عبيد دعاس). وقال ابن حجر في الفتح (١٠/ ٤٩٩ علم السلفية): إسناده قوي.

وقال المالكية: إن المحد يجوز لها أن تلبس الأسود، إلا إذا كانت ناصعة البياض، أو كان الأسود زينة قومها.

وقال القليوبي من الشافعية: إذا كان الأسود عادة قومها في التزين به حرم لبسه، ونقل النووي عن الماوردي أنه أورد في «الحاوي» وجها يلزمها السواد في الحداد. (١)

جــ لبس السواد في التعزية:

12 - اتفق الفقهاء على أن تسويد الوجه حزنا على الميت من أهله أو من المعزين لا يجوز لما فيه من إظهار للجزع وعدم الرضا بقضاء الله وعلى السخط من فعله، مما ورد النهي عنه في الأحاديث.

وتسويد الثياب للتعزية مكروه للرجال، ولا بأس به للنساء، أما صبغ الثياب أسود أو أكهب (٣) تأسفاعلى الميت فلا يجوز (٣) على التفصيل السابق.

د ـ السواد في اللباس والعمامة:

10 - يندب لبس السواد عند الحنفية، قال ابن عابدين: ندب لبس السواد، لأن محمدا ذكر في السير الكبير في باب الغنائم حديثا يدل على أن لبس السواد مستحب. (١)

أما الصبغ بالأسود، ولبس المصبوغ به فنقل عن أبي حنيفة: أنه لا بأس به. (٢)

وقال الشافعية: يندب لإمام الجمعة أن يزيد في حسن الهيئة والعمة والارتداء، وترك لبس السواد له أولى من لبسه، إلا إن خشي مفسدة تترتب على تركه من سلطان أوغيره، وقال ابن عبدالسلام في فتاويه: المواظبة على لبسه بدعة، فإن منع الخطيب أن يخطب إلا به فليفعل (٣)

وقالوا: نقل أن النبي على لبس العمامة البيضاء والعمامة السوداء، (٤) ولكن الأفضل في

⁽۱) رد المحتار على الدر المحتار ٢/ ٦١٧ - ٦١٩، والشرح الكبير ٢/ ٤٧٨، والخرشي ٤/٨٤، وجواهر الإكليل ١/ ٣٨٩، وحياشية قليوبي وعميرة ٤/٢٥، وروضة الطالبين ٨/ ٤٠٠، والمغني لابن قدامة ٧/ ٥٢٠، والمحلى لابن حزم ١٢٠/ ٢٧٠، والروض النضير ٤/ ١٢٥،

⁽٢) الأكهب: الأغبر المشرب بالسواد.

⁽٣) الفتاوى الهندية ١/ ١٦٧، ٥/ ٣٣٣، وحاشية الجمل ٥/ ٣١٥، وأسنى المطالب ١/ ٣٣٦، والإقناع ١/ ١٨١، وكشاف القناع ٢/ ١٦٣، ومطالب أولي النهى ١/ ٩٢٥

⁽١) الفتاوي الهندية ٥/ ٣٣٠، وابن عابدين ٥/ ٤٨١

⁽۲) الفتاوي الهندية ٥/ ٣٣٢

⁽٣) نهاية المحتساج ٢/ ٣٢٩، وأسنى المطالب ١/ ٢٦٧، وحاشية القليوبي وعميرة ٤/ ٣٠١

⁽٤) حديث: «لبس العسهامسة البيضاء» قال المحدث الشيخ محمد بن جعفر الكتاني في كتابه «الدعامة في أحكام سنة العهامة»(ص ٨٥): لم أر في شيء من الأحاديث التي وقفت عليها الآن مايسصرح بلبسسه عليه السصلاة والسلام للعهامة البيضاء، إلا أن المتبادر من كلامهم، ومن إيثاره عليه الصلاة والسلام البياض على غيره في غالب أحواله لبسه لها في الغالب، لاسيها في الجمع والأعياد والمحافل...

لونها البياض لعموم الخبر الصحيح الأمر بلبس البياض، وأنه خير الألوان في الحياة والموت. (١) وقال الحنابلة: يباح السواد ولو للجند، لأن النبي على «دخل مكة عام الفتح وعليه عمامة سوداء». (٢)

هـ ـ تسويد الوجه في التعزير: التعرب

17 ـ ذهب الحنفية والمالكية إلى أنه لا يجوز في التعزير تسخيم الوجه، أي دهن وجه المعزر بالسخام، وهو السواد الذي يتعلق بأسفل القدر وعيطه من كثرة الدخان. (٣)

وذهب الشافعية والحنابلة إلى أنه يجوز تسويد الوجه في التعزير، لأن الإمام يجتهد في جنس مايعزربه وفي قدره، ويفعل بكل معزر مايليق به وبجنايته، مع مراعاة الترتيب والتدريج، فلا يرقى لمرتبة وهو يرى ما دونها كافا. (3)

تسوية

التعريف:

١ ـ التسوية لغة: العدل والنصفة، والجورأو
 الظلم ضد العدل، واستوى القوم في المال مثلا:
 إذا لم يفضل أحد منهم غيره في المال.

وسواء الشيء: غيره ومثله من الأضداد وتساوت الأمور: تماثلت، واستوى الشيئان وتساويا: تماثلا. (١)

ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوي.

الألفاظ ذات الصلة:

القسم:

٢ ـ وهـ و مصـ در قسم الشيء يقسمه قسما:
 جَزّاه، والقسم: نصيب الإنسان من الشيء.

ويقال: قسمت الشيء بين الشركاء، وأعطيت كل شريك قسمه.

أخرجه مسلم (٢/ ٩٩٠ ـ ط الحلبي).

وحديث: ﴿إِنَّ النَّبِي ﷺ دخـل مكـة عام الفتح . . . »

(١) حاشية الجمل ٥/ ٨٨ - ٨٩

(٢) كشاف القناع ١/ ٢٨٦

⁽٣) المبسوط للسرخسي ١٦/ ١٤٥، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٢٥ (٤) نهايـة المحتاج ٨/ ١٦، وأسنى المطالب ١٦٢/٤، وحاشية

⁽٤) نهاية المحتاج ٨/ ١٦، وأسنى المطالب ١٦٢/٤، وحاشية الجمل على شرح المنهج ٥/ ١٦٤، ومطالب أولى النهى ٢٣٣/٦

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير.

ومنه التقسيم (١)

والقسمة قد تكون بالتساوي، وقد تكون بالتفاضل.

الحكم التكليفي:

يختلف حكم التسوية باعتبارمايتعلق به على الوجه الآتي:

تسوية الصفوف في الصلاة:

٣ ـ اتفق العلماء على أن من السنن المؤكسدة تسوية الصفوف في صلاة الجاعة، بحيث لا يتقدم بعض المصلين على البعض الآخر، والتراصُّ في الصفوف، بحيث لا يكون فيها فرجة ، (٢) للأحاديث الكثيرة التي وردت في الحث عُليها: منها قوله ﷺ: «سووا صفوفكم، فإن تسوية الصف من تمام الصلاة» وفي رواية «فإن تسوية الصفوف من إقامة الصلاة»(٣)

وقوله على: «أقيموا صفوفكم وتراصوا، فإنى أراكم من وراء ظهري»(٤)

وقوله ﷺ: «لَتُسَوُّنَ صفوفَكم أوليخالفَنَّ الله بين وجوهكم» (١)

وبيان ماتتحقق به التسوية في الصفوف ينظر في مصطلح (صلاة الجماعة).

تسوية الظهر في الركوع:

٤ ـ اتفق الفقهاء على أن أكمل الركوع هوأن ينحني المصلي، بحيث يستوي ظهره وعنقه، بأن يمدهما حتى يصيرا كالصحيفة الواحدة، وينصب ساقيه وفخذيه إلى الحقو، ولا يثني ركبتيـ محتى لا يفوت استواء الظهربه . (٢) إلأن ذلك ثبت عن النبي على ، فعن أبي حميد الساعدي رضي الله عنه قال: «رأيت رسول الله ﷺ إذا كبر جعل يديه حَذْوَ منكبيه، وإذا ركع أمكن يديم من ركبتيه، ثم هصر ظهره» وفي رواية «ثم حنى غير مقنع رأسه ولا مصوبه» (٣) وعن عائشة رضى الله عنها قالت: «كان

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير مادة: «قسم».

⁽٢) مغني المحتاج ١/ ٢٤٨، والقوانين الفقهية ص٧٤، وسبل السلام ٢/ ٢٩

⁽٣) حديث: «سووا صفوفكم، فإن تسوية الصف » وفي رواية «فإن تسوية. . . » أخرجه البخاري (الفتح ـ ٢/ ٢٠٩ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٢٤ ط عيسى البابي).

⁽٤) حديث: «أقيموا صفوفكم وتراصوا، فإني » =

⁼ أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٢٠٨ ط السلفية) ومسلم (١/ ٣٣٤ عيسى البابي).

⁽١) حديث: «لتسون صفونكم أو ليخالفن الله أخرجه البخاري (٢/ ٢٠٦ ط السلفية)، ومسلم (١/ ٣٢٤ ط عيسى البابي).

⁽٢) جواهـر الإكليـل ١/ ٤٨، وتحفة المحتاج ٢/ ٣٠، وكشف المخدرات ص ٧١، وكفاية الأخيار ١/ ٦٧، وسبل السلام

⁽٣) حديث أبي حميد الساعدي «رأيت رسول الله ﷺ - إذا كبر جعل يديه حذو . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٠٥ ط السلفية).

رسول الله على يفتتح الصلاة بالتكبير» إلى أن قالت: «وكان إذا ركع لم يشخص رأسه ولم يصوبه، ولكن بين ذلك»(١)

وفي حديث المسيء صلاته قال النبي ﷺ له: «فإذا ركعت فاجعل راحتيك على ركبتيك، وامدد ظهرك، ومكن ركوعك»(٢)

قال الإمام البغوي رحمه الله: السنة في الركوع عند عامة العلماء: أن يضع راحتيه على ركبتيه، ويفرج بين أصابعه، ويجافي مرفقيه عن جنبيه، ويسوي ظهره وعنقه ورأسه (٣)

التسوية في إعطاء الزكاة بين الأصناف الثهانية:

٥ ـ اختلف العلماء في وجوب التسوية في الزكاة بين الأصناف الثهانية، فذهب الحنفية والمالكية والحنابلة إلى جواز الاقتصار على صنف واحد من الأصناف الثهانية، وإلى جواز أن يعطيها شخصا واحدا من الصنف الواحد، فلا يجب على الإمام ـ إن كان هو الذي يوزع ـ ولا على المالك أن يستوعب جميع الأصناف، ولا آحاد

كل صنف. واستدلوا لذلك بأدلة منها:

قول على الله عنه: «أعلمهم أن عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم»(۱) ففيه الأمر برد جملتها في الفقراء، وهم صنف واحد، ولم يذكر سواهم. ثم أتاه بعد ذلك مال فجعله في صنف ثان غير الفقراء، وهم المؤلفة قلوهم: الأقرع بن حابس، وعليت بن حصن، وعلقمة بن علاقة، وزيد الخيل. حيث قسم فيهم الذهيبة التي بعث بها إليه علي بن أبي طالب رضي الله عنه من المدن.

قال ابن قدامة: وإنها يؤخذ من أهل اليمن الصدقة. وفي حديث سلمة بن صخر البياضي رضي الله عنه أنه يشيخ أمر له بصدقة قومه بقوله عليه الصلاة والسلام: «فانطلق إلى صاحب صدقة بني زريق فليدفعها إليك». (٢) لكنهم مع ذلك يرون أنه من الأفضل في القسمة أن يقدم الأكثر حاجة، فالذي يليه. (٣)

⁽۱) حدیث عائشة رضي الله عنها: «كان رسول الله ﷺ یفتتح الصلاة بالتكبیر . . . » أخرجه مسلم (۱/ ۳۵۷ ط عیسی البایی).

⁽٢) حديث المسيء صلاته «فإذا ركعت فاجعل...» أخرجه البخاري (٢/ ٢٧٧ ط السلفية). وأحمد (٤/ ٣٤٠ ط المكتب الإسلامي) واللفظ له.

⁽٣) شرح السنة للبغوي ٣/ ٩٤

⁽۱) حديث معاذ: «أعلمهم أن عليهم صدقة تؤخذ . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٣ / ٣٢٢ ط السلفية) ومسلم (١/ ٥٠ ط عيسى البابي)

⁽٢) حديث: «فنانطلق إلى صاحب...» أخرجه أبو داود (٢/ ٢٦١ ط عبيد المدعاس). والترمذي (٣/ ٥٠٣ ط الحلبي). وقيال: حديث حسن. وأخرجه الحياكم (٢/ ٣٠٣). وقال حديث صحيح على شرط مسلم.

⁽٣) البدائع ٢/ ٤٦، وجواهر الإكليل ١/ ١٤٠، والقوانين الفقهية ص ١١٦، والمغني لابن قدامة ٢/ ٦٦٨، وروضة الطالبين ٢/ ٣٣١

فعن عمر رضي الله عنه أنه كان إذا جمع صدقات المواشي من البقر والغنم، نظر منها ماكان منيحة اللبن، فيعطيها لأهل بيت واحد على قدر مايكفيهم، وكان يعطي العشرة للبيت الواحد ثم يقول: عطية تكفى خير من عطية لا تكفى . (١)

وذهب الإمام النخعي رحمه الله إلى أنه إن كان المال كثيرا يحتمل الأصناف قسمه عليهم، وإن كان قليلا جاز وضعه في صنف واحد.

وذهب الشافعية، وهو قول عكرمة إلى وجوب استيعاب الأصناف الشهانية إن كان الإمام أو نائبه هو الذي يقسم، فإن فقد بعض الأصناف فعلى الموجودين. وكذا يجب على المالك إن تولى بنفسه القسمة أن يستوعب الأصناف السبعة غير العامل إن انحصر المستحقون في البلد، بأن سهل عادة ضبطهم ومعرفة عددهم. وإن لم ينحصروا فيجب إعطاء ثلاثة فأكثر من كل صنف، لأن الله تعالى أضاف إليهم الزكوات بلفظ الجمع، وأقله ثلاثة (۱)

٣ - وتجب التسوية بين الأصناف الثمانية سواء
 قسم الإمام أو المالك، وإن كانت حاجة

بعضهم أشد، لأن الله سبحانه وتعالى جمع بينهم بواو التشريك، فاقتضى أن يكونوا سواء. (١)

ولقوله على الرجل سأله من الزكاة «إن الله لم يرض بحكم نبي ولا غيره في الصدقات، حتى حكم هو فيها، فجزأها ثمانية أجزاء، فإن كنت من تلك الأجزاء أعطيتك» (٢)

٧- كما يجب على الإمام أن يسوي بين آحاد الصنف الواحد، إذا كانت حاجاتهم متساوية، لأن عليه التعميم فتلزمه التسوية، ولأنه نائبهم فيحرم عليه التفضيل. أما إذا اختلفت حاجاتهم فعليه أن يراعيها.

ولا يجب على المالك التسوية بين آحاد الصنف الواحد لعدم انضباط الحاجات التي من شأنها التفاوت، لكن يسن له التسوية إن تساوت حاجاتهم، فإن تفاوتت استحب التفاوت بقدرها. (٣)

⁽١) البدائع ٢/ ٢٦

⁽٢) تحفة المحتاج ٧/ ١٦٩، ومغني المحتاج ٣/ ١١٦، وروضة الطالبين ٢/ ٣٣١

⁽١) المراجع السابقة.

⁽٢) حديث: «إن الله لم يرض بحكم نبي...» أخرجه أبو داود (٢/ ٢٨١ ط عبيد الدعاس). قال الهيشمي: فيه عبدالرحمن بن زياد بن أنعم وهو ضعيف، وقد وثقه أحسد بن صالح ورد على من تكلم فيه. وبقية رجاله ثقات. (مجمع الزوائد ٥/ ٢٠٤ ط دار الكتاب العربي) وضعفه السيوطي (فيض القدير ٢/٣٥٢ ط المكتبة التجارية).

⁽٣) المغني لابن قدامـــة ٢/ ٦٦٩، وتحفــة المحتــاج ٧/ ١٧٢، ومغني المحتاج ٣/ ١١٧، وروضة الطالبين ٢/ ٣٣٠

التسوية بين الزوجات في القسم:

٨ ـ اتفق الفقهاء على أن القسم بين الزوجات واجب على الرجل وإن كان مريضا أو مجبوبا أو عنينا، لأن من مقاصد القسم الأنس، وهو حاصل عمن لا يطأ. فقد روت عائشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ لما كان في مرضه جعل يدور على نسائه، ويقول: «أين أنا غدا؟ أين أنا غدا؟)

ويقسم للمريضة، والحائض، والنفساء، والرتقاء، والقرناء، والمحرمة، ومن آلى منها أو ظاهر، والشابة، والعجوز، والقديمة، والحديثة. (٢)

لقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ خِفْتُم أَنْ لا تعدلوا فواحدة ﴾ (٣) الآية.

وروي أن النبي على كان يعدل بين نسائه في القسم ويقول: «اللهم هذا قَسْمي فيها أملك، فلا تؤ اخذني فيها تملك أنت ولا أملك». (٤) وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله

ﷺ أنه قال: «من كان له امرأتان، فهال إلى إحداهما دون الأخرى، جاء يوم القيامة وشِقَه مائل»(١)

ويسوي في القسم بين المسلمة والكتابية لما ذكرنا من الدلائل من غير فضل، ولأنها يستويان في سبب وجوب القسم وهو النكاح، فيستويان في القسم. (٢)

وتفصيل القسم بين الزوجات في الحضر والسفر، وفي بدء القسم، ومايختص به العروس عند الدخول وغير ذلك، يرجع فيه إلى مصطلح (القسم بين الزوجات).

التسوية بين المتخاصمين في التقاضي:

٩ - اتفق الفقهاء أن على القاضي العدل بين الخصمين في كل شيء من المجلس، والخطاب، واللحظ، واللفظ، والإشارة، والإقبال، والدخول عليه، والإنصات إليها، والاستاع منها، والقيام لها، ورد التحية عليها، وطلاقة الوجه لها، للأحاديث الكثيرة التي ثبتت عن النبي على في ذلك منها:

⁽١) حديث: (أين أنا غدا) أخرجه البخاري (الفتح ٨/ ١٤٤ ط ط السلفية).

⁽٢) البـدائــع ٢/ ٣٣٢، وجنواهنر الإكليــل ١/ ٣٣٦، والمغني لابن قدامة ٧/ ٢٨، ومغني المحتاج ٣/ ٢٥٢

⁽٣) سورة النساء / ٣

⁽٤) حديث: «كان يعدل بين نسائه في القسمة ويقول: ...» أخرجه أبو داود (٢/ ٢٠٠ ط عبيد الدعاس) والترمذي (٣/ ٣٧٠ ط مصطفى البابي) وهبو مرسل كها قال الترمذي والبغوي في شرح السنة (٩/ ١٥١ ط المكتب الإسلامي).

⁽۱) حديث: ومن كان له امسرأتسان فيال إلى . . . » أخرجه أبوداود (۲/ ۲۰۰ ط عبيد الدعاس) والترمذي (۳/ ٤٣٨ ط مصطفى البابي). وصحح ابن حجر إسناده (التلخيص الحبير ۳/ ۲۰۱ ط شركة الطباعة الفنية).

 ⁽٢) البدائع ٢/ ٣٣٢، وجنواهر الإكليل ١/ ٣٢٧، ومغني
 المحتاج ٣/ ٢٥٤، والمغنى لابن قدامة ٧/ ٣٥

قوله ﷺ: «من ابتلي بالقضاء بين المسلمين، فليعدل بينهم في لفظه وإشارته ومقعده، ولا يرفع صوته على أحد الخصمين مالا يرفعه على الآخر، وفي رواية: «فلْيُسَوِّبينهم في النظر والمجلس والإشارة»(1)

وكتب عمررضي الله عنه إلى أبي موسى الأشعري رضي الله عنه «أن آس بين الناس في وجهك وعدلك ومجلسك، حتى لا يطمع شريف في حيفك، ولا ييأس ضعيف من عدلك».

ولأن مخالفة ذلك يوهم الخصم الآخر ميل القاضي إلى خصمه، فيضعفه ذلك عن القيام بحجته، ولا يسار أحدهما دون الآخر، ولا يلقنه حجته، ولا يضحك في وجهه، لأن في ذلك كله مخالفة للمساواة المطلوبة.

ويشمــل هذا الشــريف والـوضيـع والأب والابن، والصغير والكبير والرجل والمرأة (٢)

كها اتفقوا على تقديم الأول فالأول، إذا حضر القاضي خصوم وازد حموا، لأن الحق للسابق، فإن جهل الأسبق منهم، أو جاءوا معا أقرع بينهم، وقدم من خرجت قرعته، إذ لا مرجح إلا بها. فإن حضر مسافرون قليلا، بحيث ومقيمون: فإن كان المسافرون قليلا، بحيث لا يضر تقديمهم على المقيمين قدمهم، لأنهم على جناح السفر، ولئلا يتضرروا بالتخلف. وكذلك النسوة يقدمن على الرجال طلبا لسترهن مالم يكثر عددهن أيضا.

١٠ ـ ولكنهم اختلفوا في حكم تسوية المسلم مع خصمه الكافر.

فذهب الحنفية والمالكية، وهو قول مرجوح عند الشافعية: إلى وجوب المساواة بينها في كل الأمور المذكورة آنفا، لأن تفضيل المسلم على الكافر ورفعه عليه في مجلس القضاء كسر لقلبه، وترك للعدل الواجب التطبيق بين الناس جميعا.

وذهب الشافعية في السراجح عندهم، والحنابلة: إلى جواز رفع المسلم على خصمه الكافر، لما روي عن علي رضي الله عنه من أنه «خرج إلى السوق، فوجد درعه مع يهودي، فعرفها فقال: درعي سقطت وقت كذا فقال اليهودي: درعي وفي يدي بيني وبينك قاضي المسلمين. فارتفعا إلى شريح رضي الله عنه، فلما رآه شريح قام من مجلسه، وأجلسه في موضعه، وجلس مع اليهودي بين يديه، فقال موضعه، وجلس مع اليهودي بين يديه، فقال

⁽۱) حديث: «من ابتلي بالقضاء بين المسلمين فليعدل...» أخرجه البيهقي (۱۰/ ۱۳۵ ط دار المعرفة) والدار قطني (٤/ ٢٠٥ ط المدني). وقال البيهقي: إستاده فيه ضعف (۱۰/ ۱۳۵ ط دار المعرفة).

ولفظ السروايسة الأخرى قال الهيثمي (مجمع الزوائد ١٩٧/٤): رواه أبويعلى والطبراني في الكبير باختصار، وفيه عهاد بن كثير الثقفي وهو ضعيف.

⁽٢) فتح القدير ٦/٣٧٣، والقوانين الفقهية ص٣٠٠، مغني المحتاج ٤/ ٤٠٠، وروضة الطالبين ١١/ ١٦١، والمغني لابن قدامة ٩/ ٨٠، وحاشية الطحطاوي على الدر

على: إن خصمي لوكان مسلما لجلست معه بين يديك، (١) ولكني سمعت رسول الله على يقول: «لا تساووهم في المجالس» (٢) اقض بيني وبينه ياشريح.

ولحديث: «الإسلام يعلو ولا يعلى»(١)

التسوية بين الأولاد في العطية:

11 - اختلف العلماء في وجــوب التســويـة بين الأولاد في العطية.

فذهب الحنفية والمالكية والشافعية إلى أن التسوية بينهم في العطايا مستحبة، وليست واجبة.

لأن الصديق رضي الله عنه فضل عائشة رضي الله عنها على غيرها من أولاده في هبة، وفضل عمر رضي الله عنه ابنه عاصها بشيء من العطية على غيره من أولاده.

ولأن في قول ﷺ في بعض روايات حديث

(١) حاشية الطحطاوي على الدر المختار ٣/ ١٨٤، وجواهر الإكمليك / ٢٠٥، ومغني المحتاج ٤/ ٤٠٠، والمغني للجنام قدامة ٩/ ٨٤٠

النعمان بن بشير رضي الله عنهما: «فأشهد على هذا غيري»(١) مايدل على الجواز.

وذهب الحنابلة، وأبو يوسف من الحنفية، وهـوقول ابن المبارك، وطاووس، وهورواية عن الإمام مالك رحمه الله: إلى وجوب التسوية بين الأولاد في الهبة. فإِن خص بعضهم بعطية، أو فاضل بينهم فيها أثِمَ، ووجبت عليـه التسـوية بأحـد أمـرين: إما ردما فضل به البعض، وإما إتمام نصيب الأحر، لخبر الصحيحين عن النعان بن بشير رضي الله عنها قال: وهبني أبي هبة. فقالت أمي عمرة بنت رواحة رضي الله عنها: لا أرضى حتى تشهد رسول الله ﷺ، فأتى رسول الله ﷺ فقال: يارسول الله: إن أم هذا أعجبها أن أشهدك على الذي وهبت لابنها، فقال ﷺ «يابشير ألك ولد سوى هذا؟ قال: نعم. قال: كلهم وهبت له مشل هذا؟ قال: لا. قال: فأرجعه». وفي رواية قال: «اتقوا الله، واعدلوا بين أولادكم» وفي رواية أخرى «لا تشهدني على جور. إن لبنيك من الحق أن تعدل بينهم» وفي رواية: «فأشهد على هذا غيري». (۲)

⁽٢) حديث: «لا تسماووهم في المجمالس» أخسرجه البيهقي (٢) ١٣٦ ط دار المعرفة) وضعفه. وكذلك ابن حجر في تلخيص الحبير (١٩٢/٤ ط المدني).

⁽٣) حديث: «الإسلام يعلوولا يعلى» أخرجه الدارقطني (٣) ٢٥٢ ط المدني) والبيهقي (٦/ ٢٠٥ ط دار المعرفة). وعلقه البخاري (٣/ ٢١٨ ط السلفية) وحسن ابن حجر إسناده.

⁽۱) حديث: «فأشهد على هذا غيري» أخرجه مسلم ١٧٤٣/٣

⁽٢) حديث: «فأرجعه» وفي رواية «اتقوا الله واعدلوا» أخرجه البخاري (٥/ ٢١١ ط السلفية). ومسلم (٣/ ٢٤١ =

وروى عن النبي عَلَيْهُ أنه قال: «سووا بين أولادكم في العطية، ولوكنت مؤثرا أحدا لآثرت النساء على الرجال». (١)

17 - واختلفوا كذلك في معنى التسوية بين السذكر والأنثى من الأولاد. فذهب جمهور الفقهاء إلى أن معنى التسوية بين الذكر والأنثى من الأولاد: العدل بينهم في العطية بدون تفضيل، لأن الأحاديث الواردة في ذلك لم تفرق بين الذكر والأنثى.

وذهب الحنابلة، والإمام محمد بن الحسن من الحنفية، وهو قول مرجوح عند الشافعية إلى أن المسروع في عطية الأولاد القسمة بينهم على قدر ميراثهم: أي للذكر مثل حظ الأنثيين، لأن الله سبحانه وتعالى قسم لهم في الإرث هكذا، وهو خير الحاكمين، وهو العدل المطلوب بين الأولاد في الهبات والعطايا. (٢)

وإن سوى بين الذكر والأنثى، أو فضلها عليه، أو فضل بعض البنين أو بعض البنات على بعض، أو خص بعضهم بالوقف دون بعض، فقال أحمد في رواية محمد بن الحكم: إن كان على طريق الأثرة فأكرهه، وإن كان على أن بعضهم له عيال وبه حاجة يعني فلا بأس به.

وعلى قياس قول الإمام أحمد: لوحص المشتغلين بالعلم من أولاده بوقف تحريضا لهم على طلب العلم، أوذا الدين دون الفساق، أو المريض، أو من له فضل من أجل فضيلته فلا بأس. (١)

التسوية في الشفعة بين المستحقين:

17 _ اختلف الفقهاء في التسوية في الشفعة بين المستحقين لها.

فذهب المالكية والشافعية والحنابلة: إلى أنهم يأخذون بالشفعة على قدر حصصهم من الملك، لأنه حق مستحق بالملك على قدره، فلو كانت أرض بين ثلاثة من الشركاء مثلا: لواحد نصفها، ولأخر ثلثها، ولثالث سدسها، فباع الأول ـ وهـ و صاحب النصف ـ حصته أخذ الثاني سهمين، والثالث سها واحدا.

وذهب الحنفية ، وهو قول مرجوح عند

⁼ ط عيسى الحلبي). والرواية الثانية والرابعة عند مسلم (٣/ ١٢٤٣ ط الحلبي)، والرواية الثالثة عند البخاري (الفتح ٥/ ٢١١ ط السلفية).

والحديث عند أحمد (٤/ ٢٦٩ ط المكتب الإسلامي) بلفظ: «قال: لا. قال: فلا تشهدني إذا. إني لا أشهد على جور، إن لبنيك عليك من الحق أن تعدل بينهم».

⁽۱) حديث: وسسووا بين أولادكم...» قال الهيثمي: فيه عبدالله بن صالح كاتب الليث. قال عبدالملك بن شعيب: ثقة مأمون ورفع من شأنه، وضعفه أحمد وغيره (مجمع الزوائد ٤/ ١٥٣ ط دار الكتاب العربي).

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٣/ ٤٢٢، والقوانين الفقهية ص ٣٧٧، ومغني المحتاج ٢/ ٤٠١، والمغني لابن قدامة ٥/ ٣١٤، والإنصاف ٧/ ١٣٦

⁽١) المغني ٥/ ٦١٩ ط الرياض.

الشافعية، وبعض الحنابلة، واختاره جمع من المتأخرين: إلى أن الشركاء يقتسمون الشقص على قدر رءوسهم، وعلى هذا يقسم النصف في المثال السابق بين الشريكين سواء بسواء، لأن سبب الشفعة هو أصل الشركة، وهم مستوون فيها، فيجب التسوية بينهم في اقتسام المشفوع فيه. (1)

بالمسلمين وتضييقا عليهم.
ويكون الحق فيها للسابق حتى يرتحل عنها،
لقوله ﷺ: «مِنيُّ مُنَاخ من سبق اليها». (١)

ولا احتجازها دون المسلمين، لأن فيه ضررا

ويشترط عدم الإضرار، فإذا تضرربه الناس لم يجز ذلك بأي حال، (١) لقوله ﷺ «لا ضرر ولا ضرار». (٣)

تسوية القبر:

10 - ذهب الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة إلى استحباب رفع القبر مقدار شبر من الأرض، أو أكثر منه بقليل إن لم يخش نبشه من كافر أو نحوه، وذلك ليعلم أنه قبر فيزار، ويترجم على صاحبه، ويحترم.

واستدلوا بها صح من أن قبر الرسول على رفع نحو شبر (٤) فعن جابررضي الله عنه أن النبي

(١) حديث: ومنى منساخ من سبق إليها، أخرجه الترمذي (١) حديث: ومنى منساخ من سبق إليها، أخرجه الترمذي حسن (٣)

التسوية بين الناس في المرافق العامة:

18 - اتفق الفقهاء على أن المرافق العامة - من الشوارع والطرق، وأفنية الأملاك، والرحاب بين العمران، وحريم الأمصار، ومنازل الأسفار، ومقاعد الأسواق، والجوامع والمساجد، والأنهار التي أجراها الله سبحانه وتعالى، والعيون التي أنبع الله ماءها، والمعادن الظاهرة وهي التي خرجت بدون عمل الناس كالملح والماء والكبريت والكحل وغيرها والكلأ - اتفقوا على أن هذه الأشياء من المنافع الانتفاع بها للمرور والاستراحة والجلوس والمعاملة والقراءة والدراسة والشرب والسقاية، وغير ذلك من وجوه الانتفاع.

ولكن لا يجوز اقتطاعها لأحد من الناس،

صحيح، والحاكم (١/ ٢٦ كا طادار الكتاب العربي) وقال: صحيح على شرط مسلم. (٢) الأحكام السلطانية للهاوردي ص ١٧٧ - ١٩٨، مغني المحتاج ٢/ ٣٦١، والمغني لابن قدامة ٥/ ٥٧٠

⁽٤) حديث: «رفع قبره عن الأرض قدر شبر...) =

⁽١) ابن عابدين ٥/ ١٣٩، والقوانين الفقهية ص ٢٩٢، وتحفة المحتاج ٦/ ٧٥، ومغني المحتاج ٢/ ٣٠٥، والإنصاف ٦/ ٢٧٥

«رفع قبره عن الأرض قدر شبر». وعن القاسم بن محمد بن أبي بكر رضي الله عنهم قال: قلت لعائشة رضي الله عنها: يا أمه «اكشفي لي عن قبر رسول الله عن وصاحبيه، فكشفت لي عن ثلاثة قبور، لا مشرفة ولا لاطئة (۱) مبطوحة ببطحاء العرصة الحمراء»(۲)

وعن إبراهيم النخعي رحمه الله أنه قال: أخبر في من رأى قبر رسول الله على وقبر أبي بكر وعمر رضي الله عنها أنها مسنمة . (٣)

وروي أيضا أن عبدالله بن عباس رضي الله عنها لمات بالطائف، صلى عليه محمد بن الحنفية رحمه الله، وكبر عليه أربعا، وجعل له لحدا، وأدخله القبر من قبل القبلة، وجعل قبره مسنها، وضرب عليه فسطاطا. (3)

ولكن الصحيح عند الشافعية أن تسطيح القبر وتسويته بالأرض أولى من تسنيمه ، لما صح عن القاسم بن محمد من أن عمته عائشة رضي الله عنها «كشفت له عن قبر رسول الله عنها هاحبيه فإذا هي مسطحة مبطوحة ببطحاء العرصة الحمراء». (١)

17 - ويكره عند الجمهور مازاد عن مقدار الشبر زيادة كبيرة، إن لم يكن لحاجة كخوف نبش قبر المؤمن من نحوكافر، لقول النبي على لعلي رضي الله عنه «لا تدع تمشالا إلا طمسته، ولا قبرا مشرفا إلا سويته». (٢)

والمشرف مارفع كثيرا بدليل قول القاسم في صفة قبر النبي على وصاحبيه: «لا مشرفة ولا لاطئة». (٣)



⁽١) تحفة المحتاج ٣/ ١٧٣

⁽٢) حديث علي رضي الله عنه: «لا تدع تمثىالا...» أخرجه مسلم (٢/ ٦٦٦ ط عيسى الحلبي).

⁽٣) المغني لابن قدامة ٢/ ٥٠٤، والفروع ٢/ ٢٧١

⁼ أخسرجه البيهقي (٣/ ٤١٠ ط دار المعرفة). موصولا ومرسلا ورجح إرساله. وعزاه الزيلعي في نصب الراية (٣٠٣/٢) إلى ابن حبان في صحيحه.

⁽١) اللاطئة: هي الملتصقة بالأرض.

⁽٢) حديث: «يا أمه اكشفي لي عن قبر رسول الله على ...» أخرجه أبوداود (٣/ ٩٤٥ ط عبيد الدعاس) والحاكم (١/ ٣٦٩ ط الكتاب العربي) وقال: هذا حديث صحيح الإسناد. ووافقه الذهبي.

⁽٣) الأثر عن إبراهيم النخعي «أخبر في من رأى قبر رسول الله الأثار الله أخرجه محمد بن الحسن الشيباني في كتاب الآثار (ص ٨٠) قال التهانوي في اعلاء السنن (٨/ ٢٧١): فيه مجهول.

⁽٤) البيدائيع ١/ ٣٢٠، وجبواهبر الإكليبل ١١١١، وتحفية المحتاج ٣/ ١٧٣، والمغنى لابن قدامة ٢/ ٤٠٥

تراجم الفقهاء

الواردة أساؤهم في الجزء الحادي عشر

2

الآلوسي : هو محمود بن عبدالله : تقدمت ترجمته في ج ٥ ص ٣٣٥

آمـدي : هو علي بن أبي علي : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٥

إبراهيم السرائي (؟ ـ كان حيا ٧٧١ هـ) هو إسراهيم بن سليمان، منهاج الدين، السرائي. فقيه حنفى.

من تصانيفه: «شرح فرائض العثماني». [كشف الظنون ١٢٥١/٣، ومعجم المؤلفين ١/٥٥].

إبراهيم النخعي : هو إبراهيم بن يزيد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٥

ابن أبي حازم: هو عبدالعزيز بن أبي حازم: حازم: تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٣٩

ابن أبي زيد القيرواني: هو عبدالله بن عبدالله بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٥

ابن أبي شيبة: هو عبدالله بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٣٩٧ ابن أبي ليلى: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٥

ابن أبي هريرة (؟ ـ ٣٤٥ هـ)

هو الحسين بن الحسين بن أبي هريرة، أبوعلي، البغدادي الشافعي. المعروف بابن أبي هريرة. فقيه، درّس ببغداد. تفقه على ابن سريج وأبي إسحاق المروزي وغيرهما، وتخرج عليه خلق كثير مثل أبي علي الطبري والدارقطني. وتولى القضاء.

من تصانيفه: «شـرح مختصـر المزني» في فروع الفقه الشافعي.

[طبقات الشافعية ٢٠٦/٢، ومعجم المؤلفين ٣/٢٠٢، ومرآة الجنان ٢/٣٣٧، ومرآة الجنان ٢/٣٣٧، وسير أعلام النبلاء 10/٤٣٠]

ابن الأثير: هو المبارك بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٣٩٨

ابن بطة : هو عبيدالله بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٦

ابن تميم (؟ - ؟)

هومحمد بن تميم، أبوعبدالله، الحراني. فقيه حنبلي، تفقه على الشيخ مجدالدين ابن تيمية. وعلى أبي الفرج ابن أبي الفهم، وناصر الدين البيضاوي وغيرهم.

من تصانيف : «المختصر» في الفقه ، مشهور. وصل فيه إلى أثناء الزكاة. وهويدل على علم صاحبه ، وفقه نفسه ، وجودة فهمه .

[طبقات الحنابلة لابن رجب ٢٩٠/، والمدخل لمذهب ابن حنبل لابن بدران ص ٢٠٩].

ابن تيمية (تقي الدين): هو أحمد بن عبدالحليم:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٦

ابن التين : هو عبدالواحد بن التين : تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٣٩

> ابن جزي : هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٧

ابن الجوزي : هو عبدالرحمن بن علي : تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٣٩٨

ابن الحاجب:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٧ ابن حامد : هو الحسن بن حامد: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٣٩٨

ابن حبيب : هو عبدالملك بن حبيب: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٩٩

> ابن حجر العسقلاني: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٣٩٩

ابن حجر المكي : هو أحمد بن حجر الهيتمي:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٧

ابن دِحية (١٤٤ - ٦٣٣ هـ)

هو عمر بن الحسن بن علي بن محمد بن فرج بن خلف بن دحية. أبوالخطاب، الكلبي الأندلسي، الظاهري المذهب. روى عن أبي عبدالله بن زرقون، وابن بشكوال، وسمع من البوصيري والصيدلاني. وولي قضاء دانية مرتين.

من تصانيفه: «تنبيه البصائر»، و«نهاية السول في خصائص الرسول»، و«الأيات البينات»، و«النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس».

[شــذرات الــذهب ٥/١٦٠، ولسـان المــيـزان ٢٠٢/٤، والأعــلام ٥/٢٠٢، والأعــلام ومعجم المؤلفين].

ابن دقیق العید :
 تقدمت ترجمته فی ج ۲۱۹/٤
 ابن رجب : هو عبد الرحمن بن أحمد :
 تقدمت ترجمته ج ۱ ص ۳۲۸

ابن رشد : هو محمد بن أحمد (الحفيد) : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٨

> ابن الزبير : هو عبد الله بن الزبير : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٩

ابن سریج : هو أحمد بن عمر : تقدمت ترجمته فی ج ۱ ص ۳۲۹

ابن سیرین : هو محمد بن سیرین : تقدمت ترجمته فی ج ۱ ص ۳۲۹

أبن الشحنة:

تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٤٢

أبن شعبان : هو محمد بن القاسم: تقدمت ترجمته في ج ٨ ص ٢٧٧

ابن الصائغ (؟ ـ ٤٨٦ هـ)

هو عبدالحميد بن محمد، أبومحمد، المروي، القير واني، المعروف بابن الصائغ. فقيه، مالكي، تفقه بأبي حفص العطار، وبابن محرز، وأبي إسحاق التونسي، وأبي الطيب الكندي وغيرهم. وبه تفقه الإمام المازري المهدوي، وأبوعلي حسان البربري، وأبوالحسن الحوفي، وأبوبكر ابن عطية، وغيرهم.

له تعليق مهم على المدونة معروف.

[شجرة النور الزكية ١١٦، والديباج المذهب ١٥٩].

ابن الصباغ : هو عبدالسيد بن محمد : تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٤٢

ابن عابدين : هو محمد أمين بن عمر: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٠

ابن عباس : هو عبدالله بن عباس: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٠

ابن عبدالبر: هو يوسف بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٠ ابن عبدالحكم:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٠

ابن عبدالسلام: هو محمد بن عبدالسلام: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣١

ابن عرفة: هو محمد بن محمد بن عرفة: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣١

> ابن عقيل: هو علي بن عقيل: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠١

ابن عمر: هو عبدالله بن عمر: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣١

ابن فرحون: هو إبراهيم بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٢

ابن القاسم: هو عبدالرحمن بن القاسم المالكي:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٢ ابن قاضي سياوة (؟ ـ ٨٢٣ هـ)

هو محمود بن إسرائيل بن عبدالعزيز، بدرالدين، الشهير بابن قاضي سهاوة، نسبة إلى (سهاوة) قلعة من بلاد الروم، ولد بها حين كان أبوه قاضيا فيها. وفي كشف الظنون ومفتاح السعادة والأعلام (ابن قاضي سهاونة) في سنجق كوتاهيه بتركيا. فقيه، حنفي، قاض. أخذ

عن السيد الشريف بمصر، وبرع في جميع العلوم.

من تصانيفه: «جامع الفصولين»، و«لطائف الإشارات» كلاهما في فروع الفقه الحنفي، و«التسهيل»، و«عنقود الجواهر».

[الفوائد البهية ١٢٧، وكشف الظنون ١٥٥١/٢ ومعجم الأعلى ١٠٥٨، ومعجم المؤلفين ٢/١٢، ومقدمة جامع الفصولين ٢/٢].

ابن قتيبة : هو عبدالله بن مسلم : تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٤٤

ابن قيم الجوزية (٦٩١ ـ ٧٥١ هـ)

هو محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد السرّرَعي، شمس الدين، أبوعبدالله، المحروف بابن قيم الجوزية. كان أبوه قيها على المدرسة الجوزية بدمشق التي بناها ولد الشيخ ابن الجوزي، بعمرف بذلك. فقيه، أصولي، مجتهد، مفسر، محدث، متكلم، نحوي، مشارك في غير ذلك، مكثر من التصنيف. تتلمذ لشيخ غير ذلك، مكثر من التصنيف. تتلمذ لشيخ شيء من أقواله، وهو الذي هذب كتبه، وشيء من أقواله، وهو الذي هذب كتبه، ونشر علمه، وسجن معه في قلعة دمشق.

من تصانيفه: «إعلام الموقعين عن رب العالمين»، و«زاد المعاد في هدي خير العباد»، و«الطرق الحكمية في السياسة الشرعية»، و«شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل». و«مفتاح السعادة»، و«التبيان في أقسام القرآن».

[شــذرات الــذهب ١٦٨/٦، والـدرر الكـامنـة ٣/ ٠٤٠، وبدر الطالع ١٤٣/٢، والأعلام ٢/ ٢٨٠، ومعجم المؤلفين والأعلام ٢/ ٢٨٠.].

ابن كثير: هو محمد بن إسهاعيل: تقدمت ترجمته في ج ٤ ص ٣٢٠

ابن كح : هو يوسف بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣١٤

ابن كنانة (؟ ـ ٢٨٦، وقيل ٢٨٥ هـ)

هوعشمان بن عيسى بن كنانة، أبوعمرو. كان من فقهاء المدينة، أخذ عن الإمام مالك وغلب عليه الرأي. قال الشيرازي: كان مالك يُحضره لمناظرة أبي يوسف عند الرشيد، وقال ابن بكير: لم يكن عند مالك أضبط ولا أدرس من ابن كنانة، وهو الذي

جلس في حلقة مالك بعد وفاته. وكان ابن كنانة عمن يخصه مالك بالإذن عند اجتماع الناس على بابه، فيدعى باسمه هو وابن زنبر وحبيب اللآلي المعروف ببابين. فإذا دخلوا ودخل غيرهم عمن يخصه أذن للعامة، قال يحيى: كان يجلس ابن كنانة عن يمين مالك لا يفارقه.

[ترتیب المدارك وتقریب المسالك [۲۹۱/۱].

ابن الماجشون: هو عبدالملك بن عبدالعزيز:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٣

ابن ماجة : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٤

ابن المبارك : هو عبدالله بن المبارك : تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٢

ابن مسعود: هو عبدالله بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٠

ابن المنذر: هو محمد بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٤

ابن المنسيّر (٦٢٠ ـ ٦٨٣ هـ)

هوأحمد بن محمد بن منصور بن أبي المقاسم بن مختار، أبوالعباس، الإسكندري، المالكي. المعروف بابن المنير، عالم مشارك في بعض العلوم، كالفقه، والأصول، والتفسير، والأدب، والبلاغة. وتولى قضاء الإسكندرية. قال ابن فرحون: ذكر أن الشيخ عز الدين بن عبدالسلام قال: المديار المصرية تفتخر برجلين في طرفيها: ابن دقيق العيد وابن المنير بالإسكندرية. ابن دقيق العيد وابن المنير بالإسكندرية. سمع من أبيه ومن أبي بحر عبدالوهاب بن رواح بن أسلم، وتفقه بجاعة اختص منهم بجال الدين أبي عمرو بن الحاجب.

من تصانيف : «البحر المحيط»، و«الإنصاف من صاحب الكشاف»، على به على تفسير الزمخشري، وكشف مافيه من شبه المعتزلة.

[الديباج المذهب ص ٧١، وشذرات الذهب م ٣٨١/٥، ومعجم المؤلفين ١٦١/٢].

ابن المواز: هو محمد بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٢

ابن ناجي: هو قاسم بن عيسى: تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٤١

ابن نافع: هو عبدالله بن نافع: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٤٥ ابن نجيم: ابن نجيم: هو زين الدين بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٤

ابن نجيم: هو عمر بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٤ ابن الهمام: هو محمد بن عبد الواحد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٥

أبو إبراهيم (٢٥٧ ـ ٣٥٦ هـ)

هو إسحاق بن إبراهيم بن مسرة، أبو إبراهيم، التجيبي، فقيه، أخذ عن وهب بن عيسى وابن أبي تمام وابن لبابة. وحدث وسمع منه جماعة. قال ابن فرحون: كان حافظا للفقه على مذهب مالك وأصحابه.

من تصانيفه: «كتاب النصائح»، و«معالم الطهارة والصلاة».

[الديباج المذهب ص ٩٦].

أبوبكر: هو عبد العزيز بن جعفر: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٦

أبوبكر بن العربي:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣١

أبوثـور: هو إبراهيم بن خالد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٦

أبو جعفر الفقيه: هو محمد بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج ٤ ص ٣٢٢

أبوحاتم القزويني (؟ ـ ١٤٤ هـ)

هو محمد بن الحسن بن محمد بن يوسف بن الحسن، أبوحاتم، القزويني، الطبري الأنصاري الشافعي. فقيه، أصولي. تفقه ببغداد على الشيخ أبي حامد الإسفرائيني وابن اللبان وأبي بكر بن الباقلاني. وأخذ عنه الشيخ أبو إسحاق.

من تصانيفه: «كتاب الحيل» في الفقه. و«تجريد التجريد».

[طبقات الشافعية ١٢/٤، وتهذيب الأسهاء واللغات ٢٠٧/٢، ومعجم المؤلفين ١٥٨/١٢.

أبو حميد الساعدي: تقدمت ترجمته في ج ٧ ص ٣٣١

أبوحنيفة: هو النعمان بن ثابت: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٦

أبوالخطاب: هو محفوظ بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٧

أبوداود: هو سليهان بن الأشعث: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٣٧

أبوالدرداء: هو عويمر بن مالك: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٤٦

أبوزرعة ابن العراقي: هو أحمد بن عبدالرحيم:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠١

أبوالعالية: هو رفيع بن مهران: تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٤٣

أبو عبيد: هو القاسم بن سلام: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٧

أبوالعشراء الدارمي (؟ - ؟)

قيل: اسمه يساربن بكربن مسعود بن خولي بن حرملة، أبو العشراء، الدارمي، التميمي روى عن أبيه. وعنه حماد بن سلمة. وذكر أبو موسى المديني أنه وقع له من روايته عن النبي على خمسة عشر حديثا. قال ابن حجر: وقفت على جمع حديثه وكلها بأسانيد مظلمة. ذكره ابن حبان في الثقات. وقال ابن سعد: هو مجهول. قال البخاري: في اسمه وحديثه وسماعه من أبيه نظر.

أبو القاسم القشيري: ر: القشيري

أبو قتادة: هو الحارث بن ربعي: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٤

أبوالليث السمرقندي: هو نصر بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٨

أبو محذورة (؟ ـ ٥٨ هـ، وقيل ٦٠ هـ)

هوسمرة بن معير بن ربيعة ، وقيل : أوس ابن معير ، أبو محذورة ، القرشي الجمحي المكي المؤذن . صحابي رضي الله عنه . روى عن النبي علية . وعنه ابنه عبدالملك وابن ابنه عبدالملك وعبدالله بن عبدالله بن عبيد الله بن أبي مليكة وغيرهم .

ولاه النبي على الأذان بمكة يوم الفتح.

[الإصابة ٤/١٧٦، والاستيعاب ١/١٥١/، وتهذيب التهذيب ٢٢/١٢].

> أبومنصور الماتريدي : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٨

> أبو موسى الأشعري: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٨

أبو نضرة (؟ ـ ١٠٨ وقيل ١٠٨ هـ)
هو المندربن مالك وقيدل: ابن عبدالرحمن بن قطعة. أبو نضرة العبدي. روى عن علي بن أبي طالب وأبي موسى الأشعري وأبي فر الغفاري وأبي هريرة وابن عباس وابن عمر وعمران بن الحصين وسمرة بن جندب رضي الله عنهم وغيرهم. وعنه سليهان التيمي وعبدالعزيز بن صهيب ويحيى بن أبي كثير وغيرهم. قال ابن معين وابن سعد: ثقة. وذكره ابن حبان في وابن سعد: ثقة. وذكره ابن حبان في

[تهذیب التهذیب ۲/۱۰ ۳۰].

الثقات.

أبوهريرة: هو عبدالرحمن بن صخر: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٩

أبويوسف: هو يعقوب بن إبراهيم: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٩

الأثرم: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٩ أحمد بن حنبل: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٩

الأذرعي: هو أحمد بن حمدان: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٠

الأزهري: هو محمد بن أحمد الأزهري: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٠

أسامة بن شريك (؟ ـ ؟)

هو أسامة بن شريك الذبياني الثعلبي من بني ثعلبة بن بني ثعلبة بن بكر. صحابي رضي الله عنه. روى حديثه أصحاب السنن وأحمد وابن خزيمة وابن حبان والحاكم. ومن حديثه: «عباد الله تداووا. فإن الله لم يضع داء إلا وضع له دواء إلا الهرم.».

[الإصابة ١/ ٣١، والاستيعاب ٧٨/، وأسد الغابة ١/ ٨١، وتهذيب التهذيب 1/ ٢١٠/١].

إسحاق بن راهويه: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٠

أ سهاء بنت أبي بكر الصديق: تقدمت ترجمتها في ج ١ ص ٣٤٠

اسماعيل بن حمّاد (؟ ـ ٢١٢ هـ)

هو إساعيل بن حماد بن أبي حنيفة (الإمام) الكوفي القاضي. فقيه حنفي، ولي قضاء الجانب الشرقي من بغداد وقضاء البصرة والرقة. تفقه على أبيه حماد

والحسن بن زياد، وسمع الحديث من أبيه ومالك بن مغول وابن أبي ذئب. وروى عنه عمر بن إبراهيم النسفي وسهل بن عثمان العسكري وعبدالمؤمن بن علي الرازي وغيرهم.

من تصانيفه: «الجامع» في الفقه على مذهب جده.

[الجـواهـر المضيئة ١٤٨/١، وتهـذيب التهذيب ١/ ٢٩٠، وتاريخ بغداد ٢٤٣/٦، والأعلام ٢/٩٠١].

> أصبغ : هو أصبغ بن الفرج: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤١

الاصطخري: هو الحسن بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤١

أم الدرداء: هي خيرة بنت حدرد الأسلمي: تقدمت ترجمتها في ج ٢ ص ٤٠٥

> أم سلمة: هي هند بنت أبي أمية: تقدمت ترجمتها في ج ١ ص ٣٤١

إمام الحرمين: هو عبدالملك بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٥٠

أنس بن مالك:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٢

الأنفاسي: ر: يوسف بن عمر الأنفاسي.

الأوزاعي: هو عبدالرحمن بن عمرو: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤١

الإيجي: ر: عضد الدين الإيجي.

U

الباجي: هو سليهان بن خلف: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٢

البخــاري: هو محمد بن إسهاعيل: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٣

البزدوي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٣

البغوي: هو الحبسين بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٣

البهوتي: هو منصور بن يونس: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٤

البيضاوي: هو عبدالله بن عمر: تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣١٩

البيهقي: هو أحمد بن الحسين: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٧

۵

الثوري: هو سفيان بن سعيد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٥

3

جابر بن سمرة (؟ - ٧٤ هـ)

هو جابر بن سمرة رضي الله عنها، ابن جنادة بن جندب، أبوعبدالله، السوائي. صحابي. روى عن النبي وعمر وعلي وعن أبيه وخاله سعد بن أبي وقاص رضي الله عنهم. وعنه ساك بن حرب وجعفر بن أبي ثور وأبو عون الثقفي وغيرهم روى له البخاري ومسلم ١٤٦ حديثا.

[الإصابة ٢١٢/١، وأسد الغابة

١/٤٠٣، وتهذيب التهذيب ٢/٣٩، والأعلام ٢/٢٩].

جابر بن عبدالله: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٥

الجرجاني: هو علي بن محمد الجرجاني: تقدمت ترجمته في ج ٤ ص ٣٢٦

> الجصاص: هو أحمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٥

> > 2

الحاكم أبوالفضل: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٦

> الحسن بن علي : تقدمت ترجمته في ج ۲ ص ٤٠٩

الحطاب: هو محمد بن محمد بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٧

> الحصكفي: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٧

الحكم بن حزن (؟ ـ ؟)

هو الحكم بن حزن بن كلفة بن حنظلة بن مالك الكُلفي «بضم أوله وفتح اللام وفي الآخر فاء» وهذه النسبة إلى الكلفة وهو بطن من تميم. صحابي رضي الله عنه. وفد على النبي على وروى حديثه أبوداود وأبويعلى وغيرهما من طريق شعيب بن زريق الطائفي.

[الإصابة ٣٤٣/١، وأسد الغابة ١/١١، والاستيعاب ١/١٦، وتهذيب التهذيب ٢/٥١، واللباب ١٠٦/٣].

حمزة الناشري (٨٣٣ ـ ٩٢٦ هـ)

هو حمزة بن عبدالله بن محمد بن علي بن أبي بكر، تقي الدين، الناشري، الزبيدي، اليمني، الشافعي. فقيه، أديب، مؤرخ. مشارك في بعض العلوم، أخذ الفقه والحديث عن قاضي القضاة الطيب بن أحمد الناشري، وعن والده قاضي القضاة عبدالله وغيرهما.

وأجازه ابن حجر العسقلاني وزكريا الأنصاري والسيوطي وابن أبي شريف وغيرهم.

من تصانيفه: «مسالك التحبير من مسائل التحبير في مسائل التكبير»، و«مختصرة التحبير في التكبير»، و«انتهاز الفرص في الصيد

والقنص»، و«مجموعة حمزة» من فتاوى علماء اليمن.

[شندرات الندهب ۱٤٢/۸، والبدر الطالع ۲۰۹/۱، والبدر الطالع ۲۰۹/۱، والأعلام ۳۰۹/۲، ومعجم المؤلفين ٤/٩/٤].

حميد بن عبدالرحمن الحميري: تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣٢١

الحناطي (توفي بعد ٢٠٠ هـ)

هو الحسين بن محمد بن عبد الله ، وقيل: ابن الحسن . أبو عبدالله ، الحناطي الطبري الشافعي . فقيه ، محدث ، قدم بغداد ، وحدث بها عن عبدالله بن عدي وأبي بكر الإسهاعيلي وغيرهما . روى عنه أبو منصور محمد بن أحمد بن شعيب الروياني ، والقاضي أبو الطيب وغيرهما .

من تصانيفه: « الكفاية في الفروق »، و«الفتاوي».

[طبقات الشافعية ٣/ ١٦٠، وتهذيب الأسهاء واللغات ٢/٤٥٠، ومعجم المؤلفين ٤/٨٤]

خ

خالد بن الوليد : تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٤٧

الخرقي : هو عمر بن الحسين : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٨

الخطابي : هو حمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٩

الخطيب الشربيني : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٦

خواهر زاده : هو محمد بن الحسين : تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٥٥

٥

الدارقطني : هو علي بن عمر: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٥٥

الدردير: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٠

الدينوري (؟ - ٥٣٢ هـ)

هو أحمد بن محمد بن أحمد، أبوبكر، الحنبلي. فقيه، تفقه على أبي الخطاب، وبرع في الفقه، وأخذ عنه أبو الفتح بن المنى والوزير ابن هبيرة، وابن الجوزي وغيرهم.

من تصانيفه: «كتاب التحقيق في مسائل التعليق».

[شذرات الذهب ٤ / ٩٨ _ ٩٩ ، ومعجم المؤ لفين ٢ / ٦٨]

الرافعي : هو عبد الكريم بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥١

> الربيع: هو الربيع بن أنس: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١١

الرحيباني: هو مصطفى بن سعد: تقدمت ترجمته في ج ۲ ص ٤١١

الرملي: هو خير الدين الرملي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٩

الروياني: هو عبدالواحد بن إسهاعيل: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٢

•

الزركشي: هو محمد بن بهادر: تقدمت ترجمته في ج ۲ ص ٤١٢

الزركشي (؟ ـ ٧٧٢ هـ)

هو محمد بن عبدالله بن محمد، شمس الدين، أبوعبدالله، الزركشي، المصري

ノ

الرازي : هو محمد بن عمر : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥١

الراغب: هو الحسين بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ٦ ص ٣٤٧

رافع بن خديج : تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٥٦ الحنبلي، فقيه، كان إماما في المذهب، أخذ الفقه عن قاضي القضاة موفق الدين عبدالله الحجاوي.

من تصانيفه: «شرح الخرقي» لم يسبق إلى مثله، وكلامه فيه يدل على فقه نفسي وتصرف في كلام الأصحاب، و«شرح قطعة من المحرر».

[شــذرات الــذهب ٢/٢٤، ومعجم المؤلفين ١٠/ ٢٣٩].

زفـــر: هو زفر بن الهذيل: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٣

الزهري: هو محمد بن مسلم: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٣

زيد بن خالد الجهني (؟ ـ ٧٨ هـ)

هوزيد بن خالد، أبوعبدالرحمن، ويقال: أبوطلحة الجهني المدني. صحابي رضي الله عنه. روى عن النبي وعن عشمان وأبي طلحة وعائشة رضي الله عنهم. وعنه ابناه خالد وأبوحرب وعبدالرحمن بن أبي عمرة وعبيد الله الخولاني وعطاء بن أبي رباح وعطاء بن يسار وغيرهم. وقال أبو عمر: كان صاحب لواء جهينة يوم الفتح.

[الإصابة ١/٥٦٥، والاستيعاب ٢/٢١، وتهذيب التهذيب ٤١٠/٣، والأعلام ٩٧/٣].



سالم بن عبدالله:
تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٣
سحنون: هو عبدالسلام بن سعيد:
تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٢
السخاوي: هو محمد بن عبدالرحمن:
تقدمت ترجمته في ج ٧ ص ٣٣٦
السرخسي: هو محمد بن أحمد:
تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٤
السرخسي: هو محمد بن محمد:
تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٣
سعد بن أبي وقاص: سعد بن مالك:
تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٤١٣
سعد بن أبي وقاص: سعد بن مالك:
تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٤١٣

هوسعد بن معاذ بن النعمان بن امرى القيس، أبوعمر، الأوسي، الأنصاري. صحابي من الأبطال رضي الله عنه. من

أهل المدينة، كانت له سيادة الأوس، وحمل لواءهم يوم بدر. وشهد أحدا، فكان ممن ثبت فيها. وكان من أطول الناس، وأعظمهم حيلة، ورمي بسهم يوم الخندق، فهات من أثر جرحه، وحزن عليه النبي وفي الحديث: «اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ».

[الإصابة ٢/٨٣، وأسد الغابة ٢/١٢، وتهذيب ٢/١/٣، وتهذيب التهذيب ٤٨١/٣، والأعلام ٣/٣].

سعيد بن جبير:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٤

سعيد بن المسيب:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٤

سعید بن منصور:

تقدمت ترجمته في ج ٧ ص ٣٣٦

سلمان الفارسي:

تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٥٨

سمرة بن جندب:

تقدمت ترجمته في ج ٥ ص ٣٤٢

سهل بن حنيف (؟ - ٣٨ هـ)

هو سهل بن حنيف بن واهب بن العكيم

بن ثعلبة ، أبوسعد ، الأنصاري ، الأوسي صحابي رضي الله عنه ، من السابقين . روى عن النبي على وعن زيد بن ثابت . وعنه ابناه أبو أمامة أسعد ، وعبد الله ، وأبو وائل ، وعبيدالله بن عبدالله وعبداله وعبداله أبي ليلى وغيرهم . شهد بدرا وثبت يوم أحد ، وشهد المشاهد كلها . وآخى النبي على بن أبي طالب رضي الله عنه . واستخلفه على رضي الله عنه على البصرة بعد وقعة الجمل ، ثم شهد معه صفين .

[الإصابة ٢/٨٨، وأسد الغابة ٢/٨٨، وأسد الغابة ٢/٨٨، وتهذيب التهذيب ٢٥١/٤، والأعلام ٢٠٩/٣].

سَوَّار بن عبدالله (؟ ـ ٢٤٥ هـ)

هو سوّار بن عبدالله بن سوار بن عبدالله بن عنزة، أبوعبدالله، التميمي، العنزي البصري، القاضي. فقيه، محدث. ولي قضاء الرصافة. روى عن أبيه وعبدالوارث بن سعيد ومعتمر بن سليان وخالد بن الحارث وغيرهم. وعنه أبوداود والترمذي والنسائي وعبدالله بن أحمد بن وغيرهم. وأبو زرعة الدمشقي وأبو بكر المروزي وغيرهم. وقال النسائي: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات.

[تهــذيب التهـذيب ٢٦٨/٤، وتـاريخ بغداد ٢١٠/٩، والأعلام ٢١٣/٣].

السيوطي: هو عبدالرحمن بن أبي بكر: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٥

الشوكاني: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٤

ص

صاحب الإبانة: انظر: الفوراني عبدالرحمن ابن محمد:

صاحب الإقناع: هو موسى بن أحمد الحجاوي:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٠٨

صاحب الإنصاف: هو على بن سليمان المرداوي:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧٠

صاحب البدائع: هو أبوبكر بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٦

صاحب البيان: انظر: يحيى العمراني:

صاحب التتمة: هو عبدالرحمن بن مأمون

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤٢٠

ش

شارح المنية: هو إبراهيم بن محمد الحلبي: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٥١

الشافعي: هو محمد بن إدريس: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٥

الشبراملسي: هو علي بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٥

الشرقاوي: هو عبدالله بن حجازي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٦

الشعبي: هو عامر بن شراحيل: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٦

شمس الأئمة السرخسي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٤

صاحب تحفة المحتاج: هو أحمد بن حجر الهيثمي:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٧

صاحب تحفة المودود: ر: ابن قيم الجوزية.

صاحب تنقيح الفتاوى الحامدية: هو محمد أمين بن عابدين:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٠

صاحب الجوهرة: هو إبراهيم بن حسن: تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣١١

صاحب الحاوي: هو علي بن محمد الماوردي: , تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٩

صاحب الدر المختار: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٧

صاحب الذخيرة: هو محمود بن أحمد: ر: المرغيناني.

صاحب شرح الفرائض العشماني: ر: إبراهيم السرائي.

صاحب شرح منتهى الإرادات: هو منصور بن يونس البهوتي:

تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٦٥

صاحب عون المعبود: ر: العظيم آبادي، محمد أشرف.

صاحب الفروع: هو محمد بن مفلح: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٤

صاحب الفروق: هو أحمد بن إدريس: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٥

صاحب الكافي: هو عبدالله بن أحمد بن قدامة:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٣

صاحب كشاف القناع: هو منصور بن يونس:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٤

صاحب المحيط:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٥

صاحب مسلّم الثبوت: ر: محب الله عبدالشكور:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٩

صاحب مطالب أولي النهى: هو مصطفى بن

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١١

صاحب المغني: هو عبدالله بن قدامة: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٣٣

صاحب مغني المحتاج: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٠

صاحب المواقف: ر: عضد الدين عبدالرحمن الإيجي.

صاحب مواهب الجليل: هو محمد بن محمد الحطاب:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٤٧

صاحب الهداية: هو علي بن أبي بكر المرغيناني:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧١

الصاحبان:

تقدم بيان المراد بهذا اللفظ في ج ١ ص ٣٥٧

الصيدلاني (؟ ـ ٤٢٧ هـ)

هو محمد بن داود بن محمد، أبـوبكـر،

المروزي الشافعي، المعروف بالصيدلاني، نسبة إلى بيع العطر، ويعرف بالداودي أيضا، نسبة إلى أبيه. فقيه، محدث. له مصنفات .

[طبقات الشافعية لابن هداية الله ص٥٢، ومعجم المؤلفين ٩/١٩١].

ط

طاوس : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٨

الطحطاوي: هو أحمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٥٨

ع

تقدمت ترجمتها في ج ١ ص ٣٥٩

عبدالحميد بن محمد ابن الصائغ: ر: ابن الصائغ.

عبدالرحمن بن عوف: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٦

عبد العزيز ابن أبي سلمة (؟ - ١٦٤ هـ)
هو عبدالعزيز بن عبدالله بن أبي سلمة ،
أبوعبدالله ، التميمي ، المدني الملقب
بالماجشون . فقيه ، من حفاظ الحديث
الثقات . روى عن أبيه وعمه يعقوب ،
ومحمد بن المنكدر والزهري وإسحاق بن
أبي طلحة وصالح بن كيسان وغيرهم . وعنه
ابنه عبدالملك بن الماجشون وزهير بن معاوية
والمليث بن سعد وأبوداود الطيالسي
وغيرهم . وقال أبو زرعة وأبوحاتم وأبو داود
والنسائي : ثقة . له تصانيف ، وهو يعد من
فقهاء المدينة .

[تـذكـرة الحفاظ ٢٠٦/١، وتهـذيب التهـذيب ٣٤٣/٦، والأعـلام ١٤٥/٤، ومعجم المؤلفين ٥١/٥].

عبدالله بن بريدة (١٤ ـ ١١٥ هـ)

هوعبدالله بن بريدة بن الحصيب، أبوسهل، الأسلمي، المروزي. قاض من رجال الحديث، أصله من الكوفة، سكن البصرة، وولي القضاء بمرو. روى عن أبيه وابن عباس وابن عمر وعبدالله بن عمر وعبدالله بن عمر وعبدالله بن مغفل وأبو هريرة رضي الله عنهم

وغيرهم. وعنه بشير بن المهاجر وسهل بن بشير وحسين بن واقد المروزي وغيرهم، وقال ابن معين والعجلي وأبوحاتم: ثقة.

[تهذيب التهذيب ٥/٧٥، وابن عساكر ٣٠٦/٧، والأعلام ٤/٢٠٠].

عبدالله بن زيد الأنصاري: تقدمت ترجمته في ج ٣ ص ٣٦٣

عبدالله بن عمرو: تقدمت ترجمته في ج ۱ ص ۳۳۱

عبدالله بن مغفل: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٠

عبيدالله بن الحسن العنبري: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٧

العز بن عبدالسلام: هو عبدالعزيز بن عبد السلام:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٧

عضد الدين الإيجي (٧٠٨ - ٧٥٦ هـ) هو عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالغفار بن أحمد عضد الدين الإيجي، الشيرازي الشافعي. ينسب إلى (إيج) بلدة بفارس من كورة دار أبجرد. عالم مشارك في العلوم العقلية والمعاني والفقه وعلم الكلام. قاضي قضاة المشرق.

من تصانيفه: «المواقف» في علم الكلام، و«شرح مختصر ابن الحاجب» في أصول الفقه، و«الفوائد الغياثية»، و«جواهر الكلام».

[شــذرات الــذهب ١٧٤/٦، والـدرر الكامنة ٢/٣٢٦، والبدر الطالع ٢/٦٦، والأعلام ٤/٦٦، واللباب ٢٩٦١].

عطاء بن أسلم: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٠

العظيم آبادي (؟ - كان حيا قبل ١٣٢٣ هـ)
هو محمد أشرف بن أمير بن علي بن
حيدر، أبوعبدالرحمن شرف الحق الصديقي
العظيم آبادي. محدث.

من تصانیفه: «عون المعبود علی سنن أبي داود».

[فهرس التيمورية ١/٥٢٣، ومعجم المطبوعات المؤلفين ٩/٣٩، ومعجم المطبوعات ١٣٤٤].

عكرمة : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦١

علي بن أبي طالب:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦١

عمر بن الخطاب:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٢

عمر بن عبدالعزيز:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٢

عميرة البرلسي: هو أحمد عميرة: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٢

عوف بن مالك (؟ ـ ٧٣ هـ)

هو عوف بن مالك بن أبي عوف، أبوعبدالرحمن، الأشجعي الغطفاني. صحابي من الشجعان الرؤ ساء رضي الله عنه. وأول مشاهده خيبر، وكانت معه راية أشجع يوم الفتح. روى عن النبي وعن عبدالله بن سلام. وروى عنه أبومسلم الخولاني وجبير بن نفير الخولاني وجبير بن نفير وعبدالرحمن بن عامر وغيرهم. له ١٧ حديثا.

[الإصابة ٣/٣٤، والاستيعاب ٢٧٦/٣، والأعلام ٥/٨٧٨].



[شــذرات الــذهب ٣٢٤/٧، والضوء الــــلامـع ٢٧/٣، والفوائد البهية ٦٤، ومعجم المؤلفين ٢١٣/٣].

الفوراني (٣٨٨ - ٤٦١ هـ)

هوعبدالرحمن بن محمد بن أحمد بن أحمد بن فوران، أبو القاسم، الفوراني، المروزي، فقيه، أصولي، كان مقدم الشافعية بمرو. أخذ عن أبي بكر القفال وأبي بكر المسعودي وعلي بن عبدالله الطيسفوني، وروى عنه البغوي صاحب التهذيب وعبد المنعم بن أبي القاسم القشيري وزاهر بن طاهر وعبدالرحمن بن عمر المروزي وغيرهم.

من تصانيف : «الإبانة» في مذهب الشافعية ، و«تتمة الإبانة» و«العمدة».

[لسان الميزان ٢/٣٣٤، وطبقات السبكي ٢/٥٧٣، والأعلام ٢/٢٨].

ق

القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٨

> ا**لقاضي أبو يعلى** : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٤

غ

الغـزالي: هو محمد بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٣

ف

الفناري (۸٤٠ - ۸۸۸ هـ)

هوحسن جلبي بن محمد شاه بن حمزة، بدر الدين، السرومي، الحنفي، ويعرف بالفناري عالم مشارك في أنواع من العلوم. وكان مدرسا بالمدرسة الحلبية بأدرنة، ومدرسة أزنيق بالسروم. أخذ عن أبيه وعن ملا خسرو وملا فخر الدين وملا طوسي وغيرهم.

من تصانيفه: «حاشية على شرح صدر الشريعة»، و«حاشية على حاشية الشريف الجرجاني على الكشاف للزنخشري»، و«حاشية على شرح الشريف الجرجاني لمواقف الإيجي».

القاضي حسين:

تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٩

القاضي عياض: هو عياض بن موسى: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٤

قاضيخان:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٥

القرافي : هو أحمد بن إدريس: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٥

القرطبي: هو محمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ۲ ص ٤١٩

القشيري (٣٧٦ ـ ٤٦٥ هـ)

هوعبدالكريم بن هوازن بن عبدالملك ابن طلحة، أبوالقاسم، النيسابوري، القشيري الشافعي. من بني قشير ابن كعب. الملقب زين الإسلام، شيخ خراسان في عصره. فقيه، أصولي، محدث. حافظ، مفسر، متكلم، أديب، ناثر، ناظم. سمع أحمد بن محمد بن عمر ناظم. سمع أحمد بن محمد بن عمر الخفاف، وعبدالملك بن الحسن الخفاف، وعبدالملك بن الحسن وغيرهم وعنه ابنه عبدالرحمن السلمي وغيرهم وعنه ابنه عبدالمنعم وابن ابنه

أبو الأسعد هبة الرحمن، وعبد الجبار الخواري وغيرهم. أخذ الفقه عن أبي بكر محمد بن بكر الطوسي.

من تصانيفه: «التيسير في التفسير»، ويقال له «التفسير الكبير»، و«الرسالة القشيرية»، و«لطائف الإشارات».

[طبقات السبكي ٢٤٣/٣، وتاريخ بغداد ٨٣/١١، والأعلام ١٨٠/٤، ومعجم المؤلفين ٦/٦].

القفال: هو محمد بن أحمد الحسين: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٥

القليوبي: هو أحمد بن أحمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٦

القهستاني: هو محمد بن حسام الدين: تقدمت ترجمته في ج ٩ ص ٢٩٧

قيس بن الحارث (؟ - ؟)

هوقيس بن الحارث، ويقال ابن حارثة الكندي تابعي. روى عن أبي الدرداء وعبادة بن الصامت وأبي سعيد الخدري وأبي عبدالله الصنابحي رضي الله عنهم. وعنه إسماعيل بن عبيدالله بن أبي المهاجر وعبدالله بن عبيدالله بن أبي المهاجر وعبدالله بن عامر اليحصبي وعمر بن

عبد العزيز ويحيى بن يحيى الغساني وغيرهم. قال العجلي: شامي تابعي ثقة وذكره

ابن حبان في الثقات.

[تهذیب التهذیب ۳۸٦/۸، والطبقات الکبری لابن سعد ۲/۰۱].

قيس بن عباد (؟ ـ نحو ٨٥ هـ)

هوقيس بن عباد، أبوعبدالله، القيسي، الضبعي، البصري، (الضبعي نسبة إلى ضبيعة بن قيس بن ثعلبة). روى عن عمر وعلي وسعد بن أبي وقاص رضي الله عنهم وغيرهم، وروى عنه ابنه عبدالله وابن سيرين وأبو نضرة العبدي وغيرهم. قال ابن سعد: كان ثقة قليل الحديث، وذكره العجلي في التابعين، وقال: ثقة من كبار الصالحين، ووثقه النسائي وغيره، وذكره ابن قانع في معجم الصحابة، وأورد له حديثا مرسلا.

[تهذيب التهذيب ٨/ ٤٠٠، والإصابة ٢٧٣/٣، واللباب ٢/٠٢، والأعلام ٢/٧٥].

5

الكاساني: هو أبوبكر بن مسعود: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٦

الكرخي : هو عبيدالله بن الحسن : تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٦

كعب بن عجرة: تقدمت ترجمته في ج ٢ ص ٤١٩

J

اللخمي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٧

الليث بن سعد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٨

محمد بن سلمة:

تقدمت ترجمته في ج ٧ ص ٣٤١

المرغيناني (٥٥١ ـ ٦١٦ هـ)

هو محمود بن أحمد بن عبدالعزيز بن عمر، برهان الدين، المرغيناني الحنفي. من أكابر فقهاء الحنفية، عده ابن كمال باشا من المجتهدين في المسائل. أخذ عن أبيه وعن عمه الصدر الشهيد عمر.

من تصانيفه: «ذخيرة الفتاوى»، و«تتمة الفتاوى»، و«المحيط البرهاني في الفقه النعماني» و«الواقعات»، و«شرح الجامع الصغير»، و«شرح الزيادات»، و«الطريقة البرهانية».

[الفوائد البهية ص ٢٠٥، والأعلام ٣٦/٨، ومعجم المؤلفين ٢١/٧١].

المستورد بن شداد (؟ ـ ٥٤ هـ)

هو المستورد بن شداد بن عمرو القرشي، الفهري. صحابي رضي الله عنه، روى عن النبي على وعن أبيه، وعنه ابوعبدالرحمن الحبيلي (منسوب إلى حي من اليمن) وقيس بن أبي حازم ووقاص بن ربيعة وعبدالكريم بن الحارث وغيرهم. شهد فتح مصر. وله سبعة أحاديث، منها حديثان في صحيح مسلم.



الماجشون: ر: عبدالعزيز بن عبدالله بن أبي سلمة.

المازري: هو محمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٨

مالك : هو مالك بن أنس: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٩

الماوردي: هو علي بن محمد: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٩

بجاهد:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٦٩

عد الدين ابن تيمية: هو عبدالسلام بن عبدالله:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٦

محمد بن الحسن الشيباني: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧٠

[الإصابة ٤٠٧/٣، وأسد الغابة ٤/٣٧٨، وتهذيب التهذيب ١٠٦/١٠، والأعلام ١٠٧/٨].

> مسلم: هو مسلم بن الحجاج: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧١

> > مكحول:

تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧٢

المناوي (۹۵۲ ـ ۱۰۳۱ هـ)

هو محمد عبدالرؤ وف بن تاج العارفين بن على بن زين السدين، زين السدين، الشافعي، الحدادي المناوي، القاهري، الشافعي، عالم مشارك في أنواع من العلوم، أخذ عن النور على بن غانم المقدسي والشيخ حمدان الفقيه ومحمد البكري وغيرهم. وعنه سليان البابلي والشيخ على الأجهوري والسيد إبراهيم الطاشكندي وغيرهم.

من تصانيفه: «التيسير» في شرح الجامع الصغير، و«فيض القدير»، و«تيسير الوقوف على غوامض أحكام الوقوف»، و«شرح التحريسر» في فروع الفقه الشافعي، و«الإتحافات السنية بالأحاديث القدسية».

أخلاصة الأثر ٢/٢١٤، والبدر الطالع / ٣٥٧، والمعسجم والأعلام / ٧٥٧، ومعسجم المؤلفين ٥/٧١].

مهنا الأنباري: هو مهنا بن يحيى: تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣٣٣ ميمون بن مهران: تقدمت ترجمته في ج ١٠ ص ٣٣٤



النسائي: هو أحمد بن علي: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧١

النعمان بن بشير: تقدمت ترجمته في ج ٥ ص ٣٤٨

النفراوي: هو عبدالله بن عبدالرحمن: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٢٥

> النووي: هو يحيى بن شرف: تقدمت ترجمته في ج ١ ص ٣٧٣



يحيى العمراني (٤٨٩ - ٥٥٨ هـ) هو يحيى بن سألم بن أسعد بن يحيى،

أبوالخير، العمراني، اليهاني، الشافعي. فقيه، أصولي، متكلم، نحوي، كان شيخ الشافعية في بلاد اليمن. تفقه على جماعات منهم: خاله الإمام أبوالفتوح بن عثهان العمراني وزيد بن عبدالله اليافعي وغيرهما. من تصانيف. في ووع

من تصانيفه: «البيان» في فروع الشافعية، و«غرائب الوسيط»، و«الزوائد»، و«الأحداث»، و«شرح الوسائل»، و«مختصر الإحياء»، و«مناقب الإمام الشافعي».

[طبقات الشافعية ٢٢٤/٤، وشذرات السافعية ١٨٠/٦، والأعلام ١٨٠/٩، والأعلام ١٨٠/٩، ومعجم المؤلفين ١٩٦/١٣].

يُسَيْرة الصحابية (؟ _ ?)

هي يسيرة أم ياسر. وقيل: يسيرة بنت ياسر، الصحابية المهاجرة رضي الله عنها. كانت من المهاجرات الأول المبايعات. وقال

ابن سعد: أسلمت وبايعت وروت عن رسول الله علية حديثا.

[الإصابة ٤/٩/٤، وأسد الغابة ٢٩٦/٦، وتهذيب ٢٩٦/٦، وتهذيب التهذيب ٢٩٦/٨، وابن سعد والاستيعاب ١٩٢٤/٤، وابن سعد ٨٠٠١٦].

يوسف بن عمر (٦٦١ ـ ٧٦١ هـ)

هويوسف بن عمر، أبوالحجاج، الأنفاسي. فقيه، مالكي، إمام جامع القرويين بفاس. أخذ عن عبدالرحمن بن عفان الجزولي وغيره. وعنه ابنه أبوالربيع سليان.

من تصانيفه: «تقييد على رسالة أبي زيد القير واني».

[شجرة النور الزكية ٢٣٣، ونيل الابتهاج ٣٥٢، والأعلام ٣٢١/٩].



فهرس تفصيلي

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
Y7_1	تخارج	17-0
1	التعريف	•
Y	الألفاظ ذات الصلة: الصلح ـ القسمة	•
٤	الحكم التكليفي	٥
•	حقيقة التخارج	•
٦	من يملك التخارج	7
· •	شروط صحة التخارج	Y
Ÿ	الشروط العامة	V
•	صور التخارج :	
11	- صور التخارج عند الحنفية	٨
17	ـ صور التخارج عند المالكية	1.5
17	أولا ـ إذا كان بدل التخارج من نفس التركة	1.
14	ثانيا ـ إذا كان بدل التخارج من غير التركة	11
1 &	_ صور التخارج عند الشافعية	14
10	_ صور التخارج عند الحنابلة	14
17	كون بعض التركة دينا قبل التخارج	17
۲.	ظهوردين على التركة بعد التخارج	
Y1	ظهوردين للميت بعد التخارج	18.
77	كيفية تقسيم التركة بعد التخارج	10
Y7.	تخارج الموصى له بشيء من التركة	77
	تخاير	14-14
۳-۱	التعريف	17
. 1	ري الحكم الإجمالي ومواطن البحث	17
۲		
V_1	تخبيب	Y - 1A
	التعريف	1.

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
Y	الألفاظ ذات الصلة: الإغراء ـ الإفساد ـ التحريض	1.8
٥	الحكم التكليفي	19
٦	حكم زواج المخبب بمن خببها	19
٧	عقوبة المخبب	Y•
YY_1	تختم	44-41
١	التعريف	Y1
۲	الألفاظ ذات الصلة: التزين ـ الفتخة ـ التسور ـ التدملج	71
	التطوق _ التنطق	
A	الحكم التكليفي:	74
٨	أولا _ التختم بالذهب	77
9	ثانيا _ التختم بالفضة	78
١.	ثالثا _ التختم بغير الذهب والفضة	7 £
11	رابعا_موضع التختم	Y0
۱۲	خامسا ـ وزن خاتم الرجل	**
1.4	سادسا ـ عدد خواتم الرجل	44
١٤	سابعا ـ النقش على الخاتم	YA
10	ثامنا _ فص الخاتم	79
17	تاسعا_ تحريك الخاتم في الوضوء 	79
17	عاشرا _ تحريك الخاتم في الغسل	۳.
۱۸	حادي عشر ـ نزع الخاتم في التيمم	۳۱
19	ثاني عشر ـ العبث بالخاتم في الصلاة	۳۱
Y •	ثالث عشر ـ التختم في الإحرام	۳۱
41	رابع عشر_زكاة الخاتم	۳1
**	خامس عشر_دفن الخاتم مع الشهيد وغيره	**

آ-۱۵ التعریف	77-77 77
التعريف	
·	
الألفاظ ذات الصلة: التفتير ـ الإغهاء ـ الإسكار	44
الحكم التكليفي	45
أدلة تحريم المخدرات	40
طهارة المخدرات ونجاستها	40
علاج مدمني المخدرات	44
بيع المخدرات وضمان إتلافها	44
تصرفات متناول المخدرات	٣٦
عقوبة متناول المخدرات	**
تخذيل تعديل	79 - 7 0
التعريف	**
الحكم الإجمالي ومواطن البحث	٣٨
استصحاب المخذِّل والمرجف	44
تخريب	44
انظر: جهاد	
تخريج المناط	٤.
التعريف	٤٠
الألفاظ ذات الصلة: المناسبة	٤٠
الحكم الإجمالي	٤٠
*	4 W 4 L
۳-۱ : تخصر	13 - 73
التعريف	٤١
الحكم الإجمالي	٤١
الإتكاء على المخصرة ونحوها في خطبة الجمعة	43

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
0_1	تخصيص	20_22
1	التعريف	٤٤
Y	الألفاظ ذات الصلة: النسخ - التقييد - الاستثناء	
0	الحكم الإجمالي	٤٥
7-1	تخطي الرقاب	F3 - A3
1	التعريف	٤٦
*	حكمه الإِجمالي	- 27
	تخفيف	٤٨
	انظر: تيسير	
	تخلل	29
	انظر: تخلیل	
	تخلى	٤٩
	انظر: قضاء الحاجة	
1 & _ 1	تخليل	00_ {9
1	التعريف	29
	أحكام التخليل بأنواعه :	14
	أولا _ التخليل في الطهارة	٤٩
*	أ_تخليل الأصابع في الوضوء والغسل	٤٩
٤	ب = تخليل الأصابع في التيمم	0 +
٥	كيفية تخليل الأصابع	01
•	جــ تخليل الشعر	٥٢
٦	(١) تخليل اللحية	0 7
4	(٢) تخليل شعر الرأس	۳٥
1 •	ثانيا _ تخليل الأسنان	0 \$

الفقرات	العنــوان	الصفحة
١٢	ما تخلل به الأسنان	٥٤
۱۳	ثالثا _ تخليل الخمر	00
٦-١	تخلية	0A_07
1	التعريف	07
Y	الألفاظ ذات الصلة: القبض ـ التسليم	70
٤	الأحكام الإجمالية للتخلية	• V
٦	مواطن البحث	٥٨
7_1	تخميس	77-09
· •	التعريف	09
	الحكم الإجمالي :	09
۲	أ ـ تخميس الغنيمة	٥٩
٣	ب تخميس الفيء	09
£	- جــ تخميس الأرض المغنومة عنوة	٦.
0	د ـ تخميس السلب	71
٦	هــ تخميس الركاز	71
	تخمين	77
	انظر: خرص	
V_ \	تخنث	70-77
1	التعريف	77
۲	الحكم الإجمالي.	7.7
٣	إمامة المخنث	74
٤	شهادة المخنث	74
0	نظر المخنث للنساء	٦٤
٦	عقوبة المخنث	7 £
. •		

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
v	مواطن البحث	٦٥
7-1	تخويف	٦٧_٦٥
1	التعريف	70
*	الألفاظ ذات الصلة: الإنذار	70
	الحكم الإجمالي ومواطن البحث:	77
	ما يكون التخويف به إكراها :	11
٣	أ ـ التخويف بالقتل والضرب والحبس	77
£	ب ـ التخويف بأخذ المال وإتلافه	77
٥	القتل تخويفا	٦٧
٦	الإجهاض بسبب التخويف	77
WE = 1	تخيير	\\ \ \ \ \ \ \ \
1	التعريف	٦٧
*	التخيير عند الأصوليين	٦٨
۴	الألفاظ ذات الصلة : الإِباحة_التفويض	٨٦
	أحكام التخيير	٦٨
•	أولاً ـ تخيير المصلي في أداء الصلاة في الوقت الموسع	٦٨
٨	ثانيا ـ التخيير في نوع ما يجب إخراجه في الزكاة	79
11	ثالثاً التخيير في فدية الجناية على الإحرام في الحج	٧١
10	رابعاً من أسلم على أكثر من أربع نسوة	٧٢
14	خامسا ـ تخيير الطفل في الحضانة	٧٣
40	سادسا _ تخيير الإمام في الأسرى	٧٦
79	سابعا ـ تخيير الإمام في حد المحارب	VV
۳.	ثامنا _ تخيير ملتقط اللقطة بعد التعريف بها	٧٨
44	تاسعا ـ التخيير في كفارة اليمين	V9

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
٣٣	عاشرا ـ التخيير بين القصاص والدية والعفو	V9
YY_1	تداخل	18-71
1	التعريف	۸۱
,	الألفاظ ذات الصلة: الاندراج ـ التباين ـ التماثل ـ التوافق	۸۱
1	محل التداخل	٨٢
v	آثار التداخل الفقهية	۸۳
A	أولا _ الطهارات	٨٤
	ثانيا _ التداخل في الصلاة	٨٥
4	أ_تداخل تحية المسجد وصلاة الفرض	٨٥
1 *	ب ـ تداخل سجود السهو	٨٥
11	جــ التداخل في سجود التلاوة	۲۸
١٧	ثالثاً ـ تداخل صوم رمضان وصوم الاعتكاف	٨٨
14	رابعا_تداخل الطواف والسعي للقارن	٨٨
18	خامسا _ تداخل الفدية	۸٩
	سادسا _ تداخل الكفارات	4.
10	أ_تداخل الكفارات في إفساد صوم رمضان بالجماع	٩.
17	ب ـ تداخل الكفارات في الأيهان	4.
14	سابعا _ تداخل العدتين	41
1.4	ثامنا _ تداخل الجنايات على النفس والأطراف	44
19	تاسعا ـ تداخل الديات	9 8
*	عاشرا _ تداخل الحدود	9.8
. *1	حادي عشر_تداخل الجزية	90
**	ثاني عشر ـ تداخل العددين في حساب المواريث	97

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
49 - 1	تدارك	110-97
1	التعريف	4٧
*	الألفاظ ذات الصلة	4٧
٣	الحكم التكليفي	9.1
	التدارك في الوضوء	4.4
£	أ_التدارك في أركان الوضوء	4.
•	ب ـ التدارك في واجبات الوضوء	99
. ~	جــ التدارك في سنن الوضوء	99
٨	التدارك في الغسل	١
٩	تدارك غسل الميت	1 • 1
١.	التدارك في الصلاة	1 • 1
11	أ_تدارك الأركان	1.1
17	ب ـ تدارك الواجمات	1.7
١٣	جــ تدارك سنن الصلاة	1.4
١٤	د_تدارك المسبوق ما فاته من الصلاة مع الجماعة	1.4
10	هــ تدارك سجود السهو	1.4
17	و_تدارك الناسي للتكبير في صلاة العيد	1.4
17	ز_تدارك المسبوق تكبيرات صلاة العيد	1.4 8
	التدارك في الحج	١٠٤
١٨	أ - التدارك في الإحرام	1 • \$
19	ب ـ التدارك في الطواف	1.0
۲.	جــ التدارك في السعي	1.7
Y1	د_الخطأ في الوقوف	1.7
**	هــ التدارك في وقوف عرفة	1.4
74	و_تدارك الوقوف بالمزدلفة	۱۰۸

لفقرات	العنــوان	الصفحة
3 7	ز۔ تدارك دمي الجماد	۱۰۸
40	ح_تدارك طواف الإِفاضة	1 • 9
77	ط_ تدارك طواف الوداع	1.9
	تدارك المجنون والمغمى عليه للعبادات	11.
**	أولا _ بالنسبة للصلاة	11.
4.	ثانيا _ بالنسبة للصوم	111
***	ثالثا _ بالنسبة للحج	117
4.5	تدارك المريض العاجز عن الإيماء	114
40	تدارك الناسي والساهي	114
41	تدارك من أفسد عبادة شرع فيها من صلاة أوصوم أوحج	118
**	تدارك المرتد لما فاته	118
14-1	تداوي	178-110
١	التعريف	110
۲	الألفاظ ذات الصلة: التطبيب التمريض - الإسعاف	110
٥	حكمه التكليفي	117
٧	أنواع التداوي	114
٨	التداوي بالنجس	111
٩	التداوي بلبس الحرير والذهب	17.
11	تداوي المحرم	171
١٢	أثر التداوي في الضمان	١٢٢
١٣	التداوي بالرقى والتائم	174
7-1	تدبير	170-178
١	التعريف	371
۲	حكمه التكليفي	178
٣	حكمة مشروعيته	170

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
٤	صيغته	170
٥	آثاره	170
٦	من مبطلاته	170
	تدخين	١٢٦
	انظر: تبغ	
	تدریس	١٢٦
	انظر: تعليم	
.18-1	تدلیس	14114
1	التعريف	177
*	الألفاظ ذات الصلة: الخلابة - التلبيس - التغرير - الغش	177
٦	الحكم التكليفي	177
٧	التدليس في المعاملات:	144
٨	ـ شرط الرد بالتدليس	147
9	_ التد ليس القولي	١٢٨
1.	التدليس في عقد النكاح:	١٢٨
11	ـ سقوط المهر بالفسخ	179
1 4	ـ رجوع المغرور على من غرّه	179
14	ـ المغرور بخلف الشرط	14.
1 &	تأديب المدلس	14.
٤ - ١	تدمية	141-141
١	التعريف	121
۲	الألفاظ ذات الصلة: الدامية - الإشعار	۱۳۱
٤	الحكم الإِجمالي	۱۳۱
	تدیین	١٣٢
	انظر: دیانهٔ	

الفقرات	العنــوان	الصفحة
٤ - ١	تذفيف	145 - 147
١	التعريف:	١٣٢
	الحكم الإجمالي:	144
۲	أ ـ التذفيف في الجهاد	144
۳.	ب- الإجهاز على جريح البغاة .	144
٤	جــ التذفيف في الذبائح	145
4-1	تذكر	149-140
١	التعريف:	140
۲	الألفاظ ذات الصلة: السهو_النسيان	140
	الحكم الإجمالي:	141
٤	تذكر المصلي لصلاته بعد الأكل فيها	147
٥	سهو الإمام	147
٦ ٦	تذكر الصائم لصومة وهويأكل	147
V	تذكر القاضي لحكم قضاه	147
•	تذكر الشاهد الشهادة وعدمه	۱۳۸
٩	تذكر الراوي للحديث وعدمه	149
	تذكير	144
	انظر: تذكر	
۸_۱	تذكية	1 2 1 - 1 49
\	التعريف:	149
	أنواع التذكية:	18.
. 7	أ_الذبح	18.
٣	ب_النحر	18.
٤	جــ العقر	18.
٥	د_الصيد	18.

الفقرات	العنــوان	الصفحة
7	الحكم الإجمالي	18.
· A	مواطن البحث	1 £ 1
A-1	تراب	150-151
•	التعريف:	1 £ 1
۲ .	الألفاظ ذات الصلة: الصعيد	187
	الحكم التكليفي:	187
٣	أ_ في التيمم	187
£	ب ـ في إزالة النجاسة	1 \$ 7
7	جــ في الصوم	1 £ £
٧	د_في البيع	1 2 2
A , .	ه في الأكـل	180
£ _ \	تراب الصاغة	1 2 4 - 1 2 0
١	التعريف:	150
Y	الألفاظ ذات الصلة ـ التبر ـ تراب المعادن	150
٤	الحكم الإجمالي.	127
9_1	تراب المعادن	1018
1	التعريف:	1 & V
Y	الألفاظ ذات الصلة - تراب الصاغة - الكنز - الركاز	181
· •	أنسواع المعادن:	184
	الحكم الإجمالي ومواطن البحث:	١٤٨
٦	أ_تغير الماء بتراب المعادن	١٤٨
Y	ب-حكم التيمم بتراب المعادن	1 8 9
٨	جــزكاة تراب المعادن	1 8 9
9	و ـ بيع بعضه ببعض	10.

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
14-1	تراخي	101_701
1	التعريف:	1.01
*	· الألفاظ ذات الصلة _ الفور	101
	الحكم الإجمالي ومواطن البحث:	101
*	أولا: مواضعه عند الأصوليين:	101
۳.	أ_ الأمــر	101
٤	الفور في النهي	107
٥	ب ـ الرخصة	104
٦	جــمعنى (ثم)	104
	ثانيا: مواضعه عند الفقهاء:	104
Y	أ_التراخي في رد المغصوب	104
	ب- تراخي الإيجاب عن القبول	108
٩	حد التراخي في طلب الشفعة	108
١.	د ـ التراخي في قبول الوصية	108
11	هحكم تراخي القبول عن الإيجاب في عقد النكاح	108
١٢	و_ التراخي في خيار العيوب والشروط في النكاح	100
١٣	ز ـ التراخي في تطليق المرأة نفسها بعد تفويض الطلاق إليها	107
	تراضي	
1 1	التعريف:	70F_P01
. *	الألفاظ ذات الصلة _ الإرادة _ الاختيار	104
٤	الحكم الإِجمالي:	104
	يختل التراضي بأسباب نذكر منها مايلي:	101
٦	أ_الإِكراه	101
٧	ب_الهزل	101
٨	جــ المواضعة أو التلجئة	101

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
4	د_التغرير	101
1.	مواطن البحث	109
	تراويح	109
	انظر: صلاة التراويح	
	تر بص	109
	انظر: عدة	
A - 1	تر بع	177_109
1	التعريف:	109
Y	الألفاظ ذات الصلة _ الاحتباء _ الافتراش _ الإفضاء _	109
	الإقعاء ـ التورك	
	حُكم التربع:	17.
	أولا: التربع في الصلاة	17.
٣	أ-التربع في الفريضة لعذر	17.
•	ب ـ التربع في الفريضة بغير عذر	171
7	جــ التربع في صلاة التطوع	. 171
٨	ثانيا: التربع عند تلاوة القرآن	177
17-1	ترتيب	177-178
1	التعريف:	174
4	الألفاظ ذات الصلة ـ التتابع والموالاة	174
٣	الحكم الإجمالي:	174
.	أً للترتيب في الوضوء	178
•	ب ـ الترتيب في قضاء الفوائت	178
*	جــ الترتيب في صفوف الصلاة .	170
	مواطن البحث:	170
V	أ ـ الترتيب في الجنائز	170

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
٨	ب-الترتيب في الحج	170
4	جــ الترتيب في الديون	177
١.	د ـ الترتيب في أدلة الإثبات	177
11	هــ الترتيب في النكاح	177
17	و_الترتيب في الكفارات	177
	ترتيل	١٦٦
	انظر: تلاوة	
10_1	ترجمة	177_071
1	التعريف:	١٦٦
*	الألفاظ ذات الصلة: التفسير	177
٣	ترجمة القرآن الكريم وأنواعها	177
	مايتعلق بالترجمة من أحكام:	171
٥	أ ـ كتابة القرآن بغير العربية، وهل تسمى قرآنا؟	174
	ب ـ قراءة القرآن بغير العربية	١٦٨
٧	جــ مس المحْدِث الترجمة وحملها وقراءتها	14.
٨	د_ترجمة الأذان	14.
9	هـ ـ ترجمة التكبير والتشهد وخطبة الجمعة وأذكار الصلاة	14.
١.	و- الدعاء بغير العربية في الصلاة	177
11	ز ـ الإِتيان بالشهادتين بغير العربية لمن أراد الإِسلام	۱۷۳
١٢	ح ـ الأمان بغير العربية	١٧٣
	ط ـ انعقاد النكاح ووقوع الطلاق بغير العربية	1 7 8
14	أولا: ترجمة صيغة النكاح	۱۷٤
١٤	ثانيا: التطليق بغير العربية	۱۷٤
10	ي _ الترجمة في القضاء	۱۷٤
	ترجيح	140
	انظر: تعارض	

الفقرات	العنــوان	الصفحة
0_1	ترجيع	177-177
. •	التعريف:	177
۲	الألفاظ ذات الصلة: التثويب	١٧٦
٣	الحكم الإجمالي	. 177
٤	محل الترجيع	17
٥	حكمة الترجيع	177
٧_١	ترجيل	14144
1	التعريف:	۱۷۸
*	الحكم التكليفي:	١٧٨
٣	أ_ترجيل المعتكف	۱۷۸
٤	ب-ترجيل المحرم.	114
٥	ج ـ ترجيل المحدة	1
٦	كيفية الترجيل	1.4.
٧	الإغباب في الترجيل	۱۸۰
11-1	ترحم	144-141
١	التعريف:	1.4.1
۲	الألفاظ ذات الصلة: الترضى - التبريك	1.4.1
٤	الحكم التكليفي:	141
٥	أ_الترحم على النبي على آله في الصلاة	١٨٢
٦	ب ـ الترحم في التسليم من الصلاة	۱۸۳
V	ج _ الترحم على النبي ﷺ خارج الصلاة	١٨٣
A	د_الترحم على الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الأخيار	110
٩	هـــ الترحم على الوالدين	110
١.		

و_الترحم في التحية بين المسلمين

ز_الترحم على الكفار

117

711

الفقرات	العنــوان	الصفحة
	ح ـ التزام الترحم كتابة ونطقا عند القراءة	144
	ترخيص	1.4.
•	انظر: رخصة	
%_ 1 .	تردي	144-144
\-\	التعريف:	144
,	الحكم الإجمالي	۱۸۸
	ترسل	191-19.
٣-١	التعريف:	19.
1	الحكم الإجمالي للترسل	19.
*	ترسيم	197
Y - 1	التعريف:	197
	الحكم التكليفي	
	الشهادة على إقرارذي الترسيم	197
Y		
0_1	ترشید	190_198
1	التعريف:	
*	الحكم التكليفي	
٣	من يتولى الترشيد	
£	مایکون به الترشید	190
٥	ضمان المال إذا أخطأ الولي في الترشيد	190
A-1	ترضي	194-197
1 .	التعريف:	197
Y	لألفاظ ذات الصلة: الترحم	197
*	حكمه التكليفي :	- 197
٤	أ ـ الترضي عمن اختلف في نبوته	197
•	ب- الترضي عن الصحابة	197

الفقرات	العتـــوان	الصفحة
٦	جــ الترضي عن غير الصحابة	197
٧	د_المحافظة على كتابة الترضي	197
٨	ه_مايجب على سامع الترضي	197
Y -1	تــرك	1 - 7 - 1 9 A
. 1	التعريف:	191
*	الألفاظ ذات الصلة: الإهمال ـ التخلية ـ الإسقاط والإبراء	191
	الحكم الإجمالي:	194
	أولا: الترك عند الأصوليين:	191
6	أ_الترك والحكم الشرعي	198
٦	ب_الترك فعل يتعلق به التكليف	199
V	ج_ الترك وسيلة لبيان الأحكام	۲
	ثانيا: الترك عند الفقهاء	۲
٨	أ_ ترك المحرمات	Y • • '
9	ب_ ترك الحقوق	7.1
10	عقوبة ترك الواجب	3 • Y
17	النية في الترك	7.0
1	آثار الترك	7.0
TV - 1	تركة	777_777
١	التعريف:	Y • 7
۲	الألفاظ ذات الصلة: الإرث	Y•V
	ما تشمله التركة ومايورث منها	Y•V
٣	أ_حقوق غير مالية	Y•V
٣.	ب ـ حقوق مالية	Y•V
*	جــ حقوق مالية أخرى تتعلق بمشيئة المورث	Y•V
٣	د_حقوق مالية تتعلق بهال المورث، لا بشخصه ولا بإرادته	۲۰۸

العنسوان

٧	الحقوق المتعلقة بالتركة	** Y1.
•	أحكام التركة	۲۱.
	_ملكية التركة	*1.
. · ∧	الشرط الأول ـ موت المورث	۲1.
٩	الشرط الثاني ـ حياة الوارث	711
١.	الشرط الثالث ـ العلم بجهة الميراث	711
11	_أسباب انتقال التركة	711
1.4	_موانع انتقال التركة بالإرث	414
14	ـ انتقال التركة	717
1 8	- أثر الخلاف السابق في انتقال التركة	714
	ـ وقت انتقال التركة	418
10	أ- الحالة الأولى	317
17	ب_الحالة الثانية	317
١٨	الحجرعلى المريض مرض الموت صونا للتركة	710
19	جـ الحالة الثالثة	717
71	- ترتيب الحقوق المتعلقة بالتركة	717
77	أولا: تجهيز الميت وتكفينه	717
74	ثانيا: أداء الدين	Y1 Y 1 Y
77	تعلق دين الله سبحانه وتعالى بالتركة	719
**	دين الأدم <i>ي</i>	***
	نوع التعلق	771
۲۸	الدين المتعلق بعين التركة	7,71
44	الديون المطلقة	771
۳.	دين الصحة ودين المرض	777
٣1	تزاحم الديون	777
**	ثالثا: الوصية	777

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
٣٣	رابعا: قسمة التركة بين الورثة	778
٣٤	نقض قسمة التركة	770
40	التصرف في التركة	770
44	تصفية التركة	777
**	التركة التي لا وارث لها	777
9-1	ترميم	741-77
١	التعريف:	***
	الحكم الإجمالي	***
Y	أولا: ترميم الوقف	***
٧	ثانيا: الترميم في الإجارة	779
٨	ترميم المستأجر من شريكين	74.
4	ثالثا: ترميم الرهن	74.
	ر تروية	741
	انظر: يوم التروية	
<i>i</i> _ Y	ترياق	777- 777
١	التعريف:	747
*	الحكم الإجمالي	747
9-1	تزاحم	74V_ 74E
1	التعريف:	772
۲	الحكم التكليفي	377
٣	أولا: زحم المأموم	377
٤	ثانيا: التزاحم في الطواف	740
0	ثالثا: تزاحم الغرماء في مال المفلس	740
٦	رابعا : تزاحم الوصايا	740
٨	خامسا: القتل بالزحام	747

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
9	مواطن البحث	1 T Y Y
Y & _ 1	تزكية	۲۵۱ - ۲۳۸
1	التعريف	777
Y	حكم التزكية	749
٥	متى تسقط التزكية	137
٦	أقسام التزكية	7 2 7
	التعارض بين التزكية والجرح	7 2 7
٩	وقت التزكية	727
١.	عدد من يقبل في التزكية	754
11	من تقبل تزكيته	7 £ £
١٣	تزكية المشهود عليه للشاهد	7 £ £
1 &	تجديد التزكية	750
10	بيان سبب الجرح والتعديل	٠ ٢٤٦
17	الفرق بين شهود الدعوى وشهود التزكية	727
14	تزكية الشهود الذميين لمثلهم	757
19	رجوع المزكي عن التزكية	711
۲.	تزكية الشهود بعضهم لبعض	751
*1	التزكية تكون على عين المزكى	729
**	الإعذار إلى المدعى عليه في تزكية المزكين	729
74	تزكية رواة الأحاديث	Y0 +
7 £	تزكية الإنسان نفسه	701
٤ - ١	تزويج	101-301
1	التعريف	701
Y	الحكم التكليفي	101
٣	من له ولاية التزويج	707
٤	تزويج المرأة نفسها	404

الفقرات	العنــوان	الصفحة
Y•_1	تزوير	774-708
١	التعريف	405
	الألفاظ ذات الصلة	700
- Y	أ_الكذب	700
۳.	ب_الخلابة	700
٤	جــ التلبيس	700
٥	د_التغرير	700
٦	هـ الغش	700
٧	و۔ التدلیس	700
٨	ز_التحريف	700
٩	ح ـ التصحيف	700
1.	الحكم التكليفي	700
11	الأستثناء في حرمة التزوير	707
17	القضاء بشهادة الزور	401
١٣	التزوير في الأيمان	401
١٤	تضمين شهود الزور	404
10	التزوير بالأفعال	Y7.
١٦	التزوير في النقود والموازين والمكاييل	Y7.
17	صور التزوير في المستندات وطرق التحرز منها	771
١٨	إثبات التزوير	777
Y.	عقوبة التزوير	774
	تزيين	۲٦٣
	انظر: تزین	
1-17	تزين	477 - Y78
١	التعريف	778
۲	الألفاظ ذات الصلة _ التحسن والتحلي	77.5

الفقرات	العنــوان	الصفحة
0	الحكم التكليفي	470
٨	ما يكون به التزين	Y 77
11	التزين في المناسبات	Y 7A
١٢	التزين للصلاة	779
١٣	التزين في الإحرام	779
18	التزين في الاعتكاف	**
10	تزين كل من الزوجين للأخر	**
17	تأديب الرجل زوجته لترك الزينة	***
1	تزين المعتدة	***
	الجراحة لأجل التزين	***
۱۸	أولا: تثقيب الأذن	***
19	ثانيا: الوشم والوشر	704
۲.	ثالثا: قطع الأعضاء الزائدة	475
41	تزيين البيوت والأفنية	***
. * *	تزيين المساجد	740
74	تزيين الأضرحة	740
7 £	حکم بیع ما یتزین به	777
40	الاستئجار للتزين	Y Y \ \
**	حكم إعارة ما يتزين به	Y Y \
	تساقط	***
	انظر: تهاتر	
14-1	تسامع	YA• - YVV
١	التعريف:	***
*	الألفاظ ذات الصلة: الإفشاء - الإعلام - الإعلان	***
	_ الإشهار_ السمع	
٧	الحكم الإجمالي:	YVA

تسب	۲۸۰

انظر: سبب

Y7-1		
١	تسبيح	* AY = Y PY
Y	التعريف:	۲۸۰
•	الألفاظ ذات الصلة: الذكر - التهليل - التقديس.	**
	حكمة مشروعة التسبيح	174
٦	آداب التسبيح	***
V	حكمه التكليفي	7.7
٨	التسبيح على طهر	7.7
9	التوسط في رفع الصوت في التسبيح	77
١.	ما يجوزبه التسبيح	7.7
11	أوقاته وما يستحب منها	3.47
17	التسبيح في افتتاح الصلاة	440
14	التسبيح في الركوع	۲۸۲
1 £	التسبيح في السجود	YAY
10	تسبيح المقتدي تنبيها للإمام	YAY
17	تنبيه المصلي غيره بالتسبيح	YAA
14	التسبيح أثناء الخطبة	YAA
14	التسبيح في افتتاح صلاة العيدين وبين تكبيرات الزوائد فيها	PAY
19	التسبيح للإعلام بالصلاة	444
۲.	صلاة التسبيح	44.
۲۱	أماكن ينهي عن التسبيح فيها	79.
**	التعجب بلفظ التسبيح	79.
.74	التسبيح أمام الجنازة	791
7 £	التسبيح عند الزعد	791

الفقرات	العنــوان	الصفحة
70	قطع التسبيح	791
77	ثواب التسبيح	797
Y-1	تسبيل	Y9 E _ Y9 Y
1	التعريف	797
*	الحكم الإجمالي	797
	تسجيل	3 P Y
	انظر : توثيق	
11-1	تسري	3 8 7 - 1 . 7
	التعريف	3 P Y
*	الألفاظ ذات الصلة: النكاح ـ الحظية ـ ملك اليمين	790
7	حكم التسري	790
٧	ملك السيد لأمته يبيح له وطأها دون عقد	797
٨	حكمة إباحة التسري	797
٩	حكم السرية إذا ولدت من سيدها	Y9
١.	شروط إباحة التسري	. 444
11	التسري بأختين ونحوهما	799
17	الاستبراء للأمة المتملكة	
•	عدد السراري والقسم لهن	799
١٤	تخير السراري وتحصينهن	***
10	آثار التسري :	***
17	أولا: التحريم	***
17	ثانيا: المحرمية	۳.,
١٨	نسب ولد السرية	***
Yo_1	تسعير	۳۱۱-۳۰۱
1. 1.	التعريف:	٣٠١

الفقرات	العنـــوان	الصفحة
Y	لفاظ ذات الصلة: الاحتكار_التثمين_التقويم	۲۰۲ الأ
٥	بكم التكليفي	۲۰ ۲۰ الـ
٨	روط جواز التسعير	۳۰٤ شر
•	أ_ تعدي أرباب الطعام عن القيمة تعديا فاحشا	4.8
1.	ب ـ حاجة الناس إلى السلعة	4.8
11	جــ احتكار المنتجين أو التجار	4.0
17	د_حصر البيع لأناس معينين	۳.0
14	ه تواطؤ البائعين ،	4.7
18	و_احتياج الناس إلى صناعة طائفة	4.4
17	صفة الواجب توافرها في التسعير	با ۳۰۷
1	فية التسعير	
11	يدخله التسعير	له ۳۰۸
19	يسعرعليه ومن لا يسعرعليه :	۳۰۸ مر
*•	أولا: الجالب	4.4
*1	ثانيا: المحتكر	7.9
**	ثالثًا: من يبيع في غير دكان	4.4
74	رالحاكم بخفض السعر ورفعه مجاراة لأغلب التجار	۳۰۹ أم
	الفة التسعير:	خ ۳۱۰
7 £	أ_حكم البيع مع مخالفة التسعير	٣١.
70	ب_عقوبة المخالف	٣١.
, ,	تسلم	711
	ظر: تسليم	ان
7-1	تسليف	414-411
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	تعریف ۰	١١٣ اك
Y	لحكم الإجمالي	-1 717

لفقرات	العنــوان	الصفحة
Y1_1	تسليم	441-414
· ·	التعريف:	414
. '	الحكم التكليفي:	418
Y	أ ـ التسليم بمعنى التحية	318
٠	ب ـ التسليم للخروج من الصلاة	418
٤	جــ التسليم بمعنى التمكين من القبض	417
•	التسليم في العقود:	*17
٥	أ_التسليم في البيع	717
. <u> </u>	ب- تسليم المعقود عليه في الربويات	414
٦ ٧	جــ التسليم في السلم	417
	د_قبض المرهون	**
٨	هتسليم المرهون	***
9	ما يتم به تسليم المرهون	441
١٠	و_تسليم ثمن المرهون عند البيع	471
11	ز_تسليم المال للمحجور عليه	***
17	ح ـ التسليم في الكفالة بالنفس	***
14	ط ـ التسليم في الوكالة	**
1 &	ي ـ التسليم في الإجارة	475
10	ك ـ تسليم اللقطة	44.5
17	ل ـ تسليم اللقيط للقاضي	***
1 V	م ـ تسليم الصداق للزوجة	440
1.4	ن ـ تسليم الزوجة نفسها	440
19	تسليم النفقة	٣٢٦
71		
	تسمع	447
	انظر: استماع	

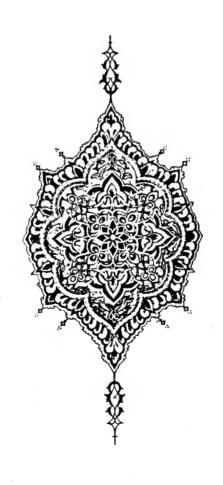
***********	······································	
77_1	تسمية	451-417
١	التعريف:	444
۲	الألفاظ ذات الصلة: التكنية ـ التلقيب	417
	أحكام التسمية	417
٤	أولا: التسمية أو البسملة: قول (بسم الله)	417
0	ثانيا: التسمية بمعنى وضع الاسم العلم للمولود وغيره	447
٦	تسمية المولود	417
٧	وقت التسمية	***
٨	تسمية السِقْط	***
٩	تسمية من مات بعد الولادة	441
1.	ماتستحب التسمية به من الأسماء	441
17	ما تكره التسمية به من الأسماء	***
14	التسمية بأسماء الملائكة	44.5
١٤	ما تحرم التسمية به من الأسماء	440
10	تغيير الاسم وتحسينه	***
17	نداء الزوج والأب ونحوهما بالاسم المجرد	***
۱۷	تسمية الأشياء بأسهاء الحيوان	***
١٨	تسمية الأدوات والدواب والملابس	۳۳۸
19	تسمية الله تعالى بغير ماورد	449
. Y•	تسمية المحرمات بغير أسمائها	٣٤.
T1	تالثا: التسمية بمعنى تحديد العوض في العقود	4.1
**	رابعا: التسمية بمعنى التعيين بالاسم مقابل الإبهام	721
		, , ,
Y - 1	تسنيم	737-337
1	التعريف	454
. *	الحكم الإجمالي	454

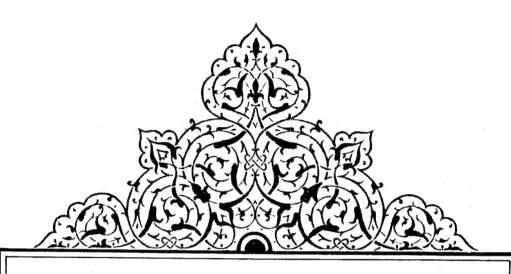
الفقرات	العنــوان	الصفحة
	تسوك	
	انظر: استياك	4
	تسول	455
	انظر: شحاذة	
17-1	تسوید	404-455
1	التعريف:	722
Y	الألفاظ ذات الصلة: التبييض - التعظيم -	720
	التفضيل ـ التكريم	
٦	الحكم التكليفي	720
	أولا: التسويد من السيادة	727
	تسويد النبي ﷺ	457
V	أ ـ في الصلاة	457
٨	ب- في غير الصلاة	487
•	تسويد غير النبي ﷺ	457
1.	من يستحق التسويد	457
11	إطلاق لفظ السيد على المنافق	789
	ثانيا: التسويد من السواد	٣0٠
1 4	التسويد بالخضاب	40.
18	لبس السواد في الحداد	401
1 &	لبس السواد في التعزية	401
10	السواد في اللباس والعمامة	401
17	تسويد الوجه في التعزير	404
17-1	تسو ية	#77_ #0 #
1	التعريف:	404
Y	ر. الألفاظ ذات الصلة: القسم	

الصفحة

771

تسوية القبر





تم بحمدالله الجزء الحادي عشر من الموسوعة الفقهية ويليه الجزء الثاني عشر، وأوله بحث « تشبه »

